

PROYECTO MARIPOSA SEMILLERO DE EMPRENDIMIENTO ACADÉMICO

**Yesenia Centeno, Universidad Bicentenario de Aragua / 2115 / Turmero,
Venezuela / +58 4128909625 / yesenia.centeno@uba.edu.ve**

**Claudia Zuriaga, Universidad Internacional de Ecuador /170102/ Quito,
Ecuador /+593 99 325 30 41 / clzuriagabr@uide.edu.ec**

**Ysaol Boyer Universidad Bicentenario de Aragua / 2115 / Turmero,
Venezuela / +58 424 3794316 / ysa.camila.boyer@gmail.com**

Sub –Tema: Planificación participativa en proyectos

Resumen

Proyecto Mariposa es una metodología de acción tutorial para la realización de investigaciones desde las posibilidades y oportunidades del saber académico estudiantil, como emprendimiento académico. A nivel operativo, busca la educación renovada, emplea el aprendizaje basado en retos y en problemas, en la construcción de procesos intelectuales y productos desde la acción experiencial y colaborativa, como impulso para la construcción de nuevos liderazgos. Se desarrolló entre octubre 2019-febrero 2021, a cargo de un docente-investigador, 14 estudiantes de la Universidad Bicentenario de Aragua(UBA) y un asesor de la Universidad Internacional de Ecuador, en cuatro fases: (a) incubación o captación, se presenta el reto: construcción de artículos académicos de problemas reales y actividades formativas que consolidan competencias investigativas y de escritura, (b) oruga, investigación y escritura de artículos, (c) crisálida, edición de los artículos y libros colectivos y (d) mariposa, publicación de artículos académicos en libros colectivos y revistas, socialización de conocimientos como conferencistas. Los resultados: libros colectivos en edición presentadas temáticas al Fondo Editorial UBA, participación en tres congresos internacionales y dos conferencias nacionales, serie de libros de investigación enmarcada en las implicaciones en el campo psicológico ante el Covid-19 en el Observatorio Nacional de Ciencia y Tecnología de Venezuela.

Palabras clave: Conocimiento, Emprendimiento, Formación, Investigación, Escritura.

PROYECTO MARIPOSA SEMILLERO DE EMPRENDIMIENTO ACADÉMICO

Yesenia Centeno,¹ Claudia Zuriaga,² Ysaol Boyer³

Introducción

El Proyecto Mariposa, donde las siglas de la palabra Mariposa significan: (m) metodología, (a) acción tutorial, (r) realización, (i) investigaciones (p) posibilidades (o) oportunidades (s) saber y (a) académico, por tanto se concibe como una metodología de acción tutorial para la realización de investigaciones desde las posibilidades y oportunidades del saber académico estudiantil. El Proyecto Mariposa es el emprendimiento académico impulsado para la aplicabilidad de la teoría en construcción generada desde los primeros avances de la tesis doctoral que tiene por nombre TUTORÍA INVESTIGATIVA UNIVERSITARIA EN EL CONTEXTO DEL MODO 3.0 DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS, a cargo de la Doctorante MSc. Yesenia Centeno, bajo la Dirección de la reconocida investigadora Dra. Crisálida Villegas.

Se ejecutó con los permisos otorgados a la Doctorante Yesenia Centeno por parte del Director de la Escuela de Psicología de la Universidad Bicentaria de Aragua (UBA) en hacer uso del espacio de aula virtual para informar en las unidades curriculares investigación básica e investigación aplicada a su cargo, del desarrollo de la investigación y aplicabilidad de instrumentos relacionadas con la Tesis Doctoral. A su vez, con el auspicio de la Coordinadora de Investigación de la Escuela de Psicología, aprobado como actividad de extensión.

Para llegar a la concreción inicial del Proyecto Mariposa, se realizó un estudio exhaustivo de los planes sinópticos y guion funcional de las unidades curriculares investigación básica e investigación aplicada, anidando actividades formativas y sumativas en base a las competencias que direcciona y, la nueva teoría en construcción producto de la Tesis Doctoral. Posteriormente se diseñó el plan operativo, que incluye un diseño instruccional con plan de evaluación de las mencionadas unidades curriculares. Empleando su ejecución como cualquier unidad curricular, pasó por la revisión por la Dirección General de Supervisión y Control de Coordinadores de Escuelas y Núcleos, por la aprobación del Decanato de Innovación para el Aprendizaje y Calidad Educativa y, posteriormente su seguimiento, monitoreo y evaluación de su cumplimiento por parte de la Dirección de Gestión Académica del Sistema de Educación a Distancia de la Universidad Bicentaria de Aragua (SEDUBA), por sus respectivos representantes de cada departamento para su momento.

Estructurado desde la apropiación de los espacios de aprendizajes basados en la investigación, mirado desde la concepción de “la Universidad de Humboldt - Alemania donde se consolidó como un referente histórico en la formación investigativa de los jóvenes universitarios del mundo, debido a su modelo de cultivar las ciencias y las artes mediante la investigación” (Saavedra y col, 2015, 394). En Latinoamérica surge en Colombia en el año 1996 el primer movimiento de semilleros de investigación en la Universidad de Antioquia, que buscaba

¹ Universidad Bicentaria de Aragua / 2115 / Turmero, Venezuela / +58 4128909625 / yesenia.centeno@uba.edu.ve

² Universidad Internacional de Ecuador /170102/ Quito, Ecuador /+593 99 325 30 41 / clzuriagabr@uide.edu.ec

³ Universidad Bicentaria de Aragua / 2115 / Turmero, Venezuela / +58 424 3794316 / ysa.camila.boyer@gmail.com

provocar y convocar espacios para el desarrollo de nuevas competencias que promovieran el quehacer investigativo, trascendiendo los modelos tradicionales del aprendizaje (Molineros 2009).

