



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE PSICOLOGÍA  
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGÍA CLÍNICA DINÁMICA**

**SUBJETIVACIÓN DEL PROCESO DE EMIGRACIÓN EN UN GRUPO DE  
ADULTOS JÓVENES VENEZOLANOS**

**TUTORA:**  
GIOVANNA PAVAN

**AUTORA:**  
JESSICA GONCALVES

**CARACAS, ENERO DE 2016**



**Universidad Central de Venezuela**  
**Facultad de Humanidades y Educación**  
**Escuela de Psicología**  
**Departamento de Psicología Clínica Dinámica**

**Subjetivación del Proceso de Emigración en un Grupo de Adultos Jóvenes**  
**Venezolanos**

(Trabajo de Licenciatura presentado ante la Escuela de Psicología como requisito parcial  
para optar al título de Licenciada en Psicología)

**Tutora:**

Giovanna Pavan

**Autora:**

Jessica Goncalves

jessicagoncalves71@hotmail.com

**Caracas, enero de 2016**

*Partir, Es Morir Un Poco*

*Partir, es morir un poco,  
Es morir a lo que se ama;  
Se deja un poco de sí mismo  
En toda hora y en todo lugar.  
Es siempre el duelo de un deseo,  
El último verso de un poema;  
Partir, es morir un poco.  
Y se parte, y es un juego,  
Y hasta el adiós supremo  
Es el alma que se enriquece,  
Que se enriquece a cada adiós...  
Partir, es morir un poco.*

*Edmon Haraucourt, (1890)*

*A mis padres y esposo,  
quienes me apoyaron durante  
la carrera y en la realización  
del presente trabajo.*

## **Agradecimientos**

Se agradece inicialmente, a la Universidad Central de Venezuela, la Casa que Vence las Sombras, a la Facultad de Humanidades y Educación y a la Escuela de Psicología. Al departamento de Clínica Dinámica y todos sus excelentes e inigualables profesores, quienes con su dedicación y valiosos aportes contribuyeron de manera significativa, en especial a la tutora Giovanna Pavan quien con su conocimiento, esfuerzo y emprendimiento permitió la realización de la presente investigación.

Por último, se agradece a los participantes, por su colaboración con la investigación, el tiempo dedicado a las entrevistas y la confianza entregada.

Subjetivación del Proceso de Emigración en un Grupo de  
Adultos Jóvenes Venezolanos

Goncalves, J  
Universidad Central de Venezuela  
Enero, 2016

Resumen

Durante las últimas décadas, Venezuela ha pasado de ser un país de inmigrantes a uno de emigrantes. Ha habido un incremento de las migraciones de los jóvenes y adultos en edad productiva. No obstante, las experiencias migratorias pueden llegar a ser nocivas para la salud del individuo, pudiendo afectar gran parte del equilibrio emocional. La presente investigación se plantea como problema ¿cuáles son las vivencias subjetivas de un grupo de venezolanos que se encuentran en proceso de emigración del país, en cuanto a sus motivos, emociones, pensamientos y expectativas?. El tipo de investigación es No Experimental, Transeccional, con enfoque cualitativo y diseño fenomenológico. Se realizaron entrevistas a profundidad a 8 personas, con edades comprendidas entre 21 y 40 años. Los participantes explicaron los motivos de su partida, destacando el deterioro de las condiciones del país y la migración como una oportunidad para cumplir un deseo laboral o personal. Las emociones vinculadas al hecho de vivir en el país, las emociones del partir, las formas de percibirse como emigrantes, la esperanza de cambio acerca del país de origen y los preparativos para la emigración. En los participantes resaltó, la pérdida del sentimiento de identidad con respecto al país de origen, la expresión de tristeza relacionada a duelos, el uso de mecanismos de defensa como la disociación, temores por lo venidero y expectativas de cumplir con las metas deseadas. Se concluye, que este grupo de venezolanos están optando por continuar sus vidas bajo condiciones que consideran que son las más apropiadas, también están en la búsqueda de una tierra madre que proteja como el país de origen ya no lo hace.

*Palabras clave:* emigración, venezolanos, motivos, emociones, duelos, identidad, defensas.

Subjectivity experience on Migration Process in a Group  
of Young Adults Venezuelans

Goncalves, J  
Universidad Central de Venezuela  
Enero, 2016

Abstract

Venezuela was a country of immigrants between the decades of the 30's and 80's, now it has become a emigrant's country. Migration is increasing among students and professionals in working ages. However, migratory experience has become harmful for those people, affecting their health and emotional balance. The problem: This research wants to explore the experience that Venezuelans are confronting with their migration process. The main goal is to explore their emotions, thoughts and expectations. The research is Not Experimental, it's transectional and based in quantitative focus. There were made a depth interview to 8 people between 21 and 40 years old. Those participants explained their reasons to leave Venezuela, they highlight that the main reason is the constantly deterioration of the country. Migration is an opportunity to fulfill work and personal goals, they explained their feelings about live in another country, their worries about leave Venezuela, what will feel to be an immigrant, their hope and how it's to set all process to emigrate. It was found that participants lost their sense of identity attached to Venezuela, the sadness related to duels, mechanism of defense such as dissociation, they have many fears about future and how to achieve their goals. In conclusion, this group of Venezuelans want to continue their live in a country that fulfill their expectations under better conditions, they are looking for a country that protect them and become the motherland that Venezuela was long time ago.

*Keywords:* emigration, Venezuelans, motives, emotions, duel, identity, defense.

## Índice

Agradecimientos.....	v
Resumen.....	vi
Abstract.....	vii
I. Introducción.....	12
II. Marco Referencial.....	14
2.1. Migración: Algunos Conceptos.....	14
2.2. Repercusiones en el Sujeto.....	16
2.2.1. Los procesos de superación.....	16
2.2.2. Experiencia migratoria, trauma y crisis.....	17
2.2.3. Duelo migratorio.....	20
2.3. Algunos Escenarios Posibles Luego de la Emigración.....	24
2.4. La Migración en Venezuela.....	31
III. Planteamiento del Problema.....	36
IV. Objetivos de la Investigación.....	37
4.1. Objetivo General.....	37
4.2. Objetivos Específicos.....	37
V. Marco Metodológico.....	38
5.1. Tipo y Diseño de Investigación.....	38
5.1.1. Análisis de datos.....	38
5.2. Dimensiones.....	39
5.2.1. Motivos.....	39
5.2.2. Emociones.....	39
5.2.3. Pensamientos.....	39
5.2.4. Expectativas.....	40
5.3. Participantes.....	40
5.4. Procedimiento.....	41
VI. Análisis de Resultados.....	43
6.1. Tema 1: Los Motivos.....	45

6.2. Tema 2: El País de destino.....	51
6.3. Tema 3: Las Emociones del Partir.....	55
6.4. Tema 4: Visiones del Emigrante.....	58
6.5. Categoría 5: Organización de Preparativos.....	62
6.6. Categoría 6: Esperanza de Cambio acerca del país de origen .....	65
VII. Discusión.....	67
VIII. Conclusiones.....	70
IX. Recomendaciones y Limitaciones.....	72
X. Referencias Bibliográficas.....	73
XI. Anexos.....	76

## Índice de Tablas

Tabla 1. Datos de identificación de los participantes.....	41
Tabla 2. Tema 1: Los Motivos.....	43
Tabla 3. Tema 2: El País de Destino.....	44
Tabla 4. Categoría 3: Las Emociones del Partir.....	44
Tabla 5. Tema 4: Visiones del Emigrante.....	44
Tabla 6. Categoría 5: Organización de Preparativos.....	45
Tabla 7. Categoría 6: Esperanza de Cambio Acerca del País de Origen.....	45

## Índice de Anexos

Anexo A: Lista de Categorías.....	76
Anexo B: Categorías, Subcategorías e indicadores.....	78

## I. Introducción

La migración es un fenómeno que implica el movimiento geográfico de personas que se trasladan de su país de origen a otro país, donde se establecerán por un lapso indefinido. Pueden presentarse diferentes razones por las cuales una persona o una familia migran, esto puede generar cambios y consecuencias múltiples.

De La Vega (2013a) explica que desde el año 1936 al año 1983 Venezuela era un país que recibía inmigrantes, producto de la Guerra Civil española y la Segunda Guerra Mundial. No obstante, desde el año 1984 al año 2013 Venezuela pasó a ser un país expulsor de personas. Se estima que alrededor de un millón, 200 mil personas (4,28% de la población) han tomado la decisión de emigrar. La mayoría son jóvenes y adultos en edad productiva, algunos de ellos tienen postgrados. Esto trae como consecuencia la pérdida del capital intelectual, generando dificultades para el futuro desarrollo de Venezuela. Asimismo, después de México, Venezuela es el país latinoamericano del que proporcionalmente emigran más personas a Estados Unidos (De La Vega, 2013b).

El proceso migratorio, según Ferrero (2006) necesita ser estudiado, observado e investigado desde el punto de vista psicológico, tal y como afirma este autor. En la migración se dan situaciones de desamparo, angustia y pérdidas a las cuales la persona debe hacer frente para establecerse en otro país. Incluso, es posible para algunas personas, que la experiencia migratoria se torne una situación traumática.

La decisión de migrar puede ser una situación que si bien se inicia con la finalidad de obtener mayores beneficios, puede llegar a ser nociva para la salud mental de los emigrantes. Muchos venezolanos se van del país en búsqueda de otra tierra que los acoja, provea de seguridad, alimentos, entre otras necesidades. Sin embargo, es posible que la decisión se torne delicada, si la persona no se muestra capaz de realizar la adecuada elaboración del duelo por el país abandonado, en el cual están incluidos los familiares y amigos.

De esta manera, ya que la emigración es una situación que se está viviendo diariamente y de manera cada vez más frecuente en Venezuela, el presente trabajo se propone una exploración a profundidad de esta problemática, desde el punto de vista psicológico, donde se describan las vivencias subjetivas de las personas con planes firmes

de abandonar el país. Se explorarán los elementos ideativos y afectivos de un grupo de personas, con la finalidad de aportar información relevante en relación con dichas ideas y afectos.

A fin de cumplir con el objetivo, la presente investigación se compone de los siguientes apartados: inicialmente se plantea el marco referencial donde está incluida la definición de migración, las repercusiones en el sujeto producto de la emigración (trauma, duelos, pérdidas), algunos escenarios posibles luego de llevar a cabo una migración y por último, las características de la emigración en Venezuela.

El capítulo que le sigue hace referencia al planteamiento del problema y justificación, donde se explica la relevancia que tiene esta investigación en la actualidad. A continuación, se describen los objetivos generales y específicos.

En el siguiente capítulo se expone la metodología usada, en la cual se especifica la manera en que fueron obtenidos los datos y la modalidad de análisis de los mismos.

Posteriormente se procede al análisis de los resultados de la exploración realizada y las implicaciones que conlleva. El siguiente apartado, la discusión, se refiere a la síntesis del análisis de resultados, presentando la información más relevante hallada de los participantes y la explicación teórica.

Se exponen las conclusiones, con la información relevante y necesaria para la comprensión de las vivencias de las personas que abandonan el país. Para luego pasar a las recomendaciones pertinentes y limitaciones, que constituye el último capítulo del presente trabajo.

## II. Marco Referencial

### 2.1. Migración: Algunos Conceptos

La migración hace referencia a “la movilidad geográfica de las personas, que se desplazan ya sea en forma individual, en pequeños grupos o en grandes masas” (Grinberg y Grinberg, 1984, p.p 28-29). Adicionalmente, según la Real Academia Española (2014), emigrar es el “conjunto de habitantes de un país que trasladan su domicilio a otro por tiempo ilimitado, o, en ocasiones, temporalmente”, por otra parte, inmigrar es “llegar a otro país para establecerse en él, especialmente con la idea de formar nuevas colonias o domiciliarse en las ya formadas”. Es decir, los emigrantes son las personas que abandonan el país de origen, son aquellos que se van, y por otra parte, son llamados inmigrantes a aquellas personas que llegan al país donde desean establecerse.

