

OBSERVACIONES AL TRABAJO FINAL DE GRADO

TÍTULO: El reggaetón como indicador de la identidad deteriorada. Estudio de caso (Escuela de Sociología UCV)

Presentada por **Evimar Castañeda Bastidas**
Cédula de Identidad No. **V- 22.388.350**

OBSERVACIONES: Se reconoce el esfuerzo teórico en abordar un tema complejo e interdisciplinario. El trabajo puede contribuir a otras investigaciones sobre la temática por su robustez documental.

JURADO EVALUADOR

PROFESOR TUTOR: Erly José Ruíz. 16.027.762

PROFESOR/RA: Miguel Ángel Lovera.

PROFESOR/RA: Diego Larrique. 13.615.603

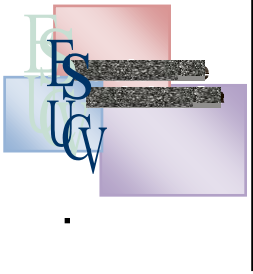
FECHA: 15 de marzo de 2024.

VEREDICTO

Los integrantes del jurado, reunidos para examinar el Trabajo Final de Grado, titulado: **El reggaetón como indicador de la identidad deteriorada. Estudio de caso (Escuela de Sociología UCV)**

Presentado por la Bachiller: **Evimar Castañeda Bastidas**
Cédula de Identidad N.º **22.388.350**

Hemos decidido Evaluar el trabajo final de grado con la calificación **Aprobado**



En Caracas a los **15 días de marzo de 2024.**

JURADO EVALUADOR

PROFESOR TUTOR: **Erlly J. Ruiz.**

PROFESOR/RA: **Miguel Ángel Lovera**

PROFESOR/RA: **Diego Larrique**

Nota: Los bachilleres tienen 15 días para hacer las respectivas correcciones si las hubiere para entregar a la comisión de Trabajo Final de Grado (TFG) dos (2) ejemplares en (2) discos compactos contentivos del TFG en formato PDF.