

eventos

EL CDCH-UCV Y EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN



El Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico de la Universidad Central de Venezuela en su misión de promover y fortalecer la actividad de investigación generada por la comunidad ucevista y desarrollar lineamientos para una política de investigación cónsona con la realidad actual, organizó el taller sobre "Uso de las Nuevas Tecnologías para la Difusión de Información Científica, Tecnológica y Humanística", el cual fue dictado en dos ocasiones, los días 8 y 22 del pasado mes de octubre en el Centro de Procesamiento de Datos de la Facultad de Ingeniería.

Esta iniciativa es el resultado de la discusión adelantada por la Subcomisión de Publicaciones y Divulgación sobre la nueva normativa y reestructuración del Programa de Financiamiento de Publicaciones Periódicas, ofrecido por el

Departamento de Relaciones Públicas del CDCH, así como del Taller para Editores de Revistas Universitarias celebrado en marzo de este año, donde fue tratado el punto relativo a las revistas electrónicas.

Por tal razón, el reciente taller sobre el "Uso de las Nuevas Tecnologías para la Difusión de Información Científica, Tecnológica y Humanística" dictado por la profesora Yolanda Balestrini y los doctores Tomás Osers y Rodolfo Osers –este último integrante de la Subcomisión de Publicaciones y Divulgación del CDCH– y dirigido a los editores de publicaciones periódicas de la UCV, tuvo como finalidad dotarlos de los conocimientos, herramientas e implicaciones fundamentales contempladas en el uso de las nuevas tecnologías en la producción y edición de publicaciones periódicas

electrónicas y, dentro del marco de dicho evento, celebrar una discusión sobre la posible normativa y estructura para la creación de una nueva modalidad de financiamiento para este tipo de publicaciones que recién se están comenzando a gestar en nuestra máxima casa de estudios.

Gracias a la receptividad mostrada por los asistentes, y a la importancia que para el CDCH representa la preparación de sus editores para enfrentar los cambios que se adelantan con miras al próximo milenio, la Subcomisión de Publicaciones y Divulgación, coordinada por el profesor Jesús González Vegas, conjuntamente con la jefa del departamento de publicaciones, Lic. María del Pilar Cabrera y los integrantes del Departamento de Ingeniería Estructural de la Facultad de Ingeniería, encabezados por Rodolfo

y Tomás Osers, confían en que a mediano plazo lograrán la inclusión de esta innovadora modalidad dentro de los diferentes programas de financiamiento ofrecidos por el CDCH.

Sin duda alguna, iniciativas como éstas demuestran el interés del CDCH-UCV por incorporar el uso de las nuevas tecnologías a sus diferentes campos de acción, creando en este caso un sistema de difusión de publicaciones periódicas novedoso en nuestro país y contribuyendo a la construcción de la visión de futuro deseada para esta universidad.

Yandra Araujo



**INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES
DE LA FACULTAD DE
ARQUITECTURA**

DE LA UNIVERSIDAD DEL ZULIA
MARACAIBO • VENEZUELA

ifa

El Instituto de Investigaciones es el ente que coordina la investigación en la Facultad de Arquitectura.

Fue creado en enero de 1980, teniendo su origen en la experiencia de más de diez años del Centro de Investigaciones Urbanas y Regionales CIUR-LUZ

Objetivos

SUR

Sección Urbano Regional

Estudiar lo concerniente a las políticas urbanas aplicadas y la formulación de planes y proyectos urbanos y de transporte.

SAA

Sección de Acondicionamiento Ambiental

Generar técnicas y métodos que permitan el mejoramiento de la calidad ambiental del espacio construido, desde la escala urbana hasta el edificio y recinto.

Propiciar un arquitectura mas confortable e identificada con nuestro medio, asi como la optimización de los recursos energéticos.

SI

Sección de Sistemas de Información

Desarrollar metodologías que contribuyan a la automatización de procesos de trabajo y sistemas de información dentro del campo de la arquitectura y el urbanismo.