Paulatinamente para fortalecer el desarrollo de la investigación en la mencionada universidad, en el 2002 surge un macro proyecto como iniciativa de Colciencias (Departamento Administrativo de Ciencia, Tecnología e Innovación - Colombia) que espera construir una realidad distinta a la que se vive (Guevara 2016, 1).

En vista que todas las instituciones han desarrollado asignaturas sobre metodología de la investigación, talleres, programas y líneas de investigación, los cuales tienen como propósito principal motivar a los estudiantes en los procesos investigativos y que adquieran los elementos, teóricos y prácticos, sobre conceptos, métodos y técnicas usualmente empleados en el trabajo de investigación científico. No obstante, estos objetivos se han cumplido parcialmente por cuanto persisten limitaciones para que los estudiantes conjuntamente con sus docentes, realicen investigaciones y aprendan a investigar investigando... (Numa-Sanjuan y Márquez 2019, 232).

En Chile los Semilleros de Investigación muestran una “inminente formación y proyección de líderes comprometidos con la extensión del número que instauran caminos para posicionar estrategias de participación... fomentan escenarios de promoción, espacios de autoformación para la ciencia” (Gallardo 2014, 107) y trabajan en consolidación de Redes. En Venezuela, los semilleros de investigación se configuran

...con el fin de lograr abrir un espacio de reflexión dentro de la comunidad científica venezolana y demandar ante los organismos públicos de planificación, al Ministerio del Poder Popular para Ciencia, Tecnología e Industrias Intermedias (MPPCTII), Observatorio Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (ONCTI), Ministerio del Poder Popular para la Educación Superior (MPPES), Instituto Nacional de la Juventud (INJ), las universidades, los Consejo de Desarrollo Científico y Humanístico (CDCH), sociedades y asociaciones científicas y otras instituciones, la necesidad de promover políticas de apoyo a la investigación de los estudiantes de pregrado (Perdomo y Valera 2010, 239-249).

Ese proceso de transformación de la investigación desde espacios de aprendizajes colaborativos, dinámicos en el campo de investigación se estructura en la Universidad Bicentenario de Aragua, desde el enfoque curricular por competencias, que se define como:

...un espacio de relaciones entre los miembros de la comunidad universitaria, centrado en la reflexión-acción acerca del proceso formativo integral. Tiene como propósito facilitar la disposición de recursos y espacios para promover la formación integral y desarrollo de profesionales con competencias para actuar con idoneidad en diversos

contextos, en un proceso real, objetivo y subjetivo a la vez” (Universidad Bicentennial de Aragua 2015, 24).

En base al aprendizaje por competencia, “la investigación en la postmodernidad es vista como un proceso para obtener un conocimiento científico de los hechos sociales, con el propósito de resolver problemas y ampliar saberes, [...], para que el estudiante construya y gestione su posición como persona en el mundo, de la relación con su interioridad y exterioridad” (Centeno 2020, 47).

En el Proyecto Mariposa el desarrollo de estos aprendizajes se aborda desde la creación de un semillero de investigación para el emprendimiento académico, asumida su concepción como expresan los diversos autores del cuadro 1.

Cuadro 1.
Concepción de Grupo de Semillero de Investigación

<i>Definiciones</i>
“Desde el punto de vista académico son espacios de extensión y formación extra curricular que pretenden la formación investigativa, donde los estudiantes son los protagonistas de su propio aprendizaje y, en últimas, los responsables de construir su propio conocimiento y de adquirir las actitudes y aptitudes propias del ejercicio de la investigación” (Collante 2008, 97).
“Proporcionan una experiencia que no solo consiste en un entrenamiento, en capacidades de investigación, sino que estimula entre los participantes el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo que es más acorde con el sentido de la investigación como misión de la universidad, en un buen medio para obtener diagnósticos de la realidad, y propuestas acordes con las necesidades del entorno para modificarla (Guevara 2016, 2).
“La metodología, se caracteriza por propiciar espacios agradables para sus participantes, de seguridad y solidaridad, en los cuales se generan preguntas orientadas al desarrollo de competencias en investigación; asimismo, son espacios donde confluyen el estudiante y el docente, encaminados a la iniciación de comunidades de aprendizaje” (Saavedra y col 2015, 398)
“No es un objetivo de los semilleros de investigación, la investigación propiamente dicha, es una consecuencia; su objetivo es complementar la “instrucción” (capacitación – formación) profesional... para la ciencia (educación liberal); buscan ser la base del sistema de investigación creando una cultura investigativa” (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, 1999 en Collante 2008, 98).

Fuente: elaboración para el Proyecto Mariposa por Centeno, Zuriaga y Boyer (2020)

Entonces, vista la apropiación de los espacios de aprendizaje basados en la investigación, como semilleros desde la formación basada en competencias para el emprendimiento académico, son “una alternativa que favorece la integración de la teoría y la práctica, especialmente si se trabaja en la estimulación de los procesos de individualización o personalización del conocimiento” (Alonso, Salmerón y Azcuy, 2008, 1109). Genera sus propios espacios de emprendimiento académico, con la creación de investigaciones propias, desarrollo de espacios laborales desde sus competencias profesionales o intereses.