Ha habido a lo largo del tiempo importantes migraciones masivas hechas en varias partes del mundo. Grinberg y Grinberg, (1984) explican que las tribus nómadas de Europa y Asia central migraron hacia Occidente, implicación con la caída del Imperio Romano. También, tiempo después de los viajes de Cristóbal Colón, individuos de Europa y de África migraron hacia América del Norte y del Sur y hacia Oceanía. Todos por diferentes motivos: políticos, religiosos, económicos, etc. Existía un factor interno donde las personas se desplazaban por una fantasía inconsciente de búsqueda de una madre-tierra que alimenta y proteja, la que era muy idealizada.

En la actualidad se han realizado estudios acerca de las migraciones que se dan de países de América Latina como México y Ecuador hacia Estados Unidos, incluso, ha sido objeto de estudio las emigraciones producto de crisis, como las generadas en Estados Unidos luego del atentado del 11 de septiembre (Castles y Miller, 2004). Cabe destacar, que una crisis personal o colectiva puede generar migración y esta, a su vez, puede generar nuevas crisis (Grinberg y Grinberg, 1984).

Czechowicz et al. (2014) diferencian al inmigrante activo del inmigrante pasivo, el primero hace referencia a aquellas personas que migran haciendo un esfuerzo en buscar información para convertirla en acción y participar activamente en integrarse a la nueva comunidad. Por el contrario, el inmigrante pasivo es aquel que espera irse para luego

averiguar y aguardar a que otros les consigan empleo sin realizar una exploración previa y pertinente. Estos autores consideran que los inmigrantes activos son los que tendrán mayor éxito.

Los emigrantes están en búsqueda de la llamada Tierra Prometida, tanto anhelada, ésta es explicada por Mateo (2004) como aquella que "...representa el lugar ideal que ofrece generosamente lo que el necesitado requiere para su seguridad, libertad, vida con gratificación" (p.2). En este espacio los problemas son superables y compensados. La tierra prometida se hace equiparable a la existencia de una madre ideal que brinde con su vientre y pecho, desde lo físico y lo psíquico, seguridad, sosiego y protección de hambre, frío y miedo.

Como información general, es relevante destacar que tomar la decisión de emigrar puede influir desfavorablemente tanto para el país como para las mismas personas que migran, estas secuelas incluso pueden resultar más negativas para la salud del emigrante que las propias razones por las que tomó la decisión de migrar. Una de las razones más desfavorables es que la emigración implica un factor de riesgo psicopatológico, que depende de la vulnerabilidad de la estructura de personalidad del emigrante (Salvador, 2002).

Cuando una persona emigra, se produce una pérdida mucho más fuerte que el de una persona que esté temporalmente en otro país. Esto se debe a que, las personas que migran tienen una ruptura de los vínculos con un carácter más definitivo, y lo más probable es que pudieran pasar por períodos de duelo, desarraigo e intentos de adaptación que podrían ser o muy bien elaborados o mal enfrentados por lo cual pudieran desencadenar síntomas psicopatológicos (Grimberg y Grimberg, 1984).

Además de la migración generar muchos episodios angustiantes, las personas que deciden irse del país de origen pueden sufrir por lo que han perdido. Esta pérdida genera un proceso de duelo que al llevarse a cabo debilita al Yo, dificultándose la adaptación al nuevo entorno (Mendoza, Valadez y Viveros, 2002).

Losso R, Gandolfo, Horvat, Bonfiglio, y Losso A, (2006) afirman que el proceso de migrar puede constituir una amenaza a la identidad de las familias y de los individuos. La migración tiene una fase traumática aguda, que puede llegar a prolongarse. Los autores

entienden el trauma como situaciones que se extienden durante tiempos más o menos largos, tales como deprivaciones físicas, separaciones de los padres o migraciones.

## **2.2. Repercusiones en el Sujeto**

### **2.2.1. Los procesos de superación.**

Winnicott (1958) expone que la capacidad de estar solo es uno de los signos de maduración más importantes del desarrollo emocional. Es una habilidad que se da en el niño durante su infancia, estando en presencia de su madre, lo que implica una paradoja, debido a que se adquiere la capacidad de estar solo a la vez que se está junto a alguien. Esta capacidad depende de las propias habilidades que tiene el individuo para lidiar con los sentimientos producidos de la escena primaria y en la relación triangular. También depende de la existencia de buenos objetos internalizados en la psique del individuo. Estos elementos unidos permiten que el individuo tolere las separaciones y la ausencia de estímulos y objetos externos conocidos, además de generar mayor posibilidad de disponer de los objetos internos buenos. Uno de los riesgos que se puede presentar al emigrar y del que la persona debe ser capaz de afrontar, es la soledad. Se ha planteado que si un individuo que es capaz de estar solo, migra, tendrá mejores condiciones para soportar la pérdida de los objetos familiares y la ineludible exclusión que padecerá durante los primeros tiempos de integración al nuevo destino. Incluso, se re-editará la frustración y exclusión infantil experimentada con los padres (Grimberg y Grimberg, 1984). En palabras de los autores:

Los emigrantes en el barco, habiendo dejado atrás el mundo que conocían, se dirigen hacia un mundo que no pueden visualizar aún en forma realista. Lejos de toda costa, viven en un estado irreal, sólo compartiendo por sus compañeros de viaje que, como le decimos en otro lugar, pueden llegar a convertirse en una nueva familia. (p. 91)

Asimismo, Nicolussi (1996) reitera los planteamientos de Winnicott (1958) para afirmar que será inevitable que la exclusión sentida por el inmigrante acerca de la comunidad nueva, su idioma, costumbre y cultura, dada en los primeros tiempos, lo lleve a

repetir la situación de exclusión y frustración infantil, experimentada en la escena primaria. A su vez, esto se encuentra inherente al sentimiento de no pertenencia. El self sufrirá el impacto producido, como una revuelta que agitará la estructura psíquica. El autor plantea que se pueden producir ciertas fantasías inconscientes en la persona que migra que están relacionadas del partir, del país de origen o del país de destino y que bien dependen de la historia individual de cada emigrante. Sin embargo, se encuentran algunas fantasías comunes que son exentas de los factores individuales: la Fantasía de Adopción sería la de ser recibido por una madre adoptiva, representada por el país de destino. Puede que sea vivida como frustrante y se transforme en una madrastra mala. Las Fantasías de Renacimientos tratan del nacimiento de una nueva vida en el que se idealiza la tierra prometida. Por último, la Fantasía de Destete hace referencia a la separación de la madre para ir al encuentro del padre, constituyéndose así la triangulación.

Por otra parte, Fuenmayor (2015) explica que es posible que la migración resulte más traumática de lo que realmente corresponde, movilizandando aquellas circunstancias tempranas dadas inadecuadamente, como las separaciones angustiantes del vientre y el pecho. De esta forma, la emigración puede aflorar y revivir emociones relacionadas a esto. Resalta que los manejos de los duelos dependen de la sensibilidad de cada quien y de cómo los padres dirigieron las frustraciones durante la infancia. Esto genera huellas o puntos de fijación ante presentes y futuras separaciones, tal como lo sentido durante la migración.

Todo lo anterior dará las implicaciones de los sentimientos y conductas de la vida, especialmente en situaciones de cambios ante lo nuevo y las separaciones que pueden implicar las migraciones.

### **2.2.2. Experiencia migratoria, trauma y crisis.**

Freud (1920) plantea que ante una gran cantidad de estimulación externa se generará una perturbación energética del organismo, colocando en acción todos los medios de defensa, dando lugar a trastornos duraderos en el funcionamiento del yo y siendo de este modo, una amenaza de la integridad del sujeto.

Grinberg y Grinberg (1984) describen el mecanismo del trauma freudiano de la siguiente manera: el Yo desencadena una *angustia-señal* procurando evitar verse

desbordado por la *angustia automática* (catastrófica) que caracteriza a la situación traumática, en la cual el Yo se hallaría indefenso (desamparo). En consecuencia, existe un peligro interno y un peligro externo, donde el Yo sería atacado tanto desde adentro como desde afuera. Ahora bien, en las experiencias migratorias se pueden producir síntomas fóbicos u otras manifestaciones de ansiedad, como una manera de utilizar la angustia señal de modo dosificado y controlado para poder evitar la angustia catastrófica. Otro aspecto relevante que plantean los autores es que el trauma no se da de forma aislada sino en conjunto con otras características que comparte la situación, así la migración es una experiencia que no solo se manifiesta en el momento del abandono del país de origen, o en la llegada al país nuevo, sino que incluye factores de ansiedad y pena. Cuestión que podría manifestarse o no clínicamente, dependiendo de la personalidad previa del sujeto y de numerosas circunstancias, por ejemplo, se observan mucho los duelos postergados, productos de la migración.

Igualmente, Nicolussi (1996) explica que este suceso traumático se da a lo largo de un proceso que se inicia desde mucho tiempo antes de la partida, desde el momento en que se tomó la decisión. Afirma también que no es un único trauma, si no la acumulación de pequeños traumas a lo largo de dicho proceso. Además, precisará de un determinado tiempo para ser elaborado, el cual dependerá de la flexibilidad y la plasticidad de la personalidad del individuo que migre.

Por otra parte, en reacción a la experiencia traumática, el sentimiento que se produce es el de desamparo. Esto representaría la pérdida de la madre protectora o la pérdida del objeto continente respectivamente, traería como consecuencia la amenaza, en situaciones extremas, de desintegración y disolución Yoica, con pérdida de los límites del Yo. Situación que puede ser vivida con más intensidad si hay antecedentes de carencias y separaciones en la infancia.

La experiencia migratoria vivida como trauma configura, a la vez, una situación de crisis, colectiva o individual, pudiendo ser la causa desencadenante de una experiencia migratoria, o bien una consecuencia del mismo. Las crisis pueden darse por motivos internos o externos y pueden, a su vez, ser un peligro de aumento en la vulnerabilidad de la enfermedad actual.

Winnicott (1971) establece que existe una zona intermedia entre lo externo y lo interno, en este último se encuentra la realidad psíquica interna que se ubica dentro de los límites de la personalidad del individuo en la mente, la cabeza o en cualquier otro lugar, por otra lado, la realidad exterior se encuentra fuera de estos límites. Estos a su vez convergen a través del juego en un espacio potencial entre la madre y el bebé, el cual variará según las experiencias culturales. El juego permite el crecimiento y conduce a relacionarse con otros. En cada individuo la utilización de dicho espacio estará determinada por las experiencias vitales que surgen en las primeras etapas de su existencia. Asimismo, en este espacio todos los bebés pueden tener experiencias tanto favorables como no favorables, además se da sólo en una relación con el sentimiento de confianza hacia la figura materna o los elementos ambientales. Cabe destacar, que este espacio permite la actividad creadora del bebé y futuro adulto.

Grinberg y Grinberg (1984) explican que el inmigrante necesita de un espacio potencial que le sirva de lugar y tiempo de transición entre el país-objeto materno y el nuevo mundo externo (el espacio potencial), que pueda otorgar la posibilidad de vivir la migración como un juego. Si hay un fracaso en la creación del espacio potencial se produce una ruptura en la continuidad del entorno y el self. Dicha situación hace alusión a la ausencia prolongada del objeto necesitado por el niño, que a su vez genera pérdida de la capacidad de simbolización y el uso de defensas primitivas.

Así como el niño privado es incapaz de jugar, un inmigrante privado tiene una disminución en la capacidad creativa, además la migración expone al individuo a una desorganización, estado del que podría salir y recuperar sus habilidades, dependiendo de sus condiciones para elaborar la situación de crisis, esto exige una reorganización en un tiempo breve. Sin embargo, si el Yo de este individuo ha sido muy dañado por la experiencia traumática o la crisis vivida, se le hará difícil superarse, lo que podría conllevar a distintas formas de patología psíquica o física.

