

## **Evaluar en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.**

Dra. Rosanna Chacín  
Universidad Central de Venezuela  
roschacin@gmail.com

### **Resumen**

*La evaluación es una de las actividades que forman parte del proceso didáctico. Se trata de un acto de valoración de los procesos de aprendizaje y los productos derivados de nuestra acción pedagógica. El docente en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVEA), enfrenta los compromisos evaluativos tal como lo haría en sistemas presenciales, pero ajustando esta actividad a las características propias de la modalidad. Desde esta perspectiva, y en concordancia con los principios del aprendizaje (constructivista, significativo y colaborativo) ideales en todo proceso de formación virtual, se exponen en este artículo ideas vinculadas a las posibilidades evaluativas que ofrecen las tecnologías, para planificar, administrar y legitimar procesos educativos a través de acciones evaluativas coherentes y válidas. Para ello, se describen los aspectos teóricos propios del proceso evaluativo en general y sus aplicaciones en los EVEA. De igual manera, se describen las potencialidades técnicas y metodológicas que nos ofrecen dichos entornos al momento de valorar los aprendizajes y orientar la toma de decisiones pedagógicas respectivas, en situaciones didácticas concretas asociadas al tipo de aprendizaje a evaluar. De esta manera, el presente artículo ofrece al docente de entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, orientaciones importantes para un desempeño pedagógico acorde con competencias profesionales específicas de esta modalidad.*

**Palabras clave:** entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, evaluación, desempeño docente.

### **Evaluate in virtual teaching and learning**

#### **Abstract**

*Evaluation is one of the activities that are part of the learning process. It is an act of assessing the learning processes and products of our educational activity. The teacher in virtual teaching and learning (VLEs) faces evaluative commitments as you would in attendance systems, but this activity by adjusting the characteristics of the modality. From this perspective, and in accordance with the principles of learning (constructivist, meaningful and collaborative) ideal in all processes of virtual training, this article presents ideas linked to evaluative possibilities offered by technology, to plan, manage and legitimate processes education through consistent and valid evaluative actions. To this end, we describe the theoretical aspects of the evaluation process themselves in general and their applications in VLEs. Similarly, describe the technical and methodological possibilities that offer such environments when learning to assess and guide the respective pedagogical decisions in specific teaching situations associated with the type of learning to evaluate. Thus, this article provides the teacher of virtual teaching and learning, important guidelines for educational performance in accordance with specific skills in this modality.*

**Keywords:** virtual environments for teaching and learning, assessment, teacher performance.

## ¿Qué es evaluar?

En términos generales la evaluación se define como el acto de establecer el valor o mérito de algún proceso, programa, persona, material, situación, etc. De hecho, la evaluación es una actividad cotidiana en nuestras vidas, la efectuamos todos los días para tomar decisiones. Al respecto, Salcedo (1984) señala lo siguiente:

La práctica de evaluar ha existido desde que surgió la necesidad de emitir alguna forma de juicio acerca de las propiedades, atributos o características de un objeto, persona o entidad cuyo mérito o valor era juzgado. (p. 13)

Por su parte, Niremborg, Brawerman y Ruiz (2000) proponen la siguiente definición de evaluación:

...es una actividad programada de reflexión sobre la acción, basada en procedimientos sistemáticos de recolección, análisis e interpretación de información, con la finalidad de emitir juicios valorativos fundamentados y comunicables sobre las actividades, resultados e impactos de esos proyectos o programas y formular recomendaciones para tomar decisiones que permitan ajustar la acción presente y mejorar la acción futura.

En este sentido, la evaluación como acto valorativo requiere, por una parte, de información clara acerca de estas “propiedades, atributos o características”, las cuales deben ser susceptibles de ser apreciados a través de nuestros sentidos. A estos elementos les llamaremos evidencias. Por otra parte, resulta indispensable establecer ciertos criterios que nos permitan efectuar la valoración de las evidencias y tomar la decisión más adecuada. Sea cual sea la situación a valorar o evaluar, resulta indispensable establecer criterios en términos de “ideales” es decir, determinar cuál o cómo serían las condiciones que se requieren, a fin de valorar las evidencias de cada una de las posibilidades reales con las que cuento. De esta manera, obtendrá una mayor valoración aquella opción que reúna mayor cantidad de atributos cercanos o iguales a los criterios establecidos.

De igual manera, toda acción formativa se apoya en procesos evaluativos que la legitiman. Sin embargo, el acto evaluativo muchas veces pierde toda su riqueza pedagógica al restringirlo a procesos de control de los aprendizajes y sopesando sólo los resultados de estos. La evaluación, a pesar de ser el componente menos popular (para los estudiantes principalmente) es o debería ser nuestro mejor aliado educativo. La evaluación concebida como proceso continuo y permanente, nos permite ir verificando los avances y el desarrollo de los aprendizajes, tanto a los docentes como a los propios participantes. De esta manera, la actividad evaluativa debe ser asumida como una acción más del

proceso didáctico y no como una actividad de control y sanción para los estudiantes.

Cuando nos referimos a la evaluación en la educación, encontramos dos acepciones que posiblemente sean las más conocidas en nuestro medio:

- a) evaluación identificada con la medición, y
- b) evaluación para la toma de decisiones.

La primera, se limita a una visión del aprendizaje como algo que puede ser medido con instrumentos de prueba. Desde esta acepción, se espera que la evaluación resulte en asignar un valor, que puede ser numérico o literal (letra), al aprendizaje. Esta concepción de evaluación es considerada hoy en día errada, pues se limita a uno de los aspectos que podrían estar asociados a ella: La calificación, pero no la abarca en su totalidad. Por otra parte, reduce los aprendizajes a resultados o productos, sin contemplar los procesos.

