

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE BIBLIOTECOLOGÍA Y ARCHIVOLOGÍA**



**LA FUNCIÓN SOCIAL DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA EN  
VENEZUELA VISTA A TRAVÉS DE CUATRO EXPERTOS**



**Trabajo de licenciatura presentado como requisito parcial ante la Escuela de Bibliotecología y Archivología de la Universidad Central de Venezuela, para optar al título de Licenciado en Bibliotecología**

**Preparado por: Alvarado Patiño, Américo José**

**Tutor: Agudo Guevara, Álvaro**

**Caracas, mayo 2008**

**Alvarado Patiño, Américo**

*La función social de la biblioteca pública vista a través de cuatro expertos / Américo Alvarado Patiño; Tutor: Prof. Álvaro Agudo Guevara. – Caracas, 2008.*

X, 100 h; 28 cm. 185 P.

Tesis (Licenciado en Bibliotecología). – Universidad Central de Venezuela, 2008.

1. Bibliotecas públicas 2. Función social 3. Tipo de usuario.
4. Biblioteca Nacional I. Agudo Guevara, Álvaro II. Título

## DEDICATORIA

*En primer lugar, a Dios todo poderoso, por haberme dado la vida y la familia que tengo. A mis padres, que han sido la luz que me ha guiado y el ejemplo para vivir. A mis abuelos y a mi tía Carmen, por haber creído en mí y haberme apoyado en los momentos en que más los necesité. A Karina, el amor de mi vida, que siempre ha estado conmigo y me ha apoyado en todo momento.*

## AGRADECIMIENTOS

*Al profesor Álvaro Agudo, por haber aceptado la tutoría de este trabajo, apoyándonos con todo su conocimiento y experiencia.*

*A la profesora Marianne Robles, que en todo momento estuvo presta a colaborar con sus conocimientos metodológicos y su experiencia.*

*A la Lic. Beatriz Chacín, quien estuvo siempre pendiente de apoyarnos en todo momento a lo largo de la investigación.*

*A mí papá, un hombre con grandes inquietudes sociales, las cuales ha sabido inculcar a cada uno de sus hijos; y que igualmente nos ha apoyado en el presente trabajo.*

*A mí tía Carmen, su familia y mis abuelos, que me apoyaron durante toda mi carrera universitaria.*

*A Karina Camarinha, mi novia, que con su sensatez, me ha impulsado y animado a lo largo de la investigación.*

*A mí mamá, que con su dulzura y su entrega, me ha dado la fuerza necesaria para superar todos los obstáculos que se me han presentado.*

*Y, finalmente a mis hermanos, que cuando los he necesitado, han estado dispuestos a ayudarme.*

*Gracias a todos...*

## RESUMEN

Se estudia la función social de la biblioteca pública en Venezuela, en base a la visión u opinión de los encargados de dirigir el Sistema de Bibliotecas Públicas del país. Esto a partir de la problemática planteada, correspondiente al posible escaso arraigo social de ésta, como consecuencia de su casi exclusivo apoyo al sistema educativo formal en detrimento de sus funciones naturales y la falta de políticas claras que normalicen las funciones que éstas deben asumir. Para este fin, se realiza una investigación fundamentalmente cualitativa, que arroja como conclusiones, si realmente existe una visión de la función social y el impacto que pueden dejar las bibliotecas públicas en las comunidades donde éstas hacen vida.

**Palabras claves:** Biblioteca Pública; Función Social; Impacto Social; Tipo de Usuario; Biblioteca Nacional.

# CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	
<b>CAPÍTULO I</b> .....	<b>10</b>
<b>1. EL PROBLEMA</b> .....	10
Planteamiento del problema .....	10
Algunas preguntas que nos hemos planteado.....	15
Objetivos de la investigación.....	16
<i>Objetivo general</i> .....	16
<i>Objetivos específicos</i> .....	16
Ubicación del problema en el contexto del conocimiento acumulado.....	16
Justificación de la Investigación.....	17
Limitaciones de la investigación.....	18
<b>CAPÍTULO II</b> .....	<b>19</b>
<b>2. LA BIBLIOTECA PÚBLICA</b> .....	19
Algunos antecedentes en el plano internacional.....	20
Bases teóricas.....	22
<i>Concepto de biblioteca pública</i> .....	22
<b>CAPÍTULO III</b> .....	<b>29</b>
<b>3. LA BIBLIOTECA PÚBLICA EN VENEZUELA</b> .....	29
Algunos antecedentes de la biblioteca pública en Venezuela.....	35
<i>Declaración de Caracas</i> .....	37
La escolarización de la biblioteca pública en Venezuela.....	39
La lectura y la biblioteca pública.....	42
La biblioteca pública: marco legal.....	45

<b>CAPÍTULO IV .....</b>	<b>50</b>
<b>4. ASPECTOS METODOLÓGICOS.....</b>	<b>50</b>
Población y muestra.....	50
Diseño y tipo de investigación.....	52
Técnica de recolección de datos.....	52
<b>CAPÍTULO V .....</b>	<b>54</b>
<b>5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....</b>	<b>54</b>
Categorías documentales y análisis de las entrevistas.....	54
<b>CAPÍTULO VI .....</b>	<b>95</b>
<b>6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>95</b>
Conclusiones.....	95
Recomendaciones.....	98
<b>BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA.....</b>	<b>101</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>106</b>
Entrevista al profesor Arístides Medina Rubio.....	106
Entrevista al licenciado Fernando Millán.....	117
Entrevista al profesor Alfonso Quintero.....	139
Entrevista al licenciado Antonio Matos.....	176

## INTRODUCCIÓN

Hace muchísimo tiempo que las bibliotecas dejaron de ser centros de resguardo de materiales bibliográficos para su consulta, donde algunos pocos tenían acceso a ellos. A medida que la evolución sociocultural y económica nos ha ido llevando, paulatinamente hacia la vía de la industrialización, la diversificación de los procesos económico-sociales, la globalización y más recientemente el desarrollo de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), las bibliotecas, en todas partes del mundo, también han ido “mutando” en cuanto a su razón de ser y a los servicios que deben prestar. Actualmente la función de las bibliotecas es poner a disposición de su comunidad de usuarios una amplia gama de servicios y recursos capaces de satisfacer sus múltiples y muy diferentes necesidades de información. A partir de esta premisa, cada uno de los diversos tipos de bibliotecas – universitarias, públicas, escolares, especializadas –, deben adecuarse al entorno en donde se encuentran inmersas y trabajar en función de éstos.

En el caso específico de las bibliotecas públicas, éstas tienen una importancia muy especial en el desarrollo de la sociedad. Los países altamente desarrollados como Estados Unidos, Inglaterra, Escandinavia (Dinamarca, Suecia, Noruega), entre otros, poseen excelentes redes y sistemas de bibliotecas públicas que funcionan en pro de sus comunidades. No así en los países subdesarrollados o en vías de desarrollo. Puntualmente en América Latina y el Caribe las bibliotecas públicas se han ido desfigurando en cuanto a su razón de ser, ya que se dedican casi exclusivamente a atender a un solo tipo de usuarios, los estudiantes.

Para nadie es un secreto y hay estudios que lo corroboran, que el usuario habitual en nuestro medio latinoamericano acude a ellas con el propósito fundamental de resolver consultas relacionada con la educación formal. Aproximadamente un 80% de los usuarios son



escolares, su demanda de información es, en lo esencial, académica y utilizan la biblioteca como lugar de estudio.<sup>1</sup>

Esta problemática se viene desarrollando desde hace más de tres décadas y ha generado que se hayan realizado trabajos como el “Estudio de Usuarios de las Bibliotecas Públicas en América Latina y el Caribe” (1980), que contó con el apoyo de la UNESCO, la IFLA, el CERLALC y la Biblioteca Nacional (de Venezuela). Igualmente, los “Lineamientos para Instalar Redes de Bibliotecas Públicas en América Latina” (1988-1990), el cual contó con el apoyo del CERLALC; o el “Estado Actual y Perspectivas de Desarrollo de la Biblioteca Pública en América Latina y el Caribe” (1978-1980), realizado con el apoyo de la UNESCO; todos realizados entre finales de los años 70 y 80 por el profesor Álvaro Agudo Guevara. No podemos dejar de mencionar la Declaración de Caracas en el año 83.

Tal situación ha provocado que las bibliotecas públicas hayan dejado de un lado a las comunidades donde se encuentran inmersas, y que éstas últimas no vean en sus bibliotecas, un lugar donde poder buscar soluciones a sus múltiples necesidades. Es primordial que la biblioteca pública se reoriente en pro de las necesidades que afectan a sus sociedades, que conozcan sus problemas, sus características, y se aboquen en favor de las mismas. Es por ello que nos hemos propuesto esta investigación, con la finalidad de definir, a través de un grupo de expertos, cuál es la función social de las bibliotecas públicas en nuestro país.

La estructura de la investigación la hemos dividido en los siguientes capítulos:

1. Capítulo I: EL PROBLEMA, donde conseguiremos la problemática debidamente planteada, de manera que podamos partir de un punto de referencia, que es la situación que enfrentan nuestras bibliotecas públicas y su posible escaso arraigo social. También veremos cuáles son los objetivos propuestos, se ubica el problema en el contexto del conocimiento acumulado; se justifica la investigación y

---

<sup>1</sup> Gloria María Rodríguez. La biblioteca pública: Una propuesta para trabajar por la equidad. Colombia, 1998. p. 3.\_

se señalan las limitaciones con las cuales nos topamos a lo largo de la misma.

2. Capítulo II: LA BIBLIOTECA PÚBLICA, muestra algunos antecedentes en el plano internacional; igualmente, se presentan algunas definiciones relacionadas con el tema enfatizando en la que hace la UNESCO a cerca de las bibliotecas públicas y la compararemos con otras definiciones.
3. Capítulo III: LA BIBLIOTECA PÚBLICA EN VENEZUELA, muestra algunos antecedentes en el plano nacional. Además, se señala todo lo relacionado a las bibliotecas públicas en el país, es decir, su estructura, cantidad de bibliotecas, misión y visión, etc. También, veremos la relación entre la lectura y la biblioteca pública, y finalmente, analizaremos su marco legal.
4. Capítulo IV: ASPECTOS METODOLÓGICOS, presenta todo lo relacionado a la metodología utilizada, en donde tenemos que se realizó una investigación *Transeccional-descriptiva*. Para la obtención de la muestra, utilizamos el método no probabilístico, y dentro de esta clasificación, utilizamos la de *Sujeto Tipo y Muestra de Expertos*.
5. Capítulo V: ANÁLISIS Y RESULTADOS: en donde se muestra el análisis de las entrevistas, las cuales son de suma importancia para la conclusión de la investigación.
6. Capítulo VI: Finalmente se presentan las CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES, y luego, algunos anexos pertinentes a los efectos de esta investigación.

# Capítulo I

## 1 EL PROBLEMA

### 1.1. Planteamiento del problema

En Venezuela existe un Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas, el cual depende del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de los gobiernos regionales en todo el territorio nacional, a excepción del Área Metropolitana de Caracas, la cual depende administrativamente del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional. Además, el Instituto Autónomo Biblioteca Nacional es el encargado de establecer las normas, políticas, reglamentos y la supervisión técnica en las bibliotecas públicas del país, al igual que la capacitación permanente del personal que labora en las mismas. En pocas palabras, es la Biblioteca Nacional la que da las pautas a seguir, la que define o formula las políticas, la que establece normas, y en general, la que decide cuál es la función que deben tener las bibliotecas públicas en Venezuela.

Teniendo en cuenta lo anterior, consideremos ahora, cómo la UNESCO<sup>2</sup> ha definido el rol o la finalidad de la biblioteca pública. Así, tenemos que, los principales objetivos de éstas, según las Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas son:

Facilitar recursos informativos y prestar servicios mediante diversos medios con el fin de cubrir las necesidades de personas y grupos en materia de instrucción, información y perfeccionamiento personal comprendidas en actividades intelectuales de entretenimiento y ocio.<sup>3</sup>

Además, menciona que la biblioteca pública “desempeña un importante papel en el progreso y el mantenimiento de una sociedad

---

<sup>2</sup> Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

<sup>3</sup> IFLA/UNESCO. Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas. 2001. p.8

democrática al ofrecer a cada persona acceso a toda una serie de conocimientos, ideas y opiniones.”<sup>4</sup>

Si analizamos con mayor profundidad las Directrices IFLA/UNESCO, veremos que desglosa cada uno de los elementos presentes en la cita correspondiente a los objetivos principales de la biblioteca pública. Veamos.

### ● **Educación e instrucción**

Según las directrices, una de las actividades primordiales es el apoyo y respaldo a la educación escolar y extraescolar, en donde las bibliotecas públicas deben “proporcionar materiales adecuados para colaborar en los procesos de aprendizaje escolar y extraescolar”<sup>5</sup>. Colaborar, ese es el término específico que señala la UNESCO. Además, deben enseñar a los usuarios a utilizar los diferentes tipos de fuentes de información que los puedan ayudar en su proceso de aprendizaje. También se menciona la importancia de contar con instalaciones adecuadas que brinden un lugar acorde donde el usuario pueda estudiar, leer, etc. Finalmente, otra de las funciones en cuanto al punto que estamos tratando es, apoyar las campañas y actividades de alfabetización.

### ● **Información**

En cuanto a este punto, se menciona lo siguiente. Tener acceso a la información es un derecho fundamental de todo ser humano, y la biblioteca pública tiene una función primordial al brindar acceso a una amplia gama de información y ponerla al servicio de toda la comunidad sin ningún tipo de restricciones. Además, una de las funciones de toda biblioteca pública es recoger toda la información relacionada con su comunidad, es decir, su historia, su cultura, sus tradiciones. “La información es muy importante para el perfeccionamiento de las personas y de las sociedades y las tecnologías relacionadas con ella otorgan un poder considerable a quienes son capaces

---

<sup>4</sup> *Ibíd.*

<sup>5</sup> *Ibíd.* 9

de conseguirla y utilizarla.”<sup>6</sup> Ahora bien, no todas las personas tienen acceso a información y las bibliotecas deben establecer una conexión entre éstas y la información, de modo pues que el abismo existente se haga cada vez menor.

### ● **Perfeccionamiento personal**

En este punto, la UNESCO menciona la importancia que tiene que, todos los individuos o personas puedan desarrollar su creatividad personal, de manera que se les abra un nuevo mundo de posibilidades, pero para alcanzar esto, se necesita que las personas tengan acceso a las obras de la imaginación y del conocimiento. “La biblioteca pública puede ofrecer un acercamiento, a través de diversos medios, a una reserva rica y variada de conocimientos y de logros creativos que las personas por si mismas no pueden alcanzar.”<sup>7</sup> Otra de las funciones fundamentales que pueden tener las bibliotecas públicas es ofrecer información que permita el desarrollo social y económico de su comunidad, esto se puede lograr, conociendo cuáles son los problemas que más les aquejan y, sobre la base de éstos, poner en práctica programas en pro de buscarles soluciones.

### ● **Niños y jóvenes**

En este punto básicamente se señala que la biblioteca debe satisfacer las necesidades de información de todos los grupos de personas independientemente de su edad, sexo, condición física o social, etc., aunque su responsabilidad es especial en lo que atañe a los niños y jóvenes.

Si los niños se sienten motivados por el entusiasmo que produce el conocimiento (...) tendrán la posibilidad de beneficiarse de estos elementos vitales de desarrollo personal a lo largo de toda la vida, que los enriquecerán e intensificarán su contribución a la sociedad <sup>8</sup>

---

<sup>6</sup> *Ibíd.* 10

<sup>7</sup> *Ibíd.* 11

<sup>8</sup> *Ibíd.* 12

### ● **Bibliotecas públicas y progreso cultural**

“Una función importante de la biblioteca pública es de servir de núcleo al progreso cultural y artístico de la comunidad y ayudar a dar forma y apoyo a su identidad cultural”<sup>9</sup>. Esto se logra trabajando con otras organizaciones locales y regionales, proporcionando espacios para actividades culturales.

Finalmente hay un último punto que se desarrolla, el cual no está mencionado en la primera cita correspondiente a la finalidad de la biblioteca pública. Este es la función social de la biblioteca pública. Antes de mencionarlo, queremos dejar claro que a nuestro entender y pensar, la función social de la biblioteca pública es mucho más profunda y más importante de lo que la UNESCO menciona en sus directrices para bibliotecas públicas.

### ● **La función social de la biblioteca pública**

La biblioteca pública debe servir de lugar de encuentro, sobre todo en comunidades que cuentan con escasos lugares de reunión. “Representa lo que se ha dado en llamar “el salón de la comunidad.” ”<sup>10</sup>

Después de haber revisado cada uno de los puntos que desglosa la UNESCO a partir de la finalidad de la biblioteca pública, señalaremos lo siguiente: América Latina y el Caribe, y más puntualmente Venezuela, tienen actualmente grandes carencias en sus sistemas de bibliotecas públicas. Más allá de la escasez de recursos económicos destinados al desarrollo y mantenimiento de las mismas que pudiera existir, nos referimos a la función que cumple la biblioteca pública, la cual está básicamente centrada en atender las demandas académicas de los

---

<sup>9</sup> Ibíd.

<sup>10</sup> Ibíd.

estudiantes, principalmente estudiantes de educación básica, media, diversificada, y en menor medida universitaria\*.

A nivel Latinoamericano y del Caribe se hace mención del problema en algunos coloquios y congresos realizados Colombia y España respectivamente, en los cuales se enfatiza que el problema común en casi todos los países latinoamericanos es la preocupante escolarización de la biblioteca pública.<sup>11</sup>

La biblioteca pública debe ser más que un centro de información destinado al apoyo de la educación formal. Así lo plantea la UNESCO / IFLA en sus directrices. Ahora bien, creemos que tanto la UNESCO como la IFLA se deberían pronunciar contundentemente en cuanto a la desfiguración de las bibliotecas públicas en meros centros de apoyo al sistema educativo. Para apoyar la educación formal están las bibliotecas escolares, ellas poseen en su naturaleza esa cualidad, esa característica. Por lo tanto, creemos que no debiera ser una función primordial de la biblioteca pública apoyarla y respaldarla, como lo hace actualmente, sino, más bien, colaborar con las bibliotecas escolares y, en cierta medida, con la educación formal.

Claro, estamos concientes que en gran parte, esto que estamos planteando sucede porque la biblioteca pública venezolana viene a sustituir la actual carencia de bibliotecas escolares. Pero no se puede trasladar el problema de un lugar a otro; es decir, como no se tienen bibliotecas escolares, vamos a convertir las bibliotecas públicas en bibliotecas escolares. Entonces, convertimos a las bibliotecas públicas en bibliotecas escolares en detrimento de sus funciones.

Sobre la base de todo lo anterior, podemos afirmar que, actualmente, las bibliotecas públicas en Venezuela carecen de una clara función social,

---

<sup>11\*</sup> Tanto el Lic. Antonio Matos, Director de Planificación y Estadística de la Biblioteca Nacional, como el Lic. Fernando Millán, Director del Sistema de Bibliotecas Públicas, en el capítulo Análisis de las Entrevistas, mencionan, tanto la escasez de recursos que afrontan nuestras bibliotecas, como la escolarización de la biblioteca pública.

Olga Rodríguez Chaves. La escolarización de la biblioteca pública en Costa Rica: un aporte a la discusión. 2002. p. 7.

debido a la desintegración de la relación comunidad-biblioteca, biblioteca-comunidad. Desintegración que está motivada por la falta de políticas concretas que definan el papel que deben tener las bibliotecas públicas en la sociedad venezolana.

## **1.2. Algunas preguntas que nos hemos planteado**

Con esta investigación pretenderemos responder, a través de los responsables actuales del Sistema de Bibliotecas Públicas del país (expertos seleccionados), las siguientes interrogantes:

¿Cuáles son las funciones que deben tener las bibliotecas públicas?

¿Cuál es la función o el rol social de la biblioteca pública?

¿De qué maneras concretas pueden contribuir las bibliotecas públicas con el desarrollo humano y social en Venezuela?

¿Cuál es la función de la biblioteca pública como motor de cambio social en Venezuela?

Este proyecto de investigación responde a la necesidad de reorientar las funciones de la biblioteca pública en Venezuela. De retomar la visión que tenía la Declaración de Caracas en cuanto a la función de las bibliotecas públicas. Todo esto en pro de crear un ciudadano activo, conciente y capaz de superarse, a través del uso de la información, lo que conllevará a una sociedad mucho más justa, con mayores oportunidades para todos, al igual que al desarrollo cultural de las comunidades.

## **1.3. Objetivos de la investigación**

### **1.3.1. Objetivo general**



- Determinar, cuál es la visión que tienen los responsables de dirigir al Sistema de Bibliotecas Públicas en Venezuela en la actualidad, en cuanto a la función social de la biblioteca pública.

### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Determinar, cuál es la visión que tienen los responsables de dirigir al Sistema de Bibliotecas Públicas en Venezuela, en cuanto al papel que ejercen las bibliotecas públicas en nuestro país.
- Establecer la importancia de la biblioteca pública en el desarrollo humano y desarrollo social, según la visión que tienen los responsables de dirigir al Sistema de Bibliotecas Públicas.
- Indicar la función de la biblioteca pública como motor de cambio social.
- Identificar el tipo de usuario que acude a las bibliotecas públicas en Venezuela.

### **1.4. Ubicación del problema en el contexto del conocimiento acumulado**

Dentro de las diferentes líneas de investigación existentes en el área de bibliotecología, podemos ubicar nuestra investigación dentro de las siguientes:

- Gestión de servicios – sistemas de unidades de información: dado que nos hemos propuesto investigar la función social que deben tener las bibliotecas públicas en nuestro país. Partimos de la problemática de que nuestras bibliotecas no ejercen las funciones sociales para las cuales fueron creadas, es decir, nuestras bibliotecas públicas no poseen el arraigo e influencia social para el cual están llamadas, de acuerdo a su deber ser.

- Evaluación de las necesidades del sector de la información: dado que nos hemos planteado estudiar, dentro del contexto social nacional, cómo la biblioteca pública puede incidir directamente en el desarrollo de las comunidades y de los individuos que hacen vida en el entorno de la biblioteca pública, vale decir, en las comunidades en las cuales se encuentran inmersas, a través del acceso a la información y la satisfacción de necesidades informativas, no necesariamente académicas, sino más bien desde las problemáticas que aquejan a las comunidades e individuos.

### **1.5. Importancia de la investigación**

La importancia de nuestra investigación recae en la necesidad de reorientar las funciones de la biblioteca pública en Venezuela, dado que se han convertido, prácticamente, en unidades de información puestas a la orden de satisfacer necesidades netamente académicas (escuelas y liceos.)

Está tan absorta la biblioteca pública mirándose a sí misma y llenando satisfecha sus estadísticas de escolares atendidos que no percibe que este público desplaza al público ciudadano y no le permite ejercer la función que la sociedad necesita y es por ello que las autoridades nunca han visto en la biblioteca pública una biblioteca que tenga fines diferentes a los de ser subsidiaria de un sistema educativo mediocre.<sup>12</sup>

En una sociedad como la venezolana, y en general como la de América Latina, con tantas carencias y desigualdades sociales, económicas, culturales, educacionales y tecnológicas, es fundamental que la biblioteca pública reoriente sus funciones y deje de ser el lugar en donde se va a hacer las *tareas escolares*, y se convierta en un ente activo que se engrane

---

<sup>12</sup> Silvia Castrillón. Bibliotecas públicas y bibliotecas público-escolares. (Ponencia realizada en las Mesas de la Cultura, Medellín, marzo 25 de 1998), citado por Gloria María Rodríguez. Ibíd.

con su comunidad en pro de mejorar su calidad de vida y de rescatar los valores socioculturales. Estamos convencidos que la biblioteca pública juega un papel fundamental en el desarrollo de las comunidades y en general de las personas. Este desarrollo se puede lograr por medio de la generación de conocimiento “entendido éste como el uso y aplicación de la información para la innovación, la educación, la cultura y para el desarrollo tecnológico que mejore la calidad de vida de las personas”.<sup>13</sup>

## **1.6. Limitaciones de la investigación**

Las principales limitaciones, a las cuales nos enfrentamos a lo largo de la investigación, fueron los recursos de tiempo y dinero para poder realizar un estudio más completo que abarcara todas las bibliotecas del país. Esto se pudo haber logrado a través de una investigación que tomara elementos cualitativos y cuantitativos, en donde, y a través de una muestra representativa de las bibliotecas públicas a lo ancho de todo el territorio nacional, pudiéramos conocer la función social de la biblioteca pública, a través del contacto directo con: usuarios, directores de bibliotecas y comunidades\*.

Siguiendo con las limitaciones de tiempo, siempre estuvimos presionados para poder cumplir el cronograma de actividades que nos propusimos al inicio de la investigación, el cual se vio varias veces modificado por no haber cumplido las metas propuestas en el mismo.

Otro factor que nos condicionó fue el recurso humano con el cual se contaba para realizar el presente trabajo, ya que el mismo, estuvo siempre a cargo de quien suscribe.

## ***Capítulo II***

### **2. LA BIBLIOTECA PÚBLICA**

---

<sup>13</sup> Orlando Jaramillo, Mónica Montoya R. y Didier Álvarez Z. Biblioteca pública y lectura pública. 2005 p. 88.

\* Entiéndase por comunidades, las escuelas, los diferentes entes culturales, las personas (usuarios potenciales y reales), es decir, todos los elementos que hacen vida en un lugar o territorio determinado.

Desde siempre se ha sabido que las bibliotecas juegan un papel fundamental en el resguardo de la cultura de las sociedades de las cuales ellas forman parte. Además, albergan conocimientos e información que dan fe de la existencia de otras culturas.

Ahora bien, a pesar de que ésta es una función importante ya que al resguardar el conocimiento de su cultura y también de otras, están preservando la historia documentada que servirá de punto de apoyo para el avance de las sociedades venideras, además de ser una fuente viva de estudio del cómo sucedieron las cosas, ésta no es ni debería ser su principal función. Si así fuera, pues las bibliotecas serían no más que meros depósitos de documentos. Así lo afirma José Magán Wals:<sup>14</sup>

Estas no son sólo las depositarias de los resultados de la investigación, la reflexión y las garantías de salvaguardar el conocimiento, sino que, además, lo cual es más importante, han sido las encargadas de que los pensamientos más elevados, base del desarrollo de los valores más nobles, hayan pasado de generación en generación.<sup>15</sup>

Toda sociedad o individuo que desee o esté obligado a evolucionar, necesita tener ciertas herramientas que se lo permitan. Esa herramienta se la proporciona la información y el conocimiento que a partir de ésta se genera.

Es aquí, en este ámbito, donde la biblioteca y en especial la biblioteca pública, representa un papel fundamental para el desarrollo del individuo y en general de las sociedades, ya que éstas “desempeñan un importante papel en el progreso y el mantenimiento de una sociedad democrática al ofrecer a cada persona acceso a toda una serie de conocimientos, ideas y opiniones.”<sup>16</sup> Es en este sentido donde reside el valor real de la biblioteca pública, ya que en vez de ser un ente pasivo que se limita a satisfacer las

---

<sup>14</sup> Director de las bibliotecas y del Archivo Histórico de la Universidad Complutense de Madrid

<sup>15</sup> José A. Magán Wals. La biblioteca pública en la sociedad de la información: Índice de desarrollo humano, 2006. p. 1

<sup>16</sup> IFLA/UNESCO. Op. Cit., p. 8

necesidades de información de los usuarios que acuden a sus instalaciones, pasa a ser un “motor de cambio”<sup>17</sup> capaz de influir directamente en la comunidad en donde ésta se encuentra inmersa, a través de la promoción y puesta en práctica de una gama de servicios encaminados a mejorar la calidad de vida de las personas que hacen vida en el entorno próximo de la biblioteca. Para ello, es necesario que se plantee cómo es actualmente la sociedad donde se encuentra; cuáles son las oportunidades de estudio, de actividades culturales, de recreación que existen en la comunidad. Cuáles son las necesidades y carencia de los niños, jóvenes y adultos y sus expectativas. Cuál es el perfil de usuario, y qué esperan éstos de las bibliotecas públicas, etc. Es decir, La biblioteca debe conocer a cabalidad el entorno en donde hace vida, respondiendo a estas interrogantes y así poder “decidir hacia dónde quieren caminar y en definitiva qué papel y qué responsabilidades deben o pueden asumir.”<sup>18</sup>

## **2.1 Algunos antecedentes en el plano internacional**

Todos estos planteamientos ya han sido abordados anteriormente desde que se vislumbró el papel que juegan las bibliotecas públicas en el desarrollo de las sociedades. Así tenemos pues que en el siglo XIX los países anglosajones fueron los primeros en introducir un modelo de biblioteca pública para el servicio a la comunidad el cual se fue regando por toda Europa y luego en el resto del hemisferio al punto tal de que “no hay constitución en el siglo XX que no recoja como parte de los derechos del ciudadano el acceso a la educación y a la cultura”<sup>19</sup>

En 1970 surge y se desarrolla, principalmente en Gran Bretaña, Estados Unidos, Canadá, Australia y Escandinavia, el servicio de información a la comunidad, el cual tenía como propósito:

---

<sup>17</sup> José A. Magán Wals. Ibíd.

<sup>18</sup> Elena Rodríguez París. Biblioteca pública y sociedad. Adecuación al entorno. 2004., p 13

<sup>19</sup> Ibíd. p. 2

Contribuir a la integración de la biblioteca en la comunidad donde presta sus servicios y tenía por objetivos específicos ayudar a los ciudadanos a resolver las cuestiones de la vida diaria (“daily Living”), facilitar la participación de la comunidad, aunar personas y organizaciones, favorecer la democracia participativa y la integración y, en definitiva, mejorar la calidad de vida de los ciudadanos.<sup>20</sup>

En el año 1972 la UNESCO publicó el “Manifiesto de la UNESCO sobre bibliotecas públicas.

En el año 1973, la IFLA publicó las “Normas para bibliotecas publicas” que luego volvería a editar con algunas modificaciones en el año de 1977. Éstas trataban acerca de cuál debería ser la misión de las bibliotecas públicas y su papel en la sociedad. Éstas fueron superadas o remplazadas en el año de 1986 por las “Directrices para bibliotecas públicas”, donde se optó por otro enfoque, el cual planteaba que no se estaban presentando reglas sino más bien consejos, basados en la experiencia de numerosas bibliotecas procedentes de todo el mundo, las cuales podrían aplicarse de manera general.

En 1998 se llevó a cabo un seminario en Noordwijk (Países Bajos) para debatir el contenido de las directrices del año 1986, donde se concluyó que las nuevas publicaciones no deberían limitarse a crear directrices y recomendaciones, sino que también debería incluir algunas normas.

Finalmente en el año 2001 las IFLA conjuntamente con la UNESCO redactan las Directrices IFLA/UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas.

## **2.1 Bases teóricas**

Una de las características que debe tener presente toda biblioteca pública es que ésta debe estar enmarcada en la comunidad donde hace

---

<sup>20</sup> Ester Omelia i Claparols, Biblioteca pública y servicios de información a la comunidad: propuesta para una mayor integración. 2003. p. 204.

vida y por ende, debe responder y atender las necesidades, carencias y problemas que sean propios de ella. Ahora bien, no todas las comunidades, ciudades, etc., afrontan las mismas circunstancias, por ello no todas las bibliotecas públicas pueden ser iguales. Lo anterior no descarta la existencia de directrices o normas que regulen o fundamenten la labor de estas bibliotecas, claro que deben existir y, además, son de fundamental importancia, lo que se debe tener claro es que:

Aunque responda a principios comunes, se materializará en servicios y ofertas específicas, cada biblioteca será distinta de las otras, porque lo que más importa es ser sensible a las necesidades y expectativas de los ciudadanos que son sus usuarios.<sup>21</sup>

### **2.1.1 Concepto de biblioteca pública**

Para poder seguir avanzando es necesario que nos familiaricemos con algunos términos, o mejor dicho, que definamos algunos de los aspectos claves que estamos tratando. Así pues, comenzaremos con la biblioteca pública, en donde según la IFLA/UNESCO ésta se define como:

Una organización establecida, respaldada y financiada por la comunidad, ya sea por conducto de una autoridad u órgano local, regional o nacional, o mediante cualquier otra forma de organización colectiva. Brinda acceso al conocimiento, la información y las obras de la imaginación gracias a toda una serie de recursos y servicios y está a disposición de todos los miembros de la comunidad por igual, sean cuales fueren su raza, nacionalidad, edad, sexo, religión, idioma, discapacidad, condición económica y laboral y nivel de instrucción<sup>22</sup>

---

<sup>21</sup> Elena Rodríguez París. *Op. Cit.*, p. 9

<sup>22</sup> IFLA/UNESCO. *Op. Cit.*, p.8

A nuestro parecer, este es un concepto bien preciso y conciso de lo que es una biblioteca pública; sin embargo, hace demasiada referencia al carácter igualitario del acceso a la información y omite, en su concepto, el valor fundamental de la biblioteca pública como motor de cambio social. Es cierto que es sumamente importante que todos los sectores de la sociedad se vean reflejados en las colecciones que conforman las bibliotecas públicas, y a su vez, que no exista discriminación en cuanto a la prestación de servicios y puesta a disposición de dichas colecciones. Pero no se puede omitir, ni dejar de mencionar que al querer que todos los sectores de la población tengan acceso sin restricciones a las bibliotecas públicas y por ende a sus colecciones, se busca, o se debería buscar, el mejoramiento personal de los usuarios; ya que su misión no correspondería únicamente a la mera satisfacción de información para los trabajos académicos de los escolares; o la satisfacción de información, sin que la misma signifique algo trascendental, sino más bien, un centro de apoyo que beneficie a la comunidad en donde se encuentra inmersa la biblioteca pública, a través del acceso a información y conocimientos, y que los mismos puedan, de alguna forma, elevar la calidad de vida de los miembros de dicha comunidad. La biblioteca pública debe ser una fuente de cambio y creación de conciencia, ya que éstas son consecuencia de la generación de conocimiento. Vale decir, toda persona que obtenga información y la misma se convierta en conocimiento es capaz de tener una nueva concepción de las cosas, en este caso, de la cosa nueva que ha aprendido, adquiriendo así herramientas necesarias para juzgar o estar de acuerdo con algo.

Dado el carácter fundamental que tienen las bibliotecas públicas, en cuanto a la función social que hemos señalado, creemos que el concepto que trabaja la UNESCO, no profundiza o no incluye el sentido social que tienen como misión las bibliotecas públicas, especialmente en América Latina, y por ende deja un vacío al no atender este aspecto\*, ya que como

---

\* No queremos pecar de soberbios al decir que la UNESCO y la IFLA no profundizan en su concepto, y que nosotros sabemos más que ellos, pero si creemos que debería ser complementado o ajustado a lo que realmente es o debería ser el papel de las Bibliotecas públicas.



dice José Magán Wals la biblioteca pública debe existir como “arma al servicio del desarrollo humano y garante de la igualdad de oportunidades.”<sup>23</sup> Creemos que es importante una definición que ponga de manifiesto el potencial que poseen las bibliotecas públicas para incidir en el desarrollo social y cultural de las comunidades a las cuales pertenecen.

Hay otra definición muy interesante de la biblioteca pública realizada por el Grupo de Investigación en Biblioteca Pública de la Escuela Interamericana de Bibliotecología, de la Universidad de Antioquia (GIBP), que se ha dedicado al estudio a fondo de esta institución, “buscando con ello generar nuevas preguntas, visiones y aprendizajes en el tema.”<sup>24</sup>

Para realizar la definición que veremos a continuación, el Grupo realizó una revisión de los conceptos propuestos por diferentes personas, instituciones u organismos, tomando en consideración las siguientes variables: autor, época, naturaleza, finalidad, características, enfoque y observación. Los conceptos que tomaron fueron los de: UNESCO, 1949; Conferencia sobre el desarrollo de los servicios bibliotecarios públicos en América Latina, 1951; André Maurois, 1963; IFLA, 1973; UNESCO, 1972; Reunión Regional Sobre el Estado Actual y Estrategias Para el Desarrollo de las Bibliotecas Públicas en América Latina (Declaración de Caracas), 1982; Emir José Suaiden, 1989 y 1994; Colcultura, 1990; UNESCO, 1994; IFLA/UNESCO, 1999.\*

El Grupo después de revisar los conceptos elaborados sobre las bibliotecas públicas concluyó que:

Existen vacíos conceptuales al no encontrar uno que reúna los componentes que caracterizan e identifican a la biblioteca pública: qué institución es, para qué existe, qué hace, para quién lo hace, cómo lo hace, con qué procesos y para qué lo

---

<sup>23</sup> José A. Magán Wals. *Op. Cit.*, p. 3

<sup>24</sup> Orlando Jaramillo, Mónica Montoya R. y Didier Álvarez Z. *Op. Cit.*, p. 13

\* La fecha que nosotros tenemos de las Directrices IFLA/UNESCO data de 2001 y no de 1999.

hace, es decir, un concepto que establezca el papel y la misión de la biblioteca pública en la sociedad.<sup>25</sup>

Finalmente, veamos el concepto propuesto por el GIBP:

La biblioteca pública es una institución de carácter social y cultural, financiada y reglamentada por el Estado, cuya finalidad es posibilitar el acceso libre y gratuito a la información registrada en diferentes soportes documentales, que responda a unos criterios de selección y adquisición, para la satisfacción de necesidades en el plano educativo, informativo, cultural y de uso del tiempo libre. Busca, con ello, contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de todas las personas que hacen parte de una comunidad (municipio, vereda o barrio), y posibilita la construcción y articulación de relaciones democráticas, por medio de servicios y programas gratuitos y coordinados por bibliotecarios y profesionales.<sup>26</sup>

Entre el concepto propuesto por la IFLA / UNESCO y GIBP, existen marcadas diferencias y similitudes que sería interesante analizar.

- **IFLA / UNESCO:** Organización establecida, respaldada y financiada por la comunidad, ya sea por conducto de una autoridad u órgano local, regional o nacional, o mediante otra forma de organización colectiva.
- **GIBP:** Institución de carácter social y cultural, financiada y reglamentada por el Estado.