P&T

Sección de Patrimonio y Turismo

Estudiar la ciudad y sus productos arquitectónicos, analizando sus características morfológicas, tipologías y significativas; como respuesta a la evolución cultural de sus habitantes.

HAVIT

Habitat, Vivienda y Tecnología

Estudiar el sistema actual de producción del habitat urbano de manera integral y multidisciplinaria, considerando el desarrollo general del sector inmobiliario y de la construcción, sea este formal o informal.

La experiencia del IFA se expresa a través de su producción científica: proyectos de investigación ejecutados y en ejecución; artículos y monografías científicas; así como, de los servicios de asesoría, realización de estudio y proyecto para otros organismos (extensión). Además, el IFA colabora en la función docente de las Escuelas de Arquitectura, Diseño Gráfico y Sociología de LUZ. Organiza o colabora en eventos científicos; edita o coedita publicaciones científicas; y, mantiene relaciones con organismos de diversa índole.

El objetivo principal del Instituto es la generación de nuevos conocimientos: para fomentar un adecuado desarrollo de nuestra sociedad en el área de la Arquitectura y el Urbanismo; considerando también su aplicación en la docencia.

planta física

- Areas de trabajo para Investigación
 - Cubiculos, talleres, Aulas para clases y reuniones
- Laboratorio de Acondicionamiento Ambiental
- Estación Meteorológica Urbana
- Módulos de Experimentación Ambiental
- Patio de Experimentación exterior
- Laboratorio de Computación
 - Unidad Central y Taller de Tecnología de Información
- Unidad de Publicaciones
- Biblioteca y Planoteca



Instituto de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura IFA.
La Universidad el Zulia
Apartado Postal 15399. Maracaibo. Venezuela.

Tlfs.: +58 61 520063, 598597, 52 79 92
Fax: +58 61 52 0063
E-mail: arquifa@luz.ve

Maestría y Especialización Programa Académico de Vivienda

Facultad de Arquitectura
La Universidad del Zulia

Antecedentes

Desde 1970, la Facultad de Arquitectura de LUZ ha estado acumulando experiencias en el área de vivienda y en otras vinculadas a ellas. Alrededor de la vivienda se han organizado eventos nacionales e internacionales que han permitido reunir, a expertos y recoger información valiosa en relación al tema; se han realizado proyectos de vivienda contratados por CORPOZULIA, PEQUIVEN, el Instituto de Desarrollo Social del Estado Zulia (IDES), CONAVI y FUNDALUZ; y desarrollado varias investigaciones en el área.

El Instituto de Investigaciones de la Facultad de Arquitectura (IFA), mediante su sección de Investigación Habitat, Vivienda y Tecnología, apoya los programas de Cuarto Nivel que se ofertan en esta materia.

La experiencia en cursos de Postgrado se inicia con la implementación de cursos cortos, en 1974. En 1977, se comienzan los Programas de Especialización y Maestría cuya oferta en este momento alcanza a 6 Programas de uno y dos años de duración.

Objetivos del Programa

Generales

- Contribuir con la formación de profesionales de nivel superior, que puedan hacer aportes significativos.
- Proveer a los maestrantes de las herramientas teoricas y metodológicas aplicables a la investigación y a la generación de propuestas habitacionales.
- Favorecer la interdisciplinaridad en el campo de la vivienda, con el proposito de facilitar los enfoques integrales.

Perfil del Egresado

Al concluir sus estudios, el profesional estará en capacidad de:

- Organizar conocimientos pluridisciplinarios aplicarlos en forma integral a la toma de decisiones en el área habitacional.
- Colaborar en equipos interdisciplinarios para el abordaje de problemas habitacionales.
- Formular, gestionar, asesorar, administrar y ejecutar proyectos, planes y programas en base a conocimientos, métodos y herramientas adecuadas a los estudios en el ámbito habitacional/residencial.

Duración del Curso

Programa Académico de **Maestría en Vivienda**

Cuatro Semestres lectivos, de 16 semanas cada uno.

Programa Académico de **Especialización en Vivienda**

Dos Semestres lectivos, de 16 semanas cada uno.