La segunda, reconoce la importancia de definir y aplicar criterios para determinar el nivel de logro, a fin de tomar decisiones que varían de acuerdo al propósito y el momento en que se aplique la evaluación. En el caso de la evaluación de aprendizajes, estos criterios deben ser presentados y, en muchos casos, discutidos o elaborados con los propios participantes.

## La evaluación de los aprendizajes en los EVEA

En los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje (EVEA), esta última concepción evaluativa toma especial relevancia, en tanto nos brindan la posibilidad de efectuar un seguimiento de cerca de lo que es el proceso de aprendizaje de cada uno de los participantes y a su vez dejar constancia de ello (en archivos electrónicos, e-portafolio, historial de participación en línea, etc.). Puentes y otros (2000), aseguran que: “La teleformación permite la posibilidad de realizar un seguimiento individualizado muy profundo del nivel de adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes por parte de los alumnos” (p.113)

En un proceso didáctico, cuando hacemos referencia a la acción de delinear, recoger, procesar y proporcionar información útil para la evaluación, estamos pensando en obtener evidencias que nos permitan apreciar el valor de los procesos y resultados desarrollados y obtenidos por cada uno de los participantes. En este sentido, la evaluación de los aprendizajes es hoy concebida como un proceso de comparación del desempeño estudiantil, con un patrón o criterios previamente establecidos, implícita o explícitamente (Camperos, 1990). En tal sentido, la concepción evaluativa que asumimos en los EVEA, se orienta a la valoración del aprendizaje del participante que hacemos al comparar: lo que este evidencia en su participación en las actividades planificadas y los criterios de evaluación derivados de los objetivos o competencias del curso.

Así, la evaluación de aprendizajes es el proceso de búsqueda de evidencias sobre conocimiento, habilidades o actitudes (saber, ser y hacer) de los participantes, con el objeto de efectuar la valoración, al compararlas con un ideal previamente definido y que suele estar descrito, de manera general, en las competencias u objetivos instruccionales del programa de formación. Rial (SF) al referirse a la evaluación por competencias, indica que:

La valoración consiste en determinar como está la formación de una determinada competencia, tanto en el plano cualitativo como cuantitativo, para lo cual es necesario implementar procedimientos para ello, definir el tipo de valoración, establecer los momentos para llevar a cabo esta actividad con los estudiantes y describir los criterios de calidad de las evidencias. (p.18)

De esta manera, al referirnos a la evaluación, siempre se alude a la valoración (sea esta en términos de objetivos o de competencias). Tal como recomienda el autor, dicha valoración como acto sistemático y riguroso, exige operacionalizar o llevar estas competencias u objetivos a niveles de mayor concreción, a fin de poder efectuar la comparación entre la evidencia, recogida a través de la actividad evaluativa, y el criterio o criterios de evaluación respectivos, con el propósito de tomar decisiones.

Queda claro entonces que cuando se trata de la planificación de provisiones evaluativas, el docente debe partir de los objetivos o competencias del curso a fin de planificar actividades que nos permitan recoger las evidencias necesarias para la toma de decisiones. En tal sentido, nos referimos a evidencias y no a aprendizajes, en tanto que, estos últimos son abstractos e intangibles, se ubican en la estructura mental del sujeto que aprende, por lo que no podemos acceder a ellos de forma directa. En tal sentido, el docente se vale de actividades e instrumentos evaluativos que le permitan observar evidencias de lo que el participante aprendió. Las evidencias son aquellas acciones (cognitivas o actitudinales) que podemos observar en los participantes, con relación a sus aprendizajes. Prendes y Castañeda (2010) indican que “La participación y la colaboración han de ser contempladas como dimensiones básicas de la evaluación en telenseñanza y por tanto han de redundar en la calificación final de los alumnos” (p. 144), pero para evaluar estas dos dimensiones, tan importantes en los EVEA, resulta fundamental determinar cuales evidencias nos permiten evaluarlas, para entonces identificar las actividades y herramientas tecnológicas pertinentes.

De esta manera, al evaluar que resulta de vital importancia seleccionar adecuadamente la actividad y determinar claramente los criterios, a fin de lograr obtener la información que requerimos para someterla a valoración (al comparar la evidencia con lo esperado) y tomar la decisión pertinente (sea de mejoramiento o de acreditación). En tal sentido, no basta con seleccionar la

actividad adecuada. Resulta fundamental que esta sea acompañada de los criterios evaluativos específicos del caso.

Los criterios no son más que los aspectos, asociados al objetivo o competencia en particular, que tomaremos en cuenta para la evaluación de la actividad. Así, se indican a los participantes las instrucciones del trabajo a realizar, la fecha de inicio y la fecha de culminación de la actividad. De igual manera, se le presentan, en el mismo espacio destinado para la descripción de instrucciones, los criterios de evaluación que serán tomados en cuenta. Los criterios complementan y dan mayor concreción a las instrucciones de la actividad, por cuanto describen con precisión los aspectos que serán tomados en cuenta para evaluar la actividad. Por ello, la definición de los criterios de evaluación debe efectuarse en el mismo momento del diseño o planificación de la actividad.

La elaboración de criterios, con base en los objetivos o competencias de aprendizaje, orientará la selección y diseño de actividades evaluativas válidas (ajustadas a los aprendizajes esperados, ni más ni menos). Así, cada una de nuestras acciones didácticas que requieran la participación o producción por parte del estudiante, deben ser definidas y descritas en términos de acciones o evidencias deseables (criterios), asociadas a los objetivos o competencias. De esta manera, al presentarle la actividad al participante, también se le proporcionan los criterios de calidad o deseabilidad que serán previstos para su evaluación, los cuales cumplen con la función de comunicar cuales serán las evidencias requeridas. Es muy importante que el participante conozca estos criterios a fin de orientarlo a canalizar o concentrar su trabajo hacia el logro y participar de manera autónoma en su propio proceso evaluativo, especialmente cuando se trata de formación en entornos virtuales.