### **2.2.3. Duelo migratorio.**

Nicolussi (1996) explica que el duelo que se da en el emigrante, es en realidad la elaboración de pequeños duelos, los que no se han perdido materialmente, si no que se encuentra ausentes, continuando su existencia separados del sujeto, en otro espacio. La persona se separa del objeto no porque este no exista si no porque decide renunciar al objeto, ya sea porque lo sustituye, porque perdió el interés de seguir manteniendo la investidura libidinal o bien porque aun manteniendo la investidura, éste permanecerá de forma latente hasta mostrarlo. La angustia que se produce se da no porque se pudiera perder el objeto, si no porque pueda morir el sujeto, al separarse del objeto corre el riesgo de dejar de existir. Se alternaría la angustia de ser olvidado y el dolor de separación. Esto siempre será una situación traumática para la persona.

Fuenmayor (2015) afirma que algunos de los sentimientos que pueden producirse en el emigrante aluden a la valentía y a la autoacusación de cobarde y de traidor. Estos dependen de la influencia del superyó, que se expresa de dos formas, por una parte, se encuentra la benevolencia que interviene en la autoestima y da confianza para tener éxito, y por otra parte se encuentra la severidad que busca sabotear, produciendo sentimientos de egoísmo en el emigrante. El principal problema de esta situación es la desaprobación consigo mismo, donde tiene más fuerza un superyó o consciencia moral que genera angustias y culpas. La culpa puede emerger siendo producto de un sufrimiento muy exacerbado donde se repiten las angustias que fueron vividas en la infancia y reeditadas en la adolescencia, más aun cuando la persona padeció de importantes abandonos y acusa a los progenitores de la falta de amor, sólo que actualmente la persona “de sentirse abandonado puede pasar a sentirse abandonante” (p. 2), de esta forma proyecta lo acusador en las personas que el emigrante deja.

Argumenta que incluso se puede presentar un impedimento para disfrutar de la felicidad, esto se puede dar en dos circunstancias, la primera donde los emigrantes sentencian de ineficaz al país donde decide establecerse y la otra situación es que se da una marcada crítica a quienes se quedan en el país de origen y acusan de no haber realizado nada para que el país fuera mejor y no hubiesen tenido que tomar la decisión de emigrar. Surge una tristeza y un modo fantaseado de que solo puede tener solución de forma mágica,

resolviendo las problemáticas sociales, morales, económicas o políticas, o quizás con la llegada de un líder que castigue a los malos y premie a los buenos. Pueden ser deseos inconscientes o no que se expresan por la culpa generada de la decisión de emigrar, haciendo uso de lo mágico para evitar el dolor del duelo que está en proceso.

Sin duda alguna, el duelo es uno de los acompañantes inherentes a la migración, por lo que es resaltante definirlo. Atxotegui (s.f.) define el duelo como “el proceso de reorganización de la personalidad que tiene lugar cuando se pierde algo que es significativo para el sujeto” (p. 14). Asimismo, Nicolussi (1996) diferencia el duelo migratorio patológico del duelo migratorio normal. Explica que cuando la cultura es semejante, la elaboración del duelo migratorio es menor, no obstante el proceso de asimilación de la nueva cultura se hace más difícil, ya que se continuaría dentro de la misma cultura pero adecuada al nuevo ambiente.

Atxotegui (s.f.) afirma que en la emigración se reelaboran los vínculos que las personas han establecido en el país de origen, estos son vínculos constituidos durante las primeras etapas de vida y han influido en la estructuración de la personalidad del individuo. Todo cambio supone un proceso de duelo, debido a que se deja atrás aquello con lo que se ha hecho un vínculo afectivo y forma parte de la historia de las personas. El duelo se encuentra enmarcado dentro de un proceso más general que incluye aspectos positivos en cuanto a la posibilidad de acceder a nuevas oportunidades, con condiciones favorables.

Asimismo, este autor categoriza 7 tipos de duelos que se relacionan a la migración, estos son: el duelo por la familia y los amigos, el duelo por la lengua, duelo por la cultura, el duelo por la tierra, el duelo por el estatus, el duelo por el contacto con el grupo étnico y por último el duelo por los riesgos físicos. Estos, se despliegan según:

### ***El duelo por la separación respecto de los familiares y amigos.***

El espacio afectivo de las personas giran alrededor de la familia y los amigos, al dejar el país de origen se pueden producir repercusiones psicológicas al separarse de los seres queridos. Sin embargo, es cierto que muchas de las relaciones que se establecen con otros pueden ser problemáticas, de modo que la emigración puede ser una forma de estructurar unas nuevas relaciones más satisfactorias con personas que se pueden elegir, o

inclusive el período de separación o distanciamiento puede reestructurar esas relaciones conflictivas.

A pesar de las ventajas que pueda tener la migración y la relaciones familiares y amistosas, también se encuentran limitaciones, tales como las consecuencias de no contar con el afecto de los seres queridos, sobre todo en situaciones donde las personas atraviesan necesidades, y donde no se cuenta con una red familiar y social de apoyo, produciendo esto ansiedad, soledad y miedo. Por otra parte, también puede mover sentimientos de culpa si se trata de separaciones de hijos o padres ancianos, que necesitan de la persona que emigró.

De la misma forma, también sufren los hijos inmigrantes por la ausencia del grupo familiar extenso, tales como los abuelos, los primos, etc. Esta necesidad de relacionarse con familiares disminuye la posibilidad de encontrar figuras de identificación que puedan actuar como modelos para crecimiento personal. Otra forma en la que pueden afectarse estos hijos, es que las familias de emigrantes suelen cerrarse sobre sí mismas, lo que a su vez puede generar excesiva dependencia entre ellos y culpabilidad por sentimientos de autonomía.

Así mismo, los hijos de los inmigrantes toman a sus padres como modelos para el afrontamiento del duelo migratorio. De modo que, será una referencia básica para las actitudes de sus hijos, la forma en cómo los padres elaboren sus propios duelos y la actitud que tomen hacia el país de acogida. El autor ejemplifica esto con la situación en la cual un padre muestre dificultades para contactar con el nuevo país, haciendo más fácil que alguno de sus hijos siga esa actitud, y por rivalidad con los hermanos, puede que otro de los hijos siga el camino opuesto. Estas situaciones pueden producir un riesgo mayor en que los hijos desarrollen un trastorno mental, antes de que los padres. Podrían presentarse en los varones tendencias psicopáticas y en las hembras cuadros depresivos y somatizaciones.

### ***El duelo por la lengua materna.***

Es relevante señalar cómo la lengua, la cultura y la tierra son aspectos que representan o simbolizan las relaciones más íntimas que el niño establece con el grupo familiar, especialmente con los padres, de modo que se habla de un lenguaje materno. La adquisición de una nueva lengua implica un gran esfuerzo y hay personas que no poseen grandes habilidades lingüísticas, lo que pudiera complicar la adaptación en el país de

acogida y, duelo por la lengua materna o del país de origen. Sin embargo, son los hijos de los inmigrantes los que manejan mejor la lengua nueva.

### ***El duelo por la cultura.***

El emigrante cuando decide residenciarse en otro país, deja atrás las actitudes y concepciones de su propio país y puede que en el nuevo lugar de destino éstas sean diferentes. Los cambios más abruptos que observan las personas que emigran son lo relacionado con la alimentación, la vestimenta, el sentido del tiempo, etc.

### ***El duelo por la tierra.***

Desde un punto de vista psicoanalítico, la tierra representa a los padres, los antepasados. Las personas pueden llegar a sobrevalorar su tierra, porque la han vivido apegados afectivamente y viven de manera intensa todo lo que se da en su país de origen, como los cambios climáticos, los paisaje, etc. Sin embargo, esta idealización por la tierra madre puede implicar una ambivalencia de amor-odio hacia la misma, donde al no poder tolerarla como es, se exageran los gustos y se disfraza u oculta aquello que no se desea ver.

Se observa que se generan fantasías con la tierra, en el sentido que las personas temen porque la misma sea invadida por otras personas. Cuando esto ocurre se presenta una irracionalidad sobre la defensa de la tierra, condición que se asemeja a las estrategias de demarcación y defensa de los territorios de los animales.

### ***El duelo por la pérdida del estatus social.***

La mayoría de las personas que emigran suelen retroceder del nivel del estatus social respecto a su sociedad de origen. Siendo esto contrario a los deseos que tienen estas personas de emigrar con la finalidad de tener un mejor progreso social y personal. Uno de los aspectos que más complejiza la superación de las dificultades que se pueden presentar con la migración son las excesivas expectativas económicas, profesionales o entre otras, que se puedan tener. Siendo esto uno de los principales motivos por los que demandan ayuda psicológica, el fracaso y la necesidad de alcanzar puestos importantes socialmente en el país de acogida.

### ***El duelo por la pérdida del contacto con el grupo étnico de origen.***

La identidad del grupo étnico está relacionada con una consciencia de un “nosotros” ante un “ellos”, lo que a su vez se relaciona con el sentimiento de pertenencia a un grupo que posee características comunes de cultura. Los inmigrantes pueden tener pureza por su cultura, por ejemplo a nivel religioso, por el contacto del mestizaje, entre otras cosas.

### ***El duelo por la pérdida de la seguridad física.***

Los inmigrantes se suelen ver expuestos a padecer de algún riesgo para la salud o para la integridad física, como enfermedades o lesiones que pueden generar procesos de duelo por todo lo que se ha perdido. Pueden producirse enfermedades, sobre todo respiratorias, digestivas o dermatológicas, cuando la vivienda no dispone de las condiciones higiénicas adecuadas, cuando la temperatura climática y la alimentación son inadecuadas o insuficientes.

Es así, como se encuentran los diferentes tipos de duelo que pueden afectar al emigrante. Elaborarlos constituiría una adaptación a la realidad, pudiendo mejorar la integración al nuevo país, de modo que es muy importante y necesario que se realice.

## **2.3. Algunos Escenarios Posibles Luego de la Emigración**

Uno de los factores que se consideran favorables para que una migración sea adecuada es la estabilidad en la pareja matrimonial y en la familia, así como también la habilidad profesional y la satisfacción con el trabajo. Al contrario de aquellas personas que presentan problemas familiares y que tienen poca eficacia en cuanto al aspecto laboral e indudablemente quienes padezcan de perturbaciones psíquicas, tales como trastornos de personalidad (Grinberg y Grinberg 1984). El tipo de familia puede favorecer o al contrario dificultar la posibilidad de migración, es decir, será arduo que un miembro de una familia desee emigrar si la misma se caracteriza por ser dependiente y con complicaciones para separarse, se llama a este tipo de familias “epileptoides” los cuales además parecen *tragar* a los miembros de la familia. A diferencia de este tipo de familia, se encuentran los “esquizoides”, quienes suelen alejarse y separarse de los integrantes de la misma.

Es posible que al individuo emigrar no sienta completud de sí mismo y tampoco se sienta perteneciente a un grupo, además de creer que ciertas partes disociadas y proyectadas del self no se recuperarán de ningún modo. Es un requisito indispensable la posibilidad de desarrollar un sentimiento de pertenencia para integrarse al nuevo país, además de manejar el sentimiento de la propia identidad.

Adicionalmente Fuenmayor (2015) expresa que para procesar adecuadamente una emigración es necesario esfuerzo y fe en sí mismo, con la finalidad de que se pueda superar el duelo que se ha generado. Esto implica un proceso lento, donde la persona debe ponerse en contacto con sus afectos y sus emociones. Asimismo, Atxotegui (s.f.) plantea que es muy relevante elaborar el duelo que produce la migración y no tratar de eliminar cualquier preocupación y nostalgia restándole importancia a las pérdidas, negándolas o siendo rápidamente medicadas para evitar sufrimientos.

Fuenmayor (2015) explica que las personas una vez que migran deben mantener los vínculos de la infancia, porque a través de ellos puede expresar su personalidad y su identidad como persona, a la vez permite adaptarse al país de acogida, donde también se deben formar nuevos vínculos que sustituirán a los que se dejan. El autor subraya la importancia de tener presente las implicaciones socioeconómicas que conlleva la migración, se debe pensar en eso con suficiente anticipación y se debe reconocer cuáles escenarios se ponen en evidencia.