Requisitos de egreso

Programa Académico de **Maestría en Vivienda**

- Tener aprobados los 42 créditos de la maestría

- Presentar, defender y obtener la aprobación del Trabajo de Grado final del 4to. Semestre, lo cual es prorrogable por dos años o más.

Programa Académico de **Especialización en Vivienda**

- Tener aprobados los 30 créditos de especialización

- Presentar, defender y obtener la aprobación del Trabajo Especial de Grado final del 2do. Semestre, lo cual es prorrogable por dos años o más.

Título que otorga

Magister Scientiarum en Vivienda

Especialista en Vivienda

Apoyos Institucionales

Estos cursos de post-gradó cuentan con el apoyo economico de Consejo Nacional de la Vivienda (CONAVI), a través de un convenio.



CURSO "LA GEOMETRÍA Y EL DISEÑO CONSTRUCTIVO".



Este curso se realizó entre el 26 y el 30 del pasado mes de octubre en la Universidad Politécnica de Madrid, en horario de 4:30 pm a 8:30 pm, bajo la coordinación del profesor Juan Monjo Carrió, Director del Departamento de Construcción y Tecnología Arquitectónicas del instituto organizador.

Su objetivo principal fue el de enfatizar sobre la necesidad de formación del arquitecto en dibujo y traza, geometría y aritmética, el conocimiento de la perspectiva, y el análisis de las ventajas que un buen tratamiento geométrico del diseño constructivo aporta al diseño arquitectónico en su conjunto. Para ello deben ser estudiadas tanto la geometría de poliedros clásicos, como de las líneas curvas, las superficies sinclásicas y anticlásicas en el espacio, la

incidencia de la geometría en el diseño de interiores y, por último, las ventajas de su uso y transformabilidad.

En calidad de ponentes invitados asistieron destacados profesionales en el área del diseño y construcción a nivel internacional. Contó con la asistencia de un grupo conformado por 45 alumnos, básicamente estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid.

Los ponentes fueron los siguientes:

- Profesor Juan Monjo Carrió, Coordinador del Curso, Director del Departamento de Construcción y Tecnologías Arquitectónicas y Catedrático de la Universidad Politécnica de Madrid.
- Profesor E. Rebaso Díaz, Catedrático de la Universidad E.T.S.A.M., Madrid,

España.

- Profesor D. Acosta González, Profesor Agregado de la UCV, Caracas, Venezuela.
- Profesor Carlos Hurtado, Arquitecto Fundación Cultural C.O.A.M., Madrid, España.
- Escultor Sebastián, Universidad Nacional de México, México.
- Profesor J. R. Gámez Guardiola, Profesor Titular (int) E.T.S.A.M. Madrid, España.
- Profesor Carlos Henrique Hernández, Profesor Asistente de la UCV, Caracas, Venezuela.

El profesor Carlos Hernández dictó dos charlas, ambas el día miércoles 28 de octubre. La primera titulada "Estructuras Transformables, Tipología", con una duración de una (1) hora, que incluyó un resumen histórico del uso de este tipo de estructuras desde su aparición y hasta

nuestros días, así como una explicación sobre los diferentes tipos de estructuras transformables existentes, los componentes de las mismas, las alternativas que brindan, y la gama de materiales que pueden ser utilizados para su diseño y construcción.

La segunda charla titulada "Estructuras Transformables. Aplicaciones", con duración de una (1) hora, consistió en una orientación demostrativa donde presentó y explicó varios ejemplos de estructuras transformables y tensiles ya construidos y otros en fase de proyecto que han sido desarrollados por el IDEC-FAU-UCV. Entre ellos cabe destacar el ESTRAN 1, el Pabellón de Venezuela para la Expo'92, Sevilla, la "Cubierta para el Café del Museo de Bellas Artes", Caracas, y la "Cubierta para el área de Excavación del Museo Ar-

queológico de Taima Taima", Coro, Estado Falcón.

Ambas charlas destacaron las potencialidades que brindan este tipo de estructuras en el campo de la construcción, lográndose la participación activa de los presentes.

