

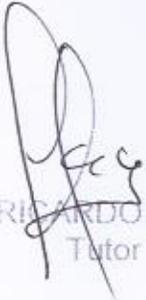
VEREDICTO

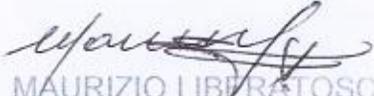
Quienes suscribimos, Prof. Ricardo Azuaga (Tutor), Prof. Maurizio Liberatoscioli y Prof. Natacha Palmero (Jurados), designados por el Consejo de la Escuela de Artes de la Facultad de Humanidades y Educación de la Universidad Central de Venezuela, para examinar el trabajo de grado de **GABRIEL ALEXANDER DUMONT GONZALEZ**, titular de la cédula de identidad N° 24.214.234, quien presentó su trabajo de grado titulado:

**BEATRIX KIDDO EN EL VIEJO OESTE
INFLUENCIA NARRATIVA, ESTILÍSTICA Y TRANSTEXTUAL DEL WESTERN
EN LOS FILMES KILL BILL VOL. 1 Y KILL BILL VOL. 2**

Hacemos constar que hoy 19 / 01 / 2018, nos reunimos en la Facultad de Humanidades y Educación, para escuchar y calificar dicho trabajo y decidimos otorgarle la calificación:

*Aprobado sobresaliente con Mención Honorífica.
Se recomienda su publicación.*


PROF. RICARDO AZUAGA
Tutor


PROF. MAURIZIO LIBERATOSCIOLI
Jurado


PROF. NATACHA PALMERO
Jurado