Así, la planificación de la intervención didáctica debe abarcar también las acciones evaluativas respectivas, bien se trate de una experiencia presencial o virtual. Sin embargo, en la virtualidad resulta aún más importante. Bautista y otros (2008) explican que algunos docentes poseen ideas equivocadas acerca de la evaluación en los EVEA. En tal sentido, describen que uno de los “mitos” que suelen mantener, es que la acción evaluativa es lo más complicado y débil en la formación virtual. Frente a esta idea, los autores indican que:

La evaluación en línea no es de ningún modo donde la virtualidad “hace aguas”. Como en cualquier entorno formativo, la clave está en el diseño y puesta en práctica de las estrategias didácticas, en la evaluación, en el aprendizaje individual y colaborativo de los estudiantes y en la calidad del material de estudio y recursos. (p. 172)

De esta manera, la planificación de la evaluación es tan importante como la de la instrucción. En ella, debemos contemplar los elementos básicos para que la misma sea rigurosa, sistemática y coherente con los objetivos o competencias. García y otros (2007) al referirse a la importancia de planificar tanto el proceso de enseñanza y aprendizaje como la evaluación en entornos virtuales (como tendencia en la educación a distancia, explican que: “Sin un

plan bien estructurado, sistemático y realista, las buenas prácticas en EaD se convertirán en mera utopía” (p. 281)

Con los componentes señalados hasta ahora, aseguramos que la evaluación sea rigurosa, en tanto, estará en correspondencia con los objetivos y competencias, y mantendrá coherencia con estos. La sistematicidad, la aseguraremos con la aplicación de instrumentos de registro permanente de los resultados. Así, en la actualidad son recomendadas las rúbricas.

### La rúbrica como instrumento de sistematización de la evaluación.

La rúbrica, suele ser definida como una “herramienta” evaluativa. Sin embargo, se trata de un instrumento tipo matriz en el que se establecen los criterios elaborados para cada actividad evaluativa y la escala de valoración que será empleada en cada uno. Así, la rúbrica exige anticipar los posibles niveles de logro para cada criterio. Esta es, quizá, la tarea más complicada con relación a la elaboración de la rúbrica, sin embargo, se trata de un trabajo que hacemos una sola vez y nos facilita enormemente la corrección de las actividades solicitadas a los alumnos.

En algunos casos, las actividades y criterios que planificamos requieren de la construcción de una escala valorativa diferenciada, es decir, que requiere la descripción particular de cada nivel para cada criterio, tal y como se muestra en el siguiente ejemplo de rúbrica:

<b>Actividad:</b> Construcción de una definición de evaluación a partir de los aspectos desarrollados en el curso en línea.			
<b>Categorías</b>	<b>Escala valorativa</b>		
	<b>Excelente</b>	<b>Regular</b>	<b>Deficiente</b>
Entrega oportuna	Envía el trabajo en el tiempo establecido.	_____	Envía el trabajo con retraso.
Dominio de nociones fundamentales abordadas en materiales recomendados.	Incluye nociones de: comparación, criterios y toma de decisiones.	Incluye solo dos de las nociones fundamentales.	Incluye solo una de las nociones fundamentales.
Argumenta sus ideas en la construcción.	Explica la vinculación de cada una de las nociones, con la evaluación.	La explicación que presenta de las nociones fundamentales, no refleja suficiente claridad.	No presenta argumentación de las ideas expresadas.

En esta rúbrica se describen los criterios (columna izquierda) y la escala valorativa descriptiva para cada nivel, en cada criterio. En otros casos bastará con emplear una escala valorativa genérica, pues los criterios son lo suficientemente descriptivos. Este es un ejemplo:

Actividad Evaluativa/Criterios	Escala valorativa			Observaciones
	Cumple lo esperado	Cumple parcialmente lo esperado	No cumple lo esperado	
<b>Diseño de campaña publicitaria (tipos de evaluación)</b>				
1- Entrega oportuna.				
2- Identifica beneficios para el docente.				
3- Identifica beneficios para el participante (alumno).				
4- Uso de elementos visuales y creativos.				
<b>Cuadro de criterios de evaluación identificados en asignaturas cursadas anteriormente</b>				
1- Entrega oportuna.				
2- Describe los criterios de dos actividades.				
3- Presenta el análisis de su experiencia personal con los criterios en estas actividades				
<b>Foro 1: Debate acerca de la importancia de los criterios de evaluación</b>				
1- Participación oportuna.				
2- Argumentación de ideas.				
3- Pertinencia con el tema.				
4- Comentario a compañeros.				