Ambas definiciones concuerdan en que la biblioteca pública debe ser financiada y respaldada por el Estado. Por otro lado, la IFLA / UNESCO la define como una *organización*, la cual pertenece a una comunidad. El GIBP

---

<sup>25</sup> Ibíd. P 34

<sup>26</sup> Ibíd. P 35

profundiza mucho más, hasta el punto de denominarla *Institución de carácter social y cultural*.\*

- **IFLA / UNESCO:** Brinda acceso al conocimiento, la información y las obras de la imaginación gracias a toda una serie de recursos y servicios y está a disposición de todos los miembros de la comunidad por igual, sean cuales fueren su raza, nacionalidad, edad, sexo, religión, idioma, discapacidad, condición económica y laboral y nivel de instrucción.
- **GIBP:** Su finalidad es posibilitar el acceso libre y gratuito a la información registrada en diferentes soportes documentales, que responda a unos criterios de selección y adquisición, para la satisfacción de necesidades en el plano educativo, informativo, cultural y de uso del tiempo libre.

En esta parte ambas definiciones son muy parecidas. Sin embargo, también tienen sus diferencias. La IFLA / UNESCO menciona que su finalidad es brindar acceso al conocimiento y a la información y hace muchísimo hincapié en la igualdad de derechos que poseen los usuarios en acceder a los mismos. El GIBP menciona que su finalidad es posibilitar el acceso libre a la información, independientemente de su soporte físico, y señala, sin hacer demasiado hincapié, el carácter igualitario del acceso a la información. Además, indica que su información debe responder a criterios de selección y adquisición que satisfagan necesidades en el plano educativo, informativo, cultural y recreativo.

\* Es obvio que cualquier organización perteneciente a una comunidad puede ser considerada, desde el punto de vista sociológico, como una organización social. Ahora bien, creemos que se debe tener mucho cuidado de no caer en esta trampa conceptual; decir que la biblioteca pública es una organización o que es una institución de carácter social y cultural no es lo mismo. Cuando se afirma que es una organización, se está haciendo una definición de forma, es decir, que posee una estructura, con reglamentos, políticas, normas, con una visión, misión, objetivos, etc. En cambio decir que es una organización de carácter social y cultural, es hacer una definición de fondo, en donde se deja entrever cuál es su finalidad, cuáles son los procesos que en ella ocurren, etc.

- **GIBP:** Busca, con ello, contribuir al mejoramiento de la calidad de vida de todas las personas que hacen parte de una comunidad (municipio, vereda o barrio), y posibilita la construcción y articulación de relaciones democráticas, por medio de servicios y programas gratuitos y coordinados por bibliotecarios y profesionales.

La IFLA / UNESCO no hacen ningún tipo de mención en cuanto la verdadera finalidad o función social de la biblioteca pública. En cambio, el GIBP desarrolla varios elementos, como por ejemplo: qué busca la biblioteca pública al brindar acceso libre y gratuito a la información y al conocimiento; cómo hacerlo y a través de quiénes hacerlo.

Se han revisado dos conceptos, a nuestro parecer uno más completo que el otro, sin embargo, las Directrices IFLA / UNESCO para bibliotecas públicas, enfatizan a lo largo del documento la importancia que tienen las bibliotecas públicas para nuestras sociedades. Nosotros no nos hemos planteado como finalidad hacer un análisis crítico del concepto de la IFLA / UNESCO, sino esclarecer que la biblioteca pública es un ente fundamental para el desarrollo humano y social, y que el potencial de nuestras bibliotecas se pierde de vista. Los bibliotecólogos y profesionales de la información tenemos en las bibliotecas públicas una herramienta fundamental en pro del desarrollo humano.

## ***Capítulo III***

### **3. LA BIBLIOTECA PÚBLICA EN VENEZUELA**

En Venezuela existe un Sistema Nacional de Biblioteca Públicas desarrollado, promovido y amparado por el Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas (I.A.B.N.S.B.), y que cuenta con el apoyo de instituciones del sector público y privado, alcaldías y gobernaciones. Este sistema está compuesto por un total de setecientos veinte y siete (727) Bibliotecas y Servicios Bibliotecarios a escala nacional, el cual se encuentra organizado en veinticuatro (24) Redes de Bibliotecas

Estadales, en donde tres (3) son Institutos Autónomos de Bibliotecas Públicas e Información, ubicados en los estados Mérida, Miranda y Nueva Esparta; uno (1) es un Servicio Autónomo en el estado Lara, y la Biblioteca Nacional como ente normativo, siendo esta última, la que controla administrativamente la Red del Área Metropolitana de Caracas con cuarenta y dos (42) servicios bibliotecarios, con un total de 3.687 puestos lector de un total de 38.229 a nivel nacional, lo que representa el 9,64% del total de puestos lectores del país.<sup>27</sup>

Antes de continuar, veamos una pequeña revisión retrospectiva de cómo fue el proceso de creación de este sistema de bibliotecas pública.

A partir del año 1977, que es cuando se crea formalmente el Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y servicio de biblioteca, en Venezuela se busca una integración de los servicios de bibliotecas públicas, para crear un Sistema Nacional de Bibliotecas Públicas, bajo el modelo de “descentralización administrativa y centralización normativa.”<sup>28</sup> Es entonces cuando la Biblioteca Nacional y las Gobernaciones del país, comienzan a trabajar conjuntamente y logran conformar una red de bibliotecas públicas en cada entidad federal. Cada red contenía una biblioteca pública central cuya misión era la de “preservar la memoria documental estatal y de ser centro de capacitación, de ensayo y demostración de nuevos servicios y de técnicas, transferibles al resto de las bibliotecas de la red.”<sup>29</sup>

La Biblioteca Nacional y las gobernaciones compartieron funciones y responsabilidades. Las gobernaciones aportan recursos financieros, administrativos y humanos destinados al personal bibliotecario y su capacitación; el personal de mantenimiento; gastos de funcionamiento y mantenimiento; adquisición de colecciones bibliográficas y no bibliográficas; adquisición de mobiliario y equipos; remodelación y reparación de edificaciones; construcción de edificaciones, a excepción de las bibliotecas públicas centrales.<sup>30</sup>

<sup>27</sup> Carlos E. Guzmán Cárdenas. Las cifras del libro y las bibliotecas en Venezuela., p. 083

<sup>28</sup> Maritza Turpial. Modelo y visión de la biblioteca pública en Venezuela. 1998. p. 65

<sup>29</sup> Ibíd.

<sup>30</sup> Ibíd. p.66

En tanto, la Biblioteca Nacional asumió funciones normativas, estableciendo normas y políticas orientadas a: el funcionamiento técnico de las bibliotecas públicas; los procesos técnicos y su automatización; los diferentes tipos de servicios, ya sean bibliográficos, audiovisuales, móviles, comunitarios, etc. destinados a los diferentes tipos de usuarios de la comunidad. También asumió la selección de materiales para los diferentes tipos de usuarios y servicios; capacitación del personal bibliotecario, administrativo y gerencial de las bibliotecas; infraestructura física; mobiliario y equipos al igual que la señalización de edificaciones, ambientes y estanterías. A parte de éstas, existen otras funciones asumidas por la Biblioteca Nacional relacionadas con la administración de recursos, aportes especiales tanto nacionales como internacionales. Pero las más importantes son las que mencionamos anteriormente.

De esta manera se fue formando el sistema actual de bibliotecas públicas. Más recientemente y como consecuencia del proceso de descentralización, comienzan a crearse institutos autónomos regionales de servicios de bibliotecas e información, como fue el caso del IASBIEM\* (Instituto Autónomo de Servicios de Biblioteca e Información del Estado Miranda), el cual se compone de una amplia red de bibliotecas públicas en todo el Estado Miranda. Estos institutos autónomos gozaban de la capacidad de gestionar sus propios recursos y de realizar convenios con otras instituciones, tanto públicas como privadas.

El Sistema de Bibliotecas Públicas de Venezuela está inspirado en el manifiesto de la UNESCO sobre bibliotecas públicas y en la Declaración de Caracas, en donde ésta última, posee una visión de la biblioteca pública orientada al desarrollo social. Sin embargo, y contrario a los planteamientos surgidos tanto de la Declaración de Caracas como del manifiesto de la UNESCO, nuestro sistema de bibliotecas, carece de políticas claras, de infraestructura tecnológica y de servicios orientados al desarrollo de las personas que hacen vida en las comunidades en donde se encuentran

---

\* Actualmente IABIN (Instituto Autónomo de Bibliotecas e Información de Miranda)

inmersas las bibliotecas públicas. Maritza Turpial, Miembro del Comité Nacional de Coordinación de Bibliotecas Públicas afirma lo siguiente: "...a pesar de sus esfuerzos, la biblioteca pública en Venezuela aún permanece escolarizada, debido fundamentalmente a la carencia de un sistema de bibliotecas escolares que atienda eficientemente a este sector de la educación formal."<sup>31</sup> Creemos que esto justifica, en gran medida, la carencia que acabamos de mencionar. Pero existen otros factores que impiden que se lleven a cabo los linimentos propuestos por la UNESCO y la Declaración de Caracas; como por ejemplo: los escasos presupuestos destinados al mantenimiento, mejoramiento y desarrollo de las bibliotecas públicas en todo el país; la falta de profesionales capacitados (Bibliotecólogos e inclusive Archivólogos) en puestos claves de la gerencia tanto de la Biblioteca Nacional como de las redes de bibliotecas públicas, e incluso en la Dirección de las bibliotecas públicas; la *Politización* de la Biblioteca Nacional, y por ende, de las políticas y lineamientos orientados a la biblioteca pública. La falta de leyes, amparadas por el Poder Legislativo, relacionadas con las bibliotecas y servicios de información.

En este orden, en un estudio realizado por el profesor Álvaro Agudo Guevara denominado Sistema de Bibliotecas Públicas en América Latina: Lineamientos Generales, que data del año 1990, se muestra de forma detallada y esquematizada los problemas y carencias de los Sistemas de Bibliotecas Públicas de la región, incluyendo a Venezuela. De dicha investigación se desprenden un conjunto de planteamientos y conclusiones que aún poseen vigencia, al presentar las carencias del Sistema de Bibliotecas Públicas venezolano, las cuales se presentan a continuación.

**A. Aspectos políticos:** los cuales a su vez se dividen en dos:

- A. 1 La baja ubicación jerárquica de las entidades y organismos, tanto nacionales como territoriales "encargadas de planificar, coordinar, supervisar y prestar apoyo técnico al desarrollo de las

---

<sup>31</sup> Ibíd. P. 67



bibliotecas públicas”<sup>32</sup>, lo que dificulta la posibilidad de diseñar políticas concretas para éstas, al igual que la justa asignación de recursos financieros.

- A. 2 “La influencia de la política y, consecuentemente la falta de profesionalismo en la escogencia del personal que debe estar al frente de las bibliotecas.”<sup>33</sup>

**B. Aspectos jurídicos:** “la falta de legislación nacional sobre bibliotecas públicas resta poder de decisión, negociación y coordinación al organismo nacional responsable de las mismas”<sup>34</sup>, acarreado que otras entidades políticas más poderosas no se ven obligadas a cumplir los convenios firmados por éstos. Esto sucede por la ausencia de una infraestructura jurídica que respalde la labor de las bibliotecas.

En lo que respecta a entidades territoriales:

La falta de instrumentos legales que apoyen el desarrollo de las bibliotecas públicas es igualmente grave. La ausencia de obligaciones jurídicamente definidas, por parte de los gobiernos nacionales, trae como consecuencia que los planes previstos por los organismos encargados de desarrollarlas se queden sin presupuesto para pagar personal, locales y servicios.<sup>35</sup>

**C. Políticas del sistema:** Los expertos consultados en el trabajo del profesor Agudo afirman que debido a la realidad social que atraviesan los países de América Latina se ha *hipertrofiado* la labor de apoyo a la escuela, ya que la mayoría de los países no cuentan con recursos suficientes para poder desarrollar tanto un Sistema de Bibliotecas Públicas paralelo al de otro de Bibliotecas Escolares. Tales consideraciones por parte de este

---

<sup>32</sup> Álvaro Agudo Guevara: Sistemas de Bibliotecas públicas en América Latina: CERLALC y UNESCO. 1990. p. 5

<sup>33</sup> Ibíd.

<sup>34</sup> Ibíd. p. 6

<sup>35</sup> Ibíd. p. 7

grupo de expertos los llevó a concluir que se debe proponer un sistema bifuncional, es decir, público-escolar.

Otro grupo de expertos más radicales considera lo siguiente:

La población escolar en capacidad de utilizar las bibliotecas es una minoría respecto a la población sin posibilidades de acceso a la información que sirva para su trabajo, recreación, actualización fuera del sistema escolar, y ejercicio de sus deberes y derechos ciudadanos; en consecuencia, opinan que la biblioteca pública NO DEBE sustituir a la biblioteca escolar en sus funciones.<sup>36</sup>

Sin duda, la problemática que se plantean ambos grupos de expertos es cómo resolver la escolarización de la biblioteca pública.

**D. Aspectos financieros:** los expertos consultados dividen este punto en dos: de *diagnóstico*, donde se señala los problemas que enfrentan las bibliotecas públicas para su desarrollo y funcionamiento; y de *orientación*, donde se señala “cuál debería ser el origen y el destino del financiamiento para los servicios.”<sup>37</sup>

De acuerdo con el primer punto, se afirma que los problemas financieros tienen un origen político y jurídico. Político por que no se considera necesario invertir demasiado en este tipo de servicios, y jurídico por la falta de apoyo legal.

En lo que respecta al siguiente punto se afirma que el Estado debe financiar al sistema a través de diferentes niveles, ya sea nacional, regional o municipal, e igualmente, se debe contar con toda una infraestructura jurídica que garantice dicho financiamiento. Los recursos emitidos por el estado, deben ser para garantizar la estructura del sistema, el desarrollo de colecciones, los diferentes tipos de servicios, el apoyo técnico y

---

<sup>36</sup> *Ibíd.* p. 9

<sup>37</sup> *Ibíd.* p. 11

administrativo, la capacitación del personal y el pago del mismo, la coordinación del sistema, etc.

**E. Recursos Humanos:** en lo que respecta a este último punto, los expertos consultados dividen el problema en tres:

- “Carencia de personal profesional (bibliotecólogos) para suplir las necesidades de un sistema nacional.”<sup>38</sup> Esto es, por la ausencia de personal capacitado (bibliotecólogos) para cumplir con las funciones dentro del sistema.\* Además, son pocos los profesionales en el área que están dispuestos a trasladarse a otros lugares del país alejados de la metrópolis. “La carencia se hace crítica en cuanto a personal especializado (bibliotecólogos), con cursos de postgrado en el área.”<sup>39</sup>
- “Falta de capacitación del personal no profesional que está disponible para el desarrollo del sistema.”<sup>40</sup> Debido a la problemática planteada en el punto anterior, se recurre a la contratación de personal no especialista en el área y no profesionales, el cual no posee capacitación en el área.
- “Alta movilidad del personal no profesional que trabaja en las bibliotecas públicas. Especialmente quienes ocupan puestos relacionados en forma directa con atención al público son estudiantes”<sup>41</sup>, los cuales no duran mucho tiempo en estos puestos.

A grandes rasgos, y con algunas diferencias o salvedades, estos son los problemas que afectan a nuestros sistemas de bibliotecas públicas. El caso de Venezuela es peculiar, ya que contamos con un sistema jurídico

<sup>38</sup> Ibíd. p. 20

\* Creemos, que más que escasez de bibliotecólogos, hay actualmente, usurpación de otros profesionales (o no profesionales) en los puestos o cargos claves, donde necesariamente deberían estar estos especialistas en información.

<sup>39</sup> Ibíd.

<sup>40</sup> Ibíd.

<sup>41</sup> Ibíd.

que incluye al Instituto Autónomo Biblioteca Nacional, contamos con el apoyo del Estado, con una infraestructura física medianamente acorde a las necesidades de los servicios de información, con escuelas de bibliotecología y con profesionales capacitados. Es decir, existen los elementos para convertirnos en uno de los más eficientes sistemas de bibliotecas públicas de la región, y, sin embargo, distamos bastante de esa situación.

### 3.1. **Algunos antecedentes de la biblioteca pública en Venezuela**

Los antecedentes de la biblioteca pública los podríamos remontar a la creación o fundación de la biblioteca nacional en el año de 1833, sin embargo, este no sería un antecedente directo, más bien, sería del instituto Autónomo Biblioteca Nacional. Ahora bien, vale la pena mencionarlo, ya que es este último el que se encarga de dirigir y normar el actual Sistema de bibliotecas Públicas.

Enfocándonos en el siglo XX, un antecedente importante de la biblioteca pública es la creación del Banco del Libro (1960). Aunque su principal función es la promoción de lectura dirigida a niños y jóvenes, la biblioteca pública también tiene entre sus principales funciones la promoción de la lectura, con especial énfasis en la población infantil, ya que la mayoría de las bibliotecas públicas del país tienen salas infantiles donde promueven la lectura en los más pequeños.

En 1960 irrumpe el Banco del Libro en el panorama latinoamericano, como una institución faro que, desde entonces a la fecha, ha contribuido a la formación de maestros y bibliotecarios en el área de promoción y animación lectora, además de haber liderado proyectos de canjes de libro, salones de lectura y de la creación de la primera red de bibliotecas escolares en el país, entre otros numerosos e importantes aportes.<sup>42</sup>

---

<sup>42</sup> Eddy Díaz Sousa. Crterios metodológicos para la formulación de planes de fomento de la lectura desde la biblioteca pública. 2007. p. 67

Otro antecedente, no menos importante que los anteriores, se remonta a la creación de la Biblioteca Pública Modelo Mariano Picón Salas en el año 1965 en el parque Aristides Rojas. Desde allí, “partirá el primer Bibliobús en 1968”<sup>43</sup>

En esta última fecha, el Banco del Libro crea en Caracas “la primera red de bibliotecas públicas de la ciudad (...) en 1968 y luego transferida al Instituto Autónomo Biblioteca Nacional en 1977”<sup>44</sup>

En el año 1974 el Banco del libro crea la Comisión Nacional para la Organización del Sistema Nacional de Servicio de Bibliotecas e Información Humanística, Científica y Tecnológica.

Y finalmente, en el año de 1977, se crea el Instituto autónomo Biblioteca Nacional.

### **3.1.1. Declaración de Caracas**

Uno de los principales aportes que ha existido en cuanto a la definición del rol social de la biblioteca pública, lo constituye la Declaración de Caracas. Entre el 25 y el 29 de octubre del año 1985\*, tuvo lugar en Caracas una reunión donde participaron expertos de 30 países de América Latina y el Caribe, al igual que de distintas organizaciones de cooperación y asistencia técnica de la región, donde el tema principal fue el “Estado Actual y Estrategias para el Desarrollo de las Bibliotecas Públicas en América Latina y el Caribe.” La misma fue convocada por la UNESCO y contó con la colaboración del CERLALC, la IFLA y el Instituto Autónomo Biblioteca Nacional de Venezuela. En dicha reunión se declaró:

---

<sup>43</sup> *Ibíd.*

<sup>44</sup> Banco del Libro. ¿Qué es el Banco del Libro? Consultado el 15/05/2008 en: [http://www.bancodellibro.org.ve/portal/index.php?option=com\\_content&task=view&id=43&Itemid=94](http://www.bancodellibro.org.ve/portal/index.php?option=com_content&task=view&id=43&Itemid=94)

\* La fecha que aparece en el documento de la declaración de caracas es del 25 al 29 de octubre de 1985, sin embargo otras fuentes, específicamente el Profesor Álvaro Agudo dice que ese no fue el año, que la fecha real es 1983.

Apoyo a los principios generales del Manifiesto de la UNESCO sobre la Biblioteca Pública y consideran necesario que se precise sobre la base de ellos, el papel de la Biblioteca Pública en los países de América Latina y el Caribe, para que responda a su proceso histórico, a sus aspiraciones y a sus esfuerzos de integración regional.<sup>45</sup>

Las funciones que deberían tener las bibliotecas públicas, según la declaración de Caracas son:

- Que la población tenga acceso libre a todo tipo de información independientemente de su forma de presentación la cual debe ser amplia y representativa de todas las ideologías, creencias religiones, etc. de tal manera que tanto el individuo como la comunidad, puedan situarse en su entorno histórico, socio-económico, político y cultural.
- Estimular la participación ciudadana en la vida nacional, incrementando así el papel de la Biblioteca como instrumento facilitador de cambio social y de participación en la vida democrática.
- Promover el rescate, comprensión, difusión y defensa de la cultura nacional autóctona y minoritaria para la afirmación de la identidad cultural y el conocimiento y respeto de otras culturas.
- Promover la formación de un lector crítico, selectivo y creativo desarrollando simultáneamente su motivación por la lectura y su habilidad de obtener experiencias gratificantes de tal actividad, capacitando así a cada individuo para jugar un papel activo en la sociedad.
- Apoyar la educación permanente en todos los niveles -formal y no formal- haciendo énfasis en la erradicación del analfabetismo y en

---

<sup>45</sup> UNESCO, CERLALC, IFLA e IABN. Declaración de Caracas Sobre la Biblioteca Pública Como Factor de Desarrollo e Instrumento de Cambio en América Latina y el Caribe. 1985. p.

los servicios para niños, jóvenes, neolectores y lectores impedidos social y físicamente.

- Servir como centro de información y comunicación para la comunidad.
- Indicar y desarrollar, cuando sea necesario, servicios bibliotecarios nacionales, especialmente en los países pequeños.
- Apoyar el desarrollo de una industria editorial nacional y regional económicamente fuerte y culturalmente independiente.<sup>46</sup>

### 3.2. La escolarización de la biblioteca pública en Venezuela

Según el "Perfil de Usuarios de Bibliotecas Públicas a Escala Nacional, Según Características Educativas"<sup>47</sup>, el 88% de los usuarios totales de las bibliotecas públicas son estudiantes, con un promedio de edad de 20 años. De los cuales 71% estudia en instituciones públicas. Y tan sólo el 12% de los usuarios totales no estudia, con un promedio de edad de 37 años, de los cuales el 75% trabaja.

Esta situación no es nueva, ni tampoco única en nuestro territorio Nacional. En un estudio realizado por el profesor Álvaro Agudo Guevara para el Programa General de Información y UNISIST, y para la UNESCO<sup>48</sup>, pudimos ver que 66,9% de un total de 2536 usuarios de bibliotecas públicas en algunos países de América Latina y el Caribe, utilizaban ésta con la finalidad de "solucionar problemas relacionados con los estudios que realizan"<sup>49</sup>; y en el caso específico de Venezuela, 81,9 % de un total de 918 usuarios, utilizaban la biblioteca con la misma finalidad. Si estos datos, o mejor dicho, estos resultados los vinculamos con los obtenidos en cuanto a "usuarios que consultaron libros escolares"<sup>50</sup> los cuales fueron 60,8% de un

<sup>46</sup> UNESCO, CERLALC, IFLA e IABN. *Op. Cit.*, p. 1 y 2

<sup>47</sup> Carlos E. Guzmán Cárdenas. *Op. Cit.*, p. 071

<sup>48</sup> Álvaro Agudo Guevara. *Estudio de usuarios de bibliotecas públicas en algunos países de América Latina y el Caribe*. 1984

<sup>49</sup> *Ibíd.* P. 60

<sup>50</sup> *Ibíd.* P. 54

total de 2305 para países de América Latina y el Caribe, y en el caso de Venezuela, 64,8% de un total de 726 usuarios, podríamos afirmar, casi sin ningún temor a equivocarnos, que las bibliotecas públicas funcionaban prácticamente con la única finalidad de resolver las necesidades de información de los estudiantes. Finalmente, para darle más valor a esta última afirmación, vemos que en el mismo estudio, en el caso de Venezuela, 61,3% de los usuarios encuestados tenían una edad comprendida entre 12 y 18 años; y 28,9% de los usuarios, tenían edades entre 19 y 25 años. Si sumamos ambos porcentajes, tenemos que 90,2% de un total de 1011 usuarios encuestados tenían edades comprendidas entre 12 y 25 años.

Ahora bien, como dijimos anteriormente, esta situación se debe a la carencia de bibliotecas escolares que sufre actualmente nuestra sociedad y más específicamente nuestras escuelas y liceos. Esto indica que existe una gran población (estudiantes) que se encuentra ávida de información y que no consigue en su más pronto entorno (liceos y escuelas en su mayoría públicos) la forma de satisfacer esta impetuosa y prácticamente obligada necesidad. Por esta razón acuden -lo cual es razonable- a la biblioteca pública, que a su vez, conociendo la situación, la cual es prácticamente generalizada en todo el territorio nacional, se ve en la necesidad de satisfacer, lo más posible, a esta comunidad de usuarios. Y lo peor de todo es que estos usuarios, luego de haber terminado su etapa de estudios, no se convierten en usuarios regulares de las bibliotecas públicas. Así lo afirma Elena Rodríguez París\*.

El papel copartícipe de la educación que la biblioteca pública posee hace que no pueda abandonar el apoyo a los escolares, ahora bien, muchas de nuestras bibliotecas siguen siendo cautivas en exceso de esta función, cumplen un servicio temporal dirigido a satisfacer las necesidades académicas de los más pequeños que desaparecen cuando

---

\* Elena Rodríguez París: Directora de la Biblioteca de la Escuela Politécnica Superior de la Universidad Carlos III de Madrid, y Coordinadora de Calidad del Servicio Municipal de Bibliotecas de A Coruña.



han superado ya esta etapa de estudios ya que la biblioteca no cuenta con ningún atractivo para ellos.<sup>51</sup>

Nosotros creemos que se está desvirtuando el sentido de la biblioteca pública, ya que invierte casi todo su potencial en satisfacer a un solo tipo de usuario, olvidando el vínculo con la comunidad y las posibilidades de influir y contribuir con la solución de problemas concretos de la misma. Y es que la biblioteca pública debe ser un conjunto de servicios orientado al beneficio de toda la comunidad en la cual se encuentra inmersa, ofreciendo un espectro amplio de información que permita, a través del mismo acceso a la información y por medio de un amplio conocimiento de la comunidad y de los problemas que la aquejan, darle al usuario o usuarios herramientas que le permitan enfrentar sus múltiples realidades satisfactoriamente, o lo que es lo mismo, darle a través del acceso a la información y al conocimiento, la posibilidad de resolver los problemas que afectan su entorno, su comunidad y más ambiciosamente, su vida.

Las bibliotecas públicas son un conjunto de servicios inmersos en un entorno, en beneficio de la comunidad en la que se encuentran y que deben proporcionar información a la comunidad y sobre ella. Estas prestaciones y los fondos deben ofrecerse en función de las necesidades locales, que habrá de evaluar periódicamente. Si la biblioteca pública no lleva a cabo esta tarea, no estará en contacto con las personas a las que debe atender y, por lo tanto, no se utilizará plenamente.<sup>52</sup>

Las bibliotecas públicas representan un papel preponderante y determinante en el desarrollo de las comunidades de las cuales ellas forman parte. Y es que a medida que una persona, una sociedad, tenga acceso a información que para ellas sean de importante relevancia, las mismas podrán tener *lucres*, herramientas, que les permitan tomar decisiones más

<sup>51</sup> Elena Rodríguez París. *Op. Cit.*, p 12

<sup>52</sup> IFLA/UNESCO. *Op. Cit.* p.9

razonadas, solventar problemas sociales, cuya solución se vincula con la educación y la formación de las personas.

Aunque parezca descabellado, la biblioteca pública puede contribuir, a través del acceso a información, a disminuir problemas tales como el embarazo precoz, pasando por la deserción escolar, las enfermedades de transmisión sexual, hasta llegar al punto de coadyuvar en la lucha contra la pobreza.\* Y es que una persona con acceso a información y a conocimientos es, potencialmente, un pobre menos.

Al ser la biblioteca pública una institución que posibilita el acceso libre y gratuito a la información, al conocimiento y a formas alternativas de educación, debe ser considerada como un instrumento indispensable para el desarrollo de las personas...<sup>53</sup>

### **3.3. La lectura y la biblioteca pública**

Hemos podido ver diferentes conceptos de bibliotecas públicas, y de ellos se desprende, como es obvio, las funciones y servicios que éstas prestan. Ahora bien, por su propia naturaleza, el fuerte de toda biblioteca siempre será el libro, independientemente que deba prestar información en otro tipo de formatos. Esto implica que el usuario común necesita saber leer para poder utilizar al máximo los servicios que estas unidades de información ofrecen. En nuestro país, desde un punto de vista práctico, este no suele representar un problema para la mayoría de las bibliotecas

---

Nosotros estamos plenamente convencidos que el análisis crítico que surge como consecuencia de la asimilación de información, y por ende, de la adquisición de conocimientos es capaz de cambiar paradigmas que pueden estar enraizados, tanto en nuestra conciencia individual, como en la conciencia colectiva de una determinada comunidad. Al punto tal que cosas que veíamos como normales y comunes puedan empezar a ser rechazadas, surgiendo así un cambio en los valores del individuo y también en la colectividad.

<sup>53</sup> Orlando Jaramillo, Mónica Montoya R. y Didier Álvarez Z. *Op. Cit.*, p. 88.

públicas urbanas, ya que los niveles de analfabetismo no son alarmantes, y en las comunidades rurales, donde se pudiera conseguir mayores niveles de analfabetas, los servicios bibliotecarios públicos que estén presentes, tienen la obligación de prestar materiales en formatos que puedan ser decodificados por éstos, como por ejemplo cintas audibles, videocasetes, entre otros. Además, las bibliotecas públicas están en el deber de apoyar a los institutos educativos y en general a las comunidades en la erradicación del analfabetismo. De modo pues que éste no es una situación que tengan que enfrentar las bibliotecas públicas en nuestro país. Sin embargo, en Venezuela existe una realidad tan grave como el no saber leer, la cual afecta directamente el uso de las bibliotecas. Nos referimos a la presencia de una sociedad no lectora.

Nazly Céspedes y Renny Granda en su tesis *Propuesta para la implementación de un servicio de promoción y orientación a la lectura en las instalaciones del Metro de Caracas*, definen la lectura como: “una actividad individual del hombre alfabetizado para extraer la información textual, con el fin de informarse, formarse y entretenerse. Es un acto consciente, constructivo para satisfacer una necesidad de información, de formación o recreación”<sup>54</sup> La lectura es mucho más que la simple decodificación de signos impresos, “pues no quiere decir que el descifrar verdaderamente signifique que se comprende el sentido pleno de lo que se está leyendo.”<sup>55</sup> Para leer hace falta entender, y para entender es necesario internalizar lo que se lee, para así comprenderlo. Nuestro país no posee una cultura lectora, no siente que a través de la lectura pueda superarse, resolver problemas y mucho menos divertirse.

Así lo afirma el Profesor Álvaro Agudo Guevara en una entrevista publicada por Nazly Céspedes y Renny Granda.

- Sí, la sociedad venezolana no es una sociedad lectora, no es una sociedad lectora cuantitativamente porque aunque la

---

<sup>54</sup> Nazly Céspedes y Renny Granda. *Propuesta para la implementación de un servicio de promoción y orientación a la lectura en las instalaciones del Metro de Caracas*, 2007. p. 20

<sup>55</sup> *Ibíd.* p. 21

mayoría de los venezolanos aprendieron a leer en la medida en que dejaron de ser analfabetos, porque pasaron por la escuela (...), la gran mayoría de los venezolanos no desarrollaron el gusto por la lectura, o no tomaron conciencia de que leer es una manera de resolver problemas de información -.<sup>56</sup>

Existen múltiples factores que influyen en el desarrollo de sociedades lectoras o no, tales como el sistema y nivel educativo, el entorno social, la influencia de los padres o representantes, etc.

Se puede acotar a la inexistencia de una sociedad no lectora, diferentes factores socioculturales como el estilo y la calidad de vida, la influencia de la familia, el diseño del sistema de enseñanza, los valores de la sociedad, y el modelo de gastos de los ciudadanos.<sup>57</sup>

Es en este ámbito, donde la biblioteca pública debe esforzarse y en donde ésta representa un papel fundamental en el desarrollo de nuevos y mejores lectores. Los programas de formación de lectores, que se realizan en las bibliotecas públicas, y en otras instituciones como por ejemplo el Banco del Libro, son fundamentales para desarrollar, sobre todo en la población joven, el amor por la lectura. En este sentido, las bibliotecas públicas en Venezuela realizan una labor fundamental. La existencia de salas infantiles, planes vacacionales en las bibliotecas, como es el caso de *“Aventuras en Vacaciones”*, actividades como *“la hora del cuento”*, exposiciones, entre otras, acercan a los más pequeños al mundo mágico del libro. Pero esta no debe ser una labor exclusiva de las bibliotecas públicas. Tiene que ser una política nacional del sistema educativo, una labor debidamente articulada. Como dice el profesor Álvaro Agudo, es necesario enseñar a que leer es un placer y no un deber. Que a través de la lectura se abre un mundo de conocimiento, de entretenimiento, de sabiduría, a través

---

<sup>56</sup> *Ibíd.* p. 152

<sup>57</sup> *Ibíd.* p. 22

del cual podemos, como individuos y como sociedad, alimentarnos grandemente y desarrollarnos de tal manera que seamos capaces de crear, a nuestro antojo, nuestra propia realidad.

### **3.2 La biblioteca pública: marco legal**

Uno de los pilares fundamentales para el desarrollo y mantenimiento de cualquier sistema, entendido éste como cualquier estructura o complejo, capaz de influir y ser influido tanto de agentes endógenos como exógenos (sistemas abiertos), es estar amparado por una estructura jurídica. En el caso preciso de los sistemas o redes de bibliotecas públicas, es muy importante la existencia de una infraestructura legal que garantice los recursos necesarios, económicos y humanos, para el desarrollo y buen funcionamiento de estos servicios de información.

La mayoría de los expertos entrevistados coinciden en afirmar la importancia de una infraestructura jurídica para el desarrollo del sistema – o las redes – de bibliotecas públicas. Coinciden, asimismo, en que la ausencia o inconveniencia de esa infraestructura es causa fundamental de los problemas políticos y financieros que confrontan las bibliotecas públicas.<sup>58</sup>

En Venezuela no existe una ley que ampare al Sistema de Bibliotecas Públicas como tal. Lo que existe, es la Ley del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Biblioteca. La misma, apareció en Gaceta Oficial el 16 de agosto de 1977 N° 31.298. Consta de seis (6) capítulos y 27 artículos.

El capítulo I trata de las Disposiciones Fundamentales y está compuesto por tres (3) artículos; en éstos se dice que el Estado deberá resguardar la documentación bibliográfica relacionada a nuestra memoria nacional. Así mismo, el Estado garantizará y coordinará el acceso a toda la

---

<sup>58</sup> Álvaro Agudo Guevara. Redes de bibliotecas públicas en América Latina: Modelo. CERLALC, 1988. p. 11

población a esta memoria nacional así como su apropiado aprovechamiento público.

El capítulo II trata de la naturaleza, del domicilio y patrimonio del Instituto y está compuesto por siete (7) artículos y un párrafo único el cual señala que “el Reglamento del Instituto determinará su estructura administrativa y establecerá la competencia de sus diversos departamentos y dependencias”<sup>59</sup>. En lo que respecta a los artículos se dice lo siguiente:

Artículo 4.-

Se crea el Instituto Autónomo de Biblioteca Nacional y de servicios de Bibliotecas como núcleo encargado de promover, planificar y coordinar el desarrollo del Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas dentro del marco de Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas e Información Humanística, Científica y Tecnológica.<sup>60</sup>

Además, se señala que el Instituto Autónomo estará adscrito al Ministerio de Educación y gozará de personalidad jurídica, igualmente, su sede quedará en Caracas, no obstante se podrán crear nuevas dependencias en cualquier parte del país. Finalmente, se habla acerca del patrimonio del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Biblioteca.

El capítulo III es el de mayor importancia ya que trata de los fines del Instituto. Está compuesto por un (1) solo artículo (**Artículo N°8**) y 21 puntos. Estos son:

1. Ser Centro depositario del acervo documental, bibliográfico y no bibliográfico de Venezuela y venezolanista, como fuente permanente de información para la investigación sobre el país y el pueblo venezolano, y a tal fin creará y administrará la

---

<sup>59</sup> Congreso de la República de Venezuela. Ley del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas. 1977. p. 2

<sup>60</sup> Ibíd. p. 1

Hemeroteca Nacional, la Mapoteca Nacional y el Archivo Audiovisual de Venezuela.

2. Velar por el cumplimiento de la legislación sobre depósito legal.
3. Compilar, organizar y publicar la Bibliografía Venezolana corriente, retrospectiva y por especialidades.
4. Poner a disposición de los Investigadores y estudiosos el material bibliográfico y no bibliográfico de la Biblioteca Nacional.
5. Colaborar con los organismos competentes en el desarrollo de investigaciones sobre la cultura venezolana y sus fuentes, de acuerdo con los intereses fundamentales de Venezuela.
6. Crear y administrar un Centro Nacional de referencias para ofrecer información al día sobre los recursos bibliográficos existentes en el país; en tal virtud, creará y administrará un Centro Nacional de Documentación Bibliográfica y compilará el Catálogo Colectivo Nacional.
7. Editar y distribuir obras sobre bibliografía y otras materias afines.
8. Formulará y ejecutará la política del Sistema Nacional de Servicios de bibliotecas dentro de los planes de desarrollo económico, social y cultural de la Nación.
9. Elaborar y aplicar las normas y procedimientos técnicos relativos al funcionamiento de los distintos tipos de bibliotecas que tiene el Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas y velar por su cumplimiento.
10. Participar activamente en la formación y perfeccionamiento de los recursos humanos necesarios para el Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas.
11. Velar por el enriquecimiento y conservación de los recursos bibliográficos del Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas.