Es fundamental que no solo se acepte la alegría y la esperanza por lo venidero, lo que se espera que sea positivo, sino también aceptar y pensar en que la nueva situación sea sentida como lo que es inevitablemente, un duelo con sentimientos de incertidumbre, mucho dolor, miedo, angustia, tristeza, humillación, entre otros. Igualmente, estas personas tendrán que tomar en cuenta qué es esto nuevo que desean buscar, y cómo se va a combinar estos sentimientos en conjunto sin idealizaciones. También, tener presente que el pasado nunca desaparecerá definitivamente, debido a que hay una herencia, que no se desvanecerá con el simple hecho de incluir un nuevo aprendizaje, al contrario, lo biográfico se corrige y amplía cuando la experiencia es adecuadamente procesada.

Por otra parte, sería prudente que en el país de destino, las personas puedan hacer contactos con otros, con la finalidad de que se mitigue la soledad, desamparo, desprotección y extrañeza ante lo nuevo. De esta manera, no es indicado llegar al país de

establecimiento con poca organización, pero tampoco con ostentación de una falsa arrogancia. A su vez, el sentimiento más dañino es la culpa, ya sea por defecto o por exceso. Si no hay sentimientos de culpa no hay incontinencia de la propia agresividad y si se encuentra en exceso puede inhibirse todo por temor a hacer daño.

En esta misma línea de ideas se debe evitar los excesos, por ejemplo, culpas desmedidas por lo dejado atrás, incluyendo lo negativo del país de origen, esto puede producir desprecio negador del dolor por la patria, siendo esta negación una mentira inestable que pronto podría develar el dolor normal ante aquellos aspectos buenos que se dejan atrás.

Por último, Fuenmayor (2015) afirma que las personas que emigran pueden llegar a consolarse con la idea de dejar de ver a personas o escenarios que son desagradables para ellos, siendo una manera de evadir el dolor que les producen separarse de personas queridas.

Czechowicz et al. (2014) consideran idóneo que se tomen en cuenta 4 tareas cuando la persona va a emigrar, primero buscar y recibir asesoría migratoria, donde se pretende que establezcan metas claras y se desarrollen las habilidades que se consideran apropiadas; segundo, que se defina un destino, explican que lo más pertinente sería averiguar los costos de vida como la alimentación, alquileres, transporte, escolaridad, seguros, sistemas de salud, licencia para conducir, entre otros, no obstante, recomiendan ir físicamente al lugar de destino para determinar cómo se sentirá la persona, cuáles son las expectativas de dicho país y si siente comodidad o no.

En tercer lugar, invitan a que la persona evalúe sus recursos, pueden haber dos tipos: los externos y los internos, los primeros hacen referencia a aquello material y económico, tal como certificación de documentos. Consideran ideal que los futuros emigrantes verifiquen si serán aceptados o considerados en otro lugar y qué trámites se deberían realizar para dicha aceptación. En relación a los recursos internos, estos hacen referencia a aquellos propios de las personas tales como los valores, cualidades, fortalezas y, destrezas emocionales y psicológicas. Por último y en cuarto lugar, consideran apropiado la creación de redes de apoyo, explican que formarían parte de las expectativas de mejora de calidad de vida. Los autores desarrollaron un concepto al que titularon Inteligencia Migratoria, la cual es definida como: “habilidades y destrezas emocionales, psicológicas y

sociales, necesarias para facilitar conductas de adaptación a fin de lograr una inserción exitosa dentro de una nueva realidad social en un país diferente” (p. 20), explican que favorece la evaluación de la persona que opta por emigrar y si está en condiciones apropiadas para realizar la migración o de lo contrario debería postergar la decisión.

Czechowicz et al. (2014) recomiendan que la persona aprenda a relacionarse con otros de manera que logre integrarse adecuadamente al país de destino, buscando hablar de temas cotidianos y relevantes para dicho país, inclusive que realice una indagación de cuáles son las costumbres de los habitantes del lugar de destino, además de que se prepare para el futuro cambio.

Es relevante tener presente que las migraciones pueden generar amenazas al sentimiento de identidad, por ser un acontecimiento que implica grandes cambios. Grinberg y Grinberg (1984) explican que la consolidación del sentimiento de identidad depende de la internalización de relaciones objetales asimiladas en el yo. De la misma forma en que el niño descubre los objetos y su propio self, el adulto con la finalidad de preservarse, debe repetir constantemente la experiencia de encontrarse a sí mismo y sentirse como él mismo. El inmigrante en su auto-preservación procura mantenerse cercano a diversos aspectos de su tierra madre, tales como objetos familiares, música nativa, recuerdos, e inclusive sueños donde el contenido manifiesto está tomado por elementos del país de origen.

Expresan que el sentimiento de identidad “es el resultado de un proceso de interacción continua entre tres vínculos de integración: espacial, temporal y social” (p. 156). Cada uno de estos vínculos funciona interactuando entre sí comprendiendo el self. El vínculo de integración espacial hace referencia a la relación de las distintas partes del self, incluyendo la parte corporal, lo que permite la cohesión, comparación y contraste con los objetos, y a su vez la diferenciación del self, no-self, siendo inherente al sentimiento de individuación.

A seguir, se encuentra el vínculo de integración temporal, el cual reúne a las distintas representaciones del self en el tiempo, generando una continuidad entre ellas, siendo parte del sentimiento de mismidad. Por último, el vínculo de integración social, comprende relaciones entre aspectos del self y aspectos de los objetos, el cual permiten el sentimiento de pertenencia.

La migración perturba a estos tres vínculos de un modo global, sin embargo uno puede dominar sobre los otros. Asimismo, los primeros tiempos, luego de emigrar, la persona puede sentir que se desorganiza, floreciendo ansiedades primitivas, incluso producir estados de pánico, donde el inmigrante teme ser devorado o despedazado por la nueva cultura. La activación de estos estados pueden surgir del conflicto que se da entre el deseo de ser parte de los otros para no sentirse distinto ni señalado y el deseo de diferenciarse para seguir sintiéndose él mismo.

Es este el momento en que las personas se preguntan “¿qué estoy haciendo aquí?”, incluso pueden haber sentimientos de extrañeza de la identidad de la propia persona. Todos estos trastornos se encuentran principalmente afectados por el vínculo espacial. Asimismo, los trastornos del vínculo temporal se pueden manifestar por la mistura de recuerdos con situaciones actuales. Es posible observar lapsus donde el inmigrante denomine lugares o personas actuales con nombres correspondientes a otros del país de origen.

Es menester del inmigrante llevar consigo objetos familiares que sean significativos para poder sentirse acompañado y tener el reconocimiento de una historia pasada, de modo que también fomente los tres vínculos de integración de la identidad. No obstante, aunque esto es necesario, puede ser perjudicial en la medida que ocupe todo el espacio físico y psíquico del inmigrante, distanciándolo de la inminente integración al nuevo lugar.

Dado que el nuevo país de destino es, valga la redundancia, nuevo, el vínculo de identidad más afectado es el social, debido los cambios que ocurren en dicho entorno desconocido. A esta situación se le agrega que por lo general el inmigrante ha perdido muchos de los roles que desempeñaba en su anterior comunidad, tales como ser miembro de un grupo familiar, de un grupo de trabajo, de un grupo de amistades, de una postura política, entre otras circunstancias. Es por esto que, realizar el mismo tipo de trabajo y mantener el status profesional que poseía el inmigrante en el lugar de origen, puede afianzar el sentimiento de identidad en este nuevo entorno, además de disminuir la angustia y permitir mayor adaptación al mismo.

A pesar de lo explicado anteriormente, no todas las veces la migración produce inestabilidad en la identidad, en ciertos casos más bien puede ser una forma de afianzar el sentimiento de identidad, por la vinculación de lugares que son pertenecientes a ancestros del inmigrante. A través de cuentos familiares y tradiciones se reviste de significación la

tierra de destino (Grinberg y Grinberg 1984). Si hay buena relación con los objetos internos, aceptación de las pérdidas y la elaboración de los duelos correspondientes, fluirá la consolidación de ambos países, el de origen y el de destino, lo que a su vez reorganizará e integrará el sentimiento de identidad, a pesar de las dificultades que conlleva.

En este mismo orden de ideas, Prengler (2004) afirma que una consecuencia de la migración es la experiencia de cambio de identidad, donde la persona padece de una desestructuración del psiquismo, perjudicando la capacidad de sentirse y reconocerse como sí mismo, al mismo tiempo que vivencia una extrañeza con los nuevos vínculos. Considera que los inmigrantes tienen ciertas experiencias comunes, además de lo expuesto anteriormente, explica que las personas pierden el marco de referencia externo, lo que a su vez implica la pérdida de partes del Yo, igualmente, se puede presentar una disyuntiva entre la adaptación al nuevo destino y la resistencia a dicha adaptación.

Prengler (2004) se apoya en la teoría de Grinberg y Grinberg (1984) acerca de los tipos de angustias que se pueden producir durante el inicio de la migración, como otra de las experiencias en común que pueden vivir estos individuos. De esta forma, los autores plantean que se pueden producir tres tipos de angustia: tipo persecutorio, confusional y depresivo. La angustia paranoide o persecutoria puede ser vivida como un auténtico pánico por lo que el inmigrante debe enfrentar al llegar al país de destino, como la soledad, el desconocimiento del idioma, búsqueda de trabajo y vivienda, entre otras cosas; la angustia confusional hace referencia a la dificultad para diferenciar los sentimientos con respecto al país de origen y al país de destino y llega a revivir la situación triangular edípica entre los dos países, como una manera de representar simbólicamente a dos padres, incluso como si estos estuvieran divorciados y se debe establecer una alianza con uno de ellos; la angustia depresiva se puede presentar cuando el emigrante considera que de forma masiva perdió todo lo ha dejado y tiene el temor de nunca recuperarlo, situación que apunta a realizar una elaboración del duelo.

Asimismo, Prengler (2004) expone algunas defensas características de los emigrantes. La negación se manifiesta cuando la persona se convence de no haber perdido nada, con la intención de evitar sufrimiento alguno. También puede presentarse represiones y olvidos de eventos y personas del anterior país, como si quedaran fuera de la consciencia, cuando en realidad esta defensa encubre el dolor y un fuerte temor a ser olvidado y

apartado de las personas amadas que se quedaron en el país de origen. A su vez, esto reedita nuevamente la conflictiva edípica, de forma que al perder el amor del objeto, la persona será excluida y vendrá otro a tomar dicho lugar.

Igualmente, es muy frecuente que la persona haga uso del mecanismo de disociación, donde uno de los países es sentido como el bueno y el otro, como el malo. Al no integrar lo bueno y lo malo se logra inicialmente, tolerar la pérdida de lo dejado, siendo necesaria esta confusión para el proceso migratorio. En algunos casos se idealiza el lugar de destino y se denigra el país de origen, con el propósito de negar la angustia y el dolor por lo perdido, esto a su vez permite dejar la tierra madre. También puede ocurrir al contrario, idealizando lo perdido y denigrando la nueva tierra, con la intención de no abandonar las raíces ni separarse.

Nicolussi (1996) explica que la nostalgia hace referencia a un sufrimiento por la falta de la patria, “es el recordar placentero y doloroso” (p. 328). Prengler (2004) se apoya en esto y hace una comparación con el niño que deja a su madre como quien deja a su patria, al dejarla vuelve a ser un niño indefenso que procura de alguien que cuide, oriente y proteja, tal como la tierra madrastra, país nuevo, que pudiera nutrir, ser bueno y brindar protección, o por el contrario, convertirse en una madrastra mala, perseguidora y aniquiladora, haciendo sentir al inmigrante como un intruso.

El sentimiento de pertenencia del inmigrante se puede distorsionar, Prengler (2004) explica que esto es producto de la dificultad de dejar el antiguo lugar y la aceptación de lo que esto implica. Se percibe como una experiencia de desarraigo, de no pertenecer ni a la tierra de origen ni a la de destino. Esto debería con el tiempo, ir tomando otra forma, a medida que el inmigrante se vaya insertando en esta nueva sociedad. Así, otro sentimiento que se presenta es el de la soledad, sin embargo esto podría hacerse soportable cuando se desarrolle o afiance la capacidad para estar solo. Igualmente, es relevante tomar en cuenta el lenguaje de la infancia, la comunicación verbal y no verbal se pierde parcialmente con la migración. A pesar que el inmigrante aprende un nuevo idioma siempre estará condenado a ser un extranjero, ya que cada vez que diga una palabra pondrá en evidencia un acento propio del país de origen y luego uno adaptado, con el que se podrá reflejar la adaptación al nuevo lugar.