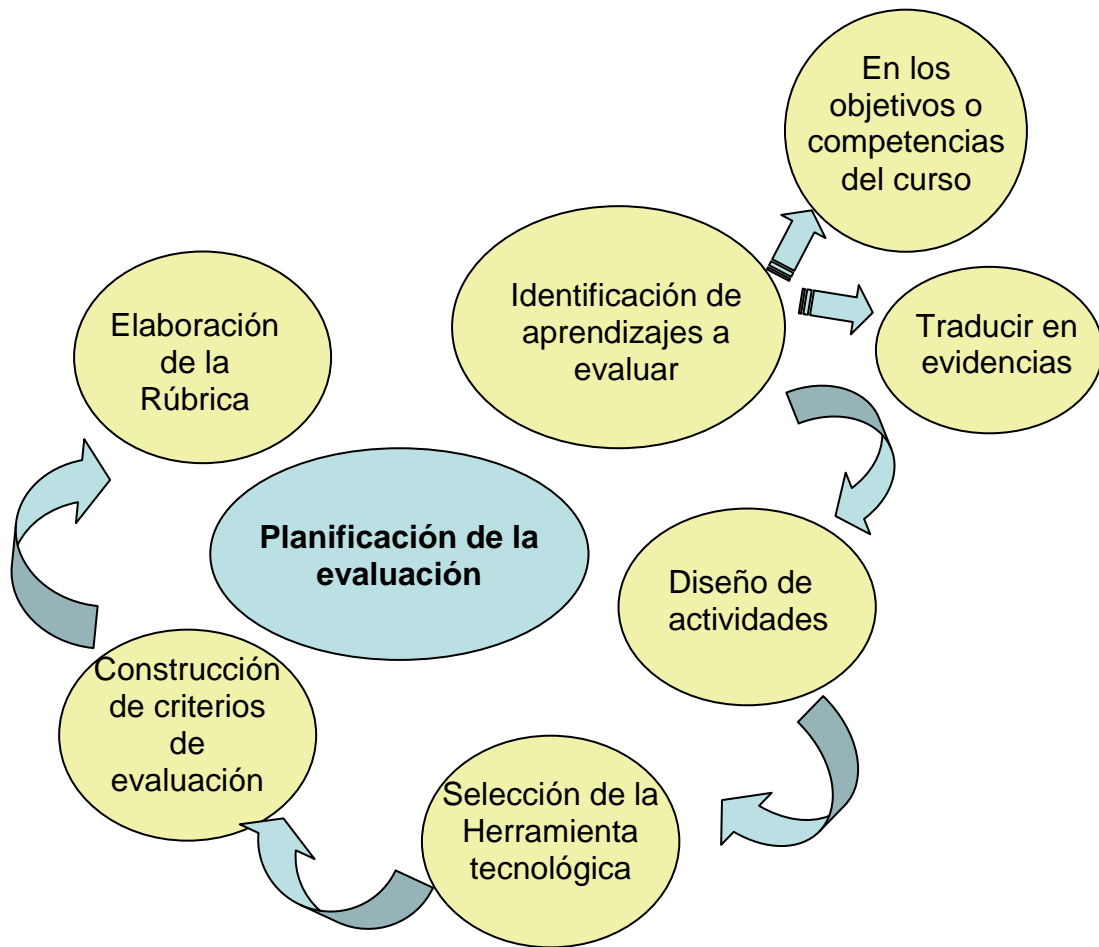
De esta manera, las rúbricas en los EVEA nos permiten, entre otras cosas:

- Sistematizar (en formato electrónico) el procedimiento evaluativo.
- Asegurar la rigurosidad y equidad en la corrección de actividades.
- Brindar información detallada y oportuna a los estudiantes, acerca de cómo serán evaluados y los resultados de dichos procesos.

Lo expuesto hasta ahora en este artículo puede ser graficado de la siguiente forma:

Gráfico No. 1

Elementos del proceso de planificación de la evaluación



**Potencialidades evaluativas que nos ofrecen los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje.**

El proceso de evaluación de aprendizajes en los EVEA no difiere sustancialmente del que llevamos a cabo en experiencias presenciales. Esto no quiere decir que, se trata de reproducir la misma práctica evaluativa que seguimos en la modalidad presencial, pero con herramientas tecnológicas. En el caso de los EVEA, el diseñador se apoya en las múltiples herramientas que ofrece la plataforma virtual, tanto para favorecer el aprendizaje como para evaluarlo, lo importante es tener clara nuestra intencionalidad en cada caso y las características del grupo con el que estamos trabajando.

Los entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje, ofrecen variadas herramientas tecnológicas útiles para la evaluación de aprendizajes. En la mayoría de los casos, se trata de herramientas que pueden ser empleadas tanto para facilitar el aprendizaje, como para evaluarlo. La selección y diseño de la actividad y la herramienta tecnológica que le servirá de apoyo, debe



hacerse a partir de la identificación de nuestra intencionalidad evaluativa, para ello resulta importante tener claras las evidencias que deseamos recoger. Por ello, el docente debe conocer las herramientas que ofrecen los EVEA y las potencialidades evaluativas de cada una, a fin de efectuar una selección pertinente a cada situación de evaluación que emprenda. Será pertinente, si se ajusta a lo que deseamos evaluar y nos permite recoger las evidencias necesarias para emitir los juicios valorativos respectivos.

De esta manera, la planificación de la evaluación para un EVEA exige el diseño de actividades apoyadas en herramientas tecnológicas, con base en el aprendizaje que deseamos valorar, traducido este en “evidencias” (Gráfico No. 2). Por ello, nos parece conveniente presentar algunas de las herramientas tecnológicas más comunes, a partir de una clasificación básica de aprendizajes que nos permite identificar las potencialidades evaluativas de cada una. Así, podemos referirnos a aprendizajes reproductivos o convergentes y aprendizajes productivos o divergentes.