12. Establecer un Sistema Nacional de Bibliotecas públicas, mediante acuerdos con Instituciones del sector público y del sector privado.
13. Asistir técnicamente al Ministerio de Educación en la creación de un Sistema de Servicios de Bibliotecas en los Establecimientos Educativos.
14. Colaborar con las Bibliotecas universitarias y con las bibliotecas especializadas en la creación y puesta en marcha de mecanismos de normalización y coordinación.
15. Evaluar periódicamente la calidad de los servicios del Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas existentes en el país, corregir sus deficiencias y contribuir a su modernización.
16. Realizar y estimular investigaciones sobre las necesidades bibliográficas y de servicios de bibliotecas e información humanística, científica y tecnológica de la población, con el fin de determinar los medios para satisfacerlas.
17. Servir de organismo de consulta y asesoramiento de los Poderes Públicos nacionales, estatales y municipales en las materias de su competencia.
18. Someter al Ejecutivo Nacional los proyectos de ley y los proyectos de decreto que estime necesarios para el cumplimiento de sus fines.
19. Celebrar acuerdos con los Estados, Municipios u otros organismos públicos o privados tendientes al establecimiento y desarrollo del Sistema Nacional de Servicios de Bibliotecas.
20. Elaborar su reglamento interno.
21. Las demás que le atribuyan las leyes y reglamentos<sup>61</sup>

El IV capítulo trata de la dirección del Instituto y está conformado por seis (6) artículos. En estos, básicamente se habla del Director y el Directorio, su nombramiento y atribuciones.

---

<sup>61</sup> Ibíd. p. 2 y 3



El capítulo V trata del Consejo consultivo y está conformado por tres (3) artículos, donde se menciona cómo estará formado dicho consejo, cuáles serán sus atribuciones y la periodicidad de sus reuniones.

Finalmente, el capítulo VI trata de las disposiciones transitorias y finales. Consta de diez (10) artículos.

A grandes rasgos, la Ley del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y de Servicios de Bibliotecas, tiene alcance sobre los componentes del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional, y en consecuencia sobre las bibliotecas públicas; en donde estas últimas no son vistas como un sistema independiente, sino a través de la Biblioteca Nacional.

Adicionalmente a la Ley, siempre existen normas o manuales de normas y procedimientos. Para el caso específico de nuestras bibliotecas públicas tenemos el siguiente: Normas y Pautas de Servicio para Bibliotecas Públicas, de la serie Normas y Estándares de la Bibliotecas Nacional N° BP 010-97. Esta norma fue publicada en 1997 y aplica para Bibliotecas Públicas Centrales y de Nivel I.

Este documento proporciona la plataforma de partida (...), ofreciendo los elementos o condiciones fundamentales que se requieren para prestar un buen servicio bibliotecario, además de un cuerpo de normas básicas. Los aspectos contenidos se refieren a: la edificación, los recursos, la organización de los recursos, los servicios y la administración de las bibliotecas públicas y sólo son aplicables a Bibliotecas Públicas Centrales y Bibliotecas de Nivel I.<sup>62</sup>

---

<sup>62</sup>

Dirección de Bibliotecas Públicas: Unidad de Normalización Técnica. Normas y Pautas de Servicio para Bibliotecas Públicas. Instituto Autónomo Biblioteca Nacional. 1997. p. 5

## **Capítulo IV**

### **4. ASPECTOS METODOLÓGICOS**

#### **4.1. Población y muestra**

Basándonos en los objetivos propuestos para esta investigación, y sustentándolo en el planteamiento del problema, en las limitaciones de tiempo y recursos con los cuales contábamos (véase: Limitaciones de la Investigación) y por supuesto, en el tipo de investigación que quisimos llevar a cabo, concluimos que nuestra población debería estar conformada por personas que fueran capaces expresar su opinión con propiedad sobre el estado actual de nuestro sistema de bibliotecas públicas, y sobre la función social que éstas deberían asumir o asumen. Por ende, decidimos que estas personas fueran directivos de la Biblioteca Nacional y especialistas vinculados al desarrollo del Sistema de Bibliotecas Públicas en Venezuela.

Una vez identificada nuestra población, el tipo de muestra que más se ajustaba a nuestro perfil es el de no probabilística, ya que “la elección de los elementos no depende de la probabilidad, sino de causas relacionadas con las características de la investigación...”<sup>63</sup> Dentro del tipo de muestra no probabilística encontramos las siguientes, las cuales se ajustaban a nuestras necesidades:

- A. **La muestra de expertos:** la cual es muy frecuente en estudios cualitativos. Se utiliza cuando se hace necesaria la opinión de

---

<sup>63</sup> Roberto Hernández Sampieri, Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio. Metodología de la investigación. México 2003. p. 305

personas expertas en un tema específico, por ejemplo, la función social de la biblioteca pública.

- B. **Los sujetos-tipo:** también es muy frecuente este tipo de muestras en investigaciones cualitativas exploratorias. En este tipo de muestra lo que se busca es “la riqueza, profundidad y calidad de la información, no la cantidad ni la estandarización”<sup>64</sup>

Tomando en consideración que esta investigación tiene un claro corte cualitativo y, en consonancia con las muestras usuales para este tipo de investigaciones, nuestra muestra se basa en:

- *Muestra de expertos*
- *Sujetos-tipo.*

La misma estuvo conformada por:

1. **Profesor Arístides Medina Rubio**, *Director de la Biblioteca Nacional*, que de acuerdo a su cargo y a sus funciones, es la máxima autoridad en cuanto a bibliotecas se refiere.\*
2. **Fernando Millán**, *Director del Sistema de Bibliotecas Públicas de Venezuela*, igualmente, de acuerdo al cargo que ejerce y a las funciones inherentes al mismo, es la *cabeza* del sistema de bibliotecas públicas del país.
3. **Licenciado Antonio Matos**, *Director de la División de Investigación y Estadística*, adscrita a la División de la Oficina de Planificación Estratégica y Control de Gestión. Debe conocer las estadísticas de bibliotecas públicas del país.
4. **Licenciado Alfonso Quintero**, *Secretario ejecutivo de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica*, quien también fuera Director del Sistema de Bibliotecas Públicas. Por su actual cargo y su vinculación con las bibliotecas públicas, conoce la realidad Latinoamericana, con notable especialidad en Venezuela.

---

<sup>64</sup> *Ibíd.* p. 328

\* Actualmente el Prof. Medina Rubio ha sido sustituido en sus funciones como Director de la Biblioteca Nacional.

## 4.2. Diseño y tipo de investigación

Para el presente trabajo, utilizamos como diseño de investigación el no experimental. Esto debido a que no manipulamos variables, ya que presenta como limitación que no está a nuestro alcance o no depende de nosotros la forma en que trabajan las bibliotecas públicas. Por ejemplo, si quisiéramos manipular la variable *usuarios que asisten a una determinada biblioteca*, y vincularla con otra variable que podría ser *impacto en la comunidad*, previamente partiendo de una hipótesis “x” tendríamos que manipular la variable dependiente (*usuarios que asisten a una determinada biblioteca*) y ver su incidencia en la variable independiente (*impacto en la comunidad*) De acuerdo a los recursos que contamos y a los objetivos que nos hemos planteado resolver, lo anterior resulta inviable.

Con lo que respecta al tipo de investigación, utilizamos algunos aspectos de la investigación de tipo *Transeccional-descriptiva*.

Las investigaciones Transeccionales descriptivas, dentro de un enfoque cualitativo, pretenden “ubicar, categorizar y proporcionar una visión de una comunidad, un evento, un contexto, un fenómeno o una situación (describirla, como su nombre lo indica...)”<sup>65</sup> En el caso específico de nuestra investigación, pretendimos conocer, de la mano de algunos especialistas, la función social y, en general, el estado actual de las bibliotecas públicas en Venezuela.

---

<sup>65</sup> *Ibíd.* p. 273.

### 4.3. Técnicas de Recolección de Datos

Para poder recabar la información que necesitábamos, utilizamos la entrevista cualitativa<sup>66</sup> semiestructurada.

La entrevista cualitativa fue la que más se ajustó a lo que se aspiraba queríamos conseguir del entrevistado, ya que ésta la define Hernández Sampieri como “una conversación entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado)”.<sup>67</sup> En cuanto a lo de semiestructurada, esta modalidad fue utilizada, ya que permite tener una guía de preguntas, pero que en un momento determinado el entrevistador “tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados”.<sup>68</sup>

---

<sup>66</sup> Ibíd. p. 455.

<sup>67</sup> Ibíd.

<sup>68</sup> Ibíd.

## **Capítulo V**

### **5. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

Para poder alcanzar los objetivos propuestos al iniciar esta investigación, era fundamental recoger, de manera completa y objetiva, toda la información que nos proporcionaran cada uno de los entrevistados, para luego, poder resumirla y analizarla de manera que no se nos escaparan ideas, conceptos, visiones y opiniones imprescindibles que nos pudieran dar una clara concepción de lo que para ellos es la biblioteca pública, su funcionamiento, su estado actual, y por su puesto, su función social. No ha sido una tarea fácil, pero al final, pudimos obtener los resultados que necesitábamos.

El diseño de las entrevistas, acopló una serie de *categorías* que permitirían analizar la información que recogida. Luego de revisar las entrevistas, se realizaron unos pequeños cambios en las *categorías* para que se ajustaran plenamente a los objetivos de esta investigación, permitiendo así, agrupar la información recabada de los entrevistados. Veamos.

#### **5.1.1. Categorías documentales y análisis de las entrevistas\***

##### **1. Estado Actual del sistema de bibliotecas públicas en Venezuela Profesor Arístides Medina Rubio**

---

\* Se transcribe textualmente lo expresado por cada entrevistado.

*Bueno mira, del sector o programa de bibliotecas públicas yo te puedo responder algunas cosas. Los datos estadísticos precisos te los dará la gente de Estadística, ¿verdad?, de planificación, el Licenciado Antonio Matos. Pero por ejemplo te puedo decir que en este momento la Red la están constituyendo 727 servicios en todo el país. Estamos atendiendo aproximadamente al 80 % de los municipios, pero estamos atendiendo a un poquito más del 50 % de las parroquias. Eso significa que nosotros tenemos algunos municipios de la República en donde no hay bibliotecas, puesto que, como se sabe, son unos 350 municipios que hay en el país; y cuando yo te digo que atendemos entre el 80 y 85 % de los municipios, significa que quedan por atender unos 70 municipios donde no tenemos bibliotecas. Ahora, eso también significa que hay municipios donde tenemos tres (3), cuatro (4), cinco (5) bibliotecas. Particularmente en los sectores más densamente poblados nosotros tenemos servicios, verdad, repetidos. Pero en cambio, tenemos regiones muy apartadas donde no tenemos exactamente ni un servicio... Bueno, los datos en relación al número de bibliotecólogos eso te los dará este señor, Antonio Matos, yo no lo sé, pero como tú comprenderás, más de 700 servicios, eso incluye salones de lectura, pero incluye bibliotecas públicas centrales, salas estatales, salas locales, etc: la variedad es bastante grande...<sup>69</sup>*

Como podemos observar, el Prof. Medina Rubio, nos habla de una situación en términos muy generales, sin profundizar en grandes categorías. Ahora, hay algunas cosas que valen la pena ser rescatadas. El profesor nos menciona que el 80% de los municipios poseen servicios de bibliotecas

---

<sup>69</sup> Arístides Medina Rubio, por Américo Alvarado. Caracas, 2007. p. 1 y 3.

públicas, en donde algunos de éstos cuentan con más de una biblioteca; en cambio, existen algunos municipios los cuales no llegan a poseer ningún servicio. Podíamos preguntarnos si es que existe una mala distribución de los servicios de bibliotecas públicas en algunas regiones del país, o si por el contrario, aun existe carencia de bibliotecas públicas en estos municipios desprovistos de este servicio.

### **Licenciado Fernando Millán**

*A grandes rasgos, el sistema de bibliotecas públicas actual está conformado por 728 bibliotecas. Atienden aproximadamente un promedio de 3.000.000 millones de usuarios ¿no? ; 3, 4 millones de usuarios y tiene un acervo bibliográfico aproximado... déjame chequear acá... Estos son datos estadísticos que tienen una imprecisión ¿no?, porque tendríamos que buscar información, digamos de... datos de las fuentes más técnicas al respecto...*

*No tengo los datos de la cobertura de servicio, pero del acervo bibliográfico es una información estadística que no dispongo ahorita en el momento... Pero, cerca de unos 8 millones de volúmenes. No lo tomes exactos...*

*Bueno mira, el sistema de bibliotecas públicas es un híbrido de asociaciones a nivel nacional que está conformado por una estructura que en los estados tiene caracterizaciones muy particulares, es decir, hay estados en que la red de bibliotecas públicas depende de la Dirección de Cultura. Hay estados donde son unos servicios autónomos. Hay estados donde hay Institutos Autónomos... El estado Miranda [por ejemplo], y entonces, cada entidad federal de acuerdo a la adscripción tiene su propia política presupuestaria. No obstante eso, la Biblioteca Nacional como instituto rector, de políticas y de ejecución de planes a nivel nacional, de acuerdo a lo que consagra la ley, establece unos presupuestos para cubrir*



*ciertas demandas de información, a nivel nacional, pero que son muy de... escaso impacto porque no son recursos suficientes para atender la mayoría de las demandas que se están planteando. Y menos ahora cuando nos vamos ha una concepción distinta del Sistema de Bibliotecas Públicas en el proceso político que estamos llevando que nos conduce a tener una visión más social, una visión socialista de lo que es la... y humanista de lo que es la prestación de un servicio público como es la biblioteca. Entonces, eso nos da una dimensión distinta que en este momento nos estamos replanteando.*<sup>70</sup>

Como era de esperarse, el Lic. Fernando Millán nos da una apreciación mucho más completa que la anterior, y nos brinda algunos datos que sería interesante revisar. Aproximadamente se atienden 3.000.000 millones de usuarios en las bibliotecas públicas venezolanas. Ahora, no sabemos si se referirá a usuarios atendidos en un año o en un día, etc. Según el cuadro “Evolución del número de usuarios atendidos y obras consultadas en el sistema de bibliotecas públicas, según entidad federal. Años 1998-2002.”<sup>71</sup>, para el año 2002 se atendieron un total de 16.040.058<sup>72</sup> usuarios, esto es, contando todas las bibliotecas públicas del país. Por ende inferimos que no se refería a usuarios atendidos en un año. Por otra parte, el Lic. Millán, menciona que aproximadamente se cuenta con un total 8.000.000 de volúmenes en los servicios de bibliotecas públicas.

También nos habla un poco de la estructura del Sistema de Bibliotecas Públicas, el cual considera como un *híbrido de asociaciones a nivel nacional*<sup>73</sup>, ya que cuenta con algunos institutos autónomos, otros son servicios autónomos, algunos dependen de alguna Dirección de Cultura, pero sin embargo, la Biblioteca Nacional figura como ente rector de

<sup>70</sup> Fernando Millán, por Américo Alvarado. Caracas, 2007. p. 1 y 2.

<sup>71</sup> Carlos E. Guzmán Cárdenas. *Op. Cit.*, p. 064

<sup>72</sup> *Ibíd.*

<sup>73</sup> Fernando Millán. *Ibíd.* p. 1

políticas, normas y planes. Hay dos puntos muy interesantes que plantea el Lic. Millán. El primero, es que el escaso presupuesto destinado a cubrir ciertas demandas de información hace que la biblioteca tenga un limitado impacto social, ya que son recursos insuficientes para satisfacer las demandas requeridas por la población. El segundo, es una nueva concepción que se le ha dado al Sistema de Bibliotecas Públicas, el cual se pretende que tenga “una visión más socialista (...) y humanista de lo que es la prestación de un servicio como el de la biblioteca pública”<sup>74</sup>

### **Profesor Alfonso Quintero**

*Déjame... a modo, para no entrar en calificaciones, déjame darte algunas cifras. La Biblioteca Pública Central de Bogotá (**NOMBRE**) tiene un área de construcción de 64 mil metros cuadrados de construcción ubicada en un centro de una, como de una gran vida cultural (...) y sus colecciones son de más de un millón de volúmenes. La Biblioteca Pública Central nuestra, que para empezar, se construyó con mucho esfuerzo y con mucha pelea, porque era un edificio que se disputaban distintos sectores, donde había mucho interés en..., fue complicado lograr obtener el... la antigua sede del Ministerio de Educación en la esquina (**Nombre**). Bueno esa biblioteca pública, este... yo no sé ahorita cuáles son las condiciones, estoy muy desligado, en términos de las condiciones, pero puede estar alrededor de sesenta mil volúmenes. Aquella tiene un millón. Y el área de construcción útil conjuntamente con una sede adicional, que era la antigua sede de la Biblioteca Nacional, en frente del Congreso, en San Francisco, eso puede tener alrededor de cuatro mil entre las dos, quizás menos, tres mil quinientos metros cuadrados de construcción. Eso te puede dar a ti una idea. Tú irás comparando. Hay en el*

---

<sup>74</sup> *Ibíd.* p. 2

caso concreto de Bogotá un proceso de construcción de bibliotecas modelos, de bibliotecas públicas modelo; y una de ellas... yo conozco tres de las bibliotecas públicas modelos. Una de ellas, de construcción relativamente reciente, unos cinco años o seis, en el parque Libertador que es la (**Virgilio Barco: averiguar si es así**) ganó el Premio Nacional de Arquitectura en Colombia. Es una biblioteca excepcional. Es una biblioteca donde uno se siente que hay un ambiente grato para la lectura desde todo punto de vista con una colección muy rica actualizada y, como de setenta mil volúmenes, que es una zona de clase media, más bien baja. Este..., e instalaciones de primera, y una hemeroteca donde a mí me sorprende, porque, casi no lo he visto aquí en el país, que es de una hemeroteca donde hay ejemplares de las revistas importantes a nivel mundial. La publicación dominical del país de España, por lo menos está allí. La traen semanalmente. La revista Time, News Week; revistas importantes francesas como Express, Novel Observater, estaban allí. Periódicos como el Le Monde francés, que es un periódico de excepción, realmente de excepción. Además, revistas especializadas en distintas áreas. Encontrarse con el The Economics por ejemplo, insólito.

Bueno, es que bibliotecas como ésta que te digo que son modelos, las hay en barrios barrios y estaban desarrollando una última que era así como la súper modelo pues, ya estaba por terminarse. Fuimos a visitar una que queda en el sur de Bogotá, que es como decir Catia aquí ¿no? La.... No me recuerdo del nombre; muy grande, muy bien dotada, con una asistencia de gente algo así promedio de cuatro mil usuarios diarios. Personas así como de la tercera edad leyendo y teniendo una atención especial. Actividades... (Interrupción) y,

*bueno esto te indica que hay una verdadera tradición, pero yo no creo que sea así una tradición de muchos años atrás. Las bibliotecas públicas aquí en Venezuela, Colombia vino y vinieron gente y aprendieron lo que se estaba haciendo, y después se lo llevaron y allá tuvieron un desarrollo excepcional. Están las que tú llamabas, las de COFENALCO, de las Cajas de Compensación. Tú debes estar al tanto de lo que son las Cajas de Compensación. Las Cajas de Compensación es como una especie de lo que es el Ince aquí, pero eso es para la recreación y son aportes de la empresa privada y de la empresa pública. Son aportes que dan y que se disputan estas cajas de compensación, mediante la oferta de servicio, y el que tenga un servicio de mayor calidad, pues es el que se queda con esos fondos. Y esos fondos son empleados como para cubrir lo que puede ser la amortización de los gastos de inversión, como para cubrir en buena medida lo que son los gastos de funcionamiento de las instalaciones dentro de las cuales ha habido un desarrollo importante de bibliotecas públicas. Entonces tienen, dentro de esos aportes, no sólo para cubrir los gastos de funcionamiento de la biblioteca, sino que también una parte importante, un porcentaje importante del aporte de la alcaldía y de otras instituciones y otros organismos, tienen para destinarlos a las colecciones y tienen dentro de esos pues, un mecanismo que me parece muy apropiado porque... unos consejos como... de notables, profesores universitarios, directores, representantes del Colegio de Bibliotecólogos que se reúnen y deciden los materiales que deben ser adquiridos para renovar o actualizar o mejorar las colecciones de las bibliotecas. Bueno, hay una diferencia importante. Aquí hay una... podemos entrar en lo que conozco, aquí hay una infraestructura, hay setecientas*

*veinte (720) bibliotecas, o algo más, públicas. Se han abierto nuevas bibliotecas públicas, yo creo que ha habido un esfuerzo también, dirigido a mejorar las condiciones de algunas bibliotecas. Pero yo creo que todavía faltan acciones más agresivas en todo lo que es la parte de las colecciones. La parte de las colecciones no puede continuar en las condiciones en que está actualmente.*

*Cuando tú hablas de la declaración de Caracas de la UNESCO, hay un libro de la UNESCO que son sobre las normas aplicables a las bibliotecas públicas... Las bibliotecas públicas dependen de las bibliotecas nacionales o hay una función normativa y de asistencia técnica. Pero en ese libro hay sobre todo una colección de normas que se deben aplicar a las bibliotecas públicas y que son como... son como, como referencias ¿no? De calidad. Tú llegas a una biblioteca pública y haces un diagnóstico de en qué estado se encuentra y ese diagnóstico debe comprender desde la ubicación, la... la distribución de los espacios ambientes, los mobiliarios, las colecciones y el personal que atiende ¿no? Cuando tú..., de acuerdo con estas normas, vas y lees esto y te encuentras que hay una diferencia importante de acuerdo a las normas y a... bueno el..., la magnitud del problema para lograr que haya bibliotecas públicas apropiadas no excepcionales, si no normales, es la diferencia que hay entre la situación actual y las normas. Pero hay que tener una clara idea de las normas de los estándares.*

*Eso de IFLA, y está ahí en ese libro que tú tienes y que tú conoces, ahí se ha establecido que... en los países, los servicios de las bibliotecas públicas deberían de tener un, un libro, por lo menos un libro por habitante...*

*Un libro por habitante, bueno nosotros tenemos aquí yo creo que las colecciones de las bibliotecas públicas puedan, estar a lo mejor exagerando un poquito, pero son como seis millones en todo el sistema nacional de bibliotecas públicas. Y como somos veintiséis millones, el déficit, uno siempre pone en, en todo la vida en todo uno pone la atención en donde están los déficit, porque los déficit son indicadores de problemas si tu tienes un déficit de salud es porque, bueno, porque no ves bien y que bueno un déficit de salud que lo ubicas y que le pones atención para poder llegar a la normalidad. Entonces, el déficit nuestro es uh... de veinte millones y cuando dices, bueno el problema, el problema no es un problema menor es un problema de bulto, pero tenemos que saber también como dramatizar la extensión del problema, que conmocione la extensión del problema, que eso no resbale, que se está perdiendo una infraestructura y se está perdiendo una población que asiste a los servicios porque no hay los materiales suficientes ni adecuados a los que son los requerimientos de esos servicios para los que funcionan, funcionen en condiciones normales no excepcionales.<sup>75</sup>*

El Prof. Alfonso Quintero, hace una exposición bastante larga de cómo está actualmente el Sistema de Bibliotecas Públicas de Venezuela, a través de una comparación con otro Sistema (el de Colombia). Como él mismo dice, para no caer en *Calificaciones*, nos lleva por un recorrido que va desde las instalaciones, los servicios, hasta las colecciones. Nos habla de cómo en Colombia se ha desarrollado toda una Red de bibliotecas públicas excepcionales con el Programa de Cajas de Compensación Familiar de COFENALCO. También, hace hincapié en las colecciones de esas bibliotecas colombianas, en donde su rica colección abarca hasta

---

<sup>75</sup> Alfonso Quintero, por Américo Alvarado. Caracas, 2007. p. 9, 10, 17,19 y 20

publicaciones periódicas internacionales. Sin decirnoslo, nos deja entrever, que nuestras colecciones tienen grandes carencias, e inclusive son insuficientes. En este punto, hay una concordancia entre el Prof. Quintero y el Lic. Millán, donde este último nos habla de la escasez de recursos destinado a las bibliotecas públicas y como repercute esto en la prestación de un buen servicio. Hay un punto que nos llamó mucho la atención, y es el grupo de desarrollo de colecciones que conforman estas bibliotecas de COFENALCO. Este equipo conformado por directores de bibliotecas, profesores, representantes del gremio de bibliotecólogos, unen esfuerzos para acordar una política de desarrollo de colecciones que se ajuste a las necesidades de la población.

Continúa el Prof. Quintero y nos menciona las Directrices IFLA / UNESCO para el desarrollo de servicios de bibliotecas públicas. Aquí nos habla acerca de lo que dicen las directrices que deberían ser servicios *Normales*<sup>76</sup> (de norma), y nos deja entrever que estamos distantes de llegar a alcanzar, no servicios excepcionales, sino, normales. Finalmente nos da un ejemplo de la realidad de nuestras bibliotecas públicas, al comparar lo que dicen las Directrices en cuanto al número de libros que se deberían tener por habitantes y el que realmente se tienen, según los datos que maneja el Prof. Quintero. El déficit, según él, es de 20.000.000 millones de libros aproximadamente.

## **2. Función social de la biblioteca pública**

### **Profesor Arístides Medina Rubio**

*Bueno, yo diría que la función primordial de la biblioteca pública es mantener a la comunidad entera ¿verdad?, en un instrumento liberador único que es el de la lectura. Osea, no hay nada que le permita al hombre ser tan auténtico como la*

---

<sup>76</sup> *Ibíd.* P. 7

*lectura porque es lo que le abre su propio camino. Yo creo que esa es la función fundamental de las bibliotecas en general, de las públicas y de las no públicas, Ahora, yo entiendo que el sistema venezolano tiene no sólo el de las bibliotecas públicas (...) pero en todas ellas se cumple una función social que es la de hacer del país, un país auténticamente soberano, un país auténticamente independiente.*

*... La lectura es un don de la especie humana, bueno y nosotros hemos asumido eso, de manera que las bibliotecas públicas mantenemos, no solamente servicios a los usuarios, sino que mantenemos una política de desarrollo de los círculos de lectores. La Biblioteca Nacional entre las cosas importantes que tiene en este momento, es el programa que se llama Leer es entender, que es un programa destinado a promover la lectura entre los venezolanos y, para el año 2007, se ha propuesto la creación de unos 6500 círculos de lectores en todo el país. Lo que no es poco. Naturalmente, nosotros quisiéramos convertir a los 25.000.000 millones de venezolanos en 25.000.000 millones de lectores, y lo vamos a lograr, pero eso tenemos que hacerlo de acuerdo a nuestras capacidades nuestras posibilidades. [...] Para ello, nos estamos auxiliando en las bibliotecas públicas, nos auxiliamos de las escuelas, de los liceos, incluso estamos trabajando en las cárceles y en los hospitales, formando círculos de lectores.<sup>77</sup>*

Como podemos ver, la principal función que deben ejercer las bibliotecas públicas, según el Director de la Biblioteca Nacional, es la promoción de lectura. En cuanto a su función social, la respuesta que nos

---

<sup>77</sup> Arístides Medina Rubio. *Op. Cit.*, p. 4 y 5.



da el Prof. Medina Rubio es bastante vaga. “Hacer del país, un país, auténticamente soberano, un país auténticamente independiente”<sup>78</sup>.

**Lic. Fernando Millán**

*... La función social de las bibliotecas públicas indiscutiblemente es vincularse con los consejos comunales, con la actual estructura política del país, tal y como está planteado en la... en el desarrollo del socialismo para acompañarlos en procesos donde la biblioteca se convierta en el instrumento que permita acceder al ciudadano al conocimiento, y acompañarlo a esos saberes tradicionales que tienen los ciudadanos sean transformados en un conocimiento que complemente esa condición del ciudadano dentro de su comunidad. Que lo aproxime a su identidad como ciudadano en su territorio, en sus consejos comunales, en su comuna, en la sociedad comunal y que de alguna manera, contribuya a que la información le de posibilidades de emanciparse como ciudadano y de tomar decisiones acordes con su realidad, para su gestión, para la autogestión.*

*Mira, la función social de las bibliotecas públicas se viene cumpliendo por esa vinculación tradicional que ha tenido con las comunidades, sólo que en algún momento ha dirigido más su acción a atender necesidades de educación formal que, cabe decir, educación escolar, universitaria, y ha descuidado un poco... o, su rol de vincularse con las comunidades ha disminuido un poco ¿no?, y ese papel social de ser un centro para garantizar constitucionalmente el acceso a la información, este... ha mermado, ha mermado un poco. Ahora, con la*

---

<sup>78</sup> *Ibíd.* p. 5.

*constitución del 99 y con la reforma constitucional, ese rol, ese papel social de la biblioteca se afianza mucho más y apunta como su necesidad de convertirse en un servicio público acorde con las necesidades de las comunidades que se refuerce esa función social. De lo contrario estaríamos frente a un servicio decadente ¿no?, sin ningún acoplamiento con las realidades.*

*Bueno mira, la biblioteca tiene, definitivamente y estoy convencido de eso, un papel fundamental que cumplir en el desarrollo de las comunidades. Las bibliotecas públicas no solo son espacios para tener información organizada y garantizar el acceso a ella. Son espacios para compartir con las comunidades. Los espacios de bibliotecas son ideales para que las comunidades se reúnan, deliberen sobre problemas cotidianos que afectan a sus comunidades. Sobre diagnósticos sobre necesidades que tienen que ser resueltas a través de la toma de decisiones. Pero entonces, qué es lo que es básico en una biblioteca, que tú brindas un espacio, pero la información está a la mano allí. La orientación para que el individuo, dentro de es proceso de formación, adquiera conocimiento para una mejor toma de decisiones está dentro de la propia biblioteca. Es decir, ellos tienen problemas, digamos de contaminación de aguas, hay una mesa técnica de aguas, pero entonces la mesa técnica puede estar conformada por individuos, por ciudadanos de esta comunidad, por personas técnicas, pero también necesita una información que les ayude a comprender el problema, a ir a la comprensión del problema para poder abordar soluciones.*

*Claro allí entra el papel de bibliotecas públicas. Cuando frente a un problema en una comunidad que tiene que ver con las quebradas por ejemplo, y sobre el impacto ecológico que*

*tienen en sus comunidades; la información está allí. Hay información hemerográfica, hay información bibliográfica, hay acceso a ella en diferentes niveles de complejidad unos muy técnicos otros básicos y hay un proceso de interacción o debería darse un proceso de interacción entre las comunidades y las posibilidades de acceder a información que le ayude a tener una mayor comprensión sobre problemas que aborden para tomar decisiones.*

*Yo no digo que todo el sistema nacional de bibliotecas públicas esté sucediendo eso, pero hay bibliotecas emblemáticas que tradicionalmente han tenido un arraigo en la comunidad y es reconocido como un... la comunidad reconoce, en ciertos casos, la biblioteca pública como un valor fundamental en el desarrollo de esas comunidades. No se da en todos los casos, tenemos problemas, hemos tenido problemas de vinculación con las comunidades en algunas bibliotecas, pero hay otras que tradicionalmente sí asumen y han asumido históricamente desde que existen y es reconocida dentro de las comunidades la biblioteca, ciertas bibliotecas tienen una reputación importante en el apoyo al desarrollo de esas comunidades.*

*Mira, probablemente no sea un número muy grande, pero son las bibliotecas con mayor capacidad para poder hacer eso en las comunidades porque acuérdate que nosotros contamos algunas veces con bibliotecas muy pequeñas que están en zonas que son de difícil integración con las comunidades y esas, probablemente, no han logrado hacer esa conexión. Pero hay otras bibliotecas importantes, grandes, que sí han logrado eso. Yo no te podría decir en qué porcentaje, pero*

*obviamente, las que tienen capacidad para eso han logrado tener un arraigo ¿no? Importante en las comunidades.*<sup>79</sup>

La visión que tiene el Lic. Fernando Millán, en cuanto a la función social de las bibliotecas públicas es marcadamente diferente a la del Prof. Medina Rubio. Para el Lic. Millán, las bibliotecas públicas deben relacionarse con los Consejos Comunales, y mediante estos, acercarse a las comunidades, a las personas que hacen vida en una determinada comunidad. La biblioteca debe ser, según el Director del Sistema de Bibliotecas Públicas, una herramienta que permita que el individuo desarrolle capacidades y conocimientos ya adquiridos. Que las personas, a través de la biblioteca pública, se identifiquen con sus tradiciones, y se aproximen a su identidad como ciudadanos.

La biblioteca pública debe ser más que un centro de resguardo de información organizada, debe vincularse con la comunidad y sus diversos problemas. Tener un impacto en el desarrollo del individuo y su comunidad. Brindarle acceso a información que le permita alcanzar un mejor nivel de vida.

Sin embargo, las bibliotecas públicas se han dispersado o alejado un poco de su función, ya que han tenido que atender necesidades de la educación formal. Así lo afirma el Lic. Millán. Ahora bien, con la actual Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) y la Reforma Constitucional, se revaloriza y se afianza la función social de las bibliotecas públicas. Finalmente, afirma que sin ésta función, la biblioteca pública se convertiría en un servicio decadente, “sin ningún acoplamiento con las realidades”<sup>80</sup>

Finalmente, no nos puede dar un porcentaje de en cuáles y en cuántas bibliotecas se cumple esta función social, pero sí plantea que, en las bibliotecas más grandes y representativas del país se está haciendo esta labor, la cual, es reconocida por las comunidades que se ven beneficiadas.

---

<sup>79</sup> Fernando Millán. *Op. Cit.*, p. 3, 7 y 8

<sup>80</sup> *Ibíd.* p. 3

Hay otras bibliotecas más pequeñas que les cuesta vincularse con sus comunidades, en donde, su impacto social no es muy representativo.

**Prof. Alfonso Quintero**

*Mira, las bibliotecas públicas primero vamos a precisarlas. Son un servicio de información. Su labor gira alrededor de la información. El servicio que van a prestar es organizar información para facilitar el acceso a esa información. En términos de lo que es esto, vamos a ver cuál sería la función de esta biblioteca y la incidencia que pueda tener dentro de esa función central que es lo típico y lo propio de la biblioteca pública.*

*Empecemos del término “debe ser”, está dirigida a que se pueda asegurar a la población que se va a atender, que son los distintos sectores de la población, se pueda atender sus requerimientos y conocimientos que le permitan ubicarse con mayor propiedad en el contexto en el cual funcionan. Digo esto de ubicarse uno en su contexto, es porque, en el contexto en que uno funciona hay componentes económicos, culturales, sociales y para tú ubicarte pues si tienes una información que te permita a ti tener una mejor visión de tú ubicación dentro de ese contexto multidisciplinario de distintas características, tu podrías tener un conocimiento que no sea ha profundidad, pero sí que te permita funcionar con mayor propiedad dentro de ese contexto cultural, social, económico. Me explico, si este fenómeno de la inflación que nos llega a todos, y en general, no sabemos en qué consiste; pues nos están martillando*

*permanentemente que tu tienes la posibilidad de enterarte en qué consiste ese fenómeno, pues desde una biblioteca pública que la tengas cerca vas, y con toda seguridad puedes encontrarte, ya sea en una Enciclopedia o en un texto general de economía que tengan, que generalmente tienen que tener en sus colecciones básicas las bibliotecas públicas, te enteras en qué consiste esto. Se cubre tú aprensión, no vas a profundizar pero si tienes un concepto de lo que es la inflación. (...) Te das cuenta de eso y bueno, vas viendo cómo le hago frente y comienzas por medio de ese conocimiento a tener un poquito más de libertad frente a fenómenos que se te imponen por dinámicas propias y ajenas a ti.*

*Que si la alimentación, y que no tenemos unos buenos hábitos alimenticios, y te preguntas: ¿pero por qué, si yo como tres veces al día? Pero bueno, comes caraoatas en la mañana, caraoatas en la tarde y caraoatas en la noche, y te olvidas de las legumbres, del pescado, qué sé yo. Que puedes tener allí, pues algo, déjame orientarme, déjame ir a la biblioteca... Te ubicas con mayor propiedad. Si tu eres parte, por lo menos de una asociación de vecinos que hay que organizarse para poder tener un consejo comunal, poder interactuar y poder revisar mejor los problemas y proponer proyectos que se correspondan con ese sentido, pues tu vas a la biblioteca pública y a lo mejor vas a encontrar, o deberías encontrar, materiales que te apoyen en esa formación y entonces vas a tener una participación mucho más rica, una participación donde tus conocimientos han mejorado previamente para poder participar con mayor propiedad y dar un mayor aporte. Entonces, pero es información lo que hay allí. No esperes que allí haya, que sé yo, bases para que te enseñen a ti a ser enfermero, porque tú necesitas para contribuir en tu barrio, no.*

*No esperes que allí vayas a formarte como un maestro, pero si puedes tener información sobre cosas de tu enseñanza. Y no esperes que te van a enseñar a ser músico o pintor o, que sé yo, escultor o bailarín, si eso es lo que te interesa. Sino, que, te abren las perspectivas; primero enriquecer tu curiosidad en cualquier área y después, a lo mejor, orientarte en la búsqueda de sitios donde tu puedas profundizar sobre el área particularmente de tu interés. Entonces, su labor es muy rica dentro de estas perspectivas, de ayudar a la gente, a distintos sectores de la población con distintos intereses ¿no?, a ubicarse mejor y a funcionar mejor en el contexto en el cual se encuentran. Y eso es, quizás dentro de un concepto más general, lo que pudiera ser la democratización del acceso a la información...*

*Cuando uno tiene un vacío de conocimiento pues quiere llenarlo ¿no? Y partiendo de esto, cualquier esfuerzo en este campo de la biblioteca pública, tiene que girar alrededor de... del mejoramiento de ese servicio o enriquecimiento, sobre todo en la parte de las colecciones, y... y el mejoramiento, el mejoramiento lo lleve uno a..., a que hay que poner atención en..., en las normas que se aplican a los servicios. Yo creo que al principio hablábamos de..., de los servicios que funcionen de acuerdo con normas, son de servicios normales, eso sucede igual con las bibliotecas públicas.<sup>81</sup>*

El Prof. Quintero basa su argumento en lo siguiente: la biblioteca pública debe ser capaz de ayudar al individuo a posicionarse con mayor base en la sociedad multidisciplinaria y multiproblemática en la cual vivimos.