Cabe destacar, que los objetos también ocupan un lugar importante en el proceso migratorio. Estos son la conexión entre lo viejo y lo nuevo. Según Prengler (2004) los objetos se conservan, corresponden a un lugar y momentos vividos e identifican vínculos especiales. Cuando los emigrantes llevan consigo algunos objetos producen una continuidad que los identifica como las mismas personas que vivieron en un lugar de origen, pudiendo además trasladarse en el tiempo y ponerse en contacto con una historia donde el inmigrante puede reconocerse.

## **2.4. La Migración en Venezuela**

Bolívar Chollet (1993) afirma que en Venezuela se pueden identificar dos periodos significativos de inmigración: uno que siguió inmediatamente después de la Segunda Guerra Mundial donde hubo un predominio europeo, especialmente españoles, italianos y portugueses, con poca presencia latinoamericana. Y el segundo, donde predominaron las personas latinoamericanas y menos aporte de Europa, y que coincidió con las grandes decisiones de política económica gubernamental que incidieron en las relaciones de propiedad o control por parte del Estado sobre los principales recursos naturales, tales como el petróleo, el hierro y el aluminio.

Por otra parte, este mismo autor explica que la información sobre inmigración en Venezuela es desarticulada e incompleta puesto que no hay fuentes generadoras de estadísticas que sustenten a las mismas, tampoco hay criterios de validación ni consistencia interinstitucional. Las fuentes más generales de información sobre migración son los registros administrativos, los censos de población y las encuestas especiales, sin embargo, éstas son escuetas e incompletas. Por ejemplo, los datos de registros administrativos (registros de entrada y salidas por puertos, aeropuertos y puestos fronterizos) se encuentran limitados por no discriminar los procesos de movilización, tampoco da cuenta de los movimientos migratorios ilegales.

De La Vega (2013b) explica que Venezuela fue un país de inmigración, durante muchas décadas del siglo XX, sin embargo, hoy en día es un país de emigración. Esta emigración se da de forma creciente y sostenida, es decir, cada vez son más las personas que dejan el país, siendo una situación que se mantiene y no disminuye. La emigración es

un problema para el país, por diversas razones, principalmente no hay datos oficiales ni administrativos de los flujos migratorios. Explica lo complejo que es obtener datos exactos acerca de la cantidad de venezolanos que están emigrando actualmente “los métodos de recolección para medir los flujos e interpretarlos, son limitados y sesgados, no hay datos en Venezuela...” el autor hace referencia a la dificultad para establecer datos certeros, por ejemplo, cuándo ingresa un venezolano al país, además asevera que muchos emigran con otro pasaporte, diferente al venezolano, situación que complejiza más esta obtención de datos, por parte del Estado. Otra razón por la que se ha convertido en un problema, es que al ser jóvenes profesionales los que emigran, el país está presenciando una fuga de talentos.

De La Vega (2013a, 2013b), ha estimado sistemáticamente que la cifra de las personas que han emigrado supera a un millón 200 mil personas, siendo el 4,28% de la población de Venezuela. Cabe destacar que esta estimación es obtenida por él mismo, tomando en cuenta datos de otros países y realizando cálculos en base a los mismos y datos venezolanos, como el número de habitantes. Esta cifra es relevante y permite mostrar la problemática que el país está viviendo, incluso comparándola con las migraciones actuales mundiales. Asimismo, realizó una encuesta a estudiantes de pregrado y postgrado en diversas universidades de Caracas, identificó que los problemas del país por los que éstos emigrarían se dividirían en cuatro razones, los cuales son: la inseguridad, el tema laboral, la polarización política y, por último, la inflación y la dificultad de acceso a productos básicos.

Adicionalmente, Zuloaga (2014) explica que los habitantes venezolanos que emigran son personas entre 25 y 40 años de edad, donde el 90% de éstos poseen título universitario, un 40% posee maestrías y un 14% estudios de doctorado, evidenciando una fuga de talentos de la que se están aprovechando los países a los que llegan estos profesionales

En otro estudio, Biondo y Salas (2012) describen cómo son los niveles de estrés, ansiedad y depresión en una muestra de emigrantes venezolanos residenciados en España, estas autoras indican que estos venezolanos se encontraban muy estresados por razones asociadas a su condición de inmigrante, tal como la discriminación de ser extranjero; sin embargo, no mostraban signos de ansiedad o depresión que fuesen significativas.

En relación a información acerca del flujo de los emigrantes venezolanos De La Vega (2014, c.p. Rodríguez y Díaz, 2014) plantea que en América, específicamente en Estados Unidos (país donde hay mayor inmigración) se encuentran aproximadamente 264.800 venezolanos censados, y más de 100.000 venezolanos en condición de ilegales. En Canadá cada vez hay mayor número de venezolanos, los cuales estima que tienen profesionales y altamente calificados en temas como los relacionados con el petróleo. México está recibiendo muchos ingenieros y profesionales, también en temas petroleros. Panamá se ha convertido en un destino principal. Por último, otros destinos importantes son Costa Rica, Cuba, Colombia (que supera a los 30 mil venezolanos), Chile y Argentina.

En Europa, el país destino más importante de emigración es España, por el idioma y por las generaciones de españoles que una vez migraron a Venezuela. Los otros países que también son de destino para los emigrantes venezolanos son: Italia, Portugal, Francia, Alemania, Inglaterra, Nueva Zelanda y Países Árabes.

De La Vega (2013b), concluye que a través de los años, han cambiado los destinos a los que migraban los venezolanos. Inicialmente, era básicamente emigrar a los Estados Unidos, países Europeos y Colombia, patrón que han cambiado, donde actualmente hay datos de venezolanos que han emigrado a 64 países diferentes del mundo. Este autor, da a conocer la problemática que genera para el país el alto índice de migración que se está dando, ya que son la mayoría jóvenes profesionales, lo que produce a su vez una importante fuga de talentos, tal y como lo afirma: “se está perdiendo su capital más importante, el intelectual” (p. 23).

Actualmente, el fenómeno de la migración en Venezuela se puede apreciar fácilmente, en vivo y con mayor frecuencia en aquellos departamentos donde se certifican los documentos para uso en el exterior del país. De esta manera, Montilla (2015) afirma en un artículo publicado en el periódico, que la Universidad Central de Venezuela, recibe 4000 solicitudes cada semana, atendándose 300 personas a diario, las cuales piden certificar en promedio 3 documentos, autenticar notas, fondos negros de título o actas de grado, esta información fue suministrada por la coordinadora general de Secretaría, Rodríguez, quien del mismo modo, explica que la mayoría de las solicitudes proviene de Medicina, Odontología y de la Facultad de Ciencias Económica y Sociales. También afirman que

incluso han solicitado estos requerimientos personas cuyos documentos oscilan entre los años 1960 y 1990.

En este mismo orden de ideas, Montilla (2015) asevera que en la Universidad Simón Bolívar se ha incrementado la solicitud de estos documentos, proviniendo el 55% de dichas solicitudes de la carrera Ingeniería. Asimismo, en la Universidad Católica Andrés Bello las peticiones han aumentado en más del 50%, y para la Universidad de los Andes la mayoría de las personas que demandan estos documentos proceden de Medicina e Ingeniería.

A pesar que la realización de dichos documentos no garantiza que estas personas se vayan del país para establecerse definitivamente en otro, sí puede sugerir el movimiento masivo en cuanto a solicitudes de recaudos con fines de uso en el exterior y el aumento de dichas diligencias.

Por otra parte, la ola de emigraciones que se están viviendo en el país, ha generado que personas como el psiquiatra Czechowicz et al. (2014) formaran un Centro de Capacitación Migratoria con la finalidad de realizar investigaciones en el área, además de atender y asesorar a aquellos venezolanos con ideas de migrar a otra tierra. En dicho lugar realizan talleres y seminarios con el propósito de ayudar a que las personas evalúen si están preparadas para realizar la emigración, dando una orientación lo más saludable posible.

Igualmente, Cordoliani (2013) escritora y editora, elaboró un compilado de 15 escritores venezolanos que han emigrado, algunos de forma involuntaria. Estos escritores expresan sus reflexiones sobre el país, testimonios de sus vidas, comentan sentimientos y emociones de lo dejado atrás e incluso experiencias de extranjería.

Estos movimientos demuestran que a pesar de que la emigración en Venezuela siempre se ha dado, hoy en la actualidad se está observando como un fenómeno relativamente novedoso y en masa, que genera importancia para los estudiosos de diversas áreas, como la de la salud, la estadística y la literatura.

En palabras de Centeno (2012):

En la perspectiva y a la distancia, aunque me fui no me he ido. A la distancia me niego a renunciar, ahora más que nunca, a mis derechos políticos, precisamente ganados con mi partida. Mi visión de patria es requerida por una visión universal, que trasciende la dinámica enconada y cuartelaria expresada en la mayoría de los escenarios políticos de

Venezuela. Por todo lo dicho, aunque soy emigrante, no soy solo emigrante sino que soy un exiliado (p.139).

### **III. Planteamiento del Problema**

En la presente investigación es relevante conocer factores que subyacen a la decisión de emigrar del país de origen, para formarse y continuar la vida en otro país.

Entre las investigaciones nombradas, se recalcan las de Grinberg y Grinberg (1984), quienes plantearon algunas consecuencias de la emigración, asimismo Fuenmayor (2015) destacó ciertos de los procesos que suelen ocurrir durante la emigración, tales como la ansiedad de separación, sentimientos de duelo ó pérdidas por aquello dejado atrás, tristeza, uso de mecanismos de defensa para contrarrestar los pensamientos y sentimientos producidos, entre otros. Los estudios de Atxotegui (s.f.) revelaron cuáles son todos los tipos de duelo que puede experimentar un emigrante.

A partir de estas investigaciones, cobra relevancia el conocer y comprender los motivos y las emociones de las personas que optan por emigrar y cuáles son los posibles temores que se presentan al contemplar la posibilidad de abandonar el país en el cual han tenido vivencias y cambios relevantes durante un largo lapso de tiempo y en el que han vivido desde el nacimiento o la infancia.

Igualmente se considera relevante indagar cómo personas que migran visualizan su futuro en el nuevo país de destino, en el área laboral, familiar, personal entre otras, además de indagar acerca de cómo se perciben a sí mismos como emigrantes.

De modo que la presente investigación se plantea como problema: ¿cuál es la subjetivación del proceso de emigrar, entendida como las vivencias de un grupo de personas venezolanas que se encuentran en proceso de emigración del país, en cuanto a sus motivos, emociones, pensamientos y expectativas?. Cabe resaltar, que la subjetivación son las experiencias y vivencias de cómo cada persona vive su propio proceso migratorio.

## **IV. Objetivos de la Investigación**

### **4.1. Objetivo General**

Explorar la subjetivación o experiencia subjetiva de un grupo de venezolanos en proceso de emigración.

### **4.2. Objetivos Específicos**

- Explorar los motivos que subyacen a la decisión de emigrar del país.
- Conocer las emociones que manifiesta un grupo de venezolanos en proceso de emigración.
- Indagar las expectativas a futuro de un grupo de venezolanos en proceso de emigración.
- Explorar las ideas de los participantes acerca de cómo son percibidos por los otros, en tanto migrantes.
- Indagar las ideas de los participantes acerca de aquellos que migran.

## V. Marco Metodológico

### 5.1. Tipo y Diseño de Investigación

El tipo de investigación es exploratorio, no Experimental, transeccional y es enfocado mediante un abordaje cualitativo (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), debido al objetivo de la investigación, conocer a profundidad cuáles factores subyacen a la decisión de emigrar.

