

PALABRAS DEL EDITOR



La presentación del segundo número de la revista Ensayos Históricos, ahora, en su tercera etapa, en versión digital, es de gran satisfacción para los editores de esta publicación. La revista está organizada en tres secciones: Artículos, Misceláneas y Reseñas. En este número se presentan ocho trabajos arbitrados, redactados por destacados investigadores de la disciplina histórica en donde se analizan variados temas relativos a la historia de Venezuela y de América Latina; en la sección Misceláneas, se presenta un trabajo sobre la contribución historiográfica del Dr. T.E. Carrillo Batalla y en la última sección los lectores encontrarán tres reseñas de libros recientes y de algunas obras clásicas en la historiografía venezolana.

La sección **Artículos** se inicia con la profesora Josefina Bernal, Exdecana de la Facultad de Humanidades y Educación y docente jubilada de la Escuela de Historia, quien nos presenta una investigación titulada *Los aportes a una disciplina: La Escuela de Historia de la UCV*, a través de la cual se estudia la evolución de esta escuela y los cambios que en ella se han gestado en lo relativo a la formación de los estudiantes y a la comprensión e interpretación de los procesos históricos; el profesor Isaac López de la Escuela de Historia de la Universidad de los Andes, ofrece un artículo titulado *Los Sierraalta. Acercamiento a una familia de la región coriana*, en esta presentación se combina metodológicamente la historia regional con la historia de familia a partir del establecimiento del apellido Sierraalta en la Península de Paraguaná, estado Falcón-Venezuela, identificando conexiones económicas, sociales y culturales entre lo europeo antillano y la región coriana; el profesor Lionel Muñoz, historiador con formación académica en el campo de la historia de la literatura y de las mentalidades, nos ofrece un artículo titulado *Fumando espero (Cigarrillo y mujer en El Cojo Ilustrado)*. El profesor Muñoz, explora algunos aspectos de la mentalidad en la Venezuela de finales de siglo XIX, a partir del estudio de la mujer y la práctica de algunos hábitos como el fumar. Este trabajo se reconstruye desde el análisis del discurso, hurgando en traducciones presentes en el Cojo Ilustrado; el profesor Mike Aguiar, en su artículo *Situación y organización sanitaria en Venezuela a comienzos del siglo XX*, estudia la dinámica sanitaria en la Venezuela de las primeras décadas del siglo XX, un periodo de avances y contramarchas, en el cual se favoreció el proceso de modernización de la medicina, a través de conocimientos que venían de Francia e Inglaterra y que además se expresó en la creación del Hospital Vargas de Caracas, pero en donde también existió una institucionalidad precaria que obviamente afectó la consolidación de políticas efectivas en materia de salud pública; la profesora Anahías Gómez, presenta una investigación titulada *Las caras del racismo en Estados Unidos: De Obama a Trump 2008-2020*, el mismo constituye un trabajo sobre la historia actual de los Estados Unidos de América, orientado al estudio de los problemas sociales y raciales a los cuales se enfrenta la población afroamericana; la profesora Nelcy González Patiño con su investigación sobre *¿Modernización forzada? La ley de vagancia y el uso arbitrario del trabajo indígena en Perú, durante el Oncenio de Augusto B. Leguía (1919-1930)*, explora el proceso de configuración de la ley de vagancia —articulada con la ley de conscripción vial— como instrumento para el abuso arbitrario de la fuerza de trabajo indígena, durante el segundo gobierno

de Augusto B. Leguía; el profesor Geniber Cabrera con su artículo *Sumario de la colonización castellana en América: ¿Invasión, saqueo y encubrimiento?* caracteriza, el proceso histórico de conquista y colonización de Hispanoamérica, desde diferentes perspectivas que abarcan aspectos institucionales, económicos, sociales, religiosos, ideológicos e internacionales, entre otros; en este contexto de la presencia europea en América tenemos el trabajo del profesor Bernardino Herrera *El problema de la leyenda negra española*, quien nos señala como propósito de su investigación abrir un debate sobre el origen de las naciones hispanoamericanas, criticando la **leyenda negra** que ha acompañado el proceso de conquista y colonización hispana en América.

En la sección **Misceláneas** se ofrece un artículo del profesor Rafael Viamonte, titulado *Breve estudio historiográfico sobre la obra del Dr. Tomás Enrique Carrillo Batalla. (A cien años de su nacimiento)*. En este trabajo se resaltan importantes contribuciones del Dr. Carrillo Batalla a la historiografía económica venezolana, tanto en la labor centrada en el rescate y ordenación de las fuentes como en sus propios aportes a la interpretación, comprensión y explicación de la misma.

La tercera parte de la revista correspondiente a la sección **Reseñas**, el profesor Gregory Zambrano, docente en la Universidad de Tokyo, Japón, realiza un análisis de dos obras de Mariano Picón Salas, *Comprensión de Venezuela y Suma de Venezuela*. El autor nos convoca a releer la obra de Don Mariano Picón Salas no solo para comprender su momento, sino también para valorar la vigencia de su pensamiento, en especial en circunstancias actuales que exigen claridad histórica ante el fatalismo y el desaliento; El profesor Lionel Muñoz, presenta una reseña del libro de Sergio Guerra Vilaboy, *Jugar con fuego. Guerra social y utopía en la independencia de América Latina*. En este trabajo se procura explicar la independencia de las naciones hispanoamericanas desde un punto de vista complejo, en donde entraron en juego factores propios de Hispanoamérica, pero también de Europa; el profesor Henry Parejo Hernández, historiador y docente de la Escuela de Bibliotecología y Archivología, analiza el libro del Dr. Alberto Navas, *El Rey Felipe V y la Fundación de la Universidad de Caracas en 1721, hoy Universidad Central de Venezuela*. Este libro fue publicado por el Dr. Navas Blanco, en el marco de los trescientos años de la fundación de la Universidad Real y Pontificia Universidad de Caracas, actual Universidad Central de Venezuela, la cual se creó en el siglo XVIII, en el contexto de una sociedad que se encontraba en proceso de maduración institucional y económica.

La invitación es a disfrutar de este número y de los valiosos trabajos presentados por destacados investigadores de la universidad venezolana.

Profesor Rafael Viamonte