Si revisamos con cuidado, nos daremos cuenta que su visión de la biblioteca pública tiene semejanzas con la del Lic. Millán, ya que la

---

<sup>81</sup> Alfonso Quintero. *Op. Cit.*, p. 12, 13 y 17.

biblioteca pública tiene una labor de *reposicionamiento* del individuo en la sociedad.

Hay un punto muy interesante en su percepción de la biblioteca pública y su función social; este es que, la biblioteca no es un centro de enseñanza donde vas para adquirir una profesión. Vas es a satisfacer necesidades de información o necesidades de conocimiento que te permitan tener una visión crítica, una visión más amplia de tu entorno, de tu realidad. Finalmente, nos comenta que la biblioteca pública tiene una función de democratización del acceso a la información.

### **3. Tipo de usuario que acude a la Biblioteca Pública**

#### **Profesor Aristides Medina Rubio**

*Mira yo lo pude comprobar. En una visita que hice recién llegado a la Biblioteca Nacional; hice una visita a una biblioteca pública en un Estado del interior, una visita sorpresa, osea, yo no indiqué que iba, y allí yo me encontré con la actividad que había ese día que visité a la biblioteca, que fue un jueves a la 1:00 de la tarde. Allí habían actividades de todo tipo, osea, allí la comunidad estaba volcada; niños, por ejemplo, trabajando en un Info-centro, jóvenes estudiantes, amas de casa, señores jubilados. Yo me encontré con una sorpresa muy grande allí. Esa, claro una biblioteca en el Estado Guárico, no en la capital, sino en una ciudad del interior del Estado Guárico, y allí me tropecé con ellos, y aquí mismo también me lo he tropezado: gente que viene todos los días a leer el periódico exclusivamente a la biblioteca. Yo creo que esa es la función que tienen que ejercer. Hay una cosa que, seguramente me vas a preguntar, es la relación que tienen las bibliotecas públicas con los estudiantes. Los estudiantes acuden a las bibliotecas públicas, porque desde luego tienen que acudir, pero la biblioteca pública no es una*



*biblioteca escolar, osea, la biblioteca pública tiene que trascender, osea, servirle a los estudiantes, pero servirle también a los obreros, a las amas de casa, a las personas jubiladas; en fin, a todo el mundo, a los profesionales, a los investigadores. Incluso, fíjate, las bibliotecas públicas centrales le pueden servir a los estudiantes universitarios...*

*... De hecho, aquí nosotros estamos atendiendo muchas demandas de las universidades en este momento, estamos tratando de llegar a un convenio con el Ministerio de Educación Superior, para atender a las Aldeas Universitarias a través de nuestras bibliotecas públicas. Pero eso no es realmente lo que quiero decir, la biblioteca tiene que seguir más allá, trascender a la cosa escolar.<sup>82</sup>*

Según el Prof. Medina Rubio, a la biblioteca pública acude todo tipo de usuarios, desde niños hasta señores jubilados, lo cual es, para él, una experiencia comprobada. Por otro lado, deja entrever, que a la biblioteca pública acuden mucho los estudiantes escolares, y de hecho afirma que la biblioteca pública no es una biblioteca escolar. A ella, deben acudir amas de casa, obreros, investigadores, estudiantes de escuelas, liceos y universidades. Menciona también que se está intentado llegar a un convenio con el Ministerio de Educación Superior, para atender a los estudiantes de las Aldeas Universitarias, pertenecientes a las Universidades Bolivarianas.

### **Lic. Antonio Matos**

*Es un joven adolescente, este..., estudiante de bachillerato, eh..., no trabaja, un gran porcentaje no trabaja, y, este..., de escasos recursos; eso también lo pudimos medir en una de las últimas investigaciones. Entonces en general es eso, ¿no?*

---

<sup>82</sup> Arístides Medina Rubio. *Op. Cit.*, p. 6

***[En relación a un porcentaje, a grosso modo, ¿tú podrías decir que más del 80 %, u 80 %, de los usuarios de bibliotecas públicas son estudiantes?]***

*Aproximadamente, como el 80 %.*

***[De los usuarios de bibliotecas públicas son estudiantes.]***

*Sí, exactamente.*

*... Otro porcentaje que aparece, no tan significativo, pero que sí estaríamos hablando del 15 %, más o menos de la población, son estudiantes de técnicos... Entonces, hay muchos técnicos que también van a... muchachos que están estudiando, que van a utilizar la biblioteca.*

***[Ese porcentaje, ese 15 % está aunado a ese 80 %, o es aparte...]***

*¡Aparte!, sí.*

***[¿Quedaría tan sólo un 5% de usuarios no estudiantes?]*** *Un 5 %, vamos a suponer que, claro no tengo los datos en la mano, pero vamos ha hablar de un 90 %, pero que sí está dentro de ese gran perfil ¿no?, de que son estudiantes de bachillerato o estos otros que están estudiando técnica, ya una cuestión técnica, y el resto, el 10 % nos quedaría en algunos universitarios que la usan, otros que la usan de recreación y otros que la están utilizando para buscar información de otro tipo que necesitan. “Mira yo quiero saber ¿cuál, según la Gaceta Oficial de esto, ustedes lo tendrán aquí? O, ¿ustedes saben cuáles son los requisitos para el divorcio?” Se usa mucho inclusive eso ¿no?, como un centro comunitario de información. Sí, inclusive, claro, hay este..., yo estaría talvez subestimando las actividades muy específicas que ha asumido la biblioteca pública en Venezuela. Muchas actividades de otro tipo. Se dan cursos de corte y costura, de bromas de hacer tortas, hay viejitos, hay comunidades de viejitos que van allá y*

*se ponen a hacer manualidades; pero no es la regla ¿no? Pero si seguimos sobre los perfiles estadísticos, sigue prevaleciendo indudablemente eso, aunque hacen ese esfuerzo. Pero ahora, te digo que esta información que estamos hablando, corresponde a la última investigación del 2002. Del 2002 para acá, se han hecho muchos esfuerzos y han involucrado mucho a la biblioteca a que se..., a que interactúe mucho más con las comunidades, con las misiones...*<sup>83</sup>

El Lic. Antonio Matos, Director de la División de Investigación y Estadística de la Biblioteca Nacional, afirma, contundentemente, que el 80% de los usuarios de las bibliotecas públicas son estudiantes del sistema educativo formal, además asegura que 10% de los usuarios de bibliotecas públicas son estudiantes de universidades y técnicos, y que tan sólo el 10% representa a personas que van en busca de algún tipo de información fuera del ámbito educativo. También aclara que estos son datos aproximados a la realidad, y que los mismos pertenecen a un estudio realizado en el año 2002. Igualmente afirma que se han hecho muchos esfuerzos para que la biblioteca se vincule aun más con las comunidades.

**Lic. Fernando Millán**

*Precisamente ese es el tema, lo que hemos venido conversando, que gran parte del sistema de bibliotecas públicas tradicionalmente, si hacemos un balance de lo que representa eso como sistema, ha desarrollado una potencialidad importante en la atención a una población cautiva pues, que es la población estudiantil. Entonces, se ha entendido, eso le ha dado una concepción a la biblioteca como una biblioteca de consulta de fuentes bibliográficas que atiende*

---

<sup>83</sup> Antonio Matos. *Op. Cit.*, p. 1 y 2.

*a unas necesidades curriculares, a unas necesidades de programas de estudio de distintos niveles educativos ¿no?*

*Y probablemente descuidó, la biblioteca descuidó ese papel social ¿no?, y muchas poblaciones, muchos grupos demandantes de información o con necesidades que probablemente sus necesidades no las han podido transformar en demandas de información porque no han tenido la debida orientación o no saben canalizar realmente sus necesidades y por qué vía pueden convertirla en una demanda de información que puede ser satisfecha a través de libros o fuentes de información de cualquier tipo. Entonces, esos grupos de alguna manera han estado excluidos en las bibliotecas públicas y no se les ha brindado la atención suficiente. Eso no quiere decir que haya habido experiencias que si se han logrado, pero en el amplio porcentaje pues no ha sido así.<sup>84</sup>*

Sin darnos datos estadísticos, la apreciación del Lic. Millán y la del Licenciado Matos concuerdan, al afirmar que la biblioteca pública a desarrollado un gran potencial en cuanto a la satisfacción de necesidades curriculares de diversos niveles. Esto ha traído como consecuencia que el papel social de las bibliotecas públicas se haya descuidado. También habla de exclusión en las bibliotecas públicas hacia ciertos grupos que de una u otra forma no han sabido o podido materializar sus necesidades de información en demandas concretas.

**Prof. Alfonso Quintero**

*... Hay grupos metas y uno tiene que saber ubicarlo dentro de los servicios y esos grupos meta por lo menos en una biblioteca pública deben ser, este... ¡mmm! Las mujeres en los barrios,*

---

<sup>84</sup> Fernando Millán. *Op. Cit.*, p. 8 y 9

*que son las que se echan encima, ¡no joda! Lo que son la familia y que si tú les das alguna información, pueden mejorar sus condiciones, defender sus derechos ¿no? Información sobre los derechos de la mujer y de lo que es el maltrato que puede venir del marido que le caen a piñazos ¿ves?*

*Y quién es otro grupo Meta bueno los... que se escolarizaron o los que están ahora en la escolarización informal, las Misiones y esa cuestión; eso es un grupo Meta entonces tu tienes idea de los que están en una misión vuelvan caras que tienen que formarse y trabajar, aquí hay información que a lo mejor te ayuda a ti en una cuestión; y los que están en la Rivas, pues aquí hay información de lo que tu estas estudiando y aquí amplías no te puedes quedar en un... encapsulado de información que te dan. Y puede querer también las mismas comunidades o barrios sobre como organizarse y una de las pequeñas empresas ¿no? Los artesanos tienen ahí la información como montar su empresa. Esos grupos Meta hay que buscarlos tu no te puedes quedar, lo, lo que pasa es que este... esa, eso, eso que te da el ochenta por ciento de los escolares en las bibliotecas públicas bueno tu lo tomas como un hecho de que ahí te estás llenando y te entran, y vuelves abrir y te vuelves a llenar, pero es que ese grupo Meta que tu tienes que atender entonces tu tienes que ver ahí entonces cuando lo encuentras ese debe ser un indicador de un problema porque cuando tu tienes una norma que te dice: yo tengo que atender por lo menos el lugar de, el, el, debe de voltearse la tortilla, el lugar de ser el ochenta por ciento de los estudiantes debe ser ochenta por ciento de los otros tal y en un veinte por ciento de estudiantes. Entonces, ubicas un problema, ubicas un problema porque te estas apartando de una norma, de la normalidad. Entonces es ahí en donde debe*

*haber una iniciativa, lo que pasa es que nosotros nos... hundimos en la inercia, en una inercia; tu abres y se te llena, y vuelves a abrir y se te vuelven a llenar ¿no? Y bueno y se convierten en sitios ¡pa se! Tareas, cuando eso debería ser un... la labor de la escuela y de unas buenas bibliotecas escolares.*

*Entonces, eso es en esencia, para mi modo de ver, lo de la población que se extiende que es una población escolar es indicadora de que hay un problema dentro de las bibliotecas públicas que no esta buscando cuales son sus grupos Meta y como atenderlos y como darse cuenta de que efectivamente, porque, al fin y al cabo, la razón de ser, eso lo perdemos también de vista de este servicio, es para atender las necesidades de intereses de conocimiento de la, de los distintos sectores de la población en una forma general, eh... este... no que no vayas a atender a los jóvenes, a los estudiantes sino pero, pero tienes que poner cuidado en esos sectores porque éstos, mal que bien, tienen un apoyo del sistema formal de educación, mal que bien; pueden tener deficiencia, puede no tenerla, puede ser bueno, puede ser regular, pero los tienen; los desescolarizados, los que están por el... el sistema informal pues esos no. Ahí es donde deberías centrar tu atención y ganarte a esa gente. En la medida en que no tengas atendiendo a esos grupos deberían prenderse luces rojas en los servicios y actuar en consecuencia.<sup>85</sup>*

El Profesor Quintero opina que la biblioteca debe enfocarse en sus grupos meta. Esos grupos metas, deben estar formados, especialmente, por las mujeres en los barrios, los desescolarizados y los distintos sectores de la población en general, tales como artesanos, obreros, etc. También afirma

---

<sup>85</sup> Alfonso Quintero. *Op. Cit.*, p. 26 y 29.

que ese 80% de usuarios, que son estudiantes, es consecuencia de la falta de iniciativa que hay en las bibliotecas públicas, ya que se acostumbran a que sus servicios normalmente están repletos de estos estudiantes y por ende, se dan por satisfechos. Esto en vez de crear satisfacción, debería crear alerta, ya que se está abandonando al sector más importante, al cual debería atender la biblioteca, y que ese porcentaje de usuarios se debería revertir.

#### **4. La biblioteca pública asumiendo actividades propias de las bibliotecas escolares en detrimento de sus funciones naturales**

**Prof. Arístides Medina Rubio**

*Aquí hay un sistema de bibliotecas escolares, que son más de 50.000 bibliotecas escolares, pero que prácticamente no cumplen ninguna función, más allá de las aulas, porque no se puede hablar ni siquiera de las escuelas, sino de las aulas donde funcionan esas pequeñas bibliotecas escolares.*

*... Fíjate, no podemos negarnos a atender a los escolares de cualquier nivel, pero las bibliotecas están preparadas para atender a cualquier tipo de usuarios. Yo te invitaría a que asistas, o a que visites, cualquier biblioteca pública de Caracas, que las tienes cerca. Te vas a la que está en el Parque Francisco de Miranda, el antiguo Parque del Este. Esa biblioteca antes se llamaba Rómulo Betancourt y ahora se llama Biblioteca Francisco de Miranda; te vas a la biblioteca que funciona en el INCE; te vas a la biblioteca que funciona en el INCE de San Martín; a cualquiera de ellas para que tu veas como hay ese funcionamiento de trascender la cuestión de los estudiantes.<sup>86</sup>*

---

<sup>86</sup> Arístides Medina Rubio. *Op. Cit.*, p. 5 y 8

El Prof. Medina Rubio toca un punto muy interesante, el de las bibliotecas escolares. Según él, existe un sistema de bibliotecas escolares, el cual, no cumple casi ninguna función. También asegura que, las bibliotecas públicas no pueden negarse a atender al usuario escolar, los estudiantes. Sin embargo, las bibliotecas están en capacidad de atender y resolver las necesidades de información de cualquier tipo de usuario.

### **Lic. Antonio Matos**

*No hablaría de distorsión, pero si ha tenido que como abocarse a atender esa demanda real.*

*... Porque es una demanda real y precisamente, en la misión de la UNESCO, que dice que tiene que satisfacer las necesidades de la población, y bueno, por supuesto es una población desatendida y cuando ven allí ese servicio, entonces corren a ese servicio, por precisamente no tenerlo...*

*Entonces, eso es lo que crea una tendencia de que la biblioteca pública se esté utilizando como una biblioteca escolar; pero es altamente demandada por ese sector.<sup>87</sup>*

Para el Lic. Matos, la biblioteca pública no se ha distorsionado, sino que a tenido que asumir la demanda de los estudiantes, lo que a hecho que éstas se estén utilizando como bibliotecas escolares. La visión del Lic. Matos, si nos ponemos a revisarla con cuidado, tiene cierta semejanza a la del Profesor Medina Rubio, ya que sin decírnoslo claramente, podemos deducir, que las bibliotecas escolares no cumplen su función, la cual tiene que ser cubierta por la biblioteca pública.

### **Lic. Fernando Millán**

---

<sup>87</sup> Antonio Matos. *Op. Cit.*, p. 1



*Mira, yo no diría que se ha tergiversado, yo diría que se ha encasillado, se ha quedado en el tiempo, porque la biblioteca pública, como su nombre lo indica, es una biblioteca que tiene que atender las necesidades de todo el mundo incluyendo las escolares. El problema es que tú asumes un rol, y que probablemente eso fue lo que le ocurrió a la biblioteca, en virtud de que hay una carencia de otras infraestructuras ¿no? Lo asumes y probablemente te quedas porque al tu conseguir que esa población demanda de información, demanda mucha información y tu sientes que los servicios se abarrotan de usuarios en lo cuantitativo, tu sientes que tu labor está cumplida y a lo mejor pierdes un sentido de la realidad, del entorno, de la influencia que tiene que tener en tu comunidad y te quedas en eso. Entonces, las bibliotecas públicas, probablemente quedaron, se quedaron en eso y en algunos casos perdieron ese vínculo ¿no? Y es importante que se haya logrado eso, pero debió ser o formar parte de una etapa, y que eso debió haberse ido transformando con los tiempos ¿no? Pero es que fijate, es que en este proceso, en este proceso tan novedoso, tan creativo y que está desarrollando tantas potencialidades que las comunidades toda la vida las tuvieron pero a la larga, a lo largo de todos estos procesos políticos se las confiscaron, se las confinaron, fueron confinadas a un modelo representativo a hecho que estas estructuras cambien, ya no pueden existir bibliotecas escolares ni escuelas cerradas, tienen que estar integradas a la comunidad. Entonces, probablemente las bibliotecas escolares tendrían un sentido pero visto desde la propuesta de ahorita como bibliotecas que estén integradas también a las comunidades; porque las comunidades van a tener apropiación de todos los espacios, y el espacio de las escuelas es un espacio de las comunidades*

*así como el espacio de las bibliotecas. Entonces, lo importante no es desarrollar más bibliotecas escolares probablemente, lo importante es desarrollar una cultura en el individuo, donde los espacios formen parte de su propia vida, de su propia cotidianidad y ellos tienen que tener un nivel de cultura tal, donde las escuelas teniendo bibliotecas, así como los consejos comunales van a tener bibliotecas comunales y las bibliotecas públicas, puedan ser instrumentos de acceso para la información, bien sea para el escolar como para el ciudadano común y corriente. Y si nosotros estamos al frente de un proceso de cambio donde muchas fronteras de ese tipo tienen que desaparecer, porque son, digamos, formas excluyentes o concebidas de una manera para brindar la mejor atención a ciertas comunidades, pero a la vez las han excluido de la verdadera, del verdadero acceso a la información. Las comunidades escolares tienen unas bibliotecas, pero las bibliotecas están desatendidas, tienen una concepción de que son lugares de castigo, de obligación... Entonces, tú tienes que romper con todo ese paradigma. Las bibliotecas escolares tienen que ser muy parecidas a las bibliotecas públicas y los espacios de las bibliotecas escolares tienen que ser abiertos y compartidos con la comunidad para que, inclusive el propio ciudadano que quiere subir a la escuela pueda tener un lugar de encuentro en la propia biblioteca, es decir, que no exista esa barrera. Entonces, yo creo que ese nuevo concepto es el que nosotros tenemos que poner en práctica.<sup>88</sup>*

El Lic. Millán coincide con las opiniones anteriores en cuanto a que las bibliotecas escolares no están cumpliendo su función. Pero él va más allá. Nos dice que la biblioteca pública se ha acostumbrado a estar repleta

---

<sup>88</sup> Fernando Millán. *Op. Cit.*, p. 12, 13 y 14

de estudiantes y se ha estancado en este punto. Su vinculación con la comunidad progresivamente ha disminuido y ve como normal atender las demandas escolares. Ahora bien, él plantea una nueva concepción de la biblioteca, donde las fronteras entre biblioteca escolar, biblioteca pública y comunal desaparezcan. Todas estas modalidades deben funcionar en pro de las comunidades, sin ningún tipo de exclusión, y los espacios de éstas, deben estar abiertos a atender cualquier solicitud de información.

**Prof. Alfonso Quintero**

*La, la, la, la biblioteca pública ha devenido en una biblioteca escolar por vía de hecho, debido al poco desarrollo que tienen y a la poca riqueza en sí mismo de las bibliotecas escolares. Yo creo que se ha ido en un... en el campo de las bibliotecas escolares, se ha ido, no se si sería la palabra, una especie de Minimalismo, en donde se han constituido unas colecciones mínimas por aulas, este, que giran mucho alrededor de los textos y algún material complementario y podrán tenerse libros por aula, pero... y las han llamado bibliotecas de aula, pero eso no se corresponde con el deber ser de una biblioteca escolar; una biblioteca escolar es mucho más... Eso es como lo que decíamos de, de las normas... Las normas de las bibliotecas públicas son concomitantes, un servicio, son concomitantes en el sentido de que no es que cumplas tú una norma sí y una norma no, y otra por la mitad. Son concomitantes en el sentido de... de que tiene que tener una buena ambientación, tienen que tener un buen mobiliario, tiene que tener una buena ubicación, tienen que tener un personal y tienes que tener las colecciones, que se corresponden con una colección básica, que se enriquezca de acuerdo con las actividades que se desarrollan, digamos en una escuela, en una comunidad.*

... *La biblioteca pública se ha desdibujado en lo que es su rol.*<sup>89</sup>

El Prof. Quintero es muy tajante y claro en su opinión. Él dice que la biblioteca pública se ha convertido en una especie de biblioteca escolar por culpa del escaso desarrollo de éstas, y como los otros entrevistados, deja entrever que las bibliotecas escolares no están cumpliendo su función. Retoma, como ha sido una constante en todo su discurso, el tema de las normas y finalmente afirma que la biblioteca pública ha perdido el rumbo de acuerdo a su rol.

## **5. Población no estudiantil y la biblioteca pública**

### **Prof. Aristides Medina Rubio**

*Bueno, fíjate, en realidad a nosotros nos consta, por ejemplo, aquí tenemos una vocación, por lo menos desde que yo llegué aquí, y es que la biblioteca no está esperando a los usuarios, sino que la biblioteca va en busca de los usuarios. Eso significa, por ejemplo, el caso de esta Biblioteca Nacional, que está ubicada en una parroquia muy poblada de Caracas, nosotros aquí tenemos permanentemente actividades que nos vinculan con la comunidad. Entonces, si eso tú lo haces a escala de las bibliotecas locales, parroquiales, etc., tú encontrarás que las bibliotecas se congestionan, no solo con los estudiantes, sino con la gente común y corriente, que eso es lo que tienen que hacer. Ahora, si la biblioteca se queda nada más preparada para recibir a quien viene, los únicos que tienen la obligación de venir son los estudiantes; los demás no tienen...*<sup>90</sup>

El Prof. Medina Rubio afirma que la Biblioteca Nacional atiende a todo tipo de usuarios y no se queda en la espera de que éstos acudan a sus

---

<sup>89</sup> Alfonso Quintero. *Op. Cit.*, p. 23 y 25.

<sup>90</sup> Aristides Medina Rubio. *Op. Cit.*, p. 7

instalaciones, sino que prestan un servicio proactivo. Lo mismo pasa en las bibliotecas públicas, en donde se podrá encontrar bibliotecas que se congestionan, no sólo de estudiantes, sino de todo tipo de usuarios. Y que si la biblioteca se queda en la espera de que vengan usuarios a sus instalaciones, los únicos que tienen la necesidad o la obligación de ir son los estudiantes.

### **Lic. Antonio Matos**

*Yo creo que la biblioteca en las comunidades se conoce como tal, por ejemplo, por no directamente los usuarios, sino por..., a través de, por ejemplo, en el caso de los muchachos y los padres, que los padres son los que no van a la biblioteca, sino, mandan a los muchachos a hacer las tareas en la biblioteca. Osea, los padres conocen la biblioteca y saben donde está en su comunidad, pero es precisamente lo que ellos, el concepto que tienen ellos de biblioteca. La biblioteca es el sitio para que los muchachos vayan a hacer las tareas. Pero la mamá y el papá no se plantean que la biblioteca es el sitio donde yo me puedo ir el fin de semana, en lugar de irme a jugar caballos, o en lugar de irme a meter en un bar, o en lugar de irme yo con la vecinita por allí a chismear y no sé qué más, la biblioteca es el sitio donde puedo tener información de cómo mejorar el corte y la costura que estoy haciendo, cómo yo puedo ir a pedir información de la mujer que es golpeada, no sé qué más. Entonces, a cuáles son los sitios a donde yo puedo acudir...  
... Que es la función de la biblioteca, de darle información a la comunidad. Entonces, claro es eso, tal vez entonces sí es como una especie de esfuerzo que tiene que hacer la biblioteca por reposicionar la imagen que tiene en la comunidad.<sup>91</sup>*

---

<sup>91</sup> Antonio Matos. *Op. Cit.*, p. 6

En este punto el Lic. Matos toca un aspecto muy interesante, que es la visión que tiene la comunidad de la biblioteca pública. Él plantea que para muchas personas de la comunidad, la biblioteca es el sitio para ir a hacer las tareas, pero que no representa un espacio en donde a través de sus servicios, puedan encontrar soluciones para problemas comunes. Finalmente nos dice que la biblioteca pública debe cambiar la imagen que ésta tiene dentro de la comunidad.

**Lic. Fernando Millán**

*... Esos grupos son los que en este momento nosotros estamos orientando la atención prioritaria, estudiantes de las misiones, por ejemplo para citarte en la actualidad: estudiantes de misiones, las cooperativas, las formas de organización comunal, los proyectos sociales que están teniendo un arraigo en las comunidades, barrio adentro, todos esos son grupos que de alguna manera, de alguna forma u otra tienen necesidades bien canalizadas que originan demandas muy específicas, y hay otros que hay que explorar con ellos. El hecho es que, la biblioteca tiene que transformarse en un instrumento donde ellos sientan que sus necesidades pueden estar siendo cubiertas, o sus necesidades que se transformen en demandas puedan ser cubiertas con conocimientos, con información que va a originar conocimientos, información organizada que tiene que ver con sus propias necesidades. Hacia eso estamos apuntando en este momento.*

*Bueno, nosotros estamos, como te decía, a través de la red Cultural Comunitaria, debemos llegar a los consejos comunales, y los consejos comunales son la puerta abierta para conocer esas necesidades. Y cuáles con esas necesidades, bueno, las que se derivan de los problemas de*

*los diagnósticos comunitarios que padecen las comunidades y que tienen que atender de las formas de actividad económica que tienen las comunidades expresadas en cooperativas, expresadas en artesanos, en actividades de oficio, en atención a los modelos flexibles de educación que están desarrollándose ahorita que son las Misiones, de procesos de formación, acompañarlos en la construcción de su historia a través de las historias locales, que probablemente el Profesor te haya hablado de eso; esa es la nueva dimensión de la biblioteca. Y las bibliotecas públicas, desarrollar hacia los consejos comunales, quizás una red de bibliotecas comunales y donde esta biblioteca pública pueda acompañarlos en los procesos normativos, de cómo desarrollar las colecciones, en los procesos de formación de colecciones íntimamente ligadas con las necesidades de estas caracterizaciones que te he mencionado y acompañarlas en la medición de impacto sobre el uso de las bibliotecas, para medir también la propuesta de cómo puede ser un servicio sustentable o cómo puede ser un servicio público dentro de una sociedad socialista – humanista; esa es la dimensión nueva de una biblioteca.<sup>92</sup>*

El Lic. Millán nos habla de una nueva dimensión de la biblioteca pública. En esto se podría resumir su intervención en este punto. Nos dice que la biblioteca pública, actualmente, está centrando su atención en un tipo de usuario no escolar, perteneciente a las misiones y a los Consejos Comunales, los cuales juegan un papel importante en el diagnóstico de las comunidades. E inclusive, la biblioteca pública está prestando apoyo en la creación de las bibliotecas comunales. La nueva visión de la biblioteca pública está centrada en la prestación de servicio a una sociedad socialista y

---

<sup>92</sup> Fernando Millán. *Op. Cit.*, p. 9, 14 y 15

humanista, donde la gente sienta que sus necesidades están siendo cubiertas.

## **6. Impacto social de la biblioteca pública**

### **Prof. Arístides Medina Rubio**

*... Si la biblioteca presta salida hacia la comunidad, entonces la gente se implica con las bibliotecas, la hace suya y puede atender cosas como las que tú me planteabas primero: las necesidades, por ejemplo de agua, que puedan haber en una comunidad; las necesidades del mejoramiento del pavimento de las calles; las necesidades energéticas que puedan haber; la seguridad; cantidad de cosas que puedan ser atendidas. Yo te diría que en este momento aquí, por ejemplo, la Biblioteca Nacional está comprometida con la Alcaldía de Caracas, en un plan para el mejoramiento de la seguridad de toda esta zona, del boulevard el Panteón y de toda la zona esta que está aquí. Porque es parte de nuestra obligación... Entonces, estamos haciendo un esfuerzo, precisamente, para vincularnos con la comunidad.*

*... La biblioteca no está esperando que la gente la visite, sino que la biblioteca salga a la comunidad. Y en realidad no estamos haciendo mucho esfuerzo, puede que haya algunas muy quedadas, pero la mayoría de las bibliotecas están complicadas con su comunidad.*



*Bueno, en primer lugar tiene que haber una la Oficina..., de Comunicación e Imagen de la Biblioteca Nacional tiene que hacer un trabajo constante ¿verdad?, en los medios de comunicación, en todo; la televisión, la radio, la prensa, comunicando, informando de lo que aquí se hace que no tiene nada que ver con el ejercicio de la lectura; es decir, aquí se hacen conciertos, se hacen especies de exposiciones, se hacen foros... Hoy a las 11:00 de la mañana hay un foro sobre el Socialismo con Aristóbulo Izturis, aquí. Entonces, esto es una cosa de las que estamos invitando a la comunidad. Nosotros tenemos capacidad para unas 400 personas allí, 500 personas; entonces, si la gente atiende a la comunidad, es decir, si nosotros salimos a la calle, seguramente a ese foro, vendrá muchísima gente que no son los lectores comunes habituales.<sup>93</sup>*

Según el Prof. Medina Rubio, la biblioteca pública está comprometida con su comunidad, lo cual es una constante en la mayoría de las bibliotecas públicas, a excepción de algunas pocas. Además, la biblioteca no espera a que la gente asista a sus instalaciones, más bien, la biblioteca acude a la comunidad.

Igualmente, señala la necesidad de hacer un esfuerzo, a través de los medios de comunicación de masas, para informar a la comunidad, de las actividades que se están llevando a cabo dentro del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional.

### **Lic. Antonio Mato**

*... Aunque ya vuelvo y te repito, que ahora en este momento se..., las comunidades precisamente, a través de los Consejos Comunales y eso, hay muchos Consejos Comunales, muchas*

---

<sup>93</sup> Arístides Medina Rubio. *Op. Cit.*, 7 y 9

*comunidades que están, como que están tomando en cuenta, porque inclusive está surgiendo un tipo de biblioteca, que es la biblioteca comunitaria...*

*... Bueno, entonces es eso ¿ves?, sí, hay algo que está sucediendo en las comunidades, hay tal vez un interés. Tal vez no están, pero sí saben que las bibliotecas, osea, están abriendo estas bibliotecas comunitarias que inclusive se están haciendo esfuerzos para ver cómo puede. Al fin y al cabo una biblioteca comunitaria es una biblioteca pública. Entonces, claro, con esto que están planteando de que las comunidades tienen que apoderarse de sus servicios, que también hay que hacerle contraloría y todo esto, entonces hay algo allí que está sucediendo.<sup>94</sup>*

El Lic. Matos nos comenta que se está haciendo un gran esfuerzo con las comunidades, a través de los consejos comunales, al punto tal que se ha planteado la creación de bibliotecas comunales, lo que demuestra un interés por parte de éstas. Además, se está creando una conciencia de reconocer los espacios públicos como espacios propios, al punto tal que inclusive se está hablando de contraloría social.

### **Lic. Fernando Millán**

*Bueno mira, nosotros estamos constituyendo actualmente una plataforma dentro. Nosotros, como bien ustedes saben, y sino aprovecho la oportunidad para informarlo. La plataforma biblioteca forma parte del Ministerio de Cultura. El Ministerio de Cultura en este momento está redimensionando a raíz del tercer (3°) y quinto (5°) motor, la acción de la cultura, de la política de la cultura hacia los consejos comunales, y dentro de esa visión, se planteo que la mejor forma de llegar a esos*

---

<sup>94</sup> Antonio Matos. *Op. Cit.*, p. 6 y 7

consejos comunales es constituyendo una plataforma que se llama la "Red Cultural Comunitaria". Esta plataforma está integrada por tres instituciones del Ministerio de Cultura que tiene mayor acercamiento a las comunidades bien, sea por la actividad programática que realizan como forma de integrarse a las comunidades, como es el caso de la "Misión Cultura", formando activadores culturales dentro de las comunidades y que se vinculan a través de proyectos comunitarios. Y por el otro lado, por la presencia institucional que han tenido dos (2) instituciones como el CONAC y la Biblioteca Nacional. Entonces, estratégicamente se ha planteado la necesidad de fusionar estas instituciones dentro de un plan conjunto que permita o que garantice que la cultura, las políticas del Estado van acompañadas o van a ser producto de unas necesidades que las propias comunidades están demandado y que las instituciones del gobierno constituido se conviertan en instrumentos o en herramientas de ejecución de las necesidades en materia de cultura que tiene el gobierno constituyente que son las bases, los consejos comunales, y para eso estamos planteando de acercamiento a los consejos comunales para formar una Red Cultural Comunitaria, estamos planteándonos conocer el diagnóstico para acoplarnos mejor a esas necesidades; Conocer un poco, tener un inventario, un banco de datos sobre los proyectos comunitarios, sobre las comunidades. Estamos planteándonos crear los círculos de lectura para los consejos comunales. Formar servicios red, una red de bibliotecas comunales que atienda esas necesidades específicas. Estamos apuntando hacia esa formación, hacia ese acoplamiento entre las bibliotecas ¿no? Yo quería apuntar algo aquí sobre... precisamente lo que estamos tratando de plantearnos es ir

*hacia una agenda común entre estas tres instituciones que conforman la Red Cultural Comunitaria para acceder a los proyectos y diagnósticos comunitarios, para conocer más de cerca lo que la comunidad está demandando como necesidad y acompañarlos en un plan cultural donde las necesidades estén íntimamente ligadas con el servicio o con las actividades que estas plataformas deben realizar en apoyo a ese gran plan cultural de las comunidades. Abordar el tema de la reforma, el tema de la geometría, de la nueva geometría del poder introduciendo los conceptos de ciudad, de los valores, cómo se establecen valores culturales para que la gente pueda entender cuáles son los cambios que se vienen a dar o van a darse en esta nueva forma de la distribución del espacio. Cómo se vincula lo cultural con lo espacial, con la actividad económica. Todo esto tiene un eje transversal que es la cultura. La formación cultural del ciudadano le va a dar, digamos, un panorama abierto para entender su propia realidad, por que este proceso lo está llevando a conocerse a sí mismo a reforzarse como individuo y como colectivo y como valores que le van a dar herramientas para desarrollar el sentido de la colectividad, el beneficio de vivir en colectivo.<sup>95</sup>*

El Lic. Millán hace una exposición bastante extensa y completa de lo que para él significa el impacto de las bibliotecas públicas en las comunidades. Se está haciendo un gran esfuerzo que se puede reflejar, a través de la Red Cultural Comunitaria, compuesta por el Ministerio del Poder Popular para la Cultura, el CONAC, la Misión Cultura y la Biblioteca Nacional. Se ha intentado realizar una fusión estratégica de estos entes, que permita que las políticas del Estado en cuanto a cultura, salgan de las propias necesidades de las comunidades.

---

<sup>95</sup> Fernando Millán. *Op. Cit.*, p. 4 y 5

Además, a través de los Consejos Comunales, se estarían haciendo diagnósticos comunitarios, en donde las soluciones se darán a través de dicha Red satisfaciendo las necesidades requeridas por la comunidad. También afirma que, todo este proyecto gira alrededor de la cultura y la importancia de ésta en el desarrollo de un individuo crítico capaz de “entender su propia realidad”<sup>96</sup>.

En cada una de las categorías dispuestas para analizar las entrevistas realizadas a los expertos, hemos podido encontrar información que en algunos casos presentan grandes similitudes, pero que en otros tienen marcadas diferencias. Así mismo, nos hemos encontrado con una variedad de posturas, las cuales van a ser una constante a lo largo de la misma:

1. Una primera postura muy institucional y un tanto politizada como la del profesor Arístides Medina Rubio. Esta situación se mantuvo durante toda la entrevista.
2. Una segunda postura con las mismas características anteriores, pero con una mayor propiedad y conocimiento de la realidad actual de nuestras bibliotecas públicas, nos referimos al licenciado Fernando Millán.
3. La tercera, trata de ser muy objetiva, basándose en datos estadísticos, haciendo hincapié en el tipo de usuario que acude a las bibliotecas públicas, pero que a medida que se desarrolla la entrevista va perdiendo ese perfil. Este es el caso del licenciado Antonio Matos.

---

<sup>96</sup> Ibíd. p. 5

4. Finalmente, nos encontramos con el profesor Alfonso Quintero, que trata de darnos una visión mucho más amplia, saltando las fronteras de nuestro país y comparándonos con otros sistemas de Latinoamérica y Centroamérica (México). Su posición, se centra en lo que es para él la situación actual (lo que es), en comparación con la *normalidad* (de norma) de los servicios y la calidad de los mismos (deber ser).

Finalmente, es importante aclarar que en las categorías 5 (población no estudiantil y la biblioteca pública) y 6 (Impacto social de la biblioteca pública) no se encuentran las opiniones del Pro. Alfonso Quintero, debido a que no se le preguntó acerca del tema.

## ***Capítulo VI***

### **6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **6.1. Conclusión**

En el transcurso de la investigación, hemos realizado un recorrido que nos ha llevado a conocer la situación actual del sistema de bibliotecas públicas en Venezuela, su función social, el tipo de usuario que utiliza sus servicios, la desfiguración de sus funciones naturales y su impacto en las comunidades. Todo esto de la mano de los expertos y de la bibliografía consultada.

Sobre la base de los puntos anteriores, obtuvimos las siguientes conclusiones:

#### **A. Función social de la biblioteca pública**

No existe una idea clara de cuál debe ser la función social de la biblioteca pública en Venezuela. Más bien, lo que se tiene es una imagen utópica de lo que debería hacer la biblioteca pública. Es decir, nuestras bibliotecas carecen de una clara y definida función social. Esto se puede constatar revisando cuidadosamente cada una de las entrevistas\*, en donde podremos darnos cuenta que cada uno de los expertos dio una opinión acerca de cuál podría ser dicha función. Pero en ningún momento se

---

\* En los anexos se encuentran completas cada una de las entrevistas realizadas a los expertos.

asevera o se afirma con exactitud y en congruencia con los otros entrevistados una definición común.

