

## Tabla de Contenido

EDITORIAL .....	5
<b>INVITADOS</b>	
<i>Marisa VANNINI DE GERULEWICZ</i> <i>De Florencia al Nuevo Mundo</i> .....	11
<b>ARTÍCULOS</b>	
<i>José Leonardo ONTIVEROS G.</i> <i>El referente histórico-político en los monólogos de Néstor Caballero</i> .....	31
<i>Nayesia M. HERNÁNDEZ CARVAJAL,</i> <i>La Web 2.0: su impacto en las redes</i> <i>ANA BEATRIZ MARTÍNEZ</i> <i>y en la interacción social</i> .....	49
<i>Tulio RAMÍREZ,</i> <i>Un estudio sobre estrés laboral en una muestra</i> <i>María Eugenia D' AUBETERRE,</i> <i>de maestros de Educación Básica del área</i> <i>Juan Carlos ÁLVAREZ</i> <i>metropolitana de Caracas</i> .....	69
<i>Gilberto José GRAFFE</i> <i>Teología de la Liberación y las Comunidades</i> <i>Eclesiales de Base (CEB) como manifestación</i> <i>de Educación Social 1960-1990</i> .....	99
<i>María Eugenia CISNEROS ARAUJO</i> <i>Aproximación a la Noción del dolor en el Fedón</i> .....	125
<i>Raquel GAMUS</i> <i>Proyecto político y modalidades de la democracia</i> .....	139
<i>Miguel Ángel BRICEÑO GIL</i> <i>Transdisciplinarietàad Policontextural</i> .....	159
<i>Julián MARTÍNEZ</i> <i>¿Existen los personajes de ficción?</i> .....	177

**DOCUMENTOS**

<i>Luis E. PADRÓN G., Luis E. DÍAZ P.</i>	<i>La Ley de Reforma Parcial de la Ley de Creación del Instituto Autónomo de Servicios de Bibliotecas e Información del Estado Miranda .....195</i>
	<i>NORMAS DE PUBLICACIÓN .....223</i>