La idea de organizar este curso en el Politécnico de Madrid, partió de la experiencia obtenida por el profesor Juan Monjo Carrió, quien asistió como Ponente invitado al Curso de Ampliación de Conocimientos sobre "Diseño de Estructuras Transformables, Ligeras, Tensiles, Arquitectura Móvil y de Emergencia", dictado entre el 06 y el 12 del mes de julio pasado, organizado por el IDEC, bajo la coordinación del profesor Carlos Hernández, con el apoyo de la Comisión de Estudios de Postgrado, el CDCH, y la Facultad de Arquitectura y

Urbanismo de la UCV.

A raíz de las experiencias obtenidas tanto en el curso organizado por la FAU-UCV, como en el Politécnico de Madrid, el Escultor. Sebastián, quien también asistió en calidad de ponente en ambas oportunidades, ha planteado su interés por llevar este mismo curso a la Universidad Nacional de México y a la Universidad de Guadalajara, a mediados del año 1999. Para tal fin extendió una invitación a los profesores Carlos Henrique Hernández y Domingo Acosta en representación de la Universidad Central de Venezuela. Esta invitación será debidamente formalizada durante el primer semestre del año próximo.

Nora González

UPM 

UCV UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA

ETSAM 

DCTA DEPARTAMENTO DE CONSTRUCCIÓN Y TECNOLOGÍA ARQUITECTÓNICAS

I CONFERENCIA INTERNACIONAL DE URBANIZACIÓN Y VIVIENDA URVI'98.



La I Conferencia Internacional de Urbanización y Vivienda URVI'98, realizada en Barquisimeto, 5 al 8 de octubre 1998, fue auspiciada por la Asociación para la Investigación en Vivienda Leopoldo Martínez Olavarría (ALEMO), la Universidad Lisandro Alvarado (UCLA), el Centro Shimberg de la Universidad de Florida y el Centro Internacional para los Estudios y la Documentación sobre Investigación en Construcción (CIB). Se contó con el auspicio tanto nacional como internacional.

La conferencia tuvo como objetivos disertar sobre la vivienda en el contexto socioeconómico del desarrollo de las naciones, intercambiar experiencias mundiales sobre la producción de la vivienda y las opciones adecuadas al problema y analizar el desarrollo sustentable, así como su im-

pacto en la calidad de vida de las ciudades, y promover la vinculación de redes de comunicación relacionadas con vivienda entre países latinoamericanos.

URVI'98 contó con la presencia de personalidades nacionales e internacionales de alto prestigio en el campo del hábitat, quienes tuvieron a su cargo las conferencias centrales: Liana Varicelli de Brasil, Ives Cabannes de Ecuador, James Brown de Estados Unidos, Graham Tiplle de Inglaterra, Enrique Ortiz de México, Liliana Miranda de Perú, Alfredo Cilento, Víctor Fossi y Fruto Vivas de Venezuela.

Los tópicos generales del evento estuvieron orientados en las áreas de: políticas públicas, papel de los actores no gubernamentales, urbanización de tierras, infraestructura y rehabilitación, materiales y tecno-

logías constructivas, financiamiento, arrendamiento y subsidios, autogestión comunitaria, tratamientos de asentamientos ilegales, calidad de vida en las áreas residenciales, entre otros. Dentro de este marco conceptual se presentaron cuarenta y dos ponencias orales y dieciocho ponencias en la modalidad de carteles con la participación de profesionales de Argentina, Brasil, Japón, España, Estados Unidos, Eslovenia, Cuba, Hong Kong, Alemania, Nigeria, Uruguay, Costa Rica y Venezuela.

URVI'98 constituyó un esfuerzo importante para la reflexión sobre los aspectos urbanos y de la vivienda, así como para la vinculación y establecimiento de convenios entre los organismos del ámbito latinoamericano.

Gladys Maggi V.