Ahora bien, se ha realizado un gran esfuerzo en los últimos tiempos para intentar estrechar aún más los lazos entre la biblioteca pública y la comunidad, con el desarrollo de las Misiones, tales como Ribas, Sucre y Robinson, y la creación de plataformas como la Red Cultural Comunitaria.

### **B. Estado actual del Sistema de Bibliotecas Públicas**

Actualmente, nuestro país no cuenta con suficientes bibliotecas públicas para satisfacer las necesidades de información de toda su población, además, no están uniformemente ordenadas a lo largo y ancho del territorio nacional, ya que existen comunidades que no cuentan con este servicio. Existe un déficit significativo de volúmenes por habitante y sus colecciones están más enfocadas en atender las demandas académicas, que las problemáticas de sus comunidades. Los recursos destinados para el mantenimiento y desarrollo de los servicios bibliotecarios públicos no son suficientes, lo que trae como consecuencia que nuestras bibliotecas tengan un escaso impacto social.

### **C. Tipo de usuario que acude a la biblioteca pública**

El tipo de usuario que acude a nuestras bibliotecas públicas, en su mayoría, pertenece al sistema educativo formal, es decir, son estudiantes, de educación básica, media y diversificada. También acuden algunos estudiantes universitarios. El resto de la población no estudiantil acude con muy baja frecuencia a la biblioteca pública.

### **D. Papel que ejercen las bibliotecas públicas en Venezuela**

A pesar del esfuerzo que se ha llevado a cabo, sobre todo en los últimos años, la biblioteca pública venezolana se ha desfigurado al asumir funciones propias de bibliotecas escolares, en detrimento de sus funciones



naturales, lo que lleva a que la biblioteca pública se esté utilizando, prácticamente como una biblioteca escolar.

Vale la pena señalar, que esta es una realidad que no sólo afecta a nuestro territorio nacional, más bien es una realidad latinoamericana y caribeña.

### **E. Importancia de la biblioteca pública en el desarrollo humano y desarrollo social**

Existe una visión clara de que la biblioteca pública juega un papel fundamental en el desarrollo del individuo y de la comunidad, esta afirmación se puede constatar al leer cada una de las entrevistas. Inclusive, se están realizando esfuerzos conjuntos, entre entes gubernamentales para que la biblioteca pública se vincule aún más con las comunidades, a través de los Consejos Comunales. Sin embargo, hace falta un mayor esfuerzo para que esta disposición comience a dar resultados concretos.

### **F. Impacto social de la biblioteca pública**

Finalmente, el impacto que tiene la biblioteca pública con las comunidades está más ligado al ámbito académico que a la resolución de problemáticas cotidianas de las mismas. La biblioteca pública permite que los estudiantes de la educación básica, media y diversificada, al igual que estudiantes de las Misiones, de las Aldeas Universitarias o núcleos de la Universidad Bolivariana y otras universidades, tengan un sitio en donde ir a investigar y realizar las tareas académicas.

Otra conclusión a la que pudimos llegar es que no existe un sistema de bibliotecas escolares que funciones de acuerdo a las necesidades de su población estudiantil, y mucho menos, que le ayude a resolver sus necesidades de información, y que la actual carencia de dicho sistema ha devenido en que la biblioteca pública tenga que asumir dicha función, abandonando en gran medida su función o rol natural.

## **6.2. Recomendaciones**

Para que nuestro Sistema de Bibliotecas Públicas pueda alcanzar un desarrollo acorde a las funciones que señalan, tanto la UNESCO, IFLA e inclusive la Declaración de Caracas, creemos que estas recomendaciones serían un buen punto de partida:

- ✓ Diseñar o crear una ley que sea exclusiva para el Sistema de Bibliotecas Públicas y Servicios de Bibliotecas, que permita, de alguna forma, la normalización de los servicios y funciones que esta debe prestar y asumir.
  
- ✓ Realizar un estudio a fondo de la realidad del sistema de bibliotecas públicas del país para obtener un diagnóstico que permita la toma de decisiones en cuanto a creación y apertura de nuevos servicios bibliotecarios en las zonas desprovistas de éstos y en las ciudades o poblaciones donde estos servicios sean escasos o insuficientes.
  
- ✓ Crear un sistema eficiente de bibliotecas escolares, no de bibliotecas de aulas, sino de bibliotecas escolares, con la ayuda de la Biblioteca Nacional, el Ministerio del Poder Popular para la Educación y el Ejecutivo Nacional; y que dicho sistema sea dirigido y coordinado por profesionales capaces de asumir estas

funciones (Bibliotecólogos, Educadores, Psicopedagogos, entre otros).

- ✓ Diseñar políticas de desarrollo de colecciones que vayan acordes con el entorno en donde hace vida la biblioteca pública.
- ✓ Transformar la visión que se tiene, de que la pública es el lugar en donde se van a realizar tareas, y cambiarlo por: la biblioteca pública es el lugar en donde se encuentra almacenado el conocimiento y en donde se pueden plantear alternativas para resolver problemas de la vida cotidiana.
- ✓ Vincular y motivar a las comunidades, sobre todo a las más desprotegidas, a que asistan a las bibliotecas públicas.

Finalmente, como última recomendación, creemos que la función social de la biblioteca pública podría ser la siguiente:

Ser un centro de información, generador de conocimientos, que le permita al individuo, a las personas y a las comunidades, desarrollar habilidades y herramientas para la solución de problemas cotidianos, a través del acceso al conocimiento y a la información pertinente y organizada de acuerdo a las realidades de las comunidades que sirve. Esta podría ser la base conceptual de la función social de la biblioteca pública. Ahora bien, la identificación de las necesidades de los usuarios debería realizarse por medio de diagnóstico realizados por la biblioteca pública en su comunidad, con el apoyo de instituciones públicas y privadas y de organizaciones de la *Sociedad Civil*. Deberían evitarse los diagnóstico macrosociales, poco específicos y generalizados realizados a gran escala, generadores de políticas igualmente generales que dificultarían que cada unidad de servicio se adecuara a las necesidades específicas de su comunidad.

## BIBLIOGRAFÍA

**AGUDO GUEVARA, Álvaro:** Sistema de bibliotecas públicas en América Latina: (Lineamientos Generales). Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC); Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Bogotá, 1990.

**AGUDO GUEVARA, Álvaro:** Estudio de Usuarios de bibliotecas públicas en algunos países de América Latina y el Caribe. Programa General de Información y UNISIST; Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), París, 1984.

**AGUDO GUEVARA, Álvaro:** Redes de bibliotecas públicas en América Latina: (Modelo). Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC), Ciudad de México, 1988.

**AGUDO GUEVARA, Álvaro:** Ética en la sociedad de la información: reflexiones desde América Latina y el Caribe. Caracas, 2000.

**ARIAS, Fidas G.:** El proyecto de investigación: Introducción a la metodología científica. Editorial Episteme, 5ta edición, Caracas, 2006.

**BELLO SALSA, Miguel A. y Susan Contreras Mendoza:** Estudios sobre programación de promoción de la lectura en las salas infantiles de las bibliotecas públicas de la Red Metropolitana de Caracas en los Últimos 5 años (1999 – 2003). Trabajo de licenciatura para optar al título de Licenciado en Bibliotecología. Universidad Central de Venezuela. Escuela de Bibliotecología y Archivología, Caracas, 2004.

**CÉSPEDES E., Nazly y Renny Granda:** Propuesta para la implementación de un servicio de promoción y orientación a la lectura en las instalaciones del Metro de Caracas. Trabajo de licenciatura para optar al título de Licenciado en Bibliotecología. Universidad Central de Venezuela. Escuela de Bibliotecología y Archivología, Caracas, 2007.

**CONGRESO DE LA REPÚBLICA DE VENEZUELA:** Ley del Instituto Autónomo Biblioteca Nacional y Servicios de Biblioteca. Caracas, 1976. Disponible en: <http://www.bnv.bib.ve/pdf/Ley%20Deposito%20Legal.pdf>  
[En línea]. Consultado el 28/10/2007.

**CONGRESO DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS:** Ley general de bibliotecas. México, 1988. Disponible en: <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/134.pdf>. [En línea]. Consultado el 17/10/2007.

**DÍAS, Grau y Francisco Javier García Gómez:** La biblioteca pública como recurso ante situaciones críticas o carenciales, endémicas y transitorias. En: Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, N° 69, Diciembre 2002 pp. 9 – 24. Murcia.

**DÍAZ SOUSA, Eddy:** Criterios metodológicos para la formulación de planes de fomento de la lectura desde la biblioteca pública. Trabajo de licenciatura para optar al título de Licenciado en Bibliotecología. Universidad Central de Venezuela. Escuela de Bibliotecología y Archivología, Caracas, 2007.

**DIPUTACIÓN DE BARCELONA. SERVICIO DE BIBLIOTECA:** La biblioteca pública: Nuevos retos y estrategias en la sociedad de la información, Informe. Barcelona [España], 2003.

**EL NACIONAL y Banesco:** Gran enciclopedia Espasa, tomo 7. Espasa Calpe, Colombia, 2005.

**FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ASOCIACIONES DE BIBLIOTECARIOS Y BIBLIOTECAS y Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura:** Directrices IFLA / UNESCO para el desarrollo del servicio de bibliotecas públicas. 2001.

**FEDERACIÓN INTERNACIONAL DE ASOCIACIONES DE BIBLIOTECARIOS Y BIBLIOTECAS y Organización de las**

**Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura:**  
Manifiesto de la IFLA / UNESCO sobre la biblioteca pública.  
1994.

**GUZMÁN CARDENAS, Carlos E.:** Anuario estadístico cultural: las cifras del libro y las bibliotecas en Venezuela. Fundación Polar. Caracas, 2004.

**HERNANDEZ SAMPIERI, Roberto; Carlos Fernández Collado y Pilar Baptista Lucio:** Metodología de la Investigación. McGraw-Hill Interamericana, 3ra edición. México, 2003.

**INSTITUTO AUTÓNOMO BIBLIOTECA NACIONAL Y DE SERVICIOS DE BIBLIOTECA:** A cerca de Biblioteca Nacional. Disponible en: <http://www.bnv.bib.ve/boton1.htm>

**INSTITUTO AUTÓNOMO BIBLIOTECA NACIONAL Y DE SERVICIOS DE BIBLIOTECA:** Normas y pautas de servicio para bibliotecas públicas. Serie: Normas y Estándares. Caracas, 1997.

**INSTITUTO AUTÓNOMO BIBLIOTECA NACIONAL Y DE SERVICIOS DE BIBLIOTECA:** Proyectos arquitectónicos de bibliotecas públicas: Guía para su formulación. Caracas, 1998.

**JARAMILLO, Orlando; Mónica Montoya R. y Didier Álvarez Z.:** Biblioteca pública y lectura pública. Universidad de Antioquia. Escuela Interamericana de Bibliotecología. Medellín, 2005.

**MAGÁN WALS, José Antonio:** la biblioteca pública en la sociedad de la información: índice de desarrollo humano. 2006. Disponible

en: [http://www.ucm.es/eprints/1425/01/La\\_biblioteca\\_publica\\_en\\_la\\_sociedad\\_de\\_la\\_informacion.doc](http://www.ucm.es/eprints/1425/01/La_biblioteca_publica_en_la_sociedad_de_la_informacion.doc)

[En línea]. Consultado el 15/04/2007.

**MARTÍNEZ GONZALEZ, Jerónimo:** La biblioteca pública en la comunidad iberoamericana. Actas del Encuentro Iberoamericano de Responsables de Bibliotecas Públicas, Cartagena de Indias (Colombia) del 18 al 20 de noviembre de 1998. Colombia, 1998.

**MEJÍA, Myriam:** Lineamientos sobre la biblioteca pública como centro de desarrollo cultural comunitario. Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (CERLALC); Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). Bogotá, 1991.

**MINISTERIO DE LA CULTURA DE LA REPÚBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA:** Síntesis de la plenaria de la plataforma Red de Bibliotecas celebrada en Caracas el 16 de octubre de 2006 en el marco del 1er Congreso. Caracas, 2006.

**OMELIA I CLAPAROLS, Ester:** Biblioteca pública y servicio de información a la comunidad: propuesta para una mayor integración. En: Anales de Documentación, N° 6, 2003, pp. 203-220.

**ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA; CERLALC; IFLA e IABN:** Declaración de Caracas sobre la biblioteca pública como factor de desarrollo e instrumento de cambio en América Latina y el Caribe. Disponible en:



<http://www.fundaciongsr.es/documentos/manifiestos/caracas/htm> [En línea]. Consultado el 14/06/2007.

**RODRIGUEZ CHAVES, Olga:** La escolarización de la biblioteca pública en Costa Rica: Un aporte a la discusión. Disponible en:

<http://www.una.ac.cr/bibliotecologia/boletinbiblioteca/2002/LAESCOLARIZACI.pdf>. [En Línea]. Consultado el 18/10/2007.

**RODRÍGUEZ PARÍS, Elena:** Biblioteca pública y sociedad. Adecuación al entorno. Municipales de la Coruña, A Coruña, 2004. Disponible en:

<http://www.anabad.org/archivo/docdow.php?id=140>

[En Línea]. Consultado el 15/04/2007.

**RODRÍGUEZ, Gloria María:** La biblioteca pública: una propuesta para trabajar por la equidad. 64 th IFLA General Conference, August 16 – 21, 1998. Colombia, 1998.

**SUAIDEN, Emir José:** El impacto social de las bibliotecas públicas. Departamento de Ciencias de la Información y Documentación. Universidad de Brasilia. En: Anales de Documentación, N° 5, 2002, pp. 333-344.

**TURPIAL, Maritza:** Modelo y visión de la biblioteca pública en Venezuela. Biblioteca Nacional de Venezuela. Caracas, 1998.

**WEINGAND, Darlene:** Gestión de la biblioteca pública actual: La biblioteca pública como servicio esencial. En: Boletín de la Asociación Andaluza de Bibliotecarios, N°61, Diciembre 2000, PP. 57-62. Murcia.

## **ANEXOS**

### **ANEXO A. ENTREVISTAS**

#### **Entrevista al Profesor Arístides Medina Rubio.**

El Profesor Medina Rubio es el Director de la Biblioteca Nacional.

**Entrevista realizada el Lunes 17 de septiembre del 2007. 7:30 a.m.**

**¿Cuál es la situación actual del sistema de bibliotecas públicas en Venezuela? Es decir, cantidad de bibliotecas, promedio de usuarios atendidos, presupuesto, políticas de servicio, profesionales especializados en el área, horarios, etc.**

- Bueno mira, del sector o programa de bibliotecas públicas yo te puedo responder algunas cosas. Los datos estadísticos precisos te los dará la gente de Estadística, verdad, de Planificación, el Licenciado Antonio Matos. Pero por ejemplo, te puedo decir que en este momento la Red la están constituyendo 727 servicios en todo el país. Estamos atendiendo aproximadamente al 80 % de los municipios, pero estamos atendiendo a un poquito más del 50 % de las parroquias. Eso significa que nosotros tenemos algunos municipios de la República en donde no hay bibliotecas, puesto que, como se sabe, son unos 350 municipios que hay en el país; y cuando yo te digo que atendemos entre el 80 y 85 % de los municipios,

significa que quedan por atender unos 70 municipios donde no tenemos bibliotecas. Ahora, eso también significa que hay municipios donde tenemos tres (3), cuatro (4), cinco (5) bibliotecas. Particularmente los sectores más densamente poblados nosotros tenemos servicios, verdad, repetidos. Pero en cambio, tenemos regiones muy apartadas donde no tenemos exactamente ni un servicio. Si nosotros atendiéramos a todos los municipios, manteniendo la situación que tenemos en este momento, de setecientos veintitantos servicios, cuando nosotros llegemos a atender todos los municipios, seguramente tendremos una 1500 bibliotecas en el país. Y cuando llegemos a atender todas las parroquias, con toda seguridad, vamos a pasar de 2500 servicios, porque son 1800 parroquias en el país. Pero ahora se agrega amigo Alvarado, una cosa adicional, que son las comunidades, los consejos comunales. Los consejos comunales se están planteando, este, vocerías en diferentes sectores. Como Ud. sabe, los consejos comunales se constituyen por numero de familias, es digamos la expresión, es una expresión mucho más detallada de lo que es la parroquia, es decir, desde el punto de vista político-administrativo, pudiéramos decir en la Nación, los estados de la República, los municipios, las parroquias y los consejos comunales. Los consejos comunales se asocian de acuerdo a un número determinado de familias, pero esto significa que en Venezuela, cuando se comprenda la organización que se está planteando en estos momentos, seguramente habrá un poco más de 50.000 consejos comunales. Eso significaría que, si los consejos comunales, tal como lo están planteando, y a nosotros nos consta aquí en la Biblioteca Nacional, porque nos han pedido la ayuda, si se concretan la solicitud de servicio, bueno tendrán que haber una 50.000 bibliotecas comunales dentro de algún tiempo relativamente breve ¿no? Ahora, una biblioteca comunal (esta es una opinión absolutamente personal, que

incluso yo sé que no la comparten algunas autoridades del país; bueno, no la comparten seguramente porque no lo han pensado) bien, más que bibliotecas se tratan de colecciones, es decir, en los consejos comunales no habría que plantearse que para cada consejo comunal exista una biblioteca. Sería suficiente con que exista una buena colección que circule, y esta colección ya la ha asumido el Ministerio de Cultura, porque el Ministerio de Cultura está ahorita preparando una colección de 100 títulos que está destinada exclusivamente a los consejos comunales. Esos son 100 títulos que comprenden en primer lugar, este, libros de la cultura universal, como decir, por ejemplo, El Quijote, pero incluyen sobre todo libros de intención venezolanista. Los libros más importantes de la cultura venezolana en esa colección de los primeros cien títulos, pero no es que van a ser 100 títulos nada más; son 100 títulos que se están haciendo ahorita, que se están editando, pero que muy pronto se van a convertir en 200 o 300 títulos, en la medida en que vayan creciendo. Ahora, yo insisto que esta, con estas bibliotecas comunales, más que bibliotecas deberían llamarse colecciones comunales. Si embargo, bueno, los consejos comunales tal como lo están planteando hasta ahora, ellos solicitan es la ayuda de, del programa de bibliotecas públicas, porque ellos aspiran tener bibliotecas. Nosotros, por supuesto, no hemos avanzado en ninguna campaña contra esa idea ni mucho menos, pero tenemos la convicción de que más que bibliotecas comunales, deberían existir son colecciones bibliográficas ¿verdad? O hemerográficas, destinada al uso de las comunidades.

- **Como unidades de apoyo**
- Sí, sí, son como unidades, porque acuérdate de que ellos tienen vocerías que tienen que ver con las mesas técnicas de agua, con las mesas de energía, con una serie de cosas que tiene, que atienden pues a la comunidad.

- **Ahora, me imagino que ellos serían como coordinados por una especie de biblioteca motor**
- Es que lo estamos coordinando nosotros sin que nadie nos haya nombrado. Porque, qué pasa, fíjate, ya algunos consejos comunales se han confederado, ojalá tú puedas entender todo esto, porque esto es una cosa muy novedosa, Alvarado, fíjate, por ejemplo, hay una región, unos distritos del estado Falcón donde algunos consejos comunales se confederaron, se han unido varios consejos comunales y ellos ya tienen sus recursos, tienen sus espacios y ellos están solicitando nuestro auxilio para formar sus bibliotecas; que es lo que ellos llaman bibliotecas, que yo llamo colecciones, ¿me explico? Pero, en eso ya estamos trabajando. Cuando te entrevistaste con Fernando Millán, él te va a explicar de una experiencia muy reciente de hace 15 días, 8 o 10 días en el Estado Aragua donde ellos asistieron, precisamente, para la fundación de unas colecciones que tienen que ver con los consejos comunales. Bueno, los datos en relación al número de bibliotecólogos eso te los dará este señor, Antonio Matos, yo no lo sé, pero como tú comprenderás, más de 700 servicios, eso incluye salones de lectura; pero incluye bibliotecas públicas centrales, salas estatales, salas locales, etc., la variedad es bastante grande...Cuál es la segunda pregunta, porque ya de ésta no tengo más ninguna.
- **¡Perfecto! Más allá de resguardar toda la información bibliográfica y no bibliográfica, venezolana y venezolanista y ponerla a disposición de toda la comunidad. ¿Qué hace la Biblioteca Nacional en pro del desarrollo social individual o desarrollo humano individual y social colectivo?**
- Bueno, fíjate que la lectura es un don de la especie humana, bueno y nosotros hemos asumido eso, de manera que las bibliotecas públicas mantenemos, no solamente servicios a los usuarios, sino que, mantenemos una política de desarrollo de los círculos de lectores. La

Biblioteca Nacional entre las cosas importantes que tiene en este momento, es el programa que se llama *Leer es entender*, que es un programa destinado a promover la lectura entre los venezolanos y, para el año 2007, se ha propuesto la creación de unos 6500 círculos de lectores en todo el país. Lo que no es poco. Naturalmente, nosotros quisiéramos convertir a los 25.000.000 millones de venezolanos en 25.000.000 millones de lectores, y lo vamos a lograr, pero eso tenemos que hacerlo de acuerdo a nuestras capacidades, nuestras posibilidades. En este momento, fíjate, el compromiso de formar en el año 2007 unos 6500 círculos de lectores y estamos confiando en nuestras metas, digamos, estamos operando en función de eso. Para ello, nos estamos auxiliando en las bibliotecas públicas, nos auxiliamos en las escuelas, en los liceos, incluso estamos trabajando en las cárceles y en los hospitales, formando círculos de lectores. En los hospitales donde hay enfermos muy reticentes ¿verdad?, que están mucho tiempo y en las cárceles donde hay mucha gente que vive durante muchos años allí.

- **Perfecto. Ahora, para hacer esta actividad donde usted se ha propuesto, bueno, ustedes como Biblioteca Nacional se han propuesto llegar a que todas las personas, toda la comunidad venezolana, es decir, los 25.000.000 millones de habitantes sean lectores, necesitan apoyo del sistema educativo. Donde el sistema educativo juegue un papel fundamental, porque hay filosofías que piensan que hay que dejar de enseñar a que leer es un deber y más bien enseñar a que leer es un placer. Entonces, ¿existe esa asociación entre Biblioteca Nacional y el sistema educativo o el Ministerio de Educación en este caso?**
- Fíjate, nosotros trabajamos con las zonas educativas. El programa *Leer es entender*, que es de la Biblioteca Nacional, en este momento, por ejemplo, esta semana está trabajando en el Estado Guárico, en el Estado Monagas y eso lo estamos trabajando con las zonas

educativas y en consecuencia con las escuelas bolivarianas y no bolivarianas, estamos trabajando con el sistema educativo, porque desde luego, nosotros entendemos que la lectura no lo podemos hacer nosotros, porque nosotros no enseñamos a leer, nosotros lo que enseñamos es a ejercer la lectura. Pero la gente que llega a nuestro círculo, a nuestros programas, es gente que ya sabe leer, es gente que está alfabetizada, en cambio, el Ministerio de Educación sí tiene la obligación de enseñar a leer y después tiene, además, una obligación de escolaridad consecutiva ¿verdad?, que ellos deben cumplir pero que nosotros no... y simplemente nosotros somos como un auxiliar de eso.

- **En vista de lo que me ha respondido, no le voy a hacer la pregunta 3, porque yo creo que también está implícita la respuesta en ésta.**
- **¿Cuál cree usted que debería ser la función social de las bibliotecas públicas?**
- Bueno, yo diría que la función primordial de la biblioteca pública es mantener a la comunidad entera ¿verdad?, en un instrumento liberador único que es el de la lectura. O sea, no hay nada que le permita al hombre ser tan auténtico como la lectura porque es lo que le abre su propio camino. Yo creo que esa es la función fundamental de las bibliotecas en general, de las públicas y de las no públicas, Ahora, yo entiendo que el sistema venezolano tiene no sólo el de las bibliotecas públicas. Aquí hay un sistema de bibliotecas escolares, que son más de 50.000 bibliotecas escolares, pero que prácticamente no cumplen ninguna función, más allá de las aulas, porque no se puede hablar ni siquiera de las escuelas, sino de las aulas donde funcionan esas pequeñas bibliotecas escolares. Y luego existen, como tú sabes, las bibliotecas especializadas que son bibliotecas destinadas exclusivamente a la investigación de personas que están en un campo muy particularizado; pero en todas ellas se cumple una

función social que es la de hacer del país, un país auténticamente soberano, un país auténticamente independiente.

- **¿Cree usted, profesor, que a través de las bibliotecas públicas se puedan resolver problemas cotidianos de las comunidades, por ejemplo, ayudar a contrarrestar problemas como el embarazo precoz, la drogadicción; problemas como que en mi comunidad no existen, por ejemplo, calles asfaltadas, entonces a través de la biblioteca pública se pueda conseguir información donde permita que las comunidades se desarrollen...?**

- Sí...

- ... **¿O no las comunidades, sino el individuo como tal?**

- Mira yo lo pude comprobar. En una visita que hice recién llegado a la Biblioteca Nacional; hice una visita a una biblioteca pública en un estado del interior, una visita sorpresa, o sea, yo no indiqué que iba. Y allí, yo me encontré con la actividad que había ese día que visité a la biblioteca, que fue un jueves a la 1:00 de la tarde. Allí habían actividades de todo tipo, o sea, allí la comunidad estaba volcada; niños, por ejemplo, trabajando en un Info-centro, jóvenes estudiantes, amas de casa, señores jubilados. Yo me encontré con una sorpresa muy grande allí. Esa, claro una biblioteca en el estado Guarico, no en la capital, sino en una ciudad del interior del estado Guarico, y allí me tropecé con ellos, y aquí mismo también me lo he tropezado: gente que viene todos los días a leer el periódico exclusivamente a la biblioteca. Yo creo que esa es la función que tienen que ejercer. Hay una cosa que seguramente me vas a preguntar, es la relación que tienen las bibliotecas públicas con los estudiantes. Los estudiantes acuden a las bibliotecas públicas, porque desde luego tienen que acudir, pero la biblioteca pública no es una biblioteca escolar, o sea, la biblioteca pública tiene que trascender, o sea, servirle a los estudiantes, pero servirle también a los obreros, a las amas de casa, a las personas jubiladas; en fin, a todo el mundo, a los profesionales,



a los investigadores. Incluso, fíjate, las bibliotecas públicas centrales le pueden servir a los estudiantes universitarios...

- **Claro que sí.**
- ... De hecho, aquí nosotros estamos atendiendo muchas demandas de las universidades en este momento, estamos tratando de llegar a un convenio con el Ministerio de Educación Superior, para atender a las Aldeas Universitarias a través de nuestras bibliotecas públicas. Pero eso no es realmente lo que quiero decir, la biblioteca tiene que seguir más allá, trascender a la cosa escolar.
- **Siguiendo con el tema escolar. Hay estudios que se han realizado en Venezuela y fuera de Venezuela, que dicen que los estudiantes representan casi el 80 % de la población de las bibliotecas públicas, es decir, de los usuarios atendidos en las bibliotecas públicas. ¿Qué pasa con ese grueso de la población que no es estudiantil: amas de casa, obreros, etc., que a través de las bibliotecas públicas pudieran resolver sus problemas cotidianos y que de una forma u otra, por diferentes razones, no acuden a las bibliotecas públicas; sino que ese 80 % de los usuarios atendidos son estudiantes?**
- Sí, abarrotan las bibliotecas. Bueno fíjate, en realidad a nosotros nos consta, por ejemplo, aquí tenemos una vocación, por lo menos desde que yo llegué aquí, y es que la biblioteca no está esperando a los usuarios, sino que la biblioteca va en busca de los usuarios. Eso significa, por ejemplo, el caso de esta Biblioteca Nacional, que está ubicada en una parroquia muy poblada de Caracas, nosotros aquí tenemos permanentemente actividades que nos vinculan con la comunidad. Entonces, si eso tú lo haces a escala de las bibliotecas locales, parroquiales, etc., tú encontrarás que las bibliotecas se congestionan, no solo con los estudiantes, sino con la gente común y corriente, que eso es lo que tienen que hacer. Ahora, si la biblioteca se queda nada más preparada para recibir a quien viene, los únicos

que tienen la obligación de venir son los estudiantes; los demás no tienen, pero si la biblioteca presta salida hacia la comunidad, entonces la gente se implica con las bibliotecas, la hace suya y puede atender cosas como las que tú me planteabas primero: las necesidades, por ejemplo de agua, que puedan haber en una comunidad; las necesidades del mejoramiento del pavimento de las calles; las necesidades energéticas que puedan haber; la seguridad; cantidad de cosas que pueden ser atendidas. Yo te diría que en este momento aquí, por ejemplo, la Biblioteca Nacional está comprometida con la Alcaldía de Caracas, en un plan para el mejoramiento de la seguridad de toda esta zona, del boulevard el Panteón y de toda la zona esta que está aquí. Porque es parte de nuestra obligación. Si nosotros nos quedamos nada más que esperando a nuestros usuarios, nosotros tendríamos que cerrar esta biblioteca a las 4:00 de la tarde, porque a partir de allí no hay casi seguridad. Entonces, estamos haciendo un esfuerzo, precisamente, para vincularnos con la comunidad.

- **En las bibliotecas públicas existe esa política de salida hacia fuera.**
- En todas, esa fue la decisión que se tomó hace ya mucho tiempo, bueno, desde que yo llegue aquí, de que la biblioteca no esté esperando que la gente la visite, sino que la biblioteca salga a la comunidad. Y en realidad no estamos haciendo mucho esfuerzo, puede que hayan algunas muy quedadas, pero la mayoría de las bibliotecas están complicadas con su comunidad.
- **Es decir, que la biblioteca pública en Venezuela sigue más o menos la línea de la Declaración de Caracas**
- ¡Así es!, ¡Así es!
- **¿Cree usted, independientemente de la pregunta que le hice anteriormente, que las bibliotecas públicas se han tergiversado al sumir actividades características de las bibliotecas escolares?**

- No, porque yo no creo, fijate, no podemos negarnos a atender a los escolares de cualquier nivel, pero las bibliotecas están preparadas para atender a cualquier tipo de usuarios. Yo te invitaría a que asistas, o a que visites, cualquier biblioteca pública de Caracas, que las tienes cerca. Te vas a la que está en el Parque Francisco de Miranda, el antiguo Parque del Este. Esa biblioteca antes se llamaba Rómulo Betancourt y ahora se llama Biblioteca Francisco de Miranda; te vas a la biblioteca que funciona en el INCE; te vas a la biblioteca que funciona en el INCE de San Martín; a cualquiera de ellas para que tú veas como hay ese funcionamiento de trascender la cuestión de los estudiantes.
- **¿Qué políticas se debería asumir para que el público no perteneciente al sistema educativo formal, es decir, no estudiantes, es decir, eso que usted llama salida hacia fuera, se pueda lograr para que el público en general acuda con mayor regularidad a las bibliotecas públicas?**
- Bueno, en primer lugar tiene que haber una..., la Oficina de Comunicación e Imagen de la Biblioteca Nacional tiene que hacer un trabajo constante ¿verdad?, en los medios de comunicación, en todos; la televisión, la radio, la prensa; comunicando, informando de lo que aquí se hace que no tiene nada que ver con el ejercicio de la lectura; es decir, aquí se hacen conciertos, se hacen especies de exposiciones, se hacen foros... Hoy a las 11:00 de la mañana hay un foro sobre el Socialismo con Aristóbulo Izturis, aquí. Entonces, esto es una cosa de las que estamos invitando a la comunidad. Nosotros tenemos capacidad para unas 400 personas allí, 500 personas; entonces, si la gente atiende a la comunidad, es decir, si nosotros salimos a la calle, seguramente a ese foro, vendrá muchísima gente que no son los lectores comunes habituales.

- **Hay una pregunta que está fuera de esto ya, pero me interesa mucho. Usted me habla de 727 servicios de bibliotecas. Cuando se implante esta reforma de la nueva geometría...**
- Geometría del poder y la nueva organización territorial
- **¡Exactamente! Yo me imagino que van a haber menos estados**
- Sí
- **¿Cómo va a ser esa división de bibliotecas públicas, cómo va a ser esa repartición igualitaria de bibliotecas públicas?**
- Bueno, yo creo que tendremos que ir adaptándonos a la nueva organización, porque eso no está, digamos, ¡eso es un proyecto! Te digo, yo anoche veía en la televisión, por ejemplo, cómo algunos municipios, sí, municipios, que pertenecen a diferentes estados, sin embargo, están mucho más asociados entre ellos. Te pongo por caso, algunos municipios del estado Vargas, por ejemplo, o sectores del estado Vargas están más ligados al estado Miranda. O sea, de repente tú puedes confederar algunos territorios allí. Entonces, en esos territorios que tiene alguna relación, bien sea por las características etnológicas, por las características culturales, se forma una nueva unidad, allí puede surgir un tipo de biblioteca. Bueno nosotros tendremos la obligación de atender ello. Estos, por supuesto, son reclamos muy exigentes, pero que yo creo que las bibliotecas tienen que estar preparadas para ese tipo de solicitud.

### **Entrevista al Lic. Fernando Millán**

El Lic. Fernando Millán es Director del Sistema de Bibliotecas Públicas de Venezuela. Es Lic. En Física, y tiene una formación bibliotecaria basada en la experiencia laboral de alrededor de 30 años.

**Entrevista realizada el Lunes 17 de septiembre del 2007. 8:30 a.m.**

- **¿Cuál es la situación actual del sistema de bibliotecas públicas en Venezuela? Cundo me refiero a la situación actual, quiero decir: cantidad de bibliotecas, promedio de usuarios atendidos, presupuesto, políticas de servicio, profesionales bibliotecólogos en el área especializados, horarios, etc.**
- Bueno, esa pregunta es bastante amplia de responder y tendría que tener a la mano cierto material informativo, pero así a grandes rasgos, el sistema de bibliotecas públicas actual está conformado por 728 bibliotecas. Atienden aproximadamente un promedio de 3.000.000 millones de usuarios ¿no?; 3, 4 millones de usuarios y tiene un acervo bibliográfico aproximado... déjame chequear acá... Estos son datos estadísticos que tienen una imprecisión ¿no?, porque tendríamos que buscar información, digamos de...datos de las fuentes más técnicas al respecto ¿no?... Déjame buscar una pequeña tabla que tengo por aquí...
- ... Déjame ver... Un segundo por favor...
- **No hay ningún problema...**

- Bueno no, tengo los datos de la cobertura de servicio, pero del acervo bibliográfico es una información estadística que no dispongo ahorita en el momento...
- **No hay ningún problema...**
- Pero, cerca de unos 8 millones de volúmenes. No lo tomes exactos porque no... me agarraste así como fuera de base. ¿Me hacías referencia a otra cosa?
- **De cantidad de bibliotecas, promedio de usuarios atendidos, presupuesto de las bibliotecas públicas...**
- Bueno mira, el sistema de bibliotecas públicas es un híbrido de asociaciones a nivel nacional que está conformado por una estructura que en los estados tiene caracterizaciones muy particulares, es decir, hay estados en que la red de bibliotecas públicas depende de la Dirección de Cultura. Hay estados donde son unos servicios autónomos. Hay estados donde hay Institutos Autónomos...
- **Como el del Estado Miranda por ejemplo...**
- El estado Miranda y entonces, cada entidad federal de acuerdo a la adscripción, tiene su propia política presupuestaria. No obstante eso, la Biblioteca Nacional, como instituto rector de políticas y de ejecución de planes a nivel nacional, de acuerdo a lo que consagra la ley, establece unos presupuestos para cubrir ciertas demandas de información, a nivel nacional, pero que son muy de..., escaso impacto porque no son recursos suficientes para atender la mayoría de las demandas que es están planteando. Y menos ahora cuando nos vamos a una concepción distinta del Sistema de Bibliotecas Públicas en el proceso político que estamos llevando que nos conduce a tener una visión más social, una visión socialista de lo que es la..., y humanista de lo que es la prestación de un servicio público como es la biblioteca. Entonces, eso nos da una dimensión distinta que en este momento nos estamos replanteando.

- **Una pregunta acerca de la Biblioteca Nacional. Mas allá de resguardar toda la información bibliográfica y no bibliográfica, venezolana y venezolanista, que es una de las funciones principales de la Biblioteca Nacional. ¿Qué hace la Biblioteca Nacional, o qué cree usted que hace la Biblioteca Nacional en pro del desarrollo humano individual y social colectivo?**
- Bueno mira, la Biblioteca Nacional tal y como tú lo señalas fundamentalmente tiene una función de preservación de la memoria ¿no?, y divulgación. Pero la biblioteca debe convertirse en un centro, en el actual momento de cambios, debe asumir un papel digamos más... menos circunscrito a ese trabajo de preservación de memoria y debería proyectar su... o debe proyectar su imagen a través de la vinculación con las comunidades, a través de programas culturales, a través de difusión de la memoria, de todo el acervo documental de la memoria nacional que está allí. Promover actividades que incentiven el conocimiento de la venezolanidad, a la diversidad cultural. Convertirse en un centro, un centro de actividad cultural, tal y como debe ser, en función de... lo que nosotros concebimos como el Plan Nacional de Cultura.
- **Perfecto. ¿Cuál cree usted que debería ser la función social de las bibliotecas públicas?**
- Bueno, la función social de las bibliotecas públicas, indiscutiblemente es vincularse con los consejos comunales, con la actual estructura política del país, tal y como está planteado en la... en el desarrollo del socialismo para acompañarlos en procesos donde la biblioteca se convierta en el instrumento que permita acceder al ciudadano al conocimiento, y acompañarlo a que esos saberes tradicionales que tienen los ciudadanos sean transformados en un conocimiento que complemente esa condición del ciudadano dentro de su comunidad. Que lo aproxime a su identidad como ciudadano en su territorio, en sus consejos comunales, en su comuna, en la sociedad comunal y

que de alguna manera, contribuya a que la información le de posibilidades de emanciparse como ciudadano y de tomar decisiones acordes con su realidad, para su gestión, para la autogestión.