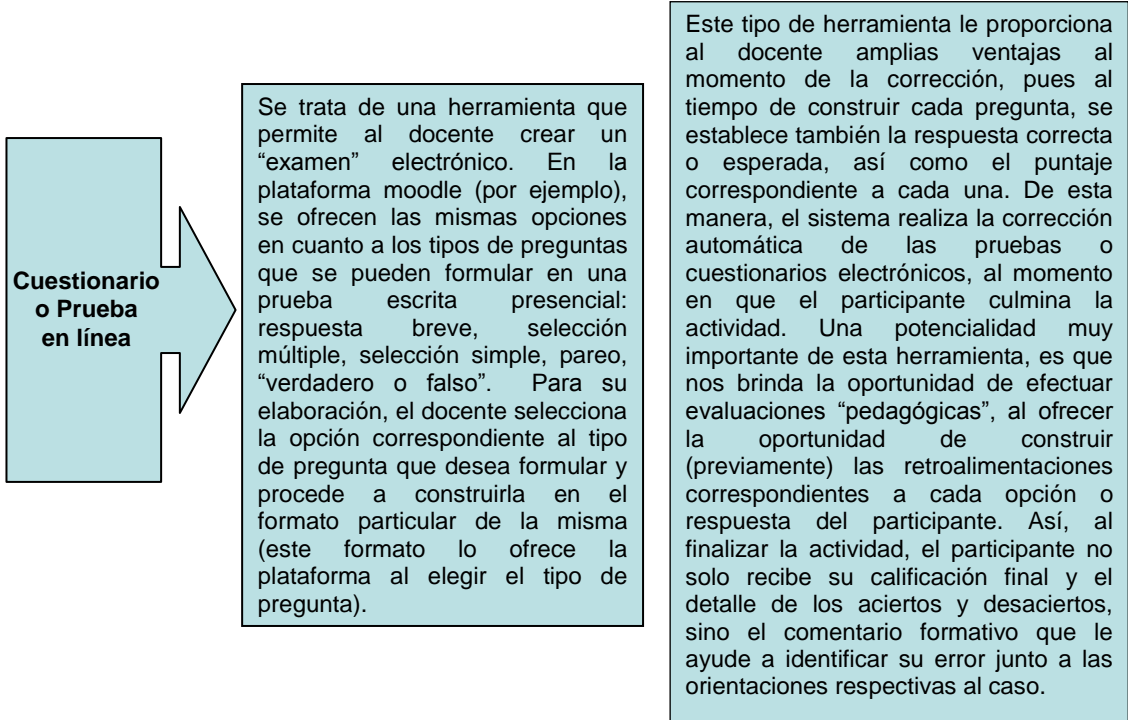
En la evaluación de los aprendizajes reproductivos, nos interesa verificar la comprensión y memorización de los aspectos abordados en el curso. Por lo general, se trata de los aspectos básicos o nociones fundamentales del tópico que se está desarrollando. Constituyen el primer o más básico nivel de aprendizaje y son llamados también convergentes, por cuanto no se esperan respuestas o productos diferentes en las actividades evaluativas de nuestros participantes. Este es el caso de la situación descrita en el ejemplo de “Las plantas y su estructura”.

Cuando se trata de evaluación de aprendizajes productivos, nos interesa propiciar la construcción a partir de las nociones fundamentales abordadas en el aprendizaje reproductivo. Las respuestas o productos esperados, no los encuentra el estudiante en los materiales de clase, los debe construir. En este caso, la evaluación requiere de actividades abiertas y de producción. De esta manera el resultado del trabajo de cada estudiante será diferente y particular, por ello este aprendizaje también es denominado divergente. La actividad de construcción de un Wiki, descrita en este capítulo, es un ejemplo de evaluación de aprendizajes productivos.

A partir de esta clasificación básica de los aprendizajes, se describen a continuación algunas de las herramientas tecnológicas que nos brindan posibilidades evaluativas pertinentes:

## Herramientas para la evaluación de aprendizajes reproductivos o convergentes en EVEA.

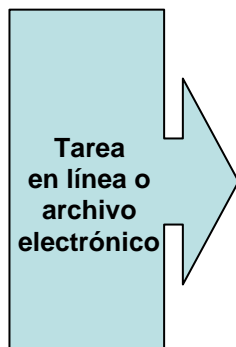
### Cuestionario o Prueba en línea



```
graph LR; A[Cuestionario o Prueba en línea] --> B[Se trata de una herramienta que permite al docente crear un "examen" electrónico. En la plataforma moodle (por ejemplo), se ofrecen las mismas opciones en cuanto a los tipos de preguntas que se pueden formular en una prueba escrita presencial: respuesta breve, selección múltiple, selección simple, pareo, "verdadero o falso". Para su elaboración, el docente selecciona la opción correspondiente al tipo de pregunta que desea formular y procede a construirla en el formato particular de la misma (este formato lo ofrece la plataforma al elegir el tipo de pregunta).]; B --> C[Este tipo de herramienta le proporciona al docente amplias ventajas al momento de la corrección, pues al tiempo de construir cada pregunta, se establece también la respuesta correcta o esperada, así como el puntaje correspondiente a cada una. De esta manera, el sistema realiza la corrección automática de las pruebas o cuestionarios electrónicos, al momento en que el participante culmina la actividad. Una potencialidad muy importante de esta herramienta, es que nos brinda la oportunidad de efectuar evaluaciones "pedagógicas", al ofrecer la oportunidad de construir (previamente) las retroalimentaciones correspondientes a cada opción o respuesta del participante. Así, al finalizar la actividad, el participante no solo recibe su calificación final y el detalle de los aciertos y desaciertos, sino el comentario formativo que le ayude a identificar su error junto a las orientaciones respectivas al caso.]
```

Se trata de una herramienta que permite al docente crear un "examen" electrónico. En la plataforma moodle (por ejemplo), se ofrecen las mismas opciones en cuanto a los tipos de preguntas que se pueden formular en una prueba escrita presencial: respuesta breve, selección múltiple, selección simple, pareo, "verdadero o falso". Para su elaboración, el docente selecciona la opción correspondiente al tipo de pregunta que desea formular y procede a construirla en el formato particular de la misma (este formato lo ofrece la plataforma al elegir el tipo de pregunta).

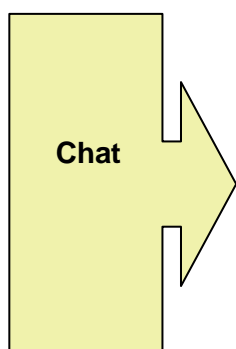
Este tipo de herramienta le proporciona al docente amplias ventajas al momento de la corrección, pues al tiempo de construir cada pregunta, se establece también la respuesta correcta o esperada, así como el puntaje correspondiente a cada una. De esta manera, el sistema realiza la corrección automática de las pruebas o cuestionarios electrónicos, al momento en que el participante culmina la actividad. Una potencialidad muy importante de esta herramienta, es que nos brinda la oportunidad de efectuar evaluaciones "pedagógicas", al ofrecer la oportunidad de construir (previamente) las retroalimentaciones correspondientes a cada opción o respuesta del participante. Así, al finalizar la actividad, el participante no solo recibe su calificación final y el detalle de los aciertos y desaciertos, sino el comentario formativo que le ayude a identificar su error junto a las orientaciones respectivas al caso.