También estimula la participación constante de los estudiantes en eventos científicos, jornadas y convenciones a nivel local y nacional, espacios donde se presentan, discuten y publican los artículos científicos, ponencias y proyectos, podría decirse que es un avance en estos procesos es la participación institucional para la continuidad de líderes de líneas de investigación (Saavedra y col, 2015).

Objetivos

El objetivo general de la investigación que dio origen al artículo fue aplicar una metodología de acción tutorial para la realización de investigaciones desde las posibilidades y oportunidades del saber académico estudiantil, para ello se estructuraron como objetivos específicos:

1. Diseñar una metodología de acción tutorial donde el estudiante sea sujeto activo de su vivencia.
2. Practicar el acto de investigar por medio del descubrimiento empleando el aprendizaje basado en retos y en problemas
3. Generar productos intelectuales desde la acción experiencial, situada y colaborativa.
4. Socializar los emprendimientos académicos generados como aprendizajes y nuevos conocimiento desde distintos medios y espacios.

Materiales y Método

El Proyecto Mariposa se enmarca en el constructivismo, considera al que aprende sujeto de su vivencia, donde el estudiante investigador es un "individuo activo en la continuidad de procesos que reconoce en sí mismo habilidades particulares que defienden una orientación y se identifica con su modo de vida, primero contribuye a la construcción de una identidad colectiva derivada de la representación social y segundo toma decisiones desde las cuales define su participación en la sociedad" (Gallardo 2014, 154).

Se mira al acto de investigar por medio del descubrimiento (Bruner 1972 en Molineros, 2009), donde el estudiante investigador es un sujeto social, así como la construcción al interior y al exterior del mismo, vincularse discursivamente, sentirla, pensarla y proyectarla, dándole sentido desde donde se encuentre, a su vez, esquematizando los espacios sociales desde los cuales pudo interactuar.

Lo que se aspira es generar aprendizaje significativo (Ausubel 1976 en Villegas 2013), donde se parte desde lo que el estudiante conoce, incorporando conocimiento nuevo en función de la resolución o atención a la necesidad e intención de investigación que va consolidando, entonces es una interrelación de lo que ya sabe con lo que va descubriendo.

El Proyecto Mariposa, a nivel operativo se presenta basado en la educación renovada dado a que considera que, (Dewey 1952 en Garay, 2020) la educación debe reinventarse a un modelo experiencial, en una constante reorganización o construcción de experiencias. Segundo desde la concepción de, (Kilpatrick 1965 en Garay, 2020) que, la actividad formativa tiene sentido y utilidad cuando, el pilar pedagógico es la libertad de acción del estudiante en la construcción de su conocimiento.

Por ello, se emplea el aprendizaje basado en retos y en problemas, (Observatorio de Innovación Educativa, 2015 en Suárez, 2019) visto desde los siguientes postulados: (a) se involucra activamente al estudiante en una situación problemática real, relevante y de vinculación con el entorno; (b) ellos desarrollan actividades en base a sus talentos individuales y el trabajo colaborativo; (c) el aprendizaje basado en problemas da importancia al proceso de investigación individual y (d) el reto, pretende activar el aprendizaje investigando y discutiendo una problemática.

El docente en el Proyecto Mariposa emplea el modelo pedagógico socio crítico, (Arnal, 1992 en Pinzón, 2013) que considera, el conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la

práctica. Se parte de los siguientes criterios: (a) el docente es capaz de innovar y vincular a los estudiantes en procesos de investigación bajo una relación horizontal y participativa; (b) la vinculación investigativa es para la emancipación, por la formación de un hombre libre y autónomo, a través del trabajo cooperativo, para el desarrollo del individuo en la sociedad.

En la formación el Proyecto Mariposa fomenta los procesos intelectuales y productos desde la acción experiencial, situada y colaborativa. Donde la experiencia se basa en los siguientes preceptos: (a) es el modo emocional en que un sujeto asume un objeto y/o un acontecer; relacionado con lo que siente el individuo; (b) es la cognición; lo que piensa el sujeto, cómo representa el objeto y su vínculo con el acontecer; (c) la conducta son las acciones que realiza el sujeto con lo que sabe y siente del objeto y del acontecer (Lewin, 1979 en Centeno, 2020).

La postura metodológica se mantiene desde la concepción inicial, la de la Tesis Doctoral de donde parte el Proyecto Mariposa, a efecto la postura epistemológica, de este proyecto se asume desde el Enfoque Integrador Transcomplejo, el cual en esta noción paradigmática el proceso investigativo se desarrolla empleando métodos mixtos y, el procedimiento se diseñó en función de la naturaleza de los objetivos planteados.

Se ejecutó en cuatro fases: (a) incubación o captación, se presenta el reto: construcción de artículos académicos de problemas reales y actividades formativas que consolidan competencias investigativas y de escritura, (b) oruga, investigación y escritura de artículos, (c) crisálida, edición de los artículos y libros colectivos y (d) mariposa, publicación de artículos académicos en libros colectivos y revistas, socialización de conocimientos como conferencistas.