- **¿Actualmente esa función se cumple así como usted lo está planteando?**

- Mira, la función social de las bibliotecas públicas se viene cumpliendo por esa vinculación tradicional que ha tenido con las comunidades, sólo que, en algún momento, ha dirigido más su acción a atender necesidades de educación formal que, cabe decir, educación escolar, universitaria y ha descuidado un poco... o su rol de vincularse con las comunidades ha disminuido un poco ¿no?, y ese papel social de ser un centro para garantizar constitucionalmente el acceso a la información, este... ha mermado, ha mermado un poco. Ahora, con la constitución del 99 y con la reforma constitucional, ese rol, ese papel social de la biblioteca se afianza mucho más y apunta como su necesidad de convertirse en un servicio público acorde con las necesidades de las comunidades, que se refuerce esa función social. De lo contrario, estaríamos frente a un servicio decadente, sin ningún acoplamiento con las realidades.

- **¿Qué programas específicos se deberían realizar para que esa función social se cumpla?**

- Bueno mira, nosotros estamos constituyendo actualmente una plataforma dentro. Nosotros, como bien ustedes saben, y sino aprovecho la oportunidad para informarlo. La plataforma biblioteca forma parte del Ministerio de Cultura. El Ministerio de Cultura en este momento está redimensionando a raíz del tercer (3°) y quinto (5°) motor, la acción de la cultura, de la política de la cultura hacia los consejos comunales y dentro de esa visión, se planteo que la mejor forma de llegar a esos consejos comunales es constituyendo una plataforma que se llama la "Red Cultural Comunitaria". Esta plataforma está integrada por tres instituciones del Ministerio de



Cultura que tiene mayor acercamiento a las comunidades, bien sea, por la actividad programática que realizan como forma de integrarse a las comunidades, como es el caso de la “Misión Cultura”, formando activadores culturales dentro de las comunidades y que se vinculan a través de proyectos comunitarios. Y por el otro lado, por la presencia institucional que han tenido dos (2) instituciones como el CONAC y la Biblioteca Nacional. Entonces, estratégicamente se ha planteado la necesidad de fusionar estas instituciones dentro de un plan conjunto que permita o que garantice que la cultura, las políticas del Estado van acompañadas o van a ser producto de unas necesidades que las propias comunidades están demandando y que las instituciones del gobierno constituido se conviertan en instrumentos o en herramientas de ejecución de las necesidades en materia de cultura que tiene el gobierno constituyente que son las bases, los consejos comunales, y para eso estamos planteando de acercamiento a los consejos comunales para formar una Red Cultural Comunitaria. Estamos planteándonos conocer el diagnóstico para acoplarnos mejor a esas necesidades; conocer un poco, tener un inventario, un banco de datos sobre los proyectos comunitarios, sobre las comunidades. Estamos planteándonos crear los círculos de lectura para los consejos comunales. Formar servicios red, una red de bibliotecas comunales que atienda esas necesidades específicas. Estamos apuntando hacia esa formación, hacia ese acoplamiento entre las bibliotecas ¿no? Yo quería apuntar algo aquí sobre... precisamente lo que estamos tratando de plantearnos es ir hacia una agenda común entre estas tres instituciones que conforman la Red Cultural Comunitaria para acceder a los proyectos y diagnósticos comunitarios, para conocer más de cerca lo que la comunidad está demandando como necesidad y acompañarlos en un plan cultural donde las necesidades estén íntimamente ligadas con el servicio o con las actividades que estas plataformas deben realizar en apoyo a

ese gran plan cultural de las comunidades. Abordar el tema de la reforma, el tema de la geometría, de la nueva geometría del poder introduciendo los conceptos de ciudad, de los valores, cómo se establecen valores culturales para que la gente pueda entender cuáles son los cambios que se vienen a dar o van a darse en esta nueva forma de la distribución del espacio. Cómo se vincula lo cultural con lo espacial, con la actividad económica. Todo esto tiene un eje transversal que es la cultura. La formación cultural del ciudadano le va a dar, digamos, un panorama abierto para entender su propia realidad, por que este proceso lo está llevando a conocerse a sí mismo a reforzarse como individuo y como colectivo y como valores que le van a dar herramientas para desarrollar el sentido de la colectividad, el beneficio de vivir en colectivo.

- **Yo parto en mi tesis de una premisa fundamental que es que la biblioteca pública es una herramienta indispensable, ya que es un vínculo entre el conocimiento y la información por supuesto, la información y como fuente de información generadora de conocimiento que hace que las personas y las comunidades se puedan desarrollar, puedan tener una visión, una nueva concepción de las cosas. Por supuesto, una persona con conocimiento es una persona que tiene acceso a información, que lee, que estudia, que es un ser crítico de su propia realidad, de sí mismo, de la comunidad en la cual se encuentra inmersa. Es una persona que tiene muchísimas más posibilidades de crecer como persona, de crecer como individuo y de salir incluso de la pobreza, vamos a decirlo así, de hacerse crítico de su propia realidad. Entonces, yo creo que la biblioteca pública juega un papel fundamental...**
- Sí, si, yo comparto gran parte de eso que tu opinas, pero no hay que perder de vista que las comunidades, dentro de las comunidades preexisten valores, preexisten saberes que tienen que constituirse

como elemento fundamental para formar la identidad. Y esos valores... y qué hace la biblioteca, la biblioteca esos saberes a través de fuentes de información los puede transformar en conocimientos para complementar ya un valor fundamental que tiene el ciudadano. Es decir, cuando una persona dentro de una comunidad se desarrolla como un artesano, ese es un saber que tiene que ver con su historia, que tiene que ver con su percepción del espacio, de su entorno que fue transmitido quizás de generación en generación, pero allí hay un saber, no hay un conocimiento. El conocimiento puede darse cuando esta persona puede complementar esta actividad con información que le pueda brindar elementos para conocer un poco más de esa actividad que realiza. Entonces, la biblioteca es fundamental en eso. Un carpintero tiene un saber, pero un carpintero quiere leer un libro sobre cómo mejorar su..., o cómo ampliar esa base creativa con trabajos de talla y esas cosas y puede tener información en libros que le van a brindar una posibilidad de conocimiento mayor, y entonces puede desarrollar todavía más sus capacidades como artista, como artesano. Un latonero, un mecánico a lo mejor tiene un saber acumulado por un ejercicio de un oficio, pero que no tiene una formación y entonces su saber lo transforma en oficio porque está sometido a unas necesidades de subsistencia y una cosa. Pero entonces, una biblioteca puede tener libros de latonería y puede, en un momento dado, promover que estas comunidades cercanas a un servicio determinado, no necesariamente que tenga que ser escolar, que vaya a la escuela, pueda ir un latonero y ver que hay libros donde se desarrollan ciertas técnicas para mejorar el oficio.

- **Claro...**
- Entonces puede adquirir más conocimientos de un saber que el tiene allí formado.
- **Entonces, en base a esto que usted está diciendo, cree usted que la biblioteca pública puede ser un motor de cambio social,**

**cuando me refiero a motor de cambio social, me refiero a que a través de la biblioteca pública se puedan resolver problemas específicos. Por ejemplo, problemas de desnutrición, de inseguridad social, problemas de... propios de comunidades específicas, por ejemplo, escasez de agua, problemas eléctricos, etc., problemas muy específicos de comunidades, es decir, la biblioteca pública capaz de resolver, de ayudar a que a través de ella misma, el individuo pueda resolver problemas que existen en su comunidad, y así la comunidad desarrollarse y el individuo también desarrollarse.**

- Bueno mira, la biblioteca tiene definitivamente y estoy convencido de eso, un papel fundamental que cumplir en el desarrollo de las comunidades. Las bibliotecas públicas no solo son espacios para tener información organizada y garantizar el acceso a ella. Son espacios para compartir con las comunidades. Los espacios de bibliotecas son ideales para que las comunidades se reúnan, deliberen sobre problemas cotidianos que afectan a sus comunidades. Sobre diagnósticos, sobre necesidades que tienen que ser resueltas a través de la toma de decisiones. Pero entonces, qué es lo que es básico en una biblioteca, que tú brindas un espacio, pero la información está a la mano allí. La orientación para que el individuo, dentro de es proceso de formación, adquiera conocimiento para una mejor toma de decisiones está dentro de la propia biblioteca. Es decir, ello tienen problemas, digamos de contaminación de aguas, hay una mesa técnica de aguas, pero entonces la mesa técnica puede estar conformada por individuos, por ciudadanos de esta comunidad, por personas técnicas, pero también necesita una información que les ayude a comprender el problema, a ir a la comprensión del problema para poder abordar soluciones.
- **Allí es donde entra la biblioteca pública.**

- Claro, allí entra el papel de bibliotecas públicas. Cuando frente a un problema en una comunidad que tiene que ver con las quebradas, por ejemplo, y sobre el impacto ecológico que tienen en sus comunidades; la información está allí. Hay información hemerográfica, hay información bibliográfica, hay acceso a ella en diferentes niveles de complejidad, unos muy técnicos otros básicos y hay un proceso de interacción o debería darse un proceso de interacción entre las comunidades y las posibilidades de acceder a información que le ayude a tener una mayor comprensión sobre problemas que aborden para tomar decisiones.
- **¿Y qué tan lejos o tan cerca estamos de esa función que cumplen o que se deberían cumplir en las bibliotecas públicas, o sea, realmente pasa actualmente?**
- Hay casos. Yo no digo que todo el sistema nacional de bibliotecas públicas esté sucediendo eso, pero hay bibliotecas emblemáticas que tradicionalmente han tenido un arraigo en la comunidad y es reconocido como un..., la comunidad reconoce, en ciertos casos, la biblioteca pública como un valor fundamental en el desarrollo de esas comunidades. No se da en todos los casos, tenemos problemas, hemos tenido problemas de vinculación con las comunidades en algunas bibliotecas, pero hay otras que tradicionalmente sí asumen y han asumido, históricamente, desde que existen y es reconocida dentro de las comunidades la biblioteca, ciertas bibliotecas tienen una reputación importante en el apoyo al desarrollo de esas comunidades.
- **¿Ese porcentaje de bibliotecas es grande, representativo?**
- Mira, probablemente no sea un número muy grande, pero son las bibliotecas con mayor capacidad para poder hacer eso en las comunidades, porque acuérdate que nosotros contamos algunas veces con bibliotecas muy pequeñas que están en zonas que son de difícil integración con las comunidades y esas, probablemente, no han logrado hacer esa conexión. Pero hay otras bibliotecas importantes,

grandes que sí han logrado eso. Yo no te podría decir en qué porcentaje, pero obviamente las que tienen capacidad para eso han logrado tener un arraigo ¿no? Importante en las comunidades.

- **Pasando a otra pregunta. Según diversos estudios que se han realizado en Venezuela y fuera de Venezuela, en algunos países de América Latina incluso del Caribe, son los estudiantes los que más usan la biblioteca pública. ¿Qué pasa con ese grueso de la población no estudiantil, amas de casa, trabajadores, obreros, etc., que posiblemente estén llenos de problemas y quienes el acceso a la información pudiera ayudarles a su solución?**
- Precisamente ese es el tema, lo que hemos venido conversando, que gran parte del sistema de bibliotecas públicas, tradicionalmente, si hacemos un balance de lo que representa eso como sistema, ha desarrollado una potencialidad importante en la atención a una población cautiva pues, que es la población estudiantil. Entonces, se ha entendido, eso le ha dado una concepción a la biblioteca como una biblioteca de consulta de fuentes bibliográficas que atiende a unas necesidades curriculares, a unas necesidades de programas de estudio de distintos niveles educativos ¿no?
- **Y eso no pasa solamente en Venezuela, eso es un problema Latinoamericano, incluso...**
- Y probablemente descuidó, la biblioteca descuidó ese papel social ¿no?, y muchas poblaciones, muchos grupos demandantes de información o con necesidades que probablemente sus necesidades no las han podido transformar en demandas de información, porque no han tenido la debida orientación o no saben canalizar realmente sus necesidades y por qué vía pueden convertirla en una demanda de información que puede ser satisfecha a través de libros o fuentes de información de cualquier tipo. Entonces, esos grupos de alguna manera han estado excluidos en las bibliotecas públicas y no se les

ha brindado la atención suficiente. Eso no quiere decir que haya habido experiencias que si se han logrado, pero en el amplio porcentaje pues no ha sido así. Entonces, esos grupos son los que en este momento nosotros estamos orientando la atención prioritaria, estudiantes de las misiones, por ejemplo, para citarte en la actualidad: estudiantes de misiones, las cooperativas, las formas de organización comunal, los proyectos sociales que están teniendo un arraigo en las comunidades, barrio adentro, todos esos son grupos que de alguna manera, de alguna forma u otra tienen necesidades bien canalizadas que originan demandas muy específicas, y hay otros que hay que explorar con ellos. El hecho es que, la biblioteca tiene que transformarse en un instrumento donde ellos sientan que sus necesidades pueden estar siendo cubiertas, o sus necesidades que se transformen en demandas, puedan ser cubiertas con conocimientos, con información que va a originar conocimientos, información organizada que tiene que ver con sus propias necesidades. Hacia eso estamos apuntando en este momento.

- **Parte de esa problemática que enfrentan las bibliotecas públicas puede ser explicada a través de la tesis de que no tenemos una sociedad culturalmente lectora.**
- Bueno, parte de eso, de esas razones puede ser que no tengamos una...
- **Una cultura lectora**
- Una cultura lectora, pero, ya hemos dado, en estos momentos hemos dado avances importantes. Ya con la Misión Robinson, con la Misión Ribas, con el proceso de alfabetización que se ha dado en el país, ya nosotros tenemos, digamos el... la base fundamental para crear una cultura lectora. Ahora, nosotros como instancia de promoción de lectores, nosotros tenemos que reforzar ese proceso de formación hacia la cultura lectora, porque ya nosotros estaríamos dentro de la post-alfabetización, sí, las bibliotecas tendrían que ser el gran centro,

grandes centros de post-alfabetización. De ir ya a un proceso de conformación de lectores reales que se identifiquen con..., que a través de la lectura identifiquen situaciones y puedan asumir posturas críticas frente a problemas y soluciones que hay que darles. Entonces, yo creo que el papel..., hemos dado un gran paso. Ahora, las bibliotecas tienen que transformarse a través de una política de promoción de lectura en eso pues, en formar la sociedad de lectores porque ya la base está.

- **Este... el profesor Medina Rubio me decía que nosotros como bibliotecólogos nos enfrentamos a un problema, que es que ya el usuario viene alfabetizado, viene con una cultura de..., ya sabe leer, obviamente. Ahora, el sistema educativo formal en Venezuela históricamente y generalmente, todo sistema educativo te enseña que leer es un deber. Tú debes leer para hacer las tareas, deber leer para pasar la materia, debes leer porque tienes que aprender, pero muy poco se enseña a que leer es un placer. Que leer te puede enseñar a ti a crecer como ser humano. Generalmente la cultura en general, no solo en Venezuela sino a nivel mundial te enseña a eso, que leer..., tienes que leer y punto. Eso podría crear un rechazo a la lectura, porque me obligan a leer, es una obligación. Cuando se enseñan a que leer es un placer más que un deber, se genera esa búsqueda de soluciones a través de la lectura cosa que no pasa en Venezuela y cosa que podría ser uno de los motivos por los cuales existe ese rompimiento entre la biblioteca y la comunidad. De hecho los estudiantes de las escuelas básicas que van a las bibliotecas públicas, después que pasan por el sistema educativo muy poco vuelven a visitar las bibliotecas públicas, o sea, no siguen siendo usuarios activos de esas bibliotecas públicas, sino que, bueno ya salí de 5° año, me voy a la universidad, los que van a la universidad, y bueno se convertirán**



**en usuarios de esas bibliotecas universitarias, pero muy poco volverán a las bibliotecas públicas y si vuelven será esporádicamente, pero no siguen siendo cautivos de esas bibliotecas públicas. Entonces, yo creo que por allí también es importante que tengamos una especie de relación entre el sistema educativo venezolano, el Ministerio de Educación y la Biblioteca Nacional, las bibliotecas públicas, donde se enseñe que..., la importancia de la lectura, no como forma de hacer las tareas, de pasar de grado, sino que a través de la lectura..., el potencial de la lectura es tan importante, es tan brillante que nos puede desarrollar a nosotros como individuos y como sociedades, no porque leer me va ayudar a pasar la materia, sino porque leer me va ayudar a crecer como ser humano.**

- Claro, nosotros, esa idea integral del individuo lector nosotros la veíamos, quizás no al usuario que tu planteas, que es el usuario que va a la biblioteca con un proceso ya de formación lectora, este..., decodificadora de textos y que tiende a, por su necesidad curriculares, a transformar esa función decodificadora en una lectura más comprensiva de los textos de acuerdo a sus necesidades curriculares. Probablemente, en ese sentido, nosotros no hemos desarrollado o no hemos aprovechado el potencial para convertir a ese lector en un lector que vea en la lectura un instrumento para la emancipación del espíritu en la formación integral del ser humano ¿no? Entonces, apuntábamos era a la formación de lectores pero en la edad infantil, que es digamos la actividad que ha desarrollado más la biblioteca pública. La biblioteca pública en ese sentido, sí ha tratado de convertir desde la edad temprana a esos niños que van a las bibliotecas desde pequeños a que se conviertan en lectores ¿no?, y que lleguen a adultos ya, y sientan que la biblioteca es parte de su hogar, de sus vivencias ¿no? Y que aun, cuando ya van avanzando y tienen que cumplir compromisos de educación, pues vienen de

adquirir una..., forma de entender la lectura, de comprender la lectura como un placer, como una necesidad del espíritu. Y entonces, esos lectores son los que, idealmente uno pudiera ir formando y serían los verdaderos lectores pues de las comunidades que las bibliotecas deben formar ¿no? Pero por supuesto, esos grupos no permanecen mucho en las bibliotecas, las bibliotecas tienen sus estrategias de promoción de lectura y hay casos donde hay niños que toda su vida han ido a la biblioteca y siguen siendo y se convierten en adultos y son los lectores de toda la vida de esas bibliotecas. Hay otros, que son los casos que son la mayoría, los que tú planteas. Ahora, la..., nosotros tenemos la obligación de crear los círculos de lectura con jóvenes, con adultos viendo la lectura, precisamente en esa dirección, no en la dirección que tiene que ver con una..., como una herramienta de, digamos de trabajo, de comprensión para abordar los temas curriculares, sino, que esos círculos de lectura le brinden la posibilidad de acceder a otro tipo de literatura que lo ayude a una mayor comprensión como individuo de su..., una comprensión más integral de su realidad, que no tenga nada que ver con el conocimiento de un... de una carrera o de un nivel de estudio etc.

- **Pasando a otra pregunta, ¿cree usted que la función de la biblioteca pública se ha tergiversado al asumir actividades características de bibliotecas escolares?**
- Mira, yo no diría que se ha tergiversado, yo diría que se ha encasillado, se ha quedado en el tiempo, porque la biblioteca pública, como su nombre lo indica, es una biblioteca que tiene que atender las necesidades de todo el mundo, incluyendo las escolares. El problema es que tú asumes un rol, y que probablemente eso fue lo que le ocurrió a la biblioteca, en virtud de que hay una carencia de otras infraestructuras ¿no? Lo asumes y probablemente te quedas, porque al tu conseguir que esa población demanda de información, demanda mucha información y tu sientes que los servicios se abarrotan de

usuarios en lo cuantitativo, tu sientes que tu labor está cumplida y a lo mejor pierdes un sentido de la realidad, del entorno, de la influencia que tiene que tener en tu comunidad y te quedas en eso. Entonces, las bibliotecas públicas, probablemente quedaron, se quedaron en eso y en algunos casos perdieron ese vínculo ¿no? Y es importante que se haya logrado eso, pero debió ser o formar parte de una etapa, y que eso debió haberse ido transformando con los tiempos ¿no?

- **Claro.**
- Ahora, hay una necesidad que ahorita nos está impulsando a hacerlo y que si no lo hacemos, pues las bibliotecas dejarán de ser lo que son.
- **Claro, ahora no se puede decir, una biblioteca pública no puede decir: no vamos a atender más a los estudiantes...**
- ¡No!, no puede decirlo...
- **... Obviamente, sería una locura pensar eso, pero, ¿no se podría crear un sistema de bibliotecas escolares capaz de asumir esa gran población estudiantil; cuando hablo de un sistema de bibliotecas escolares, me refiero a un sistema igual que el de bibliotecas públicas pero enfocado en ese sector de la población tan grande como son los estudiantes y con tantas necesidades de información?**
- Pero es que fijate, es que en este proceso, en este proceso tan novedoso, tan creativo y que está desarrollando tantas potencialidades que las comunidades toda la vida las tuvieron pero a la larga, a lo largo de todos estos procesos políticos se las confiscaron, se las confinaron, fueron confinadas a un modelo representativo, a hecho que estas estructuras cambien, ya no pueden existir bibliotecas escolares ni escuelas cerradas, tienen que estar integradas a la comunidad. Entonces, probablemente las bibliotecas escolares tendrían un sentido, pero visto desde la propuesta de ahorita como bibliotecas que estén integradas también a las

comunidades; porque las comunidades van a tener apropiación de todos los espacios, y el espacio de las escuelas es un espacio de las comunidades así como el espacio de las bibliotecas. Entonces, lo importante no es desarrollar más bibliotecas escolares, probablemente, lo importante es desarrollar una cultura en el individuo, donde los espacios formen parte de su propia vida, de su propia cotidianidad y ellos tienen que tener un nivel de cultura tal, donde las escuelas teniendo bibliotecas, así como los consejos comunales van a tener bibliotecas comunales y las bibliotecas públicas, puedan ser instrumentos de acceso para la información, bien sea para el escolar como para el ciudadano común y corriente. Y si nosotros estamos al frente de un proceso de cambio donde muchas fronteras de ese tipo tienen que desaparecer, porque son, digamos, formas excluyentes o concebidas de una manera para brindar la mejor atención a ciertas comunidades, pero a la vez las han excluido de la verdadera, del verdadero acceso a la información. Las comunidades escolares tienen unas bibliotecas, pero las bibliotecas están desatendidas, tienen una concepción de que son lugares de castigo, de obligación...

- **Exactamente.**
- ... Entonces, tú tienes que romper con todo ese paradigma. Las bibliotecas escolares tienen que ser muy parecidas a las bibliotecas públicas y los espacios de las bibliotecas escolares tienen que ser abiertos y compartidos con la comunidad para que, inclusive el propio ciudadano que quiere subir a la escuela pueda tener un lugar de encuentro en la propia biblioteca, es decir, que no exista esa barrera. Entonces, yo creo que ese nuevo concepto es el que nosotros tenemos que poner en práctica. Probablemente estamos marcando un punto de partida y que estas cosas no van a lograrse de un año para otro, pero es un proceso de cambio que se va a ir dando en una sociedad socialista y humanista tienen que darse todas estas...

- **¿Qué políticas se deberían asumir para que el público no perteneciente al sistema educativo formal, es decir, no estudiantes acudan con mayor regularidad a las bibliotecas públicas?**
- Bueno, nosotros estamos, como te decía, a través de la Red Cultural Comunitaria, debemos llegar a los consejos comunales, y los consejos comunales son la puerta abierta para conocer esas necesidades. Y cuáles con esas necesidades, bueno, las que se derivan de los problemas, de los diagnósticos comunitarios que padecen las comunidades y que tienen que atender de las formas de actividad económica que tienen las comunidades expresadas en cooperativas, expresadas en artesanos, en actividades de oficio, en atención a los modelos flexibles de educación que están desarrollándose ahorita que son las Misiones, de procesos de formación, acompañarlos en la construcción de su historia, a través de las historias locales, que, probablemente, el Profesor te haya hablado de eso; esa es la nueva dimensión de la biblioteca. Y las bibliotecas públicas, desarrollar hacia los consejos comunales, quizás una red de bibliotecas comunales y donde esta biblioteca pública pueda acompañarlos en los procesos normativos, de cómo desarrollar las colecciones, en los procesos de formación de colecciones íntimamente ligadas con las necesidades de estas caracterizaciones que te he mencionado y acompañarlas en la medición de impacto sobre el uso de las bibliotecas, para medir también la propuesta de cómo puede ser un servicio sustentable o cómo puede ser un servicio público dentro de una sociedad socialista – humanista; esa es la dimensión nueva de una biblioteca.
- **Finalmente, el entorno social donde se encuentra una biblioteca pública no es igual al entorno social donde se encuentra otra biblioteca pública. Cada biblioteca pública tiene su entorno social y tiene sus características bien específicas de su entorno,**

vamos a decirlo así. Obviamente, hay una política de desarrollo de colecciones para la Red de Bibliotecas Públicas, pero, ¿se toma en cuenta esa especialización...? Por ejemplo, la Biblioteca Pública Misia Ana de Infante de Petare tiene una realidad social muy específica, que es que está en uno de los barrios más inseguros de toda Latinoamérica de los más grandes por supuesto, tiene unas características específicas de la población, y no puede ser igual a una biblioteca pública esté ubicada, que sé yo, en el Cafetal, por ejemplo, donde la realidad es totalmente diferente. A la hora de dotar esas bibliotecas ¿se toma en cuenta esas características específicas, o las colecciones van igualmente para todas las bibliotecas públicas?

- Bueno fíjate, las bibliotecas..., las políticas de desarrollo de colecciones establece una especie de estandarización en la colección. Claro, esta estandarización no responde a darle una fisonomía particular a esas colecciones de acuerdo a realidades muy específicas, sino que esta estandarización lo que trata es de garantizar que haya un reflejo de una organización del conocimiento universal ¿no?, que haya libros de filosofía, que haya libros de historia, que haya libros de todas la...
- **Las áreas del conocimiento.**
- ... Las áreas del conocimiento, con un nivel que vaya dirigido, digamos ha una población que esté entre 5 y 25 años. Ese es más o menos el modelo estándar ¿no? Ahora, nosotros hemos planteado, y así se trata de hacer en la medida de lo posible, que la biblioteca surja, que la creación de la biblioteca surja de un diagnóstico de la comunidad como tal. Y que ese diagnóstico implique que tú tengas un acercamiento real, donde en un futuro, esa biblioteca va a ejercer una influencia en la comunidad ¿no? Entonces, con eso se requiere obtener un perfil, recabar información para obtener un perfil que de caracterización a esa colección partiendo de una estandarización,

pero que tú hagas reforzamiento en áreas que tiene que ver con esa caracterización de ese servicio en un área determinada. Eso generalmente se logra, otras veces el levantamiento de esa información no es fácil, porque es un mapeo, un mapeo que ahora sí se está haciendo con los consejos comunales, ese diagnóstico comunitario es importante, porque es una herramienta que te da la caracterización que queremos. En otros casos tu no conocías, por ejemplo, si allí habían..., cuántas escuelas habían, qué actividades se desarrollaban allí, cuáles eran las manifestaciones culturales de arraigo en una zona como para tu decir, bueno aquí hay un conocimiento universal que, es decir, un libro de filosofía se consideraba si un libro de filosofía, de historia de la filosofía debe estar , del pensamiento filosófico, independientemente que tu digas que ese libro no lo va a usar nadie, pero es que tu tienes que tener el conocimiento allí. Y eso es falso, porque la cultura..., el libro se usa cuando el individuo adquiere un sentido de pertenencia de su realidad, de su entorno y siente la necesidad de ir al conocimiento pues, a formarse, entonces, yo no creo en los libros que se quedan, yo lo que creo es que el trabajo no queda en el mero hecho de instalar una biblioteca con unos libros que reflejan ese conocimiento o esa información, tienes que ahondar un poco más.

- **Claro, poniendo un ejemplo característico de las bibliotecas universitarias, por ejemplo, las bibliotecas universitarias, por ejemplo la Miguel Acosta Saignes, que es la biblioteca de la Facultad de Humanidades y Educación de la UCV, si nosotros dotáramos la biblioteca de la universidad Monteávila, por ejemplo con la misma colección de la Miguel Acosta, los estudiantes de la universidad Monteávila no podrían utilizar la biblioteca porque la colección no es específica en cuanto a sus necesidades de información; igualmente, si nosotros hiciéramos una transferencia de la colección de la Monteávila a la Miguel**

**Acosta Saignes, cuando los estudiantes vayan allá, no van a conseguir satisfacer sus necesidades de información en esas bibliotecas, puesto que no está especializada o específica a sus necesidades de información. Igual debería pasar en las bibliotecas públicas, que es lo que usted está planteando, en base a un diagnóstico de las necesidades de información de la comunidad, en base a las características de esa comunidad, desarrollar colecciones específicas para ellas, siguiendo por supuesto unas políticas y unos lineamientos que parten de la Biblioteca Nacional como ente rector, pero deberían especializarse en cada comunidad.**

- Sí, allí lo que hay que cuidar es que hay un factor a lo mejor intermedio que no hemos tocado que es la selección. Probablemente ese elemento que forma parte de la conformación de la colección es un elemento bien complejo, porque la selección viene a constituirse como un conjunto de criterios que se aplica para determinar la necesidad de que un libro esté en una colección ¿no? Pero la selección la hace un selector con una formación intelectual, académica y con cierto grado de subjetividad, entonces, también hay ciertas colecciones que pueden tener fallas en el sentido de que la..., el humano, en medio de la subjetividad y de la formación, puede tener una tendencia de pensamiento que hace que desarrolles más un área y no desarrolles otra área, entonces no haya un equilibrio por eso. La biblioteca pública tiene en su desarrollo más tendencia al pensamiento occidental, más que hacia el pensamiento..., o más hacia la formación filosófica positivista y no materialista, quizás porque dependen del momento histórico en que esas colecciones se van formando y quien las va diseñando dentro de un criterio de selección que puede tener esa, digamos ese..., esa debilidad, sobre todo en las colecciones humanísticas, porque quizás el pensamiento científico y de las ciencias naturales es como que..., seleccionar un



libro de física o un libro de matemáticas probablemente tenga un nivel de subjetividad un poco menor, sin embargo, uno como científico puede tener o se siente más cómodo con un texto de un determinado autor que otro. Sin embargo creo que en el proceso de desarrollo de colecciones, ese elemento también es delicado ¿no?, y puede darse el caso en que tú hagas o plantes una conformación de colecciones que pueda tener fallas en ese sentido pues. En cuanto a la estandarización, que no es fácil estandarizar el conocimiento, ellos no..., eso no es así de... La selección es un proceso de aprendizaje continuo; nunca se deja de aprender sobre los criterios de selección, en la medida que salen cosas nuevas, salen elementos nuevos a considerar en una selección. Por eso es que algunas veces las colecciones se van amoldando, se van desarrollando y adquieren un grado de desarrollo óptimo quizás en la medida en que tu te vinculas con la comunidad y vas entendiendo, vas estableciendo, digamos el baso comunicante entre la colección, las necesidades de información y cada día ese desarrollo de colecciones va adquiriendo, digamos los niveles óptimos. Yo creo que el proceso de formación de colecciones siempre saldrá, en su origen, tendrá un nacimiento con fallas. No es totalmente lo que...

- **Nunca será perfecto.**
- Sí, pero tiene que haber una referencia, la referencia es que existe una historia de la filosofía, ahora qué tendencia tiene ese historiador para enfocar la filosofía, bueno, ese es un estudio que hay que analizar; pero debe haber una historia de la filosofía, debe haber textos de filosofía, debe haber los principales representantes del pensamiento filosófico de las antigüedades, no sé si me explico ¿no?
- **Sí, perfecto.**
- De historia, pero entonces cuando tu vas al análisis, este es de tendencia positivista, este es de materialista, por qué no están los dos para que hayan dos enfoques de la historia. Es decir, todos estos son

instrumentos de análisis que son difíciles, a veces muy complejos de manejar para crear una colección.

- **Bueno, ha sido una entrevista fructífera...**
- Espero haberte satisfecho en parte...
- **Sí, sobrepaso mis expectativas.**
- Ah, bueno.
- **De verdad ha sido interesantísimo un gran placer por supuesto...**
- Bueno, estamos aquí a la orden y espero que tú representes esa generación de relevo.
- **Amen, así va a ser.**

## Entrevista a Alfonso Quintero

El profesor Alfonso Quintero fue director de la Red de Bibliotecas Públicas de Venezuela y actualmente es el Secretario Ejecutivo de ABINIA (Asociación de Estados Iberoamericanos para el Desarrollo de las Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica). Cuenta con una basta experiencia en el tema.

**Entrevista realizada el Lunes 17 de septiembre del 2007. 10:00 a.m.**

- He estado de alguna manera vinculado con el área de bibliotecas públicas, no solamente aquí en Venezuela, sino también en Colombia. Porque hace dos años fui miembro de un jurado para otorgar un premio que era un aporte del gobierno de Colombia a la mejor gestión cultural. El premio estaba dirigido a premiar la mejor red de bibliotecas públicas del país, de Colombia. Yo fui jurado y tuve que revisar todo lo de esa experiencia colombiana que es muy importante.
- **Sobre todo las cajas de compensación familiar, han sido...**
- Eso ha sido excepcional. Eso ha sido excepcional. En este momento, este... estoy muy cerca de ir a una visita a Medellín donde hay una experiencia muy importante en materia de bibliotecas públicas. Y es que el actual alcalde de la ciudad de Medellín, que ha tenido mucha aceptación desde el punto de vista de la opinión pública; algo así como que de los alcaldes de Colombia él recibe un respaldo del 92% de la población dentro de su jurisdicción. Y a mí me llamó mucho la

atención que hicieran un desarrollo de bibliotecas públicas en los barrios más allá de la ciudad de Medellín. Me llamó la atención porque el nombre que le pusieron a un desarrollo de presencia en la comunidad y de abrir posibilidades en las comunidades, se llamaban "*Parques Bibliotecas*". Esos *Parques Bibliotecas*, iban alrededor de unas bibliotecas públicas de características muy excepcionales ¿no?, porque son grandes bibliotecas públicas. Cuando digo grandes bibliotecas públicas, allí hay una donada por los Reyes de España, que el año pasado, cuándo fue..., o no sé si fue a principios de este año, pero hubo todo lo de la edición del nuevo diccionario de la lengua española. Eso fue uno de los actos principales de todo este evento, que se reunieron en Cartagena, y uno de los actos principales fue en Medellín. Entonces, los reyes de España, creo que donaron una biblioteca monumental. Creo que dentro de nuestras bibliotecas públicas pudiera haber pocas... desconozco; la de San Cristóbal... pudiera ser como esa, ¡pero excepcional! Pero me llamaba la atención que una acción de presencia en la comunidad para propiciar mejoras en todo lo que era la participación, formación y el enriquecimiento de las comunidades, que son barrios, más o menos similares a los nuestros, Medellín es bastante parecido a..., que girara alrededor de unos parques que su identificación era con la biblioteca.

- **Que maravilloso...**
- Sí, ¿no? es una experiencia...
- **Fascinante...**
- La verdad es que si estas haciendo un trabajo de esto, valdría la pena poder acercarse allá a lo que es esto.
- Mira, vamos a parar un momentito esto, que aquí tienen que trabajar. Vamos al recibo.

- Como te decía al principio, estoy familiarizado con lo que es las bibliotecas públicas en Venezuela y también en Colombia. Y en cierta forma, en buena parte de los países de América Latina, donde hay experiencias significativas; en Argentina, que son las bibliotecas populares, que tienen un sistema muy interesante de financiamiento porque se ha creado un fondo que es un porcentaje del presupuesto nacional que siempre se ha respetado y asigna para el funcionamiento y desarrollo de las bibliotecas públicas. Están las bibliotecas populares... en Chile hay una experiencia también muy rica porque allí indirectamente, hay una recta que es de aquí de Venezuela, esta al frente de todo un gran desarrollo de las bibliotecas públicas en Chile, trabajó aquí muchos años con el Banco del Libro, y ella, una vez caída la dictadura se regresa a Chile, ella es Bibliotecóloga, y la han nombrado Directora de Bibliotecas, Museos y Archivos; que es una gran dirección que cubre todas estas áreas. Y en el área de bibliotecas públicas hicieron un desarrollo excepcional, centrado sobre todo en lo que fue la dotación de computadoras para acceso a Internet y para...también como medio que siendo utilizado por las comunidades podía significar un enriquecimiento y una ampliación de los que es el uso de las condiciones propias de la biblioteca pública; eso es importante. En Perú, ya tiene años también y en México es otra experiencia importante. Ellos se lanzaron hace unos años atrás; unos bastantes años atrás, a un desarrollo de las bibliotecas públicas pero en forma masiva. Que te digo... en un lapso de unos... menos de diez (10) años construyeron casi 4.000 o 5.000 bibliotecas públicas en todo el país. Entonces, hicieron dotaciones y hubo un apoyo muy decidido de parte del Estado al desarrollo. Y después, aterrizo uno en Colombia, y después entramos aquí en Venezuela para hablar de las bibliotecas públicas aquí. Esto es para que por lo menos haya un contexto general...