Esta herramienta nos permite solicitar a cada participante la misma actividad, aún cuando se trate de aprendizajes reproductivos, por cuanto solo lo recibirá el docente. Podemos realizarla a través de la plataforma moodle en la opción de "Tarea" (si es el caso) o a través de correo electrónico. En este caso, la actividad ya no exige de una respuesta en concreto sino de la realización de un ejercicio un poco más amplio, por ejemplo: resultados de la búsqueda de información sobre un tópico en particular, elaboración de una lista de los museos ubicados en la Región Capital, etc.

Esta herramienta nos permite evaluar aprendizajes reproductivos o convergentes de mayor amplitud. La ventaja que nos ofrece esta herramienta, es que cada participante realiza su actividad y la envía al docente en la fecha pautada, sin que el resto de los participantes tengan acceso al trabajo de sus compañeros. De esta manera, evitamos la posibilidad de plagio entre ellos. A su vez, la opción de envío de tareas por correo electrónico, nos permite realizar la actividad evaluativa sin depender de una plataforma en particular, por lo que también puede ser aprovechada en cursos de modalidad mixta. Por otra parte, vale la pena destacar que este tipo de herramienta nos brinda la posibilidad de archivar los trabajos de cada participante o propiciar la construcción de un e-portafolio. Esto nos permite retomar cualquier actividad, en cualquier momento del curso y aprovecharla nuevamente para obtener información evaluativa.

### **Herramientas para la evaluación de aprendizajes productivos o divergentes en EVEA.**



El chat es una de las pocas herramientas sincrónicas (que desarrollan los participantes y el docente, al mismo tiempo) con las que contamos en los EVEA. Permite la realización de actividades de discusión y debate en línea, a partir de un tópico propuesto (generalmente por el docente). Requiere, como en todo debate académico, el establecimiento de normas y pautas para la intervención, así como de una organización previa para determinar el horario más conveniente para todos los participantes.

Esta herramienta nos ofrece la posibilidad de emprender evaluación en línea (preferiblemente formativa) acerca de los niveles de comprensión, análisis y criticidad de cada participante, frente al tópico propuesto. A su vez nos permite intervenir, en el momento, en caso de detectar alguna debilidad vinculada al aprendizaje que deseamos propiciar. De esta manera, nuestra acción como e-moderadores es fundamental. Por tratarse de una herramienta sincrónica, si se desea aplicar para evaluación con propósitos sumativos, resulta conveniente que el docente registre y guarde en un archivo, las intervenciones de cada sesión, a fin de efectuar el análisis posterior necesario.

## Foro

Es una de las herramientas más utilizadas en los EVEA, debido a sus enormes potencialidades pedagógicas. Se trata de un espacio para el intercambio y el debate crítico y reflexivo. Posee dos modalidades básicas. Una en la que el docente convoca a la discusión a partir de un tópico concreto o preguntas centrales, frente a las cuales cada participante interviene para dar su opinión o reflexión y a su vez interactúa con sus compañeros a partir de las respuestas que cada uno va aportando. Otra modalidad, es ofrecer un tópico más amplio o libre, para que cada participante tenga la posibilidad de iniciar temas o subtemas de discusión nuevos, relacionados. De esta manera, el debate tomara un curso poco previsible para el docente, pero seguramente más rico. La selección de una u otra modalidad dependerá de la intencionalidad pedagógica y de la naturaleza del tema a tratar.

Esta herramienta nos ofrece múltiples posibilidades evaluativas, pues además de permitirnos recoger evidencias acerca del dominio cognitivo de cada participante con relación al tema abordado, resulta un escenario muy adecuado para evaluar rasgos como: participación, criticidad, aporte, entre otros. Aún cuando es una herramienta muy utilizada para evaluar en los EVEA, resulta importante establecer con claridad los criterios de cada caso, pues suele ocurrir que, por la complejidad de este tipo de actividades (se presta para intervenciones muy diversas, incluso la discusión puede tomar un giro inesperado que lo aleje del propósito inicial), el docente termine evaluando solamente el hecho de que el participante intervenga en el foro y no el aprendizaje en sí (a menos que el aprendizaje que se pretenda evaluar sea únicamente: participación). Parece que existe el mito de que esta actividad es fácil porque no requiere de mucha elaboración previa por parte del docente. Si bien esto es cierto, resulta conveniente aclarar que el Foro exige de un trabajo importante de "monitoreo" permanente durante su desarrollo, a fin de efectuar tantas intervenciones como sea necesario, de manera que se identifiquen a tiempo participaciones con afirmaciones "erroneas" y reorientarlas a tiempo.

## Tarea en línea

Como ya fue mencionado, esta herramienta nos permite solicitar a los participantes, una misma actividad (en este caso) de construcción o producción. Si la utilizamos en la Plataforma moodle, se le indicará a cada participante que envíe su producción en la opción "Subir tarea". De otra manera, puede también ser enviado por correo electrónico (solamente al docente o a todo el grupo). Como cualquier actividad de producción, resulta fundamental elaborar instrucciones claras acerca de lo que se solicita, especificando que se espera que la producción sea propia u original.

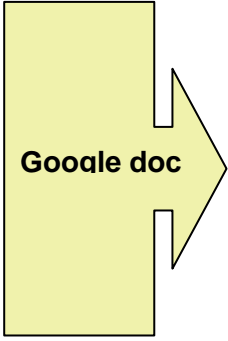
Esta herramienta nos ofrece la posibilidad de crear múltiples actividades evaluativas que pueden ser elaboradas en formato electrónico (word, power point, entre otros). En sentido general, esta herramienta se comporta como un canal de comunicación y entrega de tareas variadas que el docente podrá archivar al recibir. Esto permite al docente archivar y recorrer trabajos si es necesario, así como tener el historial de actividades de cada participante. A su vez los comentarios, sugerencias o retroalimentación del mismo puede ser efectuado sobre el mismo documento o archivo electrónico para ser reenviado al participante, a fin de garantizar el sentido pedagógico de la evaluación efectuada. Esta herramienta resulta de mucha utilidad para la evaluación de aprendizajes en actividades individuales.