La técnica usada es la fenomenológica, que se enfoca en las experiencias individuales subjetivas de las personas, explorando los fenómenos desde el punto de vista de cada participante. El diseño fenomenológico, se basa en el análisis de contenidos y temas específicos (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), en el caso de la presente investigación, la subjetivación del proceso de emigración, recogiendo la información en un momento único en el tiempo.

#### 5.1.1 Análisis de datos.

La técnica de recolección de datos usada es la Entrevista a Profundidad, la cual es definida por Hernández, Fernández y Baptista (2010) como “una reunión en donde conversan o intercambian información un entrevistador y un entrevistado” (p 418). Asimismo, Kvale (1996; c.p. Martínez, 2014) explica que el propósito de las entrevistas es “obtener *descripciones del mundo vivido* por las personas entrevistadas, con el fin de lograr *interpretaciones fidedignas* del significado que tienen los fenómenos descritos” [cursiva en el original] (p. 95).

Específicamente, se realizaron entrevistas abiertas (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), éstas se definen como aquellas donde no hay una estructura preestablecida, si no que se fundamentan en una guía general de contenido y el entrevistador posee toda flexibilidad para manejarla. A través de preguntas y respuestas se logrará la construcción conjunta de significados acerca de la vivencia de la emigración. El fin último del uso de éstas reside en que los participantes puedan expresar libremente sus pensamientos, donde

emergerán todas las angustias, preocupaciones, deseos, actitudes, etc., hacia la decisión de emigrar de Venezuela. Adicionalmente, el tipo de preguntas abiertas usadas fueron aquellas de Expresión de sentimientos, con la intención de afianzar más los conocimientos y de impartir la necesidad de que las personas profundicen en lo que sienten, experimentan y padecen (Mertens, 2005; c.p. Hernández, Fernández y Baptista, 2010).

Desde la metodología cualitativa, al usar entrevistas a profundidad, la entrevistadora está incluida en la investigación y, también es instrumento y participante de la misma.

## **5.2. Dimensiones**

### **5.2.1. Motivos.**

Los motivos hacen referencias a las razones que esgrimen las personas que emigran, en relación con la causa que el emigrante identifica para abandonar el país.

### **5.2.2. Emociones.**

Esta dimensión consiste en los afectos expresados referentes a la futura migración y al hecho de vivir en el país.

### **5.2.3. Pensamientos.**

Esta dimensión se refiere al proceso de elaboración de ideas relacionadas a la emigración. Cómo incorpora la persona la información proveniente del exterior, cómo la identifica y cómo elabora nuevos conceptos con ella. Sendín Bande (2007) afirma:

Todas estas son operaciones que se relacionan e influyen mutuamente de un modo muy complejo y tienen, además, un papel esencial en todas las conductas que el sujeto inicia deliberadamente. Dependiendo de la calidad de los procesos implicados en este tipo de elaboraciones, la persona será más o menos capaz de ajustar su conducta a las demandas reales de las situaciones que ha de afrontar en su vida cotidiana (p. 69).

#### **5.2.4. Expectativas.**

Dimensión que hace referencia a la percepción de las personas acerca de lo que idealizan, desean y esperan obtener a futuro, en relación a la migración y al país de origen.

### **5.3. Participantes**

Los participantes de la investigación fueron 8 venezolanos de edades comprendidas entre 21 y 40 años, los cuales tienen planes para realizar una emigración, además se pueden encontrar o no en proceso de las diligencias correspondientes para ejecutar tal acción, como vender la vivienda, carro, o inmuebles; renunciar al trabajo, comprar pasaje, buscar estadía y/o trabajo en el país que desea vivir.

Se realizó el muestreo en cadena o por redes (Hernández, Fernández y Baptista, 2010), en el que se le preguntaron a diversas personas si conocían a alguien que esté en proceso de emigración. Igualmente se tomó el criterio de saturación a fin de determinar el número de participantes.

Los participantes fueron nombrados por estados de Venezuela con la finalidad de proteger su identidad. A continuación un cuadro con la información pertinente de cada participante:

Tabla 1.

*Datos de identificación de los participantes*

<b>Participante</b>	<b>Sexo</b>	<b>Edad</b>	<b>Profesión</b>	<b>País de destino</b>	<b>Con quien emigrará</b>
Mérida	F	31	Abogado	Argentina	Sola
Zulia	F	40	Diseñadora	Italia	Sola
Amazonas	F	21	Bailarina	Chile	Mamá
Miranda	F	38	Visitador médico	Portugal	Esposo e hijas (2) pequeñas
Aragua	F	23	TSU Comercio de empresas internacionales	Portugal	Pareja
Barinas	F	38	Odontólogo	Chile	Esposo e hijas (2) adolescentes
Bolívar	M	40	Ingeniero	Estados Unidos	Esposa e hijas (3)
Lara	F	38	Ama de casa	Estados Unidos	Esposo e hijas (3)

## 5.4. Procedimiento

En el procedimiento de esta investigación, se refleja las fases:

### **Fase Preoperatoria**

Se contactó con los participantes voluntarios: en esta fase se comenzó la indagación acerca de quién podría conocer a alguien que emigrara pronto del país (muestreo en cadena). De esta forma, se fueron obteniendo contactos telefónicos. A seguir, se llamaron y se les explicó la finalidad de la investigación, la mayoría de las personas estuvo de acuerdo en colaborar. Se fijó una cita y un lugar para el encuentro.

### **Trabajo de Campo**

Se realizaron los encuentros necesarios y se almacenó la información a través de grabaciones de audio (materiales de la investigación). Las entrevistas fueron llevadas a cabo en lugares elegidos por el participante, buscando seguridad y comodidad, evitando en lo posible interferencia e interrupciones del medio. Se presentó la entrevistadora, se solicitó permiso para grabar el audio, y se aclararon dudas con respecto a la forma de llevar a cabo las entrevistas. La que se caracterizó por ser abierta permitiendo que el participante hablara cómodamente y sin interrupciones acerca de la decisión tomada. Algunas de las preguntas iniciales dadas fueron: “cuéntame, ¿cómo empezó todo?”, “háblame de tu decisión de emigrar”.

### **Fase de Análisis**

Se procedió a la transcripción de las entrevistas, a escuchas repetidas de los audios, con la finalidad de afianzar la información suministrada por cada uno de los participantes. Una vez realizadas todas las entrevistas, se agrupó inicialmente la información más relevante y se fue clasificando en categorías, las cuales fueron re-nombradas hasta obtener coherencia y sentido. Se agruparon todos los discursos que pertenecieran a dichas categorías, colocando lo más resaltante con el fin de facilitar el posterior análisis. Obteniendo así temas, categorías, sub-categorías con sus respectivos indicadores (Ver Anexo A para lista de categorías). Se definieron las categorías (Ver Anexo B). A seguir, se estableció relaciones entre dichas categorías y se le adjudicó la teoría que respaldara la información obtenida.

## VI. Análisis de Resultados

Luego de realizar la categorización de los indicadores de las entrevistas efectuadas surgieron 4 grandes temas y un total de 6 categorías, las que incluyen subcategorías y los respectivos indicadores (ver Anexo B). A continuación se presenta la tabla de temas, categorías y subcategorías, se puede apreciar la lista de categorías en el Anexo A. Asimismo, simultáneamente serán comentadas las categorías y subcategorías relacionándolas con la teoría.

Tabla 2.

*Tema 1: Los Motivos*

<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>
1.1. Deterioro de las condiciones del país	1.1.1. Sensación de falta de futuro 1.1.2. Sensación de falta de calidad de vida 1.1.3. Inseguridad Personal 1.1.4. Desabastecimiento
1.2. Expectativas de cumplir un deseo	1.2.1. Independizarse 1.2.2. Concretar un proyecto de familia 1.2.3. Cumplir con una meta profesional largamente deseada
1.3. Emociones asociadas al hecho de vivir en el país	1.3.1. Sensación de pérdida de identidad 1.3.2. Tristeza/malestar 1.3.3. Ira 1.3.4. Decepción: 1.3.5. Esfuerzo no reconocido 1.3.6. Pérdida de esperanza

Tabla 3.

*Tema 2: El País de Destino*

<b>Categorías</b>	<b>Subcategorías</b>
2.1. Identificación con la cultura del país de destino	—
2.2. Empleos u ocupaciones	—
2.3. Apoyo	—
2.4. Expectativas acerca del lugar de destino: los temores e incertidumbres	2.1.1. No tener con quien contar 2.1.2. Recibimiento 2.1.3. No obtener lo esperado 2.1.4. Lo desconocido

Tabla 4.

*Categoría 3: Las Emociones del Partir*

<b>Categoría</b>	<b>Subcategorías</b>
3. Las emociones del partir	3.1. Los Entusiasmos 3.2. Despedidas y renunciaciones 3.3. Manifestaciones sintomáticas

Tabla 5.

*Tema 4: Visiones del Emigrante*

<b>Categorías</b>
4.1. Cómo el que se va se percibe como emigrante 4.2. Cómo los otros perciben al que se va 4.3. Cómo son percibidas las experiencias migratorias de otros 4.4. Cómo percibe a los que se quedan

Tabla 6.

*Categoría 5: Organización de Preparativos*

Categoría	Subcategorías
5. Organización de Preparativos	5.1.Preparación psíquica 5.2.Preparación administrativa

Tabla 7.

*Categoría 6: Esperanza de Cambio Acerca del País de Origen.*

Categoría
6. Esperanza de cambio acerca del país de origen (ligado a volver o irse para siempre)

**6.1. Tema 1: Los Motivos****Categoría 1.1: Deterioro de las condiciones del país**

En las diversas entrevistas realizadas resaltó los motivos para emigrar hacia otro destino, entre los cuales destacó el deterioro de diversas condiciones del país, tal como la dificultad para ejecutar proyectos de vida (subcategoría 1.1.1). Es así como Miranda expresó “me estoy haciendo más pobre... soy visitador médico...el laboratorio está tambaleando, si deciden cerrar ¿me quedo sin trabajo?...estoy estancada... estoy perdiendo mi tiempo.”. Asimismo, Barinas comentó “soy odontólogo... mi consultorio con equipos de alta tecnología, si yo me quedo aquí no lo voy a poder hacer...ni siquiera tienes expectativas de crecer como profesional”. Igualmente, Bolívar explicó “no sé si la empresa vaya a cerrar, yo pensaba que de ahí iba a salir mi jubilación, ya no tengo nada seguro para el futuro que pensé...”.

Otra característica del deterioro de las condiciones del país fue descrita en términos de una sensación de falta de calidad de vida (1.1.2), donde Mérida, Zulia, Miranda, Aragua y Barinas perciben una disminución de su propio bienestar. Miranda dijo “no es justo, uno que tiene familia en otros países sabe que esto no es normal, tú mismo como que sientes la obligación de buscar lo que realmente tu familia se merece...”. Asimismo, Aragua expresó

incomodidad “no es el tipo de vida que quiero para mí... no puedo disfrutar mi vida como quisiera hacerlo...”. En el caso de Barinas ella comentó inconformidad en el área de la salud, siendo este su principal motivo para emigrar “la salud, aquí estamos peligrando, si te enfermas te puedes morir... tengo una hija que hay que operar por un problema en un riñón y no hay válvula...no puedo operarla”.

La inseguridad personal (1.1.3) es otro factor que motiva a estas personas a emigrar, ya que perciben una sensación de vulnerabilidad y amenaza de su propia vida. De esta forma, Mérida considera que no hay seguridad en el país. Miranda expresa que la inseguridad es una situación que le está afectando profundamente “...es algo que a mí me tiene los nervios de punta, no puedo estar tranquila...” incluso ha limitado su tiempo en la calle “ahora a las 4 de la tarde ya me voy a mi casa...me da miedo que me pase algo”, además de restringir su espacio vacacional “...no puedes irte de viaje porque si te accidentas la probabilidad de que te maten es inmensa...”.