Todo el Proyecto Mariposa se ejecutó a distancia, se mantuvo durante el proceso de confinamiento, se empleó en los entornos virtuales de aprendizaje (EVA), desde Moodle como plataforma de aula virtual oficial UBA, para el desarrollo de actividades formativas. Para las actividades foráneas se conformó un grupo denominado Investigadores UBA haciendo uso de la aplicación WhatsApp, para la gran mayoría de éstas actividades se utilizó la estrategia Foro Chat en la búsqueda de fortalecer las competencias en investigación y escritura académica.

Es importante destacar que los estudiantes participantes y las dos docentes vinculadas al Proyecto Mariposa, no se conocen personalmente, desde el inicio hasta la presente fecha, toda comunicación se realiza desde mecanismos virtuales, a través de mensajes de texto, llamadas telefónicas con uso de equipos celulares, aplicaciones como WhatsApp y Telegram. También por medio de correo electrónico, cabe señalar que el Proyecto Mariposa cuenta con su correo personalizado, por donde se suministran los avances.

Resultados

El desarrollo del Proyecto Mariposa para alcanzar el objetivo específico 1. Diseñar una metodología de acción tutorial donde el estudiante sea sujeto activo de su vivencia, primero, desde el aula virtual de las unidades curriculares investigación básica e investigación aplicada y, en diplomado de formación de investigadores, se les informó a los cursantes que, las actividades formativas y sumativas fueron diseñadas en base a la teoría de la Tesis Doctoral a cargo de su Facilitadora MSc. Yesenia Centeno, para la aplicabilidad. Las actividades

formativas estaban vinculadas a clarificar temáticas y problemas a investigar, construcción de títulos y formulación de propósitos y objetivos, esquematización teórica y desarrollo de técnicas de instrumentos de recolección de información documental y de campo. También se les informó que se convertirían en la población y muestra de dicha investigación, por ello serían contactados para responder instrumentos de recolección de información de la misma de manera voluntaria.

Por ello, se habla de participantes pasivos, todos los estudiantes que construyeron artículos académicos de las unidades curriculares mencionadas y se involucraron en las actividades formativas dentro de su unidad curricular como aquellas extracurriculares que fueron invitados. A todos los estudiantes se les presentó el reto de construcción de artículos académicos publicables, los cuales debían cumplir con un alto índice de originalidad y, se usaría un programa anti-plagio, los temas a trabajar debían ser problemas reales. Los participantes activos son que se unieron al Proyecto Mariposa a partir de la fase (c) crisálida.

Esta invitación primero se realizó desde el aula virtual a los estudiantes cursantes de las unidades curriculares investigación básica e investigación aplicada y diplomado formación de investigadores, secciones facilitadas por la MSc. Yesenia Centeno de la UBA, los estudiantes involucrados se observan en el Tabla 1.

Tabla 1.
Estudiantes involucrados en el Proyecto Mariposa

Adscripción	Unidad Curricular	Participación Pasiva				Participación Activa	
		2019-III	2020-I	2020-II	Trimestre		
					Sub total	2020-I	2020-II
Pregrado	Investigación Básica	62	57	32	151	5	0
Escuela de Psicología	Investigación Aplicada	24	34	67	125	5	10
Postgrado	Diplomado Formación de Investigadores	21(*)	26(*)	0	47	6	4
Subtotal		107	117	99	323	16	14

Fuente: Data de secciones a cargo de la docente Yesenia Centeno UBA pregrado y postgrado UBA

Notas: (*) cursantes de la Maestría en Gerencia Educativa, sus artículos se incluyen en el Proyecto Mariposa, pero su participación se empleó únicamente para la aplicación piloto del instrumento diseñado en el desarrollo del Proyecto de Tesis Doctoral TUTORÍA INVESTIGATIVA UNIVERSITARIA EN EL CONTEXTO DEL MODO 3.0 DE PRODUCCIÓN DE CONOCIMIENTOS, a cargo de la Doctorante MSc. Yesenia Centeno. (**) Cursantes de la Maestría de Derecho Penal y Criminología, de la Maestría en Criminología, Gerencia Mención Finanzas, de la Maestría en Gerencia Educativa, Maestría en Ingeniería de Mantenimiento, Maestría en Gerencia Mención Administración, Maestría de Ciencias de la Contaduría.

Es importante explicar, en el caso de pregrado que los estudiantes del trimestre 2019-III de la unidad curricular investigación básica, para el lapso 2020-I fueron estudiantes de la unidad curricular investigación aplicada, sin embargo no se puede tomar como duplicación de data, porque los agrupamientos por sección son distintos en cada trimestre y, porque se selecciona participación en función al producto (artículo académico generado).

En la unidad curricular investigación básica se impulsó la construcción de un artículo de revisión, con todos los parámetros requeridos, ahora en la unidad curricular investigación aplicada los estudiantes construyen el proyecto de investigación aplicable en el próximo lapso sea que cursen Trabajo de Grado o Diplomado como alternativa a Trabajo de Grado, en este caso se elaboró ese proyecto pero la forma de comunicarlo fue a través de un artículo de

investigación. Es decir, en pregrado todos los estudiantes participan en el Proyecto Mariposa con dos artículos académicos, uno de revisión y otro de investigación.

En base al objetivo específico 2. Practicar el acto de investigar por medio del descubrimiento empleando el aprendizaje basado en retos y en problemas. Se ejecutó la fase: (a) en la incubación, o captación, se presentó el reto: construcción de artículos académicos de problemas reales y actividades formativas que consolidan competencias investigativas y de escritura, lo planteado se puede evidenciar en el cuadro 2.