## E-portafolio

Esta es una herramienta que crea el docente a fin de archivar el "historial" de trabajos y producciones de cada participante. En tal sentido, no se encuentra de forma explícita en la plataforma del EVEA, sino que se construye un espacio destinado a tal fin. El e-portafolio requiere de un seguimiento permanente y de una revisión final (ambas). El participante debe estar familiarizado y acceder con facilidad al espacio destinado para el e-portafolio.

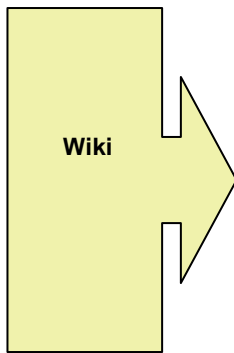
Esta herramienta resulta de mucha utilidad para evaluar procesos de aprendizaje. Favorece la evaluación formativa por parte del docente y la autoevaluación por parte del participante. Resulta de muy funcional en casos de aprendizajes de producción continua y especialmente si se trata de una construcción escalonada, en la que cada producto sirve de base para el siguiente (por ejemplo en el diseño de una propuesta de programa de formación virtual). También facilita la evaluación de progresos, cuando se trata de aprendizajes que requieren de mucha ejercitación (por ejemplo en matemática). Esta herramienta es recomendable para programas de formación de mediana y larga duración. Es recomendable que tras cada actividad archivada, se le invite al participante a efectuar su autovaloración del proceso, identificando sus aciertos y desaciertos, así como los aspectos que puede mejorar en su desempeño para alcanzar el aprendizaje. De esta manera, el e-portafolio funcionará como un "mapa" del recorrido andado y por andar.



## Google doc

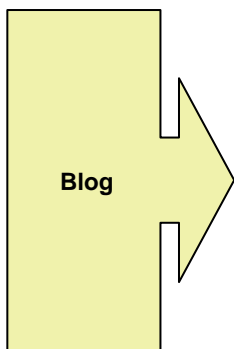
Esta es una herramienta que ofrece google, que permite la producción de documentos colectivos. Para participar, cada estudiante o miembro del equipo de trabajo se identifica con su nombre y un color. De esta manera, cada vez que realiza un aporte al documento (para incorporar o eliminar información) aparece reflejada la acción, con su identificación personal. Esta herramienta resulta muy útil, por cuanto el documento en construcción, se mantiene permanentemente disponible a todos los miembros del equipo, los cuales pueden acceder al mismo a través de su cuenta de correo gmail.

Como herramienta evaluativa de producciones colectivas, el google doc resulta ideal. Permite al docente evaluar la cantidad, calidad y profundidad de los aportes de cada uno de los miembros del equipo de trabajo. De igual manera, permite valorar la capacidad de integración y trabajo colaborativo en el grupo. Al igual que los participantes, el docente puede acceder al documento en cualquier momento, esto facilita el acompañamiento, la evaluación formativa y, en definitiva, la e-moderación del proceso. De esta manera, aún cuando se le solicite al grupo un producto final, la evaluación del trabajo puede contemplar criterios tanto del proceso constructivo como del producto final. Así, este tipo de herramientas brindan la oportunidad de superar debilidades en nuestra acción evaluativa en entornos presenciales.



Esta es otra herramienta interesante, que favorece la producción escrita de textos de forma colectiva. De esta manera, uno o más participantes construyen entre otras cosas, definiciones, conceptos, compilaciones o información referente a un tema. Los wikis favorecen la participación y el aprendizaje colaborativo. Su particularidad es que puede editarse o ser modificada y contener links o enlaces externos con otras páginas Web. Esta herramienta puede ser utilizada directamente en la plataforma moodle o fuera de ella a través del sitio web wikispace. com

Con esta herramienta es posible planificar actividades o estrategias evaluativas grupales, de producción. Al igual que con la herramienta anterior, el wiki nos permite acceder en cualquier momento, al documento escrito que elabora el grupo y obtener información acerca de la producción individual y su integración en la grupal. De igual manera, exige el monitoreo permanente por parte del docente, pues en cualquier momento algún participante puede introducir información errónea o con debilidades, ante lo cuál debemos actuar de inmediato. Lo recomendable es aprovechar este tipo de actividades para efectuar evaluación formativa durante el proceso y sumativa al final.



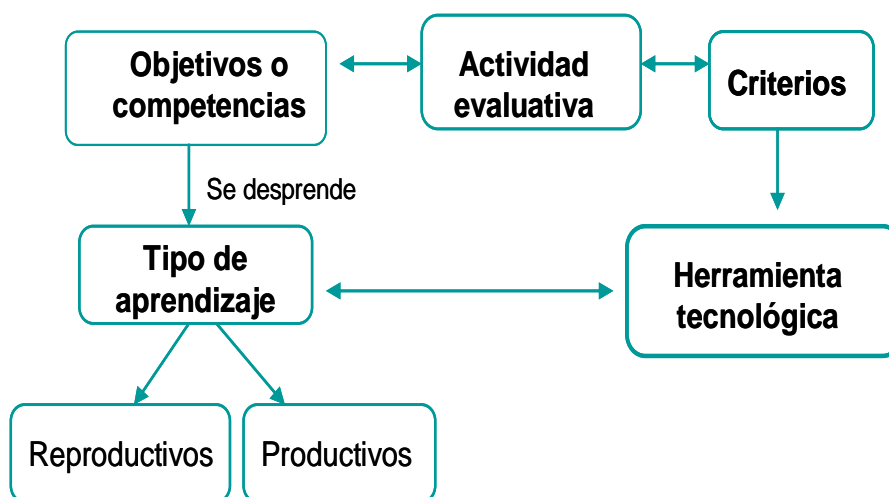
Al igual que los dos anteriores, el blog es una herramienta interesante que potencia la lectura y la escritura de textos. Sin embargo, se diferencia en que es creado y administrado normalmente por una sola persona. Pueden ser creados en espacios gratuitos como [www.blogger.com](http://www.blogger.com), el cual es recomendado por su presentación amigable y excelente interacción con el usuario. En la plataforma moodle se ofrece una opción directa para la creación del blog de cada estudiante. El trabajo en un blog, lleva una secuencia de las publicaciones por fecha. Es decir, presenta el trabajo desarrollado en orden cronológico. Al igual que los wikis puede hacerse referencia a enlaces de otras páginas Web externas.