- **Claro**

- Uno no puede de repente limitarse a lo que es una determinada experiencia, sino que es bueno tener...
- **Ciertas referencias.**
- ... Por lo menos alguna información sobre lo que está tratando de plantear.
- Llega uno a Colombia donde, de acuerdo con esta experiencia, me tocó a mí examinar las propuestas de once (11) departamentos, donde funcionan redes de bibliotecas públicas, y vez que hay toda una concepción muy avanzada de la organización, desarrollo, enriquecimiento de las bibliotecas públicas, en donde se nota que hay una participación del Estado, de los departamentos, que son los equivalentes a los estados nuestros aquí en el interior, y del nivel local, a nivel local. Este.... Y con mucha preocupación en algo que es determinante en una biblioteca pública, pues que es lo de actualización y enriquecimiento de sus colecciones. Porque, hay que tener en cuenta que las bibliotecas son servicios de información, y que su razón de ser está en tener información muy acorde con lo que son sus particularidades, para poder atender pues la demanda, necesidades y entretenimiento; vamos a hablar más bien de necesidades, requerimientos e intereses de la población a la que ellos estén llamados a asistir. Que es más bien los servicios. La razón de ser de estos servicios; uno se olvida, las bibliotecas han sido creadas como respuesta a las necesidades de la colectividad...
- **¡Sí!**
- Y las necesidades de la colectividad, uno la entiende en términos de la población, bueno, son necesidades de conocimiento. Se habla mucho de necesidades de información; yo no creo que deba ser así, sino, son necesidades de conocimiento. Necesidades de conocimiento que se contribuyen a ser sus necesidades de satisfacción mediante el servicio que presta la biblioteca, que es de información organizada. Entonces, si se tiene una necesidad de algún

tipo, como puede ser necesidad de salud, lo que te van a dar como insumo para atender tu necesidad de salud son remedios, no es salud en sí misma, sino remedios o buena alimentación o prevenciones en su forma de vida, asepsias. Entonces, lo mismo es aquí pues, no es que uno tiene necesidades de información sino de conocimiento. Entonces, allí se ha destacado mucho eso de la..., poner mucha atención en resolver colecciones. Son colecciones importantes, colecciones ricas. En la ciudad de Cali por ejemplo, construyeron una nueva sede de la Biblioteca Pública Estatal y lo primero que hicieron fue otorgarle un monto suficiente para la adquisición de 140.000 volúmenes. 140.000 volúmenes es una cantidad considerable, sobre todo cuando uno piensa en un solo estado. A parte de que ya era una biblioteca importante anteriormente en su anterior sede. Tenía algo así como 80.000 volúmenes como parte de su colección sin contar otros servicios. Bueno, pero Colombia hay veces que dicen que es un país en donde la presencia de las bibliotecas se notan en todas partes. Eso que tú dices de las Cajas de Compensación de COFENALCO

- **Eso es maravilloso...**
- Es maravilloso.
- **Y a parte que hay toda una cultura bibliotecaria fabulosa...**
- Muy, muy grande...
- **Cosa que, lamentablemente en Venezuela no la hay, o muy poco. Por ejemplo, yo estuve leyendo un libro, es una compilación de trabajos realizados por un grupo, Grupo Interamericano de Bibliotecas Públicas (GIBS). Es una compilación de trabajos de investigación realizados en Colombia acerca de bibliotecas públicas. Y es un grupo que se ha dedicado únicamente al estudio de la biblioteca pública en Colombia, y en general, estudiar la biblioteca pública como tema central, y por su puesto, tocan toda esta parte epistemológica de lo que debería ser la**

**biblioteca pública como motor de cambio social, la biblioteca pública como factor influyente en el desarrollo de las comunidades y desarrollo del individuo dentro de las comunidades.**

- **A todas estas, se me ocurre la primera pregunta. Este..., quiere decir, que el Estado colombiano le da muchísimo valor al Sistema de Información, en este caso, a la biblioteca pública, y si lo comparáramos con Venezuela, ¿por qué existe esa gran diferencia? ¿Será que el Estado venezolano nunca, históricamente no le ha dado la importancia que deben tener las bibliotecas públicas?**
- Bueno, el nunca es un poquito exagerado ¿no? Es posible que la importancia de las bibliotecas públicas se le haya dado pero no..., en algún momento se le dio. No..., como que no ha calado en la conciencia de quienes toman decisiones y asignan recursos, la importancia del rol que tienen las bibliotecas públicas en general en las comunidades que están llamadas a atender. Esos son servicios dirigidos a democratizar el acceso a la información.
- **Así es.**
- Y en tal sentido, este..., en el contexto en que uno se mueve, en el contexto real en que uno se mueve, se va haciendo cada vez más difícil el poder satisfacer sus necesidades de conocimiento mediante la adquisición de libros. Son muy costosos. Yo no creo que haya una oferta suficientemente rica en el país, de libros de distintos tipos, como para que uno, independientemente del alto costo, pueda adquirir los que se correspondan con sus necesidades de conocimiento y sus necesidades de ampliación, de actualización. Y en ese contexto, está el concepto, y sobre todo pensando en términos de la, de los sectores de la población, que son los sectores de menores recursos que serían o que son los grupos metas fundamentales a ser atendidos mediante los servicios de bibliotecas



públicas, aunque eso se va ampliando, porque ya entra dentro de la imposibilidad de la adquisición por vía privada de materiales de lectura importantes para uno. Va ligado a la clase media y están en condiciones muy precarias como para poder adquirir. Y de los sectores de más altos recursos, son limitados quienes tienen esta inquietud por una mejor formación. Entonces, dentro de ese contexto, bueno, una alternativa es la biblioteca pública. Una alternativa es la biblioteca pública. Tú tienes que ir a un nuevo uso de la información, un uso colectivo de la información. Y hay que buscar, hay que apoyar que eso sea así, porque sino hay grandes esfuerzos que se pueden estar haciendo en el país, que son esfuerzos significativos; todo lo que tiene que ver con la educación no formal por vía de las misiones que..., pensemos en la Robinson I y II. Se alfabetizaron un sector importante de la población, se enseña una..., y dónde la aplica, dónde va a leer, dónde va a... Si tú le das esa nueva habilidad, esa nueva capacidad, dónde va a ir. Entonces, hay el riesgo de por no tener donde cubrir, no sé, su curiosidad, inquietud por la lectura, pueden caer nuevamente como analfabetas funcionales. Es un problema y, a parte de todo eso, es que las bibliotecas públicas, las colecciones no son necesariamente colecciones integradas por materiales de lectura que se consiguen en el comercio. El comercio va muy movido por intereses pecuniarios. Esto es lo que se está vendiendo, esto es lo que vendemos, son libros de autoayuda o libros que realmente no se corresponde con lo que serían los materiales que tiene que tener una biblioteca. Entonces, hay que salir, hay que buscar y hay que formar colecciones básicas y enriquecerlas con cada una de las particulares de las regiones. Eso nos lleva pues a que..., pero la pregunta inicial de la diferencia si es que aquí no ha habido nunca, no, aquí hubo una preocupación. Yo creo que no debe desmerecerse lo que se ha hecho, lo que se hizo en algún momento. Aquí en 1978, nosotros hicimos un inventario en

el país de todas las bibliotecas públicas que habían, y habían algo así como ciento y pico de bibliotecas públicas muy mal dotadas. Con instalaciones no acordes con lo que son este tipo de servicios y con un personal no suficientemente calificado como para atender estos servicios. Nosotros encontramos cosas extrañas, hasta un salón de lectura en un sitio que era atendido por una analfabeta, pero con mucha habilidad por que ella ubicaba los libros por tamaño y ya se sabía... Y casos excepcionales que nos encontrábamos como el caso de Mérida, que es una ciudad universitaria donde encontrábamos como situación que se apartaba del resto del país, que era que la biblioteca pública tenía algo así como 10.000 volúmenes que era una cantidad excepcional. A mí me tocó ir a conocer la biblioteca pública y a verla directamente y la realidad era que de los 10.000 volúmenes muy pocos se correspondían con lo que es el servicio que debe prestar una biblioteca pública. Que es una información de carácter general, que abarca todas las áreas del conocimiento sin profundizar en ninguna de ellas. Es como una especie de ambulatorio donde tú vas a recibir los primeros auxilios en cuanto a tus necesidades de conocimiento y lo que no obtengas allí vas a una biblioteca especializada, pues vas a la Biblioteca Nacional, que es una biblioteca especializada en materiales sobre el país. Pero esa biblioteca no tenía..., lo que era así relevante, era una colección de libros para niños y jóvenes que la habían adquirido, más o menos de 400 volúmenes, que la había adquirido del Banco del Libro. El resto eran libros que llegaban a la gobernación por cualquier motivo, de dependencias oficiales y lo llevaban a la biblioteca. Y el mobiliario, bueno, eran unos de esos escritorios grises que se utilizaron aquí muchos años en la administración pública y allí estaban también. Y los atendían, en general, maestros que tenían problemas con la labor e iban. Es decir, no había un mínimo de calidad en general de lo que era la biblioteca pública en ese entonces. Pero se hizo un esfuerzo,

un esfuerzo sostenido y al cabo del 78, 88, [1978 - 1988] de 15 años, esa situación varió mucho en el país. Se construyeron excelentes locales, se dotaron las bibliotecas públicas. Se pasó de un millón de volúmenes que habían en esas 100 bibliotecas públicas alrededor de cinco millones de volúmenes. Se establecieron y nos ocupamos muchísimo de normas, porque las normas son indeterminantes, pero una norma cuando tú la aplicas y velas por que se cumpla en servicios de bibliotecas públicas, lo que significa es que va a tener servicios normales. Servicios normales en donde hay un mínimo de condiciones para poder responder con propiedad a las necesidades que nos pide el servicio.

- **Cuatro años después de esa fecha, 1978, se da la declaración de Caracas.**
- Sí
- **En el 82.**
- Esa es de la UNESCO.
- **Es de la UNESCO, en donde estuvo influenciada por la UNESCO, la IFLA y, por supuesto la Biblioteca Nacional. Fue aquí en Caracas por supuesto, de allí nace el nombre, y de allí puede ser el reapunte que hubo, más o menos, en esa época de Bibliotecas Públicas aquí en Venezuela.**
- Yo creo que la Declaración de Caracas está influenciada en buena medida por lo que se venía haciendo en el país. Venezuela estuvo como un país pionero en el desarrollo de las bibliotecas públicas. Y en buena medida, dado a esa situación vía excepción en el resto del continente, es por lo que nace la reunión de la UNESCO sobre bibliotecas, y en particular, sobre bibliotecas públicas. Y es donde da la Declaración sobre las bibliotecas públicas. En donde incluso en esa declaración, pues, se redacta que la biblioteca pública es un servicio que está dirigido ha atender las necesidades de conocimiento de distintos sectores de la población y que es una instancia

democratizadora del acceso a la información importante de la población. Pero continúa y se conoce que hay una experiencia en el país y comienza a haber también interés por conocer la experiencia que había en el país. Se avanza significativamente en todo esto con mucho esfuerzo, porque la biblioteca pública era como un servicio más bien marginal, los gobernadores no tenían interés en las bibliotecas públicas, porque eso no estaba dentro de sus prioridades. Sus prioridades, como en general ocurre en nuestros países, eran salud, educación pero no vinculadas con las bibliotecas. La educación formal, de escuelas, aulas, liceos, y seguridad. Y para lograr que se pudieran aportar recursos a fin de que se construyeran bibliotecas públicas era muy complicado. Eso se facilitó de alguna manera porque existía lo que se llamaba el Situado Constitucional. El Situado Constitucional era que el situado... Perdón, el Situado Constitucional era que los ingresos del Estado, había hasta un 20% que se distribuían entre los estados. Y se distribuía proporcionalmente a la población de cada uno de los estados una mitad de ese situado, y la otra, al igual por cada uno de los estados; y había un Situado Constitucional coordinado que era para inversiones que se manejaba en forma coordinada entre las gobernaciones y el poder central. Y aquí desde la biblioteca hubo una buena..., no se si influencia, pero sí un acceso a los poderes de la nación, y entonces, uno iba en representación del Estado Central a discutir con las gobernaciones sobre el uso de este Situado Constitucional, conjuntamente con otros representantes de la..., del Ministerio de Educación, del Ministerio de Salud, del Ministerio de Relaciones Exteriores, etc. Y allí, se lograba que se comenzaran a hacer muy buenas bibliotecas públicas en general en el país; y se construyeron muy buenas bibliotecas públicas, sobre todo en las capitales de los estados.

- **En base a todo lo que hemos conversado hasta ahora, ¿cuál considera usted, cómo consideraría usted la situación actual del**

**Sistema de Bibliotecas Públicas en Venezuela en comparación con otros Sistemas de Bibliotecas Públicas como los que usted estuvo comentando, Colombia, Argentina, Chile, México?**

- Déjame..., a modo, para no entrar en calificaciones, déjame darte algunas cifras. La Biblioteca Pública Central de Bogotá [Luís Ángel Arango] tiene un área de construcción de 64 mil metros cuadrados de construcción ubicada en un centro de una, como de una gran vida cultural; por ejemplo, en frente está el museo Botero y hay otras... Universidad cerca. Una gran vida cultural. Y sus colecciones son de más de un millón de volúmenes. La Biblioteca Pública Central nuestra, que para empezar, se construyó con mucho esfuerzo y con mucha pelea, porque era un edificio que se disputaban distintos sectores, donde había mucho interés en..., fue complicado lograr obtener el..., la antigua sede del Ministerio de Educación. Bueno esa biblioteca pública, este... yo no sé ahorita cuáles son las condiciones, estoy muy desligado, en términos de las condiciones, pero puede estar alrededor de sesenta mil volúmenes. Aquella tiene un millón. Y el área de construcción útil conjuntamente con una sede adicional, que era la antigua sede de la Biblioteca Nacional en frente del Congreso en San Francisco, eso puede tener alrededor de cuatro mil entre las dos, quizás menos, tres mil quinientos metros cuadrados de construcción. Eso te puede dar a ti una idea. Tú irás comparando. Hay en el caso concreto de Bogotá un proceso de construcción de bibliotecas modelos, de bibliotecas públicas modelo; y una de ellas... yo conozco tres de las bibliotecas públicas modelos. Una de ellas, de construcción relativamente reciente, unos cinco años o seis, en el parque Libertador que es la Virgilio Barco, ganó el Premio Nacional de Arquitectura en Colombia. Es una biblioteca excepcional. Es una biblioteca donde uno se siente que hay un ambiente grato para la lectura desde todo punto de vista con una colección muy rica actualizada y, como de setenta mil volúmenes, que es una zona de

clase media, más bien baja. Este..., e instalaciones de primera, y una hemeroteca donde a mí me sorprende, porque, casi no lo he visto aquí en el país, que es de una hemeroteca donde hay ejemplares de las revistas importantes a nivel mundial. La publicación dominical del país de España, por lo menos está allí. La traen semanalmente. La revista Time, News Week; revistas importantes francesas como Express, Novel Observater, estaban allí. Periódicos como el Le Monde francés, que es un periódico de excepción, realmente de excepción. Yo viví en España dos años y no sólo que leía el Le Monde sino que lo vendía también. Y, bueno sorprendente, realmente sorprendente, además, revistas especializadas en distintas áreas. Encontrarse con el The Economics por ejemplo insólito. Yo tuve necesidad de buscar hace un año y pico un ejemplar del The Economics que me interesaba, porque venía un trabajo sobre una autora venezolana excepcional. Había una reseña sobre un libro publicado por ella y fui a la Biblioteca del Banco Central que en materia económica es de lo mejor, y tenían cuatro meses de atraso con él. Bueno, es que bibliotecas como esta que te digo que son modelos, las hay en barrios barrios y estaban desarrollando una última que era así como la súper modelo pues, ya estaba por terminarse. Fuimos a visitar una que queda en el sur de Bogota, que es como decir Catia aquí no. La.... No me recuerdo del nombre; muy grande, muy bien dotada, con una asistencia de gente algo así promedio de cuatro mil usuarios diarios. Personas así como de la tercera edad leyendo y teniendo una atención especial. Actividades... (Interrupción) y, bueno esto te indica que hay una verdadera tradición, pero yo no creo que sea así una tradición de muchos años atrás. Las bibliotecas públicas aquí en Venezuela, Colombia vino y vinieron gente y aprendieron lo que se estaba haciendo, y después se lo llevaron y allá tuvieron un desarrollo excepcional. Están las que tú llamabas, las de COFENALCO, de las Cajas de Compensación. Tú

debes estar al tanto de lo que son las Cajas de Compensación. Las Cajas de Compensación es como una especie de lo que es el Ince aquí, pero eso es para la recreación y son aportes de la empresa privada y de la empresa pública, Mí sobrino en Medellín, mi madre era colombiana ¿no?, mí sobrino que es Decano, fue Decano de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional, que tiene su sede en Medellín, y después Director de Postgrado y tal, yo lo fui a visitar en una oportunidad y fuimos a una de las instalaciones de una de las cajas de compensación. Yo de allí más o menos me enteré. Son aportes que dan y que se disputan estas cajas de compensación, mediante la oferta de servio, y el que tenga un servicio de mayor calidad, pues es el que se queda con esos fondos. Y esos fondos son empleados como para cubrir lo que puede ser la amortización de los gastos de inversión, como para cubrir en buena medida lo que son los gastos de funcionamiento de las instalaciones dentro de las cuales ha habido un desarrollo importante de bibliotecas públicas. Había una ventaja dentro de este esquema, y es que con esos fondos uno no tiene que estar dependiendo de que si van hoy a lograr que aprueben el presupuesto y tal, etc. etc. Sino, que tienes allí los fondos. Se desarrollan y..., se desarrollan en muy buenas condiciones, por ejemplo, en el caso ese que te decía de la biblioteca pública de allá de la Virgilio Barco del Parque Libertador, la administración de la biblioteca está en una Caja de Compensación. Entonces, los aportes de la alcaldía se lo dan a esta caja de compensación que fue la que compitió para poder administrar la biblioteca. Entonces tienen, dentro de esos aportes, no sólo para cubrir los gastos de funcionamiento de la biblioteca, sino que también una parte importante, un porcentaje importante del aporte de la alcaldía y de otras instituciones y otros organismos, tienen para destinarlos a las colecciones y tienen dentro de esos pues, un mecanismo que me parece muy apropiado porque... unos consejos como.... denotables, profesores

universitarios, directores, representantes del Colegio de Bibliotecólogos que se reúnen y deciden los materiales que deben ser adquiridos para renovar o actualizar o mejorar las colecciones de las bibliotecas. Bueno, hay una diferencia importante. Aquí hay una... podemos entrar en lo que conozco, aquí hay una infraestructura, hay setecientos veinte (720) bibliotecas o algo más públicas. Se han abierto nuevas bibliotecas públicas, yo creo que ha habido un esfuerzo también, dirigido a mejorar las condiciones de algunas bibliotecas. Pero yo creo que todavía faltan acciones más agresivas en todo lo que es la parte de las colecciones. La parte de las colecciones no puede continuar en las condiciones en que está actualmente.

- **¿Cuál cree usted que debería ser la función social de las bibliotecas públicas?**
- Mira, las bibliotecas públicas primero vamos a precisarlas. Son un servicio de información. Su labor gira alrededor de la información. El servicio que van a prestar es organizar información para facilitar el acceso a esa información. En términos de lo que es esto, vamos a ver cuál sería la función de esta biblioteca y la incidencia que pueda tener dentro de esa función central que es lo típico y lo propio de la biblioteca pública.
- Así como en los hospitales el trabajo es la salud, y como el trabajo en los parques es la recreación en general, el esparcimiento, bueno, este, como alguien que decía: *en materia de belleza consulta a Avon porque esos son los que saben de eso*, es su especialidad; pues en materia de información son... Bueno partiendo de esa idea central, la acción de la biblioteca pública; empecemos del término “debe ser”, está dirigida a que se pueda asegurar a la población que se va a atender, que son los distintos sectores de la población, se pueda atender sus requerimientos y conocimientos que le permitan ubicarse con mayor propiedad en el contexto en el cual funcionan. Digo esto



de ubicarse uno en su contexto, es porque, en el contexto en que uno funciona hay componentes económicos, culturales, sociales y para tú ubicarte pues, si tienes una información que te permita a ti, tener una mejor visión de tú ubicación dentro de ese contexto multidisciplinario de distintas características, tú podrías tener un conocimiento que no sea a profundidad, pero sí que te permita funcionar con mayor propiedad dentro de ese contexto cultural, social, económico. ¿Me explico?, si este fenómeno de la inflación que nos llega a todos, y en general, no sabemos en qué consiste; pues nos están martillando permanentemente, que tu tienes la posibilidad de enterarte en qué consiste ese fenómeno, pues desde una biblioteca pública que la tengas cerca vas y con toda seguridad puedes encontrarte, ya sea en una enciclopedia o en un texto general de economía que tengan, que generalmente tienen que tener en sus colecciones básicas las bibliotecas públicas, te enteras en qué consiste esto. Se cubre tú aprensión, no vas a profundizar, pero si tienes un concepto de lo que es la inflación. Se sabe que..., llegas a saber pues que es como un impuesto de esos lentos, oscuros, que hacen que aumenten los precios y como a ti no te aumentan tus ingresos, pues te va haciendo la vida más cara. Te das cuenta de eso y bueno, vas viendo cómo le hago frente y comienzas por medio de ese conocimiento a tener un poquito más de libertad frente a fenómenos que se te imponen por dinámicas propias y ajenas a ti.

- Que hay una exposición sobre arte cinético, entonces bueno y ¿qué será eso, y con qué se come eso? Y la están poniendo así en el Museo de Arte Contemporáneo, y tú dices, pero bueno, ¿esto qué es? Bueno, entonces tú puedes ir a una biblioteca y a lo mejor encuentras por la misma vía de la colección de arte general, arte cinético porque es una enciclopedia que tiene que ver con arte; o hay unos libros específicos que digan arte cinético: conceptos generales, o algo de eso. Entonces allí te enteras en qué consiste, y vas con una

mayor formación a algo que está en tu contexto y que ubicas con mayor propiedad. Que si la alimentación, y que no tenemos unos buenos hábitos alimenticios, y te preguntas: ¿pero por qué si yo como tres veces al día? Pero bueno, comes caraoatas en la mañana, caraoatas en la tarde y caraoatas en la noche, y te olvidas de las legumbres, del pescado, qué se yo. Que puedes tener allí, pues algo, déjame orientarme, déjame ir a la biblioteca... Te ubicas con mayor propiedad. Si tu eres parte, por lo menos de una asociación de vecinos que hay que organizarse para poder tener un consejo comunal, poder interactuar y poder revisar mejor los problemas y proponer proyectos que se correspondan con ese sentido, pues tu vas a la biblioteca pública y a lo mejor vas a encontrar o deberías encontrar materiales que te apoyen en esa formación y entonces vas a tener una participación mucho más rica, una participación donde tus conocimientos han mejorado previamente para poder participar con mayor propiedad y dar un mayor aporte. Entonces, pero es información lo que hay allí. No esperes que allí haya, que sé yo, bases para que te enseñen a ti a ser enfermero, porque tú necesitas para contribuir en tu barrio, no. No esperes que allí vayas a formarte como un maestro, pero si puedes tener información sobre cosas de tu enseñanza. Y no esperes que te van a enseñar a ser músico o pintor o, que sé yo, escultor o bailarín, si eso es lo que te interesa. Sino, que te abren las perspectivas; Primero enriquecer tu curiosidad en cualquier área y después, a lo mejor orientarte en la búsqueda de sitios donde tu puedas profundizar sobre el área particularmente de tu interés. Entonces, su labor es muy rica dentro de estas perspectivas, de ayudar a la gente, a distintos sectores de la población con distintos intereses ¿no?, a ubicarse mejor y a funcionar mejor en el contexto en el cual se encuentran. Y eso es, quizás dentro de un concepto más general, lo que pudiera ser la democratización del acceso a la información, y que nos mete a nosotros de nuevo con lo que

decíamos que esas inquietudes que uno tiene simplemente no las puede ir a satisfacer metiéndose en una librería a comprar libros, primero porque no vas a tener plata para írtelo a comprar. Yo acabo de comprar un libro, yo tengo un nivel de ingreso a lo mejor por encima de la media, y el libro que compré fue relativamente pequeño porque me interesaba muchísimo y no lo encontraba y me costó 105.000 Bs. Un libro pequeño. Quien vaya, empezará a decir: bueno yo no leo, yo no leo, me dedicaré a otra cosa, lo mío será contemplar los pájaros, o caeré allí, de acuerdo con aquella película, que lo que me interesa es el título: *El Imperio de los Sentidos*, será los sentidos, y por allí se te va la vida en la Marihuana y en todo lo que te vaya a estimular nada más que los sentidos. No quiero decir que los sentidos no tengan importancia, los sentidos son importantísimos, son los que te motorizan todo en la vida, pero viene una distorsión cuando te metes nada más con eso como una alternativa de vida. Nosotros somos sobre todo, además de tener sentidos, somos seres racionales que alimentamos esa racionalidad con la formación.

- **Esa visión que usted tiene de la biblioteca pública Profesor, es la que yo planteo en mi tesis, porque yo planteo que la biblioteca pública debe ser mucho más que un simple sitio donde ir a resolver las tareas, por ejemplo, la biblioteca pública debe ser como un motor de cambio social, un instrumento a través del cual nosotros, como seres sociales primero que todo, y pertenecientes a un entorno social, podamos ir, este...por supuesto dependiendo de nuestro entorno social, ir a la biblioteca pública a satisfacer nuestras necesidades de conocimiento...**
- Necesidades e intereses, ¿no?...
- **Por supuesto, y la biblioteca pública para mí, es una posición muy personal, yo creo que la biblioteca pública es fundamental en el desarrollo de la persona como individuo. No tanto como**

biblioteca pública, sino la información, el conocimiento es fundamental para el desarrollo del ser humano, es fundamental para el desarrollo de las comunidades, es fundamental para uno poder tener perspectivas de vida. Una persona que, por ejemplo, nuestros países latinoamericanos, Venezuela en este caso, tenemos sociedades muy desvalorizadas, desvalorizadas no económicamente, sino llena de valores. Nuestros valores han ido, paulatinamente, cayendo por el piso, vamos a decir así, desminuyéndose. Entonces, tenemos una sociedad de crímenes, inseguridad, de pobreza extrema en donde los valores sociales están por el piso. Entonces, cómo uno retoma esos valores sociales, no es que la biblioteca pública sea un sitio mágico donde tu puedas ir, entras y los retomas; sino que la lectura, el conocimiento, las obras de la imaginación, etc., te abren a ti un camino, te abren un prisma tan completo que te hace ser a ti como individuo crítico de tu propia realidad, tu criticas tu propia realidad. Tú dices, pero ya va, existiendo este panorama de posibilidades, existiendo este mundo que yo no conocía, yo no quiero seguir siendo el muchacho que cobra quince y último para llegar al sábado y comprar la caja de cerveza y ponerse a jugar caballos. Hay otra vía muy distinta a esa que yo puedo enfrentar, que puedo lanzarme a esa vida y puedo superarme y al mismo tiempo que yo me supero entonces supero a mi familia, etc. Y es una cadena que te hace a ti hacer ser mejor persona, ser mejor individuo en todo sentido, económicamente, este..., moralmente; yo parto de por supuesto de la biblioteca pública, porque es el sitio donde se puede encontrar, donde se encuentra almacenada el conocimiento, la información. Entonces es allí la importancia que yo veo que radica la biblioteca pública.

- Donde debe encontrarse el conocimiento y la información, donde deben, a lo mejor no donde está, y esto es importante porque con

todas esas inquietudes que demuestras y que te la aplaudo, si tu vas a una biblioteca pública y vas motivado por ejemplo, le acaban de dar el premio Rómulo Gallegos a la escritora mexicana Poniatowska, este y eso hasta se a difundido en la prensa, y tu vas donde, yo quisiera leer para ver porque ese libro que leyeron, increíble es de la época de la guerra civil mexicana qué de excepcional tiene porqué le dieron un premio o un reconocimiento importante y vas a buscar esa novedad y no la encuentres ahí, entonces, también puedes tener, empiezas a tener frustraciones y las frustraciones, pues bueno, llegan a alimentar sentimientos negativos de frustración de, mejor dicho, las frustraciones llegan a alimentar de, este... sentimientos negativos de desanimo, desinterés y..., y por ahí, aunque haya una visión de ese cúmulo de posibilidades que se pueden abrir y que efectivamente es así, pues del shock de esto bueno también te llevan al desencanto y a minusvaldar ese deber ser de la biblioteca porque la realidad...

- **Es otra...**

- ...La realidad es otra, entonces, este... partiendo de esa idea la compartimos hombre, me agrada conversar contigo sobre esa visión que tienes de... las posibilidades que tiene la... la biblioteca publica para ayudar a las personas con cualquier tipo de inquietudes a profundizar un poco mas dentro de sus intereses o necesidades de conocimiento porque este..., cuando uno tiene un vacío de conocimiento, pues quiere llenarlo ¿no? Y partiendo de esto, cualquier esfuerzo en este campo de la biblioteca pública tiene que girar alrededor de..., del mejoramiento de ese servicio o enriquecimiento sobre todo en la parte de las colecciones, y..., y el mejoramiento, el mejoramiento lo lleve uno a..., a que hay que poner atención en..., en las normas que se aplican a los servicios. Yo creo que al principio hablábamos de los servicios que funcionen de acuerdo con normas, son de servicios normales, eso sucede igual con las bibliotecas públicas.

Cuando tú hablas de la Declaración de Caracas de la UNESCO, hay un libro de la UNESCO que son sobre las normas aplicables a las bibliotecas públicas que yo lo debo tener, lo que pasa es que nosotros estamos aquí de paso pues... en estas oficinas este... yo soy el Secretario Ejecutivo de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Iberoamérica, ese es mi trabajo, que reúne a todas las bibliotecas de Iberoamérica las de España, Portugal y a todos, y muy... y en buena parte de los países latinoamericanos. Las bibliotecas públicas dependen de las bibliotecas nacionales, o hay una función normativa y de asistencia técnica. Pero en ese libro hay sobre todo una colección de normas que se deben aplicar a las bibliotecas públicas y que son como... son como, como referencias ¿no? De calidad. Tu llegas a una biblioteca pública y haces un diagnóstico de en qué estado se encuentra y ese diagnóstico debe comprender desde la ubicación, la... la distribución de los espacios ambientes, los mobiliarios, las colecciones y el personal que atiende ¿no? Cuando tu..., de acuerdo con estas normas vas y lees esto y te encuentras que hay una diferencia importante de acuerdo a las normas y a..., bueno el..., la magnitud del problema para lograr que haya bibliotecas públicas apropiadas no excepcionales, si no normales, es la diferencia que hay entre la situación actual y las normas. Pero hay que tener una clara idea de las normas de los estándares

- **Claro**
- ¿No? Entonces, para uno saber si lo que existe es significativo, si lo que existe es una base importante, pero que no es una base que está adecuadamente estructurada, establecida y organizada y uno ponerle atención, porque si vas a predecir qué es lo que tiene pues... si es un... que tal si es un factor de cambio, pues que lo que está aquí a lo que debe ser de lo no normal a lo normal ¿no?
- **¡Sí! Eso debe ser Directrices IFLA / UNESCO Para el Desarrollo de Bibliotecas Públicas.**

- Sí ese...
- **Sí, yo lo tengo.**
- Sí, que bueno, velo con cuidado...
- **Del dos mil uno.**
- Sí, ese es del dos mil uno y eso fue publicado, inclusive editado en México en... en cantidades gigantescas. Y la importancia de eso bueno es eso..., este..., no es que hay setecientas sino que... retextuado con un libro y que está... y que una de las cosas así esta deteriorado, faltan páginas, mutilan y que las colecciones están deterioradas pero, al parecer es una situación como paradójica, donde están deterioradas por exceso de uso
- **¡Uh!**
- ¿Me entiende? Cuando hay eso, pues oye, tienes una población que independientemente del nivel de calidad del servicio asiste, va porque sí; pero bueno a eso hay que pasarle una manito este... oye hay que atender. Por ejemplo, uh..., esto de los estándares y en los servicios en la Unión Europea, todo ese movimiento de la Unión Europea, ellos han establecido estándares ¿no?, para otros tipos de servicios, los establecieron también para las bibliotecas públicas. Uno de los estándares es que ellos tienen para las bibliotecas públicas es que deben renovarlas las colecciones de las bibliotecas públicas en los países que forman parte de la Unión Europea en..., con base a este parámetro que es la adquisición de un nuevo libro por cada cinco habitantes, un libro por cada cinco habitantes en los países. Hay algunos países como los países nórdicos: Noruega, Finlandia, Suecia, Dinamarca, donde... se adquiere un libro por cada dos habitantes se volaron las normas pues o sea no..., van en términos de calidad muy por encima de lo que es la norma, la normalidad, este... pero en el caso de España que tiene muy buenas bibliotecas públicas, desarrollo de..., de primera de las bibliotecas públicas de España, ellos se encontraron con que están en la materia de

renovación de colecciones un..., desde un libro por cada veinte habitantes, o sea que están...

- **Por debajo de la norma.**

- Cuatro veces por debajo de las normas, el cinco, un libro por cada cinco habitantes, o sea eso es motivo de una gran preocupación porque esa, esa, esas normas que se establecen en la Unión Europea, no es que se establecen de cualquier manera, sino que se establecen para que sean cumplidas y hay un seguimiento y los países que no se acercan y no hacen un esfuerzo por acercarse a las normas, este..., porque les dan apoyo y les dan apoyo financiero y les dan apoyo técnico para que se acerquen ¿no? Pues, comienzan a tener problemas dentro de lo que es ese, ese, ese gran esfuerzo de, de unificación de, de..., no, no solamente unificación física, sino unificación de calidades ¿no? Pero bueno ahí, tienen que hacer un esfuerzo y los europeos están haciendo un esfuerzo. Pero sin entrar en mayores detalles, yo busque aquí un presupuesto para donde leer el, el presupuesto para bibliotecas de una determinada región ¿no? De una región eh..., excepcional, no veo ningún eh..., esa..., no es una región que es el estado Apure por allá por una región y la..., el, el aporte presupuestario quedaría para las bibliotecas públicas o sea, bueno... llevaba que el indicador este indicador de... libros por número de habitantes era un libro por cada mil seiscientos cincuenta y uno; dije que... uno dirá, bueno pero... me parece que ellos son países ricos, nosotros no somos un país rico ¿no?. No, todo lo contrario, esas normas uno debería buscar, igualar y hasta superarla porque en esos países ricos todavía buena parte de la población tiene recursos suficientes como para poder atenderse sus necesidades de intereses de conocimiento mediante las compras de libros y de materiales que sean de su interés ¿no? Y nosotros no, pues los únicos recursos que tenemos es decir, debería ser un recurso de calidad este... eso, nos lleva a esto. Eso de IFLA y esta



ahí en ese libro que tú tienes y que tú conoces, ahí se ha establecido que... en los países los servicios de las bibliotecas públicas deberían de tener un libro, por lo menos un libro por habitante...

- **Así es.**

- Un libro por habitante, bueno nosotros tenemos aquí, yo creo que las colecciones de las bibliotecas públicas puedan, estar a lo mejor exagerando un poquito, pero son como seis millones en todo el sistema nacional de bibliotecas públicas. Y como somos veintiséis millones, el déficit, uno siempre pone en, en toda la vida, en todo, uno pone la atención en donde están los déficit, porque los déficit son indicadores de problemas. Si tu tienes un déficit de salud es porque bueno, porque no ves bien y que bueno un déficit de salud que lo ubicas y que le pones atención para poder llegar a la normalidad. Entonces, el déficit nuestro es uh... de veinte millones y cuando dices bueno, el problema, el problema no es un problema menor es un problema de bulto pero tenemos que saber también como dramatizar la extensión del problema que conmocione la extensión del problema, que eso no resbale, que se está perdiendo una infraestructura y se está perdiendo una población que asiste a los servicios porque no hay los materiales suficientes ni adecuados a los que son los requerimientos de esos servicios para que funcionen, funcionen en condiciones normales no excepcionales. Eh, ahí este..., si tu lo pones en términos económicos, el promedio de los libros para las bibliotecas públicas esta en cincuenta mil bolívares por libro promedio. Ves, eso serian un millón de millones de bolívares el déficit nuestro y de repente aparece así información que a las bibliotecas públicas hemos dado mil millones de bolívares, pero bueno, cuando tu ves eso es como que tu tengas un cáncer terminal y te dijeron no mira no chévere este... y le dimos una aspirina, ¡no joda! Y se te fue la vida Por ese lado. Este, hay que..., es eso, la..., aquí en este momento no sé, no, no, no se quiere hablar mucho de..., de la sociedad del

conocimiento, sobre todo que eso no tiene que ver con globalización y pero, pero, pero es así.

- **Es así.**
- Siempre el desarrollo, el verdadero desarrollo está basado en... en la adquisición y sobre todo en la producción de nuevos conocimientos y su aplicación, y como para poder tener conocimiento el sumo determinante es la información organizada que está en las bibliotecas... pero hay una labor ahí este..., gruesa, determinante en, en este campo. Si uno quiere enfrentar el desarrollo en términos aterrizados, pues en términos realistas ¿no? Y el conocimiento es de esa vía que en cualquier área donde tu trabajes, en cualquier área en donde te encuentres va a significar que si tu tienes más y mejores conocimientos, tu aporte es más significativo este..., la creación de valores esta vinculada al conocimiento.
- **Así es, así es.**
- Si un..., si un médico no esta actualizado y tal, este... bueno uno mismo mejor dicho, tu tengas un familiar que ahora, una hermana..., lo que sea, y le da un ataque de apendicitis, tu lo podrás adorar y tendrás la mejor intención del mundo y vas..., porque no encuentras, porque estás metido en una selva y lo vas a operar y lo matas. Pues es la ignorancia, el peor déficit que puede haber en el ser humano y la peor dependencia es la ignorancia, pero los conocimientos por, por solo..., al contrario lo, lo que puede garantizar y lo que puede llevar a que uno pueda enriquecerse y tener aportes que desde el punto de vista individual, bueno contribuya a un mejor colectivo. Pero en esto de información yo creo que es que, no quedarse solamente en el rol de las bibliotecas públicas, sino que, habría que retomar lo que fue la idea de que se puso en práctica y no funcionó muy bien hace algunos años de los Sistemas Nacionales de Información. Y sobre todo yo, yo sería más modesto, Sistemas Nacionales de Bibliotecas. Este..., porque uh..., dentro de eso que conversamos de que hay un..., una

necesidad de ubicarse en el contexto donde uno funciona y que la puede satisfacer con una información que no sea a profundidad, sino general, y es la que se supone que existe en las bibliotecas públicas, porque no vas a encontrar ahí nada sobre..., que sé yo, en el área de lingüística sobre la filosofía de la lingüística, las últimas tendencias de la lingüística nada de eso. Sino, a lo mejor una idea general acerca de los, de esta disciplina este..., bueno, pero puede ser que tu cuando llegues ahí digas con esta información que encontré, oye se me abre en mi una curiosidad por mas información. Entonces, debes de tener la posibilidad de, habiendo ido a un servicio de estos que, que sí está formando parte de un Sistema Nacional, debería tener un vinculo de cooperación en distintas formas con bibliotecas especializadas ¿no? Con otro tipo de biblioteca o la misma Biblioteca Nacional en donde, eso que yo pude aprender en términos muy generales y superficiales en una biblioteca pública quiero profundizar, que oye que tenga acceso. Si yo quiero la cuestión de la inflación este... profundizar, bueno debería yo tener acceso también ahí a la... Biblioteca del Banco Central, y tener un catálogo donde el, el que me atiende en la biblioteca pública me diga, mira aquí no hay así que lo que tenemos es hasta ahí, pero mira, aquí ahí hay un catálogo; Porque ahora todo que está automatizado, entonces tu vas y dices..., y dices ¡ah! Déjame ir hasta allá. O por vía de Internet, te metes en lo que es ese mundo gigantesco de la información a nivel mundial ¿no? En donde es tan basta la información, que tienes que tener buenas estrategias de búsqueda porque sino te pierdes. Eso que dicen que en Internet hay muchos datos pero también quizá que hay más datóides que datos, datos que no sirven para nada ¿entiendes? Tu tienes que elegir, pero ahí también hay un recurso que los referencistas en cualquier servicio de biblioteca pueden, no simplemente remitirte a un servicio especializado para que tu profundices, sino que también decirte mira y aquí también y aquí

tienes y tienes estos directorios que se han ocupado de esto y aquí la información actualizada mucho más actualizada que no puedes encontrar por otro lado. Entonces, este..., es decir, no quedarse enmarcado dentro de lo que es un servicio porque eso es como el efecto ese cuando dicen, no mira este hilito que tienes aquí, ¡no joda! Y jalaste el hilito y te quitaste la camiseta, bueno es el efecto ese, la información tiene esa característica.