Cuadro 2
Etapa Incubación

<i>Fase</i>	<i>Captación-Apego</i>	<i>Producto</i>
Enlace Formativo UBA	Investigación Básica	Artículo de revisión
Objetivo	Acompañamiento en la construcción de un artículo de revisión	
<i>Implicación didáctica</i>		<i>Competencias</i>
Actividad formativa para el esclarecimiento temático y construcción del título		Argumenta una temática de su interés en base a variables o categorías desde una postura científica, luego de haber diseñado y empleado un procedimiento metodológico documental y una discusión en base a su postura referente a la consulta de diversos autores.
Actividad formativa para la formulación de los objetivos o propósitos		
Actividad formativa para la afinidad metodológica (método, técnica e instrumentos) con el objetivo general o propósito general del estudio		
Actividad formativa para la delimitación teórica del estudio		
Actividad formativa para la selección de antecedentes enlazados a la temática desarrollada		
Actividad formativa para edición colaborativa del artículo de revisión		Acepta el error como medio de construir mejoras en el proceso formativo del investigador

Fuente: elaborado para el Proyecto Mariposa por Centeno y Zuriaga (2020)

En base a los 3. Generar productos intelectuales desde la acción experiencial, situada y colaborativa, se ejecutó la fase (b) oruga, investigación y escritura de artículos, explicada en el cuadro 3, se hace llamado a los estudiantes participantes cursantes de las unidades curriculares que se han hecho mención a sumarse a la formación extra-cátedra, las cuales se desarrollaron por aplicaciones como WhatsApp y Telegram.

Cuadro 3
Etapa Oruga

<i>Fase</i>	<i>Investigación y escritura de artículos</i>	<i>Producto</i>
Enlace Formativo UBA	Investigación Aplicada	Artículo de Investigación
Objetivo	Acompañamiento en la construcción de un artículo de investigación	
<i>Implicación Didáctica</i>		<i>Competencias</i>
Actividad formativa para el esclarecimiento temático y construcción del título		Diseña un programa de intervención de una temática de interés con base a variables o categorías desde una postura
Actividad formativa para la formulación de los objetivos o propósitos		

Actividad formativa para la afinidad metodológica (método, técnica e instrumentos) con el objetivo general o propósito general del estudio	científica, luego de haber diseñado y empleado un procedimiento metodológico de campo y discusión con base en su postura referente a la consulta de diversos autores.
Actividad formativa para la delimitación teórica del estudio	
Actividad formativa para la selección de antecedentes enlazados a la temática desarrollada	
Actividad formativa para revisión colaborativa del artículo de investigación	Acepta el error como medio de construir mejoras en el proceso formativo del investigador

Fuente: elaborado para el Proyecto Mariposa por Centeno y Zuriaga (2020)

La recepción de artículos académicos se realizó desde el trimestre 2019-III, 2020-I al 2020-II se puede evidenciar en el Tabla 2, así como los resultados finales luego del proceso de revisión en el caso de postgrado. En el caso de pregrado con resultados parciales, dado a que la recepción de los artículos académicos se desarrolló siguiendo los criterios suministrados en la asignación como actividad formativa en el aula virtual, la primera revisión atañe a los criterios de exclusión, los cuales fueron los siguientes: a) sin identificación del autor; b) faltó presentar referencias bibliográficas; c) extensión menor a lo mínimo solicitado; d) extensión mayor a lo máximo solicitado; e) presentación en formato distinto a Word; f) incumplimiento de la estructura de un artículo académico, ya informada; g) escrito sin citación de autores.

Después de la primera revisión, se agrupan los artículos académicos seleccionados por temas en común, para la conformación de libros colectivos, presentados ante el Fondo Editorial de la UBA, reorganizados por su Directora. Para pasar a la segunda revisión, la fase de revisión de autoría y originalidad, la cual se realizó en los trimestres 2020-III y aún en curso en el trimestre 2021-I.

Tabla 2.
Total de Artículos Académicos construidos en el Proyecto Mariposa

Adscripción	Unidad Curricular	Recibido como actividad sumativa					Revisión		
		Trimestre					Rechazado	Aceptado	Aún sin revisión
		2019-III	2020-I	2020-II	Subtotal UC	Subtotal Pregrado			
Pregrado	Investigación Básica	62	57	32	151	276	66	125	85
Escuela de Psicología	Investigación Aplicada	24	34	67	125				
Postgrado	Diplomado Formación de Investigadores	21(*)	26(*)		47	1	46	0	
Subtotal		107	117	99	323	67	171	85	

Fuente: Data de artículos recibidos como parte de la actividad sumativa 4 en las unidades curriculares a cargo de la docente Yesenia Centeno UBA pregrado y postgrado UBA.

Notas: (*) cursantes de la Maestría en Gerencia Educativa. (**) Cursantes de la Maestría de Derecho Penal y Criminología, de la Maestría en Criminología, Gerencia Mención Finanzas, de la Maestría en Gerencia Educativa, Maestría en Ingeniería de Mantenimiento, Maestría en Gerencia Mención Administración, Maestría de Ciencias de la Contaduría.