Igualmente, Aragua considera que el principal motivo de su emigración, es la inseguridad, comenta “me siento nerviosa en la calle...casi no salimos de noche, nos da miedo...”, además de vivenciar experiencias cercanas al peligro de vida “a mi novio lo robaron ahorita y a mi tía por parte de papá la secuestraron hace no mucho”. Situación que es similar con Barinas “inseguridad...a mí ya me robaron, a mi esposo lo han amenazado que lo van a secuestrar que tiene que pagar vacuna...”.

Bolívar, por su parte, explica temores ante la seguridad de sus hijos “si fuera por mí, agarro a mi mujer y me quedo en el apartamento a pescar... pero... los muchachos salen de noche y mi mujer y yo no tenemos vida, nos estamos yendo por ellos...”. De igual forma Lara comenta “hace un mes mataron a un amigo de mi hijo saliendo de una fiesta...me la paso despierta toda la noche cada vez que mi hijo sale, porque tengo miedo que pueda pasar algo mala” agregó “me siento muy contenta de irme, porque no podía seguir pensando que mis hijos me los mataran por ahí”. Sin embargo, también se ve afectada por la inseguridad propia, es así como explica “mira chama... las colas están llenas de una gente que tú no has visto nunca, yo no quiero hacer cola pero me ha tocado, a mí me da miedo pararme ahí con alguien que de repente te sale con groserías, te sale con ‘el coño de tu madre, voy a buscar a un pana que te va a caer a coñazos si no me dejas pasar’...”.

Zulia, Amazonas, Aragua y Barinas expresan como otra razón para la emigración, la incapacidad para tener acceso a bienes y servicios (1.1.4), Zulia cuenta “me di cuenta que el interior del país sí está realmente grave y que nosotros vamos a llegar ahí...eso fue hace un año...haber visto cómo estaba el interior del país fue lo que me hizo sentir la necesidad de irme”, “ves como una crisis, sientes que vas al mercado, consigues lo que haya ese día y ya...”, Zulia agregó “Sí yo reuniera todo el dinero del mundo no pudiera comprarme un apartamento nunca...”, quien también se está viendo afectada en su campo laboral “Cada vez hay menos empresas, menos publicidad, menos inversión sobre eso...Te puedes imaginar el susto que significa para un diseñador que trabaja con impresos ver que todos los días se van revistas, se van imprentas...”.

De la misma forma, Barinas se ve limitada en lo laboral “no tenemos materiales con qué trabajar, tienes que traerlo de afuera...”. Al igual que Bolívar, quien teniendo un importante puesto en su trabajo plantea lo siguiente “la empresa es un despelote...no hay insumos y yo veo que la empresa se viene abajo”.

Amazonas percibe la siguientes dificultades: “lograr cosas que aquí son difíciles de obtener, una vivienda, esas cosas pues...”, y Aragua se queja “este disparate de las colas...”.

Es así como en este apartado se observan algunas de las razones por las que las personas emigrarían, citadas por De La Vega (2013b), este es el caso de la inseguridad (1.1.3), el tema laboral que podría equipararse a la sensación de falta de futuro (1.1.1) y por último la dificultad de acceso a lo básico (1.1.4). No obstante, De La Vega (2013b) no hace referencia a la subcategoría: sensación de falta de calidad de vida (1.1.2) que probablemente esté relacionado con todas las demás, ya que en ésta los participantes comentan acerca de factores que afectan su bienestar.

### **Categoría 1.2: Expectativas de cumplir un deseo**

Dentro de esta categoría se encuentra los deseos que los participantes adjudicaron como otro motivo para la emigración, siendo de esta forma una oportunidad para satisfacer algunas necesidades que los participantes consideran que no pueden lograr en el país de origen, pero que proyectan que puedan cumplir en el país de destino.

La necesidad de independizarse (1.2.1) está muy clara para Zulia quien cuenta "Quiero tener la oportunidad de poder vivir sola...", condición que ella consideraba inadmisibles estando en Venezuela, ya que de lograrlo no podría, según ella, vivir en la misma zona de confort como aquella en la que vivía en compañía de su madre, pero de la que debía respetar las normas y realizar deberes que ésta exigiera. De esta forma, los deseos de Zulia son independizarse, y poder tomar ella sola todo tipo de decisiones respecto al hogar, tal como decorar su casa como le plazca e inclusive tener un gato como mascota.

Igualmente, Mérida considera "Es una prueba para yo ir desprendiéndome e independizándome", ella explicó que el estilo de vida de su familia de origen árabe, es muy estricto y restrictivo, por lo que necesitaba distanciarse de esto, para así tomar sus propias decisiones sin estar bajo la mirada de padres asfixiantes. Amazonas, por otra parte, considera que dada su juventud es momento de tomar riendas y continuar en lo posible sola "...la idea es como independizarme".

Muy cercano a la independencia y al establecimiento de decisiones propias, se encuentra los deseos de concretar un proyecto familiar (1.2.2), Zulia comentó "...no calzo en el estándar de la *jeva* venezolana que le gustan los hombres... La opción de casarme aquí no existe...", ella limita la posibilidad de encontrar en el país de origen una pareja para establecerse, a diferencia del futuro país de destino "estuve en Europa 10 días, y los 10 días me levanté a hombres bellos italianos". Asimismo, Mérida expresó sus deseos de ser madre "yo quiero tener una familia, quiero tener hijos...", y Aragua no considera formar una familia con su pareja estando en su tierra-madre "mi novio y yo no queríamos establecernos aquí", busca la posibilidad de realizar esto una vez establecida en el país de destino.

Amazonas por otra parte, desea cumplir con una meta profesional largamente deseada (1.2.3) "mis profesores de ballet están haciendo esto mismo que yo hago...yo no quiero esto toda mi vida... quiero lograr ciertas cosas..." ella pudo apreciar que se encuentra actualmente en el mismo camino donde iniciaron sus profesores del ballet, considera que si continua así obtendría las mismas rutinas que dichos profesores, siendo esto no suficiente para Amazonas y deseando en el fondo crecer profesionalmente como bailarina y ser muy exitosa, condición que se dificulta obtener en el país de origen.

### **Categoría 1.3: Emociones asociadas al hecho de vivir en el país**

Uno de los factores más resaltantes dentro de las emociones es la sensación de pérdida de identidad (1.3.1), donde Zulia, Barinas, Aragua y Lara no se sienten pertenecientes a su país. Zulia expresa con mucho disgusto y desagrado “el trabajo que hicieron para que te desligaras del país fue muy bien hecho, eso de que te cambien la bandera, el himno, el escudo, sientes que ya no estás en tu país...”, incluye “si tú me dices ‘yo amo a mi país’ yo te puedo contestar ahorita: ‘¡No!’...”. Por su parte, Aragua comentó “tampoco es que me quiero quedar aquí porque es mi país, yo no soy tan nacionalista”, asimismo agrega, “cada vez más me doy cuenta que hay gente fea que uno dice ‘ya va pero yo no soy así’...”. Barinas explicó cómo se siente “ya no te hallas con tu misma gente, no compartes ideologías, y no solo chavistas si no también gente de la oposición... te empiezas a sentir extranjero en tu propio país...” igualmente ella amplía y dice “llega un punto en que mi esposo y yo no soportamos nada, nada, a la gente, nada...”. Por último, Lara argumentó cómo no se haya en este país “yo ya no me siento igual a la gente de aquí, yo ya no los reconozco, yo podría soportarlo, pero que vayan a matar a mis hijos no, así que me voy”, aunque ella podría permanecer en el país, tiene mayor peso la seguridad de sus hijos.

Sin duda, alguna de estas expresiones son evidencia de una dificultad para conectarse con los sentimientos más dolorosos de una futura emigración, el duelo. Es así como, Zulia, Barinas, Aragua y Lara usan como mecanismo de defensa la disociación (Prengher, 2004), donde el país de origen es denigrado y considerado el malo, con la intención de negar la angustia y el dolor por lo que pronto será perdido. Es posible que esto dificulte la adecuada elaboración del duelo y la integración al país de destino.

Asimismo, Prengher (2004) afirma que el sentimiento de pertenencia del inmigrante se puede distorsionar, pudiendo existir una experiencia de desarraigo, un sentimiento de no pertenecer ni a la tierra madre ni al nuevo lugar.

A pesar de esto estar planteado una vez dada la migración, como un inmigrante, con estas participantes y con todos los demás, se puede observar que se da esta situación y otras, incluso antes de abandonar el país de origen. Siendo menester destacar que tal y como afirma Nicolussi (1996) debido a que la experiencia migratoria es algo novedoso y desconocido para quien la realiza, se forma como parte de un suceso traumático que se

inicia desde mucho tiempo antes de la partida, desde el momento en que se tomó la decisión. En palabras de Strepponi (2012) “Para vivir en Venezuela desde fuera no es necesario irse. Por el contrario, es estando en el país cuando se experimenta con la mayor y más desgarradora intensidad el estar fuera, afuera.” (p. 141). Centeno también expresa “me fui mucho antes de haberme ido” (p.7).

Por otra parte, los participantes expresan tristeza y malestar (1.3.2), es así como Mérida a 1 mes de su partida comentó “claro que siento tristeza, de vez en cuando echo mi lloradita”, sin embargo no hace hincapié en este tema. A diferencia de Miranda (partiría en aproximadamente 6 meses), en su discurso se observó gran malestar acompañado de incesante llanto “no puedo estar tranquila...esa angustia me cansa, estoy agotada...me da mucha tristeza que el país esté así...”. Zulia, a 1 mes de su ida, comentó con mucha firmeza “Yo estoy desgastada emocionalmente...Me duele muchísimo que me hayan quitado a mi país...”. En este mismo orden de ideas, Barinas, quien se iría en menos de 6 meses, contó cómo se siente “me sentía bipolar, que puedo estar buenísimo y de repente llorando, no solo por irme, si no por el tema país, a veces te quieres ir, a veces te dices ‘¿qué voy a hacer?’...”.

Aragua, a menos de 1 semana de su partida, adjudica sus sentimientos tristes a la parte familiar “mi hermano se fue...tomó la decisión y fue un impulso, si él se va yo me voy también...pensaba que no voy a compartir mas con él...no me gusta separarme de mi familia”. Así como también Bolívar (partiría en aproximadamente 1 mes), dijo “¿tú crees que me quiero ir?... dejar todo por lo que he trabajado... el otro día tuve una crisis de llanto y no podía parar...que algo le pase a mis hijos, no puedo con eso” agregó “tenía un puesto importante en el trabajo...haber perdido ese lugar...”. Cabe destacar que Amazonas no expresó sentimientos de tristeza o malestar relacionado a la migración, si no a una reciente ruptura amorosa, ella partiría en menos de 1 mes. De igual forma, Lara, a menos de 1 mes de su ida, no hizo comentario de malestar.

Se observa que cada participante tiene una fecha prevista para llevar a cabo la migración, dentro de ese tiempo se realizaron las entrevistas, sin embargo cada persona percibe sus propias emociones independientemente de dicho tiempo.

Asimismo, quien mostró sentimientos de ira (1.3.3) fue Zulia y Bolívar, este último dijo “me da arrechera que no se pueda hacer nada, todo es no, no hay, no hay... qué impotencia

coño...”. Zulia comentó “...es un país de mierda que te está obligando a irte de tu país...llegué a mi límite, no tengo porqué calarme esto...”, ella con mucho furor enunciaba las situaciones de las que no está de acuerdo, siendo esto parte de la decisión de abandonar el país. A esto se le suma la decepción (1.3.4) que está viviendo, ella es una mujer que ha sido partícipe de movimientos políticos-sociales, sin embargo la frustración parece haberse apoderado de ella, debido a que a pesar de sus sacrificios no ha obtenido lo esperado, comenta “me he involucrado en todos los procesos de oposición que ha tenido este país... siempre le encuentran el precio a lo que se llama la oposición política de este país, me decepcioné muchísimo, completamente”. Como consecuencia de esta situación, Zulia expresa no tener esperanza de cambio (1.3.6) “Yo sí perdí todo tipo de esperanza, yo no creo que vayamos a salir de esto...”. Incluso, ella no percibe que el esfuerzo que hace en su vida sea reconocido (1.3.5) “No me merezco que no pueda conseguir las cosas que yo quiero para las cuales yo trabajo”.