- **Me gustaría saber su opinión acerca de esto. Como usted sabe o debe saber, no sólo en Venezuela sino en América Latina existe un problema en cuanto a usuarios de bibliotecas públicas. En diversos estudios que se han realizado en Venezuela...**
- ¿Usuarios?
- **Sí, usuarios de bibliotecas públicas. En estudios que se han realizado no sólo en Venezuela sino en América Latina y el Caribe, dan como resultado que 80 % de usuarios de bibliotecas públicas son estudiantes. Estudiantes del sistema educativo formal, básico, diversificado, medio. ¿Cree usted que las funciones de las bibliotecas públicas se han tergiversado al asumir actividades características de bibliotecas escolares?**
- La, la, la, la biblioteca pública ha devenido en una biblioteca escolar por vía de hecho, debido al poco desarrollo que tienen y a la poca riqueza en sí mismo de las bibliotecas escolares. Yo creo que se ha ido en un... en el campo de las bibliotecas escolares, se ha ido, no se si sería la palabra, una especie de *Minimalismo*, en donde se han constituido unas colecciones mínimas por aulas, este, que giran mucho alrededor de los textos y algún material complementario y podrán tenerse libros por aula, pero... y las han llamado bibliotecas de aula, pero eso no se corresponde con el deber ser de una biblioteca escolar; una biblioteca escolar es mucho más.
- **Es mucho más completo que eso.**

- ¡Ah pero por su puesto! Eso es como lo que decíamos de, de las normas. Las normas de las bibliotecas públicas son concomitantes, un servicio, son concomitantes en el sentido de que no es que cumplas tú una normas si y una norma no, y otra por la mitad; perdón... (interrupción) Bueno, entonces las normas son concomitantes, no es que están unas si y otras no. Son concomitantes en el sentido de..., de que tiene que tener una buena ambientación, tienen que tener un buen mobiliario, tiene que tener una buena ubicación, tienen que tener un personal y tienes que tener las colecciones, que se corresponden con una colección básica que se enriquezca de acuerdo con las actividades que se desarrollan, digamos en una escuela, en una comunidad. No le vas a meter la información, cómo se da el cultivo de las papas en las montañosas, en Boca de Uchire. Van a decir que se vayan a coger la papa “pa” otro lado. ¿Me van a tirar esa Papa caliente? Está eso, son..., si tú, incluso, un servicio que tenga unos baños que están tapados, y tal, eso puede interferir en lo que es ese funcionamiento normal. Un servicio donde esos baños, entonces que están, yo me encontré por allí con una biblioteca pública, que fui a visitar una vez, un olor a orine, y era que los baños estaban malos, no los habían arreglados, entonces los muchachos salían y se orinaban detrás de la..., entonces se metían los..., entonces, quien estaba allí, era porque estaba a pesar de. Y después, que sí las mesas o las ¿no? Exagerando un poco, en la Asunción, en alguna oportunidad fuimos porque se había logrado conseguir un local para una biblioteca pública, que era mucho mejor que el que tenía anteriormente y fui, fui a visitarlo, este..., efectivamente era un mejor local que el anterior, pero cuando fuimos al local, muy temprano, como a las ocho y media, entramos y tal, mira si espacioso, más bien, bien iluminado. Pero a las nueve por allí, empezó a funcionar una imprenta que estaba al lado, “tra-tracata” realmente un ruido..., y encima de eso, como era

en Margarita, empezó el sol a pegar y aquel calor porque no había una ventilación apropiada y empezaron hablar, a ver lo feo ¿no? Vieron normas de la ambientación y el sonido, el ruido y después bueno, este... la colección tenía limitaciones, más bien pobre y era que la había prestado el cura de la iglesia y entonces ¡coño! Andaba pidiendo su dotación, porque él quería darle la..., labor y acercarse a la comunidad, quería además de darle el catecismo, otra cosa a los muchachos, entonces era una pelea porque la colección..., y después había una mesa..., bueno, fíjate yo soy relativamente alto dentro de la media ¿no?, aquí, un metro ochenta y cuando me senté en una mesa, no joda, me daba por aquí. Pero bueno ¿qué es esto? ¿Qué será? ¿Será qué el que hizo esta mesa dijo mientras más cerca el libro, será más fácil la asimilación? Y este... a pesar de todo esto, empezó a llegar muchachos y tal, y nada, iban a pesar de. Y encima de eso la señora que atendía era muy diligente, pero era una señora que le habían dado ese trabajo como una ayuda, porque era... ¡mm! Era un fenómeno hace años, que lo suspendieron, las mujeres embarazadas que era la Talidomida. La talidomida era que salían con las manitos así (deformes), entonces traían los libros, no podían ni cargar la vaina.

- Entonces, en esto que estamos viendo de las bibliotecas pues, hay que estar muy pendiente del factor calidad ¿no? No que sea de cualquier tipo, de cualquier manera porque no le van a atender las necesidades de la gente, y hay que hacer un esfuerzo en este sentido. Hace años se hizo un estudio comparativo entre las bibliotecas públicas de París y de Montreal y llegaron a unas conclusiones y unas recomendaciones; Una de esas recomendaciones eran:

1. No se aceptan donaciones de ningún tipo, de materiales, de libros, no se aceptan. Porque generalmente tu das lo que te sobra, lo que te molesta, lo que no te sirve; entonces, te llenas

de porquería, de cosas que difícilmente..., y por excepción encuentras algo que sirve.

2. No se aceptan locales porque los locales tienen que tener una determinada ubicación. Te dan un local y te lo dan, este..., que se yo, en Colinas de Bello Monte, arriba ¿entiendes? ¿A quién le vas a poner allí una biblioteca pública? ¿Quién va a ir? Puros edificios, una vaina donde la gente... No me lo des, bótalo.

Entonces, dentro de todo esto pues hay que tener cuidado en la calidad y que la información no basta, la información hay que tener otros recursos y hay que complementarse.

- **Eso quiere decir que, por la escasez de bibliotecas escolares es que la biblioteca pública ha asumido el rol...**
- Ha asumido esto y entonces la biblioteca pública se ha desdibujado en lo que es su rol. Este, que te digo, hay que..., como cualquier servicio; si tú pones un servicio porque tu dijiste, me voy a independizar y voy a formar una franquicia allí, un negocio, bueno, este..., a lo mejor es Sushi Bar lo que vas a poner, que se yo; odio esa vaina pero es así. Y lo vas a poner en dónde, en Gramoven, bueno a lo mejor te das una sorpresa y a todo el mundo le gusta el Sushi Bar allá; pero lo más seguro es que con la población meta que tienes allí en lo que empiezas te vas a morir de hambre. Entonces, hay grupos metas y uno tiene que saber ubicarlo dentro de los servicios y esos grupos meta por lo menos en una biblioteca pública deben ser, este... ¡mmm! Las mujeres en los barrios, que son las que se echan encima, ¡no joda! Lo que son la familia y que si tú les das alguna información, pueden mejorar sus condiciones, defender sus derechos ¿no? Información sobre los derechos de la mujer y de lo que es el maltrato que puede venir del marido que le caen a piñazos ¿ves? Yo viví en un..., en las afueras de Puerto La Cruz en un barrio ahí, mi hermano consiguió un terreno y tienen una casa y tal y la

muchacha que trabaja en la casa estaba empatada con un policía que la boto de la casa con los hijos y la echo del rancho para fuera entonces me fue a plantear la cuestión y le dije: espérate un momentito, vamos a ver, vamos a ir a ver, porque hay..., si ella no conocía pues como son sus derechos entonces vamos, vamos a ir a ver porque ya ahí los..., abogados especializados en menores ¿no?, y vamos a buscar uno, esos son unos servicios públicos. Fuimos y tal y entonces se hizo contacto con..., con los policías metropolitanos porque este era de la policía metropolitana, y le..., le devolvieron el rancho y le retuvieron la mitad del sueldo que se lo había ganado y el policía dijo..., bueno yo tenia que salir escondido porque me andaba buscando para matarme, pero ese tipo de cosas pues, que tu tienes un grupo Meta y sino lo estás atendiendo, estás fallando en lo que es...

- **Un servicio.**

- Y quién es otro grupo meta, bueno los..., que se escolarizaron o los que están ahora en la escolarización informal, las *Misiones* y esa cuestión; eso es un grupo meta. Entonces tu tienes idea de los que están en una misión vuelvan caras que tienen que formarse y trabajar, aquí hay información que a lo mejor te ayuda a ti en una cuestión; y los que están el la *Rivas*, pues aquí hay información de lo que tu estas estudiando y aquí amplias no te puedes quedar en un..., encapsulado de información que te dan. Y pueden querer también las mismas comunidades o barrios sobre como organizarse y una de las pequeñas empresas ¿no? Los artesanos tienes ahí la información como montar su empresa. Esos grupos meta hay que buscarlos, tu no te puedes quedar, lo que pasa es que este... esa, eso que te da el ochenta por ciento de los escolares en las bibliotecas públicas bueno tu lo tomas como un hecho de que ahí te estás llenando y te entran, y vuelves abrir y te vuelves a llenar, pero es que ese grupo meta que tu



tiene que atender entonces tu tienes que ver ahí. Entonces, cuando no lo encuentras ese debe ser un indicador de un problema porque cuando tu tienes una norma que te dice: yo tengo que atender por lo menos en lugar de, el, el, debe de voltearse la tortilla, en lugar de ser el ochenta por ciento de los estudiantes debe ser ochenta por ciento de los otros tal y en un veinte por ciento de estudiantes. Entonces, ubicas un problema, ubicas un problema porque te estás apartando de una norma, de la normalidad. Entonces, es ahí en donde debe haber una iniciativa, lo que pasa es que nosotros nos..., hundimos en la inercia, en una inercia; tu abres y se te llena, y vuelves a abrir y se te vuelven a llenar ¿no? Y bueno y se convierten en sitios para hacer tareas, cuando eso debería ser un..., la labor de la escuela y de unas buenas bibliotecas escolares.

- **¡En la actualidad! Incluso yo le planteaba a mi tutor no sé si usted lo conozca, es el profesor Álvaro Agudo.**
- ¡Mucho! Somos muy buenos amigos.
- **Él es mi tutor, tutor de mi tesis.**
- Bueno, buen tutor.
- **¡Excelente! Yo le planteaba ayer precisamente que nos reunimos porque él me prestó el, el grabador entonces yo le..., yo le decía este..., profesor la ley de, del Instituto de Biblioteca Nacional eh... y Servicios de Bibliotecas dice, creo que en el capítulo cinco eh, que tiene varios puntos, el punto doce dice: que la Biblioteca Nacional como... El Instituto Autónomo de Biblioteca Nacional debe propiciar el,... la implantación de un Sistema de Bibliotecas Escolares. El Sistema de Bibliotecas Escolares prácticamente no existe, o sea, aquí en Venezuela existe un, un Sistema de Bibliotecas Públicas, pero un Sistema de Bibliotecas Escolares no existe.**
- Y, y...

- **Entonces yo le planteaba, ¿se está violando la ley? Y el me decía: Bueno no se puede decir que se está violando, en todo caso, se esta incumpliendo pero no se esta violando bueno, bueno.**
- Bueno en términos, en términos legales, es así como que..., de gran manera que no existe ese..., tema de escolares tal.
- **Sí.**
- Supongo que la ley como que tampoco de hecho existe.
- **Así es.**
- Porque no le paran.
- **No se le para, para nada.**
- Y la, y las leyes, las leyes, lo que pasa es que bueno el estado de derecho no lo sanciona este..., las leyes se hacen para cumplirlas y una de las, de las preocupaciones que hay generalmente en los congresos es que, una vez que se..., promulga una ley deben asegurarse los recursos para que se cumpla.
- **Así es.**
- Me dicen: aprueba una ley, eso está vigente desde mil novecientos setenta y siete, la peonería ahí quedo y tiene que este..., asumir la ley como un mandato, mandato y asumir también desde ese nivel del estado que la..., el poder legislativo ese mandato debe cumplirse pues porque es una decisión tomada del más alto nivel de toma de decisiones de la..., del país y deben, debe haber los recursos y habría que hacer una campaña y tal pero..., pero lamentablemente pues no es así, no es así es un mandato y hay un mandato también para la creación del Sistema Nacional de Bibliotecas en la ley, y hay una función normativa que se le, se le asigna a la Biblioteca Nacional y que debería dar más celos para que se cumpla porque la función normativa es porque tú tienes que velar que los servicios de bibliotecas públicas y bibliotecas especializadas lo que sea, que en general son financiados por el estado, funcionen con unos mínimos

de calidad que sean normales como tal; entonces, cuando tu te encuentras que no son normales pues debe..., debe prenderse una luz roja, una alerta que no es normal, no hay y debe conmocionarte a quienes toman decisiones, no hay ese paso de, de cuando existe un problema porque hay una diferencia notable entre lo normal y la situación real. Nosotros como que no tenemos esa capacidad de conmocionar, de poder demostrar este..., qué va a pasar si no se hace nada, ¿sigue? ¿Se pierde esto? Uh... Pero ya el sistema se basa en que cuando tu no intervienes y te quedas en una inercia aparece la entropía que es la que va destruyendo las cosas, va destruyendo cosas por no uso. Entonces, eso es en esencia para mi modo de ver lo de la población que se extiende que es una población escolar es indicadora de que hay un problema dentro de las bibliotecas públicas que no están buscando cuáles son sus grupos meta y cómo atenderlos y cómo darse cuenta de que efectivamente, porque al fin y al cabo, la razón de ser, eso lo perdemos también de vista de este servicio, es para atender las necesidades de intereses de conocimiento de la, de los distintos sectores de la población en una forma general, eh... este..., no que no vayas a atender a los jóvenes, a los estudiantes, sino..., pero tienes que poner cuidado en esos sectores porque éstos, mal que bien, tienen un apoyo del sistema formal de educación, mal que bien; pueden tener deficiencia, puede no tenerla, puede ser bueno, puede ser regular, pero los tienen; los desescolarizados, los que están por el..., el sistema informal pues esos no. Ahí es donde deberías centrar tu atención y ganarte a esa gente. En la medida en que no tengas atendiendo a esos grupos deberían prenderse luces rojas en los servicios y actuar en consecuencia, porque nadie que tenga un problema que sea considerado como grave este..., que pensando en términos personales se quedan... Yo me fui ahora después de viejo, me fui para una excursión que me invitaron para allá, para la Autana y me

metí por un cerro, por una vaina y se me echaron a perder la..., la cabeza del fémur y la cadera y yo dije, al darme cuenta que yo tenía ese problema, que no podía jugar tenis, porque yo juego tenis y nadaba, yo empecé a buscar quién me corrigiera eso. un problema grave, pero parece que no tenemos la percepción de la gravedad en los servicios que están bajo nuestra responsabilidad en los mismos términos de en lo que..., porque a lo mejor es que los indicadores de..., o no existen o si existen son indicadores más o menos abstractos. Un indicador de un dolor no tiene nada de abstracto, te hace a ti actuar. Casi que deberíamos estar mejor preparados para que este tipo de situaciones no nos procreen algún tipo de malestar, de dolor, de conciencia sobre las carencias ¿no?

- ¡Sí!
- Nos resbalan, nos resbalan y, y de ahí, de ahí se va la vida.
- Sí.
- ...De las instituciones.
- **El profesor Álvaro dice que él mantiene la tesis de que Venezuela no tiene una cultura lectora y a lo mejor también por eso, es que esos indicadores no se prenden y este..., las personas que están al frente de, que pueden estar al frente de estas instituciones capaces de generar soluciones, también forman parte de un problema... De esta Venezuela como la cultura no lectora y a lo mejor no existe esa, esa importancia que se le debe dar al sistema de información, en esta caso a las bibliotecas públicas en todo el sistema de bibliotecas.**
- Si él tiene razón en eso pero yo creo que hay que precisar también en: Qué debe consistir una... una cultura lectora este... la lectura es un medio, los esfuerzos que se hacen de la promoción de la lectura pareciera de ser que se quedaran en la lectura percé; lee, lea, hay que leer y lee, eh... Yo tengo aquí a unos amigos escritores que decían: “Leer es poder” y les dije “No sé cuál es el poder, porque

ustedes tienen leyendo y escribiendo toda la vida y ¡no joda! Casi son indigentes. O sea; entonces yo no sé, cuál es el poder, no me lo explico, no entiendo”. Bueno este...

- **Bueno él dice “cuando aquí en Venezuela se enseñe a que leer es un placer y no que leer es un deber como se enseña, es que las cosas cambiaran”**
- Eh, ahora habría que..., el mismo concepto, qué te produce placer. Pues, eso es como decirle a la gente “se feliz” “coye quita esa cara, se feliz”. En una oportunidad fuimos nosotros a Colombia para un... ver una experiencia de allá de..., cuando yo trabajaba en Funda Común de desarrollo a la comunidad y entonces había una señora de allá de Bogotá, que era la directora de un programa de bibliotecas, y entonces, en los barrios y tal, ella encontró que, a parte de todo que había mucha tristeza en los muchachos. Entonces hizo una, un..., proyecto general de piñatas en los barrios para que la gente se divierta; la tristeza la causa es el..., el hambre, cómo se va reír alguien “no joda” que no sé a desayunado ni tampoco a almorzado, “no joda” ni que le hagan cosquillas. Entonces, placer, cómo, cómo sostiene ese placer, por supuesto que hay que..., y hasta el mismo concepto de deber hay que analizarlo con más cuidado. Todo lo que te lo ponen a ti como deber obtienes un rechazo. *¡Debes hacerlo!, ¡debes!...* Deber es obligación...
- **Así es.**
- ¿No? Entonces tú rechazas, le dices a un muchacho ¿por qué usted lo hizo? ¡Coño, porque me obligaron! Si no me obligan me voy por la libre y ¡facilito! Entonces..., placer. El placer se deriva en buena medida de que tú puedas por vía de una autonomía personal, puedas ir enfrentando problemas y construyendo proyectos de vida en donde avances en la contribución de los proyectos que te planteas, y tu dices: bueno yo termino aquí ahora mis estudios de Bibliotecología y ahora voy a ¡no joda! Una maestría en, en tecnología de la

información, y lo que es la gestión del conocimiento, porque eso es lo que vislumbro, como que me puede interesar de aquí ¡palante! Hiciste un proyecto de vida y en la medida en que tú vas avanzando en términos de ese proyecto de vida, vas recibiendo satisfacciones, y vas recibiendo, y vamos a decir placer, alegría, felicidad, porque se siente que eres autónomo, que te vales por ti mismo y que el esfuerzo..., y ahí aparece incluso el..., un sentido, en donde para conseguir esto debo establecerme yo responsabilidades de..., y ese deber, aunque parezca extraño pues, puede estar involucrado en el mecanismo para uno recibir placer y satisfacción. Entonces, la misma proporción de la lectura, el placer estaría más vinculado con el desarrollo de la capacidad de comprender y asimilar lo que se estudia, ¿qué comprendo? ¿Qué estoy comprendiendo yo? Una especialista de aquí me decía eso de “la lectura es placer”. Fíjese que para mi la lectura es una locura, me encuentro con textos que son casi indescifrables, pero el hecho de que me les meta, de que imponga el deber de metérmelo en la obligación, la voluntad, el afán de seguir adelante, mas adelante se consigue una satisfacción y un placer pero no porque tu escogiste un libro y te empezaste a morir de la risa de la alegría ¡ja, ja! ¡que placer! “¡ojo!, ¡ojo!... Pero placer y deber, deber cuando tienes conciencia en que consiste leer eh, y te estás enriqueciendo y es comprensión. Ahí está una nieta de mi esposa, que en el colegio donde estudia le pusieron una tarea sobre comprensión lectora, entonces la abuela le dijo -¿Y como saliste?-, -¡Conteste todas las preguntas, menos una!-, -¿Y cuál fue la que no contestaste?-, -¡De qué se trataba lo que estaba leyendo!-; ¿No? Estaba contenta porque había salido bien, pero no entendió lo que estaba leyendo. Entonces, es comprensión, comprensión.

- **Sí.**
- ...Comprensión, este... este, es un, un elemento determinante que si no hay comprensión, no hay lectura.

- **No hay lectura.**
- Y la comprensión hay veces que te cuesta y que no es necesariamente productora de placer, sino que como respuesta inmediata, no estoy des..., desconociendo lo que es, el placer llega como resultado posterior.
- **Así es. Bueno profesor, ha sido un gran placer de verdad para mí haber hecho esta entrevista.**
- **Finalmente, este... usted es eh, eh... director genera eh... secretario general.**
- Secretario Ejecutivo de la Asociación de Bibliotecas Nacionales de Ibero América.
- **Perfecto. Usted fue director de la Biblioteca Nacional y de...**
- Director de Bibliotecas Públicas aquí también, y Director de Planificación y Presupuesto y Director de Relaciones Internacionales, Director Ejecutivo también pudiera ser.
- **¡Perfecto!**
- Y es que es más fácil decir, que director de qué no he sido aquí en la biblioteca, pero eso es pasado.

### **Entrevista al Lic. Antonio Matos**

**El Lic. Antonio Matos es el Director de la División de Investigación y Estadística, división que queda dentro de la Oficina de Planificación Estratégica y Control de Gestión.**

Entrevista realizada el Lunes 17 de septiembre del 2007. 11:30 a.m.

**¿Cuál es el perfil de usuarios de las bibliotecas públicas en Venezuela actualmente?**

- Es un joven adolescente, este..., estudiante de bachillerato, he..., no trabaja, un gran porcentaje no trabaja, y, este..., de escasos recursos; eso también lo pudimos medir en una de las últimas investigaciones. Entonces, en general es eso, ¿no? Entonces, eso es lo que crea una tendencia de que la biblioteca pública se esté utilizando como una biblioteca escolar; pero es altamente demandada por ese sector.
- **En relación a un porcentaje, a grosso modo, ¿tú podrías decir que más del 80 %, u 80 %, de los usuarios de bibliotecas públicas son estudiantes?**
- Aproximadamente, como el 80 %.
- ... **De los usuarios de bibliotecas públicas son estudiantes.**
- Sí, exactamente
- **Es decir, ¿según las descripciones de la UNESCO que hace acerca de bibliotecas públicas, podríamos decir, que nuestras bibliotecas públicas se han desdibujado un poco, o se han**



**distorsionado un poco en cuanto ha su deber ser, que no es el deber ser de una biblioteca pública, sino más bien en todo caso, el deber ser de una biblioteca escolar?**

- Claro, exacto. No hablaría de distorsión, pero si ha tenido que como abocarse a atender esa demanda real...
- **¡Claro!**
- ... Porque es una demanda real y precisamente, en la misión de la UNESCO, que dice que tiene que satisfacer las necesidades de la población, y bueno, por supuesto es una población desatendida y cuando ven allí ese servicio, entonces corren a ese servicio, por precisamente no tenerlo. Otro porcentaje que aparece, no tan significativo, pero que sí estaríamos hablando del 15 %, más o menos de la población, son estudiantes de técnicos. Y como han proliferado muchos técnicos que se instalan en cualquier sitio, este... *TSU no sé que más, y hágase aquí técnico en computación y técnico...* Entonces, son instituciones que como no han llevado precisamente una..., como unas características ¿no?, de creación, que tengan que ellos atenerse a esas características, sino que ponen cualquier técnico en cualquier sitio. Entonces, bueno lo hacen sin bibliotecas. Entonces, cuando los profesores lo que les dicen es, “bueno ve a la biblioteca pública más cercana que esté aquí” o a veces están cerca y los mandan para allá...
- **¡Claro!**
- Entonces, hay muchos técnicos que también van a..., muchachos que están estudiando, que van a utilizar la biblioteca.
- **Ese porcentaje, ese 15 % está aunado a ese 80 %, o es aparte...**
- ¡Aparte!, sí
- **O sea, quiere decir que, de un 95 % de los usuarios de bibliotecas públicas, 80 % aproximadamente estudian, 15 % son estudiantes de técnicos y queda un 5 %...**

- Un 5 %, vamos a suponer que, claro no tengo los datos en la mano, pero vamos a hablar de un 90 %, pero que sí está dentro de ese gran perfil ¿no?, de que son estudiantes de bachillerato o estos otros que están estudiando técnica, ya una cuestión técnica, y el resto, el 10 % nos quedaría en algunos universitarios que la usan, otros que la usan de recreación y otros que la están utilizando para buscar información de otro tipo que necesitan. “Mira yo quiero saber ¿cuál, según la Gaceta Oficial de esto, ustedes lo tendrán aquí? O, ¿ustedes saben cuáles son los requisitos para el divorcio?” Se usa mucho inclusive eso ¿no?, como un centro comunitario de información. Sí, inclusive, claro, hay este..., yo estaría tal vez subestimando las actividades muy específicas que ha asumido la biblioteca pública en Venezuela. Muchas actividades de otro tipo. Se dan cursos de corte y costura, de bromas de hacer tortas, hay viejitos, hay comunidades de viejitos que van allá y se ponen a hacer manualidades; pero no es la regla ¿no? Pero si seguimos sobre los perfiles estadísticos, sigue prevaleciendo indudablemente eso, aunque hacen ese esfuerzo. Pero ahora te digo, que esta información que estamos hablando, corresponde a la última investigación del 2002. Del 2002 para acá, se han hecho muchos esfuerzos y han involucrado mucho a la biblioteca a que se..., a que interactúe mucho más con las comunidades, con las misiones. Entonces, a nivel nacional en todas las redes, hay como un esfuerzo de los que se encargan de gestionar las bibliotecas públicas de abocarse a esas políticas del Estado, lo que quiere decir que, ahora, sería muy interesante volver, otra vez, a lograr hacer una investigación por un muestreo, para ver que..., cómo han influido esas políticas y ese esfuerzo de la gestión del gobierno hacia...

- **¿Cuáles son los datos existentes acerca de bibliotecas escolares, mejor dicho, existen bibliotecas escolares, cuántas aproximadamente...?**
- Sí, ese dato lo tengo, pero no lo tengo a mano. Sé que existen pero, hasta también el 2001, 2000 las condiciones eran muy limitadas...
- **Precarias**
- Sí, sí, muy precarias, este... los liceos que las tenían, o sea, eran un salón desocupado con unas cositas allí y unos libros...
- **Que no satisface las demandas de...**
- Que no los satisfacen, o sea, que decimos también que inclusive que aquellas escuelas, aquellos liceos que tienen bibliotecas, de todas maneras terminaban también...
- **En las bibliotecas públicas...**
- En las bibliotecas públicas, a veces por espacio, a veces por limitaciones propias de la misma colección. Entonces bueno, y ha pasado mucho que las bibliotecas públicas, por la misma demanda de este tipo de usuarios, ha forzado también que el perfil de su colección, este..., atienda ese tipo de usuarios. Inclusive, habían algunos sitios, que eso se les criticó mucho, algunas redes que estaban comprando hasta libros texto, entonces, ese no es; inclusive el perfil de una biblioteca pública no puede atender ya libros textos específicos, sino deben complementarios a la investigación. Bueno química, pero bueno, nosotros complementamos con la historia de los químicos, no sé que más, la historia de la química, etc., pero no un libro ya de texto del autor tal de no sé que más, que es el que usan en tal liceo. Entonces, habían algunas bibliotecas, en algunos estados, que estaban inclusive ya dando demasiado el brazo a torcer ¿no?, y entonces estaban ya comprando libros de texto, o sea, que se estaban yendo completamente a atender las demandas...

- **Estaban ya casi convirtiéndose en bibliotecas escolares...**
- Totalmente en bibliotecas escolares.
- **Las colecciones que existen en las bibliotecas públicas están más diseñadas en satisfacer a este tipo de usuarios de bibliotecas públicas, es decir, los estudiantes, o hay una especie de equilibrio entre la colección, a esta comunidad real que acude a las bibliotecas públicas, o hay ese equilibrio para satisfacer también información de otras personas...**
- Sí exacto.
- **... no pertenecientes al sistema educativo formal**
- Sí, que diríamos que esa colección perfil deseada de las bibliotecas públicas, que es una colección que debe satisfacer todas las áreas del conocimiento ¿no?, en general, tal vez sí básicas, pero en general que es el deber ser de una colección. Sí, de alguna manera ha habido una tendencia ¿no?, las bibliotecas..., aquí hay una unidad que es la que se encarga de lo que se llama *Desarrollo de Colecciones* que daba ciertos parámetros, normativas ¿no?, acerca de la formación de las colecciones. Este..., pero qué sucedía, sí se formaban y sí se compraban, este..., en función a lo que debe, el deber ser de una, del perfil de una colección, y aunado a eso, también se compraba en relación a las necesidades que planteaban los bibliotecólogos y los gerentes de las bibliotecas en cada red. “Mira necesitamos esto y se le hacían compras también”. Pero hubo también una investigación que creo que fue como alrededor de 1998, 97, donde se midió la rotación de las colecciones en algunas..., eso si fue aquí en el Distrito Federal, la rotación que tenían los títulos, no los volúmenes sino los títulos de esas colecciones en algunas bibliotecas y se determinó que la rotación, ¡la máxima rotación era de 15 %!, o sea, los títulos utilizados. El resto estaba allá engavetado. Porque lo que le demandaban era esto. Claro,

habría que volver a hacer una investigación más profunda ¿no?, porque también eso depende del conocimiento que tengan los referencistas y las ganas de ser referencistas, y de atención al público, porque hay muchos que llegan y te dicen “mira vengo a buscar temas sobre geografía de Venezuela”, y es el mismo libro, “ah bueno aquí está”, y entregan el mismo, el autor tal, tal libro. Entonces, se acostumbra el referencista siempre a...

- **De investigar el mismo libro**
- Y no tienen la curiosidad de saber cómo está formada su colección, o a veces inclusive hasta por fastidio. Pueden haber otra cantidad de autores que hablan de geografía local, nacional y, bueno, pero ese es el que siempre piden y lo tienen allí a la mano. Entonces, allí hay otras cuestiones y también de parte del usuario, que claro, como es un usuario escolar, no va a ir tal vez a leer un libro de poemas, de Neruda, y está allí siempre guardado ¿no?, porque él va a complementar sus tareas escolares y eso. Entonces, hay parte de la colección que no se está moviendo. En este momento no sé, pero no..., puede ser que haya un interesante momento que estamos viviendo ¿no?, político y todo esto, que puede ser que haya una tendencia. Bueno, tenemos un Presidente que está mandando a leer mucho, un Presidente que dice que en las bibliotecas públicas tiene que haber, tiene que estar *Los Miserables*, tiene que estar la *Constitución*, tiene que estar todo esto; es muy interesante en este momento hacer una investigación. Una investigación sobre los usuarios a ver qué... Hay muchos elementos, hasta de valores que uno está cambiando y está siendo valorada por un centro de información tan importante como lo es una biblioteca pública. Puede ser que ya haya otra..., una conciencia diferente comience a despertar en cuanto a lo que es una biblioteca pública por parte de la comunidad. Y, precisamente por esta gran propaganda que hace

sobre la lectura el Presidente. Eso, o sea, tendrá efecto o no efecto pero no se le puede negar que es un gran lector e incentiva a que la gente...

- **¿Tú crees que una de las razones fundamentales, te pregunto, crees tú que una de las razones fundamentales por las cuales las bibliotecas públicas estén abarrotadas de estudiantes, más allá de la carencia de bibliotecas escolares, es la falta de promoción de la biblioteca pública en tu comunidad, es decir, que la comunidad conozca que existe una biblioteca pública en tu comunidad, a través de la cual, tú puedes llegar a satisfacer necesidades de información o de conocimientos de la vida cotidiana, o crees tú que no hace falta la promoción porque es que está debidamente promocionada la biblioteca pública?**
- Yo creo que la biblioteca en las comunidades se conoce como tal, por ejemplo, por no directamente los usuarios, sino por..., a través de, por ejemplo, en el caso de los muchachos y los padres, que los padres son los que no van a la biblioteca, sino, mandan a los muchachos a hacer las tareas en la biblioteca. O sea, los padres conocen la biblioteca y saben donde está en su comunidad, pero es precisamente lo que ellos, el concepto que tienen ellos de biblioteca. La biblioteca es el sitio para que los muchachos vayan a hacer las tareas. Pero la mamá y el papá no se plantean que la biblioteca es el sitio donde yo me puedo ir el fin de semana, en lugar de irme a jugar caballos, o en lugar de irme a meter en un bar, o en lugar de irme yo con la vecinita por allí a chismear y no sé qué más, la biblioteca es el sitio donde puedo tener información de cómo mejorar el corte y la costura que estoy haciendo, cómo yo puedo ir a pedir información de la mujer que es golpeada, no sé qué más. Entonces, a cuáles son los sitios a donde yo puedo acudir...

- **¿Que es la verdadera función de la biblioteca pública;**
- ..., que es la función de la biblioteca, de darle información a la comunidad. Entonces, claro es eso, tal vez, entonces, sí es como una especie de esfuerzo que tiene que hacer la biblioteca por reposicionar la imagen que tiene en la comunidad. Aunque ya vuelvo y te repito, que ahora en este momento se..., las comunidades precisamente, a través de los Consejos Comunales y eso, hay muchos Consejos Comunales, muchas comunidades que están, como que están tomando en cuenta, porque inclusive está surgiendo un tipo de biblioteca, que es la biblioteca comunitaria...
- ... Bueno, entonces es eso ¿ves?, sí hay algo que está sucediendo en las comunidades, hay tal vez un interés. Tal vez no están, pero sí saben que las bibliotecas, o sea, están abriendo estas bibliotecas comunitarias que inclusive se están haciendo esfuerzos para ver cómo puede. Al fin y al cabo una biblioteca comunitaria es una biblioteca pública. Entonces, claro, con esto que están planteando de que las comunidades tienen que apoderarse de sus servicios, que también hay que hacerle contraloría y todo esto, entonces hay algo allí que está sucediendo.
- **Finalmente, el Profesor Santos y el Profesor Medina Rubio nos hablaron de la creación de bibliotecas comunales, que son colecciones. El Profesor Medina Rubio los llama como colecciones o grupo de colecciones en los consejos comunales y el Profesor Santos lo habla como bibliotecas comunales, pero independientemente del concepto es lo mismo...**
- Exacto
- **Este..., no crees tú que o, ¿cree usted que la biblioteca comunal podría llegar a sustituir, a desplazar a la biblioteca**

**pública? ¿O serían dos tipos de biblioteca pública que paralelamente trabajarían: la comunal como más especializada y la biblioteca pública por otro lado?**

- Yo creo que eso es algo ahorita que está siendo una gran interrogante, potencialmente para las bibliotecas públicas ¿no?, y este, porque eso es algo que está surgiendo y ha sido muy rápido. Yo creo que allí lo importante es que, precisamente, se pongan de acuerdo de que si van a ser, van a asumir dos misiones en paralelo o van a asumir, realmente atender, necesidades muy específicas. Yo pienso que la biblioteca pública aquí y en todas partes del mundo tiene una misión, está bien identificada, bien caracterizada y no creo que ella vaya a desaparecer. Yo creo que las comunales pueden ser que terminen adaptándose a ser una biblioteca pública o van a ser un centro de información muy específico a las comunidades locales.
- **O puede que las bibliotecas públicas asimilen a las bibliotecas comunales**
- ...Asimilen también, que eso es...
- **Lo más coherente.**
- ... Lo más coherente, sí, que se está tratando también de ver ¿no? Si es que bueno, vamos a ser, y éstas van a ser gestionadas de alguna manera y van a ser normadas y dirigidas de alguna manera por las bibliotecas públicas. Allí eso no está todavía muy claro.
- **Claro porque está naciendo, es un proyecto que está naciendo, esta muy nuevo.**
- Sí es un proyecto, entonces están como en paralelo. A las bibliotecas públicas se les pidió que ayudaran a las bibliotecas comunitarias, que las asesoraran, y todo esto, pero no está claro hasta dónde van a llegar, luego se van a soltar y listo, que sigan por su lado. Entonces, qué papel van a quedar jugando en la



misma comunidad una biblioteca pública. Pero yo creo que la biblioteca pública tiene una fortaleza muy grande a nivel mundial. Eso viene desde la biblioteca de Alejandría y antes, o sea, que desde que empezaron a tener esa importancia, de que bueno, las bibliotecas tienen que ser un centro de información y tienen que ser públicas.