Por último, en base de objetivo específico 4. Socializar los emprendimientos académicos generados como aprendizajes y nuevos conocimiento desde distintos medios y espacios. Se desarrolla la fase (c) la fase crisálida, edición de los artículos y libros colectivos tal como se expresa en el cuadro 4 se hace llamado a la participación activa, voluntaria a incorporarse como protagonistas del Proyecto Mariposa, donde los estudiantes que se involucraron fueron formados por la

Docente a cargo del proyecto en la normativa de presentación de artículos académicos según instructivos del Fondo Editorial UBA y, respecto al uso de las Normas APA, explicación en la construcción de portadas, diagramación en la edición e ilustración de libros colectivos y otros talleres relacionados.

A su vez se les suministró una inducción teórica-práctica con ejemplificación sobre el uso de programas antiplagio como Plagium por parte de dos estudiantes participantes del proyecto. También un taller de citación académica y construcción de referencias empleando Normas APA.

Cuadro 4
Etapla Crisálida

<i>Fase</i>	Construcción Editorial	<i>Producto</i>
Enlace Formativo UBA	Actividades Institucionales	Participación voluntaria en formación de escritura académica
Objetivo	Acompañamiento en la Formación de Competencias Investigativas y Escriturales	
<i>Implicación didáctica</i>		<i>Competencias</i>
Curso por Foro Chat Estrategias para Investigar Nodo ITC, del 13 al 17 abril 2020		Consolida conocimientos en materia de investigación y escritura académica.
Taller Foro Chat Artículos de Investigación Fondo Editorial UBA 28 de abril de 2020		
Taller en Foro Chat Potenciación de Competencias Escriturales Fondo Editorial UBA 30 de abril de 2020		
Foro Chat Construyendo Títulos de Investigación Académica Coordinación de Investigación Escuela de Psicología, 8 de julio 2020		Asume la escritura académica como parte de su estilo de vida profesional
La Identidad como categoría reflexiva en la investigación en ciencias sociales Dra. Crisálida Villegas, 15 de Julio 2020 Coloquio LII-UBA Dirección de Investigación		

Fuente: elaborado para el Proyecto Mariposa por Centeno y Zuriaga (2020)

Al igual en medio de este objetivo específico 4, se desarrolla la la fase (d) mariposa, publicación de artículos académicos en libros colectivos y revistas, socialización de conocimientos como conferencistas como muestra en el cuadro 5. Todas desarrolladas en varios lapsos académicos diferenciados en trimestres, 2019-III, 2020-I, 2020-II, 2020-III y, en la actualidad aún en ejecución, con egresados.

Cuadro 5
Etapla Mariposa

<i>Fase</i>	Publicación y Socialización	<i>Producto</i>
Enlace Formativo UBA	Egresado	Libro colectivo, artículo de investigación en revista y Ponencia
Objetivo	Acompañamiento en la socialización del conocimiento en ámbito académico y científico, con la publicación de libros colectivos y participación en eventos.	
<i>Implicación pedagógica</i>		<i>Competencias</i>
Asociación de títulos de los artículos de revisión e investigación a una temática para compilación en libro colectivo		Publica capítulos en libro colectivo
Conformación de equipo revisor y editor de los libros compilados		

Construye, y edita artículos académicos con miras a ser publicados	Publica artículos académicos en libros colectivos y en revistas especializadas
Identificación de convocatorias, adscripción y participación de revistas especializadas de áreas temáticas y afines	
Identificación, adscripción y participación de Jornadas y Congresos de posible participación de investigaciones estudiantiles	Participa en Congresos y Jornadas de Investigación

Fuente: elaborado para el Proyecto Mariposa por Centeno y Zuriaga (2020)

Como es un proyecto voluntario extracurricular, en algunas oportunidades se involucró un mayor número de estudiantes participantes, sobre todo en la fase de capacitación. Los estudiantes participantes permanentes cumplieron todas las etapas del proyecto, aunque se trabajó la edición de los artículos académicos de todos los estudiantes de las unidades curriculares Investigación Básica, e Investigación Aplicada de los trimestres 2019-III, 2020-I, 2020-II, y del Diplomado de Investigadores de los trimestres 2019-III, 2020-I, para un total aproximado de 125 artículos con una primera y segunda revisión para la fecha.

Con el apoyo de la revisión externa la investigadora y docente MSc. Claudia Zuriaga de la Universidad Internacional del Ecuador presta asistencia en materia de escritura a los estudiantes asignados para la revisión de los libros compilados a los cuales les suministra herramientas sobre la uso de Normas APA. También se consideró el acompañamiento de Psicólogos, docentes de la UBA y otros externos para la realización de los prólogos.

Conformando los artículos académicos en los libros colectivos, cada estudiante activo en el Proyecto Mariposa seleccionó un libro para su revisión de originalidad, correcta citación, referencia en base a la Norma APA, primera corrección de estilo, ilustración, diseño de portada, una muestra del trabajo que realizan se evidencia en el Tabla 3. Luego de revisar el artículo académico con el Programa Plagium, revisan cada cita se encuentre correctamente citada y la existencia de la referencia.