Con lo expresado por Zulia y las categorías abiertas por ella, se pudiera demostrar cómo una persona en aras de migrar puede pasar por sentimientos que van desde la ira, pasando por tristeza hasta pérdida de identidad. No obstante, parece que lo que más se apodera de ella son las emociones opuestas a la tristeza. Grinberg y Grinberg (1984) expresan que los emigrantes pueden consolarse con el pensamiento de que ya dejarán de observar personas o escenarios desagradables para ellos, en este caso específico, se pudiera considerar como desagradable para Zulia, la dificultad para encontrar pareja en su tierra de origen, por lo que sería más fácil y seguro idealizar y fantasear que esto será diferente en el pronto país de destino, a esto se le agrega la negación de aceptar el dolor que le producirá alejarse de sus seres queridos.

## **6.2. Tema 2: El País de Destino**

### **Categoría 2.1: Identificación con la cultura del país de destino**

Definición categoría 2.1: sensación de afinidad hacia el país de destino.

En esta categoría se puede observar cómo Zulia, y Barinas se conectan de cierta forma con la cultura del país al que llegarán, es así como Zulia idealiza a Italia “...llego a Roma y

fue el enamoramiento total”, por último, se encuentra Barinas quien le busca a Chile parecidos a su país de origen “es una ciudad que se parece mucho a Caracas, tiene verde, montañas...”. En cualquiera de los dos casos lo que se puede observar es que pareciera haber un afán por re-encontrarse con la tierra prometida, es decir aquel lugar idóneo que cobije y contenga como lo dejó de hacer la tierra de origen que, supone ser la principal tierra prometida. Mateo (2004) plantea que esta tierra prometida es semejante a una madre que satisface todas las necesidades, necesidades que actualmente Zulia y Barinas reclaman.

### **Categoría 2.2: Empleo u ocupaciones**

Definición categoría 2.2: percepción del área laboral en el futuro.

Esta categoría surge en los todos los participantes sin haber indagado acerca del tema, lo que permite observar la relevancia de conversar acerca de la percepción que tiene cada uno del campo laboral. De igual forma, se debe destacar que la mayoría de los participantes no poseía un trabajo desde antes de partir, más bien expresan ideas acerca de lo que ellos creen que podrían hacer.

Así, Mérida expresó “Me gustaría trabajar en un banco...tocaré esa puerta primordialmente... puedo atender una tienda, mesonera esas cosas”, Aragua dijo “haría cualquier cosa con tal de estar tranquila” y luego agregó “no me importaría trabajar en una tienda... no te digo que tampoco lavando pisos ni nada de eso...”, Zulia contó “...sí los primero 5 meses tengo que trabajar en una caja de H&M cobrando, yo lo hago...” agrega “estoy solicitando mi visa de estudiante ¿qué voy a estudiar? fotografía...” y sigue “hay gente que trabaja en tour para conocer el coliseo... yo puedo ser esa persona...”, Miranda comentó “...estudiar auxiliar en farmacia...de lunes a viernes y trataría de conseguir un trabajo...”, Amazonas explica “pienso buscar ballet, dar clases...sí yo quiero audición, tengo que primero ver como es el nivel allá...”, Barinas dijo “mi esposo quiere montar un negocio allá con todos nuestros ahorros y con todo lo que tenemos lo vamos a intentar...” y explica “...ponerme a estudiar para hacer la reválida... buscar un cargo de docente, como di clases en la universidad...”. Bolívar comentó “voy a montar un negocio, una franquicia”.

Estos indicadores permiten observar la diversidad de ocupaciones que desea realizar cada una de las nombradas, e incluso cómo teniendo profesiones no optan principalmente

por el ejercicio de la misma, excepto por Barinas y Amazonas que desean firmemente conseguir empleo en dichos campos. Miranda, por otro lado pareciera permitirse el estudio de otra carrera. Aragua en cambio, recalca la necesidad de tranquilidad en su vida a costas de realizar cualquier empleo pero siempre y cuando este no sea el de limpieza, por ejemplo.

Otra característica relevante de esta categoría es que permite diferenciar entre aquel inmigrante activo y el pasivo (Czechowicz et al., 2014), es así cómo se pudiera agrupar a Mérida y Aragua como inmigrantes pasivas debido a que ellas no están realizando ningún esfuerzo en averiguar qué pudieran o quisieran hacer y cómo sería este proceso, al contrario esperan llegar al país de destino a ver qué encuentran, a diferencia de esto se halla Zulia, Miranda, Barinas, Amazonas, Bolívar y Lara quienes han hecho averiguaciones con la finalidad de convertir esa información en acción, lo que pudiera suponer que les permitirá una mayor integración al nuevo país.

### **Categoría 2.3: Apoyo**

Definición categoría 2.3: búsqueda de circunstancias que faciliten el proceso migratorio.

Entre las participantes que buscaron circunstancias que facilitaran el proceso migratorio destacan las siguientes: Mérida explicó “he pensado en tocar la cultura árabe de allá, pedir ayuda sin pena alguna” ella comentó que su cultura suele mantenerse muy unida y debido a eso espera poder acercarse a la misma en caso de necesitarlo. Aragua, por otra parte es muy clara en lo que dice “me voy con mi novio que ya es un apoyo bastante grande, mi hermano está allá, mis tías también, eso me facilitan las cosas.....”, a pesar de que sus papás no emigrarán, para ella es muy importante mantenerse unida a su hermano menor. A diferencia de Miranda quien pareciera estar más unida a sus padres, éstos ya emigraron y la apoyarán ofreciéndole su casa. De la misma forma se encuentra Amazonas quien a pesar de desear incesablemente independencia también cuenta con su madre “Mi mamá ya está viviendo allá en un apartamento, entonces yo voy a llegar allá con ella”. Por último, Bolívar cuenta con su hermana “qué bueno que allá tengo a mi hermana, que tiene 20 años viviendo allá, yo sé que ella va a estar para mí en cualquier situación que se presente”.

Al estas personas contar con una red familiar y social de apoyo se pudiera decir que tienen un paso adelante con respecto al indudable duelo migratorio por el que deberán pasar. Situación que además permite protegerse del duelo de las separaciones de familiares (Atxotegui, s.f.). Condición que Czechowicz et al. (2014) y Fuenmayor (2015) recomiendan. Específicamente, con respecto a Mérida se observa cómo ella anticipa su cercanía con las personas de su misma cultura, esto es definido por Grinberg y Grinberg (1984) como una manera de auto-preservar su identidad, al mantener aspectos cercanos a los que mantenía en su país de origen.

#### **Categoría 2.4: Expectativas acerca del lugar de destino: los temores e incertidumbres**

Definición categoría 2.4: percepción de aquellas circunstancias que los participantes suponen que les será difícil.

Esta categoría hace referencia a aquellas circunstancias que de cierta forma los participantes perciben que les será difícil pasar. Para Mérida uno de sus temores es no tener con quien contar en caso de necesitar algo (2.4.1) “me da un temor aquí me pasa algo y llamo a mi papá y me resuelve, pero allá cuento conmigo misma...”. Así como también, se presenta el temor de la forma en que será recibida (2.4.2) “Que me acojan con amabilidad, que sean cortes conmigo, que no me vean como ‘mierda, ya llegó esta a quitarnos el trabajo, a quitarnos las oportunidades’”, en esto la acompaña Amazonas “me da miedo por muchas cosas... al trato que te den”.

Una de las circunstancias donde se reúne más participantes es en el temor por no obtener lo esperado (2.4.3), así Amazonas comentó “llegar y no tener lo que tu esperas”, Miranda explicó sentir temor por “no conseguir trabajo, comerte los ahorros”, situación que le preocupa indudablemente, más por la condición de emigrar con dos niñas pequeñas, similar a esto se encuentra Barinas “temor al fracaso... a que mis hijas pasen hambre...”. Por otra parte, Aragua dijo “tengo miedo de que las cosas no salgan bien...”, a lo que agrega temores de convivencia “vamos a vivir mi novio, mi hermano, yo y una tía que es soltera, me preocupa eso porque no sé cómo se van a dar las cosas...”. Bolívar teme a las dificultades que se le podrían presentar en el negocio que emprenderá “estoy cagado porque

no sé cómo va a salir todo y aunque voy a invertir toda mi plata en el negocio...voy a echar pa'lante”.

A seguir se encuentra un temor que se podría considerar apropiado a la situación novedosa del emigrar, se refiere a lo desconocido (2.4.4), en donde Aragua expresó “me pone nerviosa, porque va a ser algo nuevo, no sé cómo va a terminar todo”. Asimismo, Barinas quien emigrará a Chile se encontrará con condiciones climáticas desconocidas para ella “no aguanto el frío...el clima es algo que me da un poco de miedo”.

Esto puede ser indicador del inicio de la angustia paranoide, citada por Grinberg y Grinberg (1984), en la que se debe enfrentar ciertas situaciones al llegar al país de destino y donde pudiera producirse pánico, lo que a su vez pudiera producir el regreso al país de origen, en caso de que no se logre un manejo adecuado de esta situación. Específicamente, el temor de Mérida de no tener con quien contar, o lo llamado por Winnicott (1958) y Grinberg y Grinberg (1984) como la soledad, es uno de los riesgos de emigrar y por los que ella deberá ser capaz de afrontar.

### **6.3. Tema 3: Las Emociones del Partir**

#### **Categoría 3.1: Los entusiasmos**

Definición categoría 3.1: expresión de euforia relacionado al encuentro con nuevas experiencias.

Uno de los aspectos más positivos que pudiera hacer el emigrante es entusiasmarse con la partida, es así como Amazonas comentó sentir “entusiasmo, como ganas de experimentar de conocer...”, este anhelo pudiera expresarse como una exaltación por la vida. Barinas por otra parte, siente exaltación por lo laboral, campo que ella recalca como uno de los más importantes de su vida “voy emocionada por un lado porque vamos a emprender un negocio nuevo...siempre lo quisimos montar aquí...”, esta situación pudiera mostrar cómo Barinas ante una decisión compleja y difícil pero tomada con firmeza, encuentra un aspecto agradable y anheloso. Por último, Lara, aliviada se exalta ante la idea de ofrecerle protección a sus hijos, ya que esta tierra no lo brinda, “si a mí me preguntas...yo estoy muy contenta de irme, yo soy una protectora, si me voy protejo a mi familia”.

Atxotegui (s.f.) explica que la elaboración del duelo migratorio puede permitir que se incluyan aspectos positivos y el acceso a nuevas oportunidades. Es difícil afirmar que estas participantes estén elaborando dicho duelo pero sí pareciera que están haciendo un esfuerzo de recalcar para sí mismas lo favorable de su emigración.

### **Categoría 3.2: Despedidas y renunciaciones**

Definición categoría 3.2: dificultad para decir “adiós”.

Existen otros aspectos que pudieran ser muy difíciles y dolorosos de sobrellevar en una emigración, este es el caso de cuando toca despedirse y de dejar lo que no se puede llevar. Miranda en su doloroso discurso comentó con mucha firmeza lo siguiente “no nos estamos despidiendo de nadie, sólo nos vamos de viaje a ver cómo nos va...no quiero escenas en el aeropuerto...”, e incluye “le estamos diciendo a Sebastián (su hijo) que nos vamos de viaje, a un colegio nuevo, para que no sienta que nos vamos... quiero que lo vea como un proceso normal, nada de una tristeza”. En la fantasía de Miranda al no despedirse ni realizar el típico ritual del abrazo y la última mirada antes de entrar por la puerta de embarque del aeropuerto, estuviese logrando evadir el dolor que implica separarse de las personas queridas (Fuenmayor, 2015). De la misma forma, hace uso del mecanismo de defensa de la negación citado por Prengler (2004), donde ella con sus decisiones, obstaculiza firmemente la idea de permitirse algún tipo de sufrimiento o dolor.

Ocurre una situación diferente con las siguientes participantes Amazonas, Aragua, Barinas y Bolívar, quienes parecieran acercarse