Esta herramienta puede ser aprovechada a manera de portafolio, en tanto permite la publicación de trabajos, por parte del participante, y los organiza cronológicamente. Así, el docente puede acceder en cualquier momento para evaluar la producción individual del estudiante. De igual manera, el resto del grupo puede visitar los blogs de sus compañeros de curso, por lo que esta herramienta nos facilita también los procesos de coevaluación. Por tratarse de un espacio de producción individual, cada participante podrá “ambientar” su blog con un estilo personal, a sí como aprovechar el espacio para colocar enlaces a páginas de interés personal y profesional que ubique por su propia cuenta. Por ello, además de evaluar las producciones solicitadas durante el curso en cuestión, el docente también podrá aprovechar esta herramienta para valorar aspectos actitudinales como: presentación o diseño creativo del blog, búsqueda de enlaces relevantes para el tema, autonomía en el aprendizaje, entre otros (siempre que estén contemplados como criterios evaluativos del curso)

Estas son solo algunas de las herramientas con las que contamos actualmente para efectuar evaluaciones en línea. Como ya fue mencionado, debemos tener en cuenta que la mayoría de estas son también herramientas para el aprendizaje. Lo importante es que al momento de efectuar el diseño del curso o programa de formación, identifiquemos claramente en nuestro plan: cuales y de qué tipo son los aprendizajes que deseamos propiciar, cuales

actividades tendrán propósitos evaluativos, las características de cada una de estas actividades, las herramientas tecnológicas que les resultan pertinente y los criterios de valoración respectivos. En tal sentido, resulta fundamental planificar la actividad evaluativa que se empleará, garantizando la congruencia entre:

Gráfico No. 2  
Las herramientas tecnológicas en la evaluación.



### Conclusiones finales

La evaluación es una actividad más del proceso didáctico. Requiere acciones y decisiones profesionales, que combinen las competencias pedagógicas y tecnológicas en los docentes. Las oportunidades que nos ofrecen los entornos virtuales para emprender programas de formación, solo podrán ser aprovechados si los docentes que incursionan en estos novedosos ambientes, revisamos y actualizamos nuestro rol pedagógico, en aras de superar las debilidades y potenciar las bondades que nos han acompañado en la presencialidad. De esta manera, la evaluación en los EVEA se caracteriza por el aprovechamiento tecnológico, en tanto podemos apoyar las actividades evaluativas que planificamos, en herramientas que si bien exigen de un detallado diseño previo, de seleccionarlas y aplicarlas adecuadamente, nos facilitan el proceso pedagógico que debe acompañar siempre a la evaluación (la retroalimentación constante y el seguimiento personalizado). Para ello, resulta fundamental que las decisiones pedagógicas asociadas a las actividades evaluativas de un curso, sean tomadas al mismo momento que se diseña el mismo, a fin de garantizar: la rigurosidad o congruencia con los objetivos o competencias trazadas y la sistematización de la experiencia a través del registro de resultados (al inicio, en el proceso y al final) por medio de instrumentos (como la rúbrica) diseñados con base a criterios claros y pertinentes.

## Referencias

- Bautista, G., Borges, F. y Forés, A. (2008) *Didáctica universitaria en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje*. Madrid, Narcea, S.A.
- Buontempo, M. Ortiz, M. y Kler, N. (2008) Indicadores de evaluación de la calidad en EAD. Ponencia presentada en el Congreso Virtual Iberoamericano de Calidad en Educación a Distancia.
- García, L. (Coord), Corbella, M. y Domínguez, D. (2007) *De la Educación a Distancia a la Educación Virtual*. Barcelona, Ariel.
- García, C., Puente, D. y Ballesteros, M. (2000) *e- Learning Teleformación. Diseño, desarrollo y evaluación de la formación a través de Internet*. Barcelona: Gestión 2000.com
- Nirenberg, O., Brawerman, J., y Ruíz, V. (2000). *Evaluar para la transformación*. Buenos Aires, Paidós.
- Prendes, M. y Castañeda, L. (2010) *Enseñanza superior, profesores y TIC. Estrategias de evaluación, investigación e innovación*. Bogotá, Eduforma.
- Rial, A. (S/F) *Diseño Curricular por Competencias: El Reto de la Evaluación*. Artículo en línea. Recuperado el 20 de abril de 2011 en:  
[http://www.udg.edu/Portals/49/Docencia%202010/Antonio\\_Rial\\_\(text\\_complementari\).pdf](http://www.udg.edu/Portals/49/Docencia%202010/Antonio_Rial_(text_complementari).pdf)
- Buenas prácticas y criterios de calidad en la enseñanza superior a distancia. En:  
<http://www.alfa.une.edu.ve/biblio/BiblioGeneral/B/B/buenaspracticasp.asp>
- La evaluación como estrategia didáctica. La calidad en la educación superior. En:  
[http://www.cc.uah.es/spdece/papers/Fores\\_Final.pdf](http://www.cc.uah.es/spdece/papers/Fores_Final.pdf)