1ER. TALLER INTERNACIONAL DE VIVIENDA POPULAR - VIPO'98



Del 5 al 9 de junio de 1998, el *Grupo de Viviendas* de la *Facultad de Construcciones* de la *Universidad de Camagüey* en la isla de Cuba, convocaron a este taller bajo el lema: «*Identidad y Sustentabilidad*».

Durante los cinco días del evento, se realizaron variadas actividades tales como: conferencias magistrales, ponencias, presentación de *posters*, visitas técnicas por la pintoresca ciudad de Camagüey, y otras actividades de índole cultural y recreativas.

El taller logró reunir a un variado grupo de profesionales y estudiantes vinculados al tema de la vivienda popular, destacándose los representantes asistentes de países como *Panamá, Argentina, México, Bolivia, Colombia, Rusia, Ghana, Venezuela y Cuba* como anfitrión. En este grupo participante

se encontraban docentes, urbanistas, arquitectos, ingenieros, sociólogos y otras personas involucradas en la problemática del hábitat en general.

La temática desarrollada durante el evento fue bastante extensa, centrándose en las siguientes áreas de interés:

- La enseñanza de la urbanización y edificación de vivienda.
- Sociología de la vivienda. La célula y la familia.
- Vivienda y urbanismo, desafíos del año 2000. Impacto de las nuevas urbanizaciones.
- La vivienda progresiva; autoconstrucción.
- Materiales, técnicas y sistemas constructivos.
- Soluciones de cubierta y su impermeabilización.
- Infraestructura y servicio.
- Clima urbano. Diseño verde y áreas exteriores.
- El confort en la vivienda, el sol y el clima local.
- Sustentabilidad. Comuni-

dades ecológicas.

- Reparación y mantenimiento; recuperación del fondo habitable.
- Aplicación de la computación en la vivienda y el urbanismo.

Las sesiones diarias de trabajo fueron iniciadas a través de importantes análisis y conversaciones desarrolladas por especialistas cubanos en materia de vivienda y hábitat, entre los que destacan:

- **Dr. Arq. Alfonso Alfonso** del Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría - ISPJAE (Ciudad de La Habana), con la conferencia: «*La calidad de vida y el clima en su interrelación con la sustentabilidad del desarrollo de la vivienda*».
- **Dr. Arq. Oscar Prieto Herrera** de la Universidad de Camagüey con el tema: «*La vivienda en Camagüey. Su evolución en el tiempo*».
- **Dr. Arq. Arnoldo Álvarez López** de la Universidad Central de Las Villas (ciudad



de Villa Clara), con la conferencia: **«Arquitectura, medio ambiente y desarrollo sustentable: un desafío a las puertas del siglo XXI»**.

Los ponentes y asistentes presentaron sus planteamientos y propuestas relacionadas con la temática de la vivienda popular, el hábitat, la sustentabilidad, los nuevos materiales y procesos constructivos, los mecanismos de financiamiento, el urbanismo, la participación comunitaria, la rehabilitación y la reconstrucción de viviendas en mal estado físico.

Como resultados inmediatos y conclusiones de las jornadas de trabajo del evento se resaltó la importancia y significación de la **«participación ciudadana»** y sobre todo de las clases

populares para enfrentar con acierto los problemas de índole arquitectónica y urbana.

Igualmente se considera de sumo interés que los procesos de planificación urbana deben ser considerados y estructurados de forma democrática, integral y participativa, para que de esta manera se generen las acciones y procedimientos comunitarios indispensables en la solución de las necesidades del espacio y la vivienda.

También se considera vital la búsqueda de nuevas y mejores soluciones constructivas apropiadas para las comunidades rurales, analizando y tomando en cuenta las necesidades, aspiraciones, posibilidades, modos de vida, capacidades de endeudamiento y otras

características particulares de los propios usuarios y demandantes de estas soluciones en materia de vivienda.

La «arquitectura ecológica y sustentable» surge y se define como concepción plenamente identificada con las reales posibilidades económicas, sociales y políticas de cada país o nación en particular, como vía expedita para lograr mantener el necesario equilibrio y diálogo entre el hábitat y la naturaleza.

Leonardo A. Montiel