Tabla 3.
Revisión de originalidad

Descripción: ARTICULOS DE INVESTIGACIÓN							
Revisor: XXXX (Estudiante de pregrado)				Fecha de informe: 25 / 09/ 2020			
Artículo 1		Artículo 2		Artículo 3		Artículo 4	
Párrafo	% originalidad	Párrafo	% originalidad	Párrafo	% originalidad	Párrafo	% originalidad
1	100	1	100	1	100	1	100
2	40	2	80,18	2	91,07	2	50,44
3	49.12	3	83,45	3	100	3	76,65
4	73.71	4	26,24	4	9,38	4	89,57
5	100	5	0	5	26,51	5	22,52
6	100	6	19,51	6	18,8	6	42,24
7	100	7	38,13	7	33,73	7	56,36
8	100	8	61,23	8	100	8	100
9	90,07	9	100	9	28,89	9	89,05
10	32,62	10		10	38,69	10	40,55
11	100	11		11	38,33	11	100
12	100	12		12	31,93	12	
13	70,6	13		13		13	
14	63,94	14		14		14	

15	100	15		15		15	
16	100	16		16		16	
17	66,45	17		17		17	
18	85,78	18		18		18	
19		19		19		19	
Suma Total	1349,5	Suma Total	508,7	Suma Total	617,3	Suma Total	767,4
Promedio	84,3	Promedio	56,5	Promedio	51,4	Promedio	69,8
Aprobado	X	Aprobado		Aprobado		Aprobado	X
Rechazado		Rechazado	Para nueva revisión	Rechazado	Para nueva revisión	Rechazado	

Fuente: proceso de edición del Proyecto Mariposa (2020)

Nota: muestra del trabajo realizado por uno de los estudiantes de pregrado elaborado para el Proyecto Mariposa, en la revisión de los artículos académicos de uno de los libros colectivos en edición.

Entre los resultados obtenidos con la implementación del Proyecto Mariposa se encuentran, la edición de libros colectivos, presentados por temáticas al Fondo Editorial de la Universidad Bicentenario de Aragua y que darán la apertura a la serie pregrado en la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales. También, se destaca el emprendimiento académico-estudiantil de la estudiante coautora de este artículo Ysaol Boyer con su participación en:

-Del artículo generado en la unidad curricular investigación aplicada, creó el resumen con pautas específicas para ponencia en la IV Convención Científica Internacional de la Universidad Técnica de Manabí en Ecuador, desarrollado en octubre de 2020 en vivo, por medio de la plataforma Zoom.

-Del artículo generado en la unidad curricular investigación básica, aplicó y fue aprobado para publicación y conferencia en el 3er Congreso Virtual del Conocimiento: Credenciales Alternativas, patrocinado por la Universidad Virtual CNCI en México, desarrollado en diciembre de 2020, de modalidad asincrónica.

-El mismo artículo generado en la unidad curricular investigación básica pero esta vez en extenso fue aprobado para publicación y conferencia en el I Congreso Internacional de Ciencias Económicas y Sociales, dirigido por la Corporación Universitaria Autónoma de Nariño en Santiago de Cali, Colombia, llevado a cabo en noviembre de 2020, en la modalidad asincrónica.

-Un nuevo artículo enmarcado en la investigación desarrollada en la unidad curricular Práctica Profesional, a presentarse en el V Simposio de Investigación en Psicología "Interculturalidad e Integralidad del Ser Humano" en el Tecnológico de Antioquia Instituto Universitario, Colombia para finales de mayo 2021, pospuesto por la situación de protestas presentes en el vecino país.

Asimismo se destacan, las conferencias enmarcadas en sus artículos académicos en el Coloquio de las Líneas de Investigación Institucional (LII-UBA) de la Dirección de Investigación en el período 2020-II espacio virtual con un público más de 700 personas del Decanato de Investigación, Extensión y Postgrado. Se hace mención a la conferencia titulada *Longevidad del Capital Humano como Estrategia de Sustentabilidad* de los estudiantes de pregrado Irma Vecchionacce y María Quiróz, así como la conferencia titulada *Logística Inversa, Factor Transformador de la Gestión Productiva Organizacional* del estudiante de postgrado Sergio Rojas.

Un resultado a resaltar es que se enmarca en el Proyecto Mariposa una serie de los libros compilados producto de los estudiantes, para ser presentados como investigación documental en las implicaciones en el campo psicológico ante el Covid-19, ya aprobado como grupo de investigación en el Observatorio Nacional de Ciencia y Tecnología de Venezuela, aceptada como estudio prospectivo sobre los efectos de la pandemia en la salud mental.

Conclusiones

Hoy en día los estudiantes participantes en el Proyecto Mariposa, se enmarcan en una nueva investigación, pero esta vez de campo, para realizar un estudio sobre las afectaciones psicológicas producto del confinamiento, dicha investigación y artículos se presentarán como, el segundo producto enmarcado en la línea de investigación psicológica Covid-19 en el Observatorio Nacional de Ciencia y Tecnología de Venezuela.

En una entrevista personal en palabras de Ysaol Boyer contó que, este proyecto impacta al estudiantado de muchas maneras, porque depende de los conocimientos previos de cada estudiante, para algunos fue muy motivador, pues tenían afianzadas algunas competencias y para otros fue más retador. Aunque sin duda, los beneficios que trae para la comunidad estudiantil de pregrado son muchos: incentivar al estudiante a salir de su temor a no ser reconocido, estimular competencias investigativas y de escritura académica, ampliar sus perspectivas y, crear y creer en los proyectos de emprendimiento académicos, profesionales y, personales.

En la actualidad varios estudiantes participantes del Proyecto Mariposa, llevan a cabo emprendimientos personales enmarcados en sus competencias profesionales. Tal es el caso del programa el Diván de la Radio martes y jueves, de 10:00 a.m. a 12:00 del mediodía por 106.9 F.M. por María Quiroz y Francys Bottini, el cual tiene como propósito brindar un espacio radial de asistencia social en materia legal y salud mental a la sociedad, donde se trata la contextualización de la realidad guayanesa porque son UBA Núcleo Puerto Ordaz, con sus particularidades en el desarrollo y sobrevivencia de la situación venezolana, desde la contingencia socio-económica que se vive en la actualidad.

Otro aporte es el fortalecimiento de la marca personal PsicoSabor, de Emilú Guerra emprendimiento alimenticio que conecta emociones, donde aplica sus competencias como psicólogo en las estrategias de venta, diseño de talleres y capacitación en el campo del emprendimiento, hoy en día desarrolla su investigación de trabajo de grado vinculada a este emprendimiento.

Se recalca los dos emprendimientos anteriores porque la temática nace del artículo académico de la investigación documental realizada en la unidad curricular investigación básica, que, luego se llevó a cabo una investigación de campo de la misma temática que produjo un artículo de investigación, hoy en día ambos convertidos en emprendimientos académicos.

También, el reimpulso de la marca personal PsicoYsarte, de Ysaol Boyer, que realiza contenido digital enlazado con el conocimiento generado desde sus participaciones, investigaciones y publicaciones, a su vez de la psicología en relación de la creación artística y el contenido emocional de los colores.

El Proyecto Mariposa es la apertura de espacios de formación, de encuentro, de capacitación y de socialización del conocimiento de estudiantes de pregrado para que se publique su producción intelectual, no esperar a llegar a posgrado o a doctorado para que el estudiante universitario empiece a publicar. Los

estudiantes participantes generaron emprendimientos profesionales propios, en algunos casos siguieron presentando conferencias y realizando más investigaciones, otros fortalecieron sus ideas de proyecto, también algunos reactivaron sus proyectos.

Agradecimientos

Se extiende un agradecimiento a todos los estudiantes de pregrado y postgrado de la Universidad Bicentenario de Aragua- Venezuela de la Carrera de Psicología y del Diplomado Formación de Investigadores, que participaron y, participan en el Proyecto Mariposa.

Referencias

- Alonso, L., Salmerón, H. y Azcuy, A. (2008). **La competencia cognoscitiva como configuración psicológica de la personalidad.** Algunas distinciones conceptuales. *RMIE*, 13(39), 1109-1137. <file:///G:/PSICOLOG%C3%8DA%20Y%20COMPETENCIA%20EDUCATIA.pdf>
- Centeno, Y. (2020). **Estrategia me expreso.** En: **Aprender a Escribir desde la Cotidianidad.** 6(2). Fondo Editorial UBA. <https://es.calameo.com/books/004950475a393862b5f12>
- Collante, Y. (2008). **Semilleros: una cultura de investigación desde el pregrado universitario.** *Ciencia y Tecnología para la Salud Visual y Ocular*, (10) 97-100. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5599277.pdf>
- Gallardo, B. (2014) **Sentidos y perspectivas sobre semilleros de investigación colombianos, hacia la lectura de una experiencia latinoamericana.** [Tesis Doctoral]. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/alianza-cinde-umz/20160516012456/BlancaNellyGallardoC.pdf>
- Garay, T. (2020) **Análisis del aprendizaje basado en proyectos en docentes del área de ciencia y tecnología de la I.E. n°1220 San José Marelló, la Molina.** [Tesis de Grado]. file:///C:/Users/user/Documents/Centro%20de%20Investigaci%C3%B3n/2020_Garay%20Leyva.pdf
- Guevara H. (2016) **Semilleros de investigación y desarrollo de la investigación en la universidad.** <http://camp.ucss.edu.pe/ingenium/index.php/industrial/232-semilleros-de-investigacion-y-desarrollo-de-la-investigacion-en-la-universidad>
- Molineros, L. (edit.) (2009) **Orígenes y dinámica de los semilleros de investigación en Colombia. La visión de los fundadores.** https://www.uniatlantico.edu.co/uatlantico/pdf/arc_12998.pdf
- Numa-Sanjuan, N. y Márquez, R. (2019) **Los Semilleros como espacios de investigación para el investigador novel.** *Propósitos y Representaciones*, 7 (1) 230 – 248. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.289>
- Perdomo, J. y Valera J. (2010). **Análisis de tendencia de los jóvenes investigadores en Venezuela.** *Revista de Ciencias Sociales*, 16(2), 239-

249. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1315-95182010000200005&lng=es&tlng=es.
- Pinzón, J. (2013) **Modelo pedagógico socio crítico**.
<https://prezi.com/dkmz8oo74pkf/modelo-pedagogico-socio-critico/>
- Saavedra, C., y col (2015). **Semilleros de investigación: desarrollos y desafíos para la formación en pregrado**. *Educación y Educadores*, 18(3), 391-407.
<https://www.redalyc.org/pdf/834/83443150002.pdf>
- Suárez, D. (2019). **Aprendizaje basado en retos como estrategia metodológica para el área de tecnología**. [Trabajo de Grado].
https://repositorio.uptc.edu.co/bitstream/001/3146/1/TGT_1694_Aprendizaje_basado_en_retos.pdf
- Universidad Bicentennial de Aragua. (2015). **Modelo Educativo**. San Joaquín de Turmero. Venezuela: UBA.
- Villegas, C. (2013). **Teorías y Modelos Educativos**. San Joaquín de Turmero, Venezuela: UBA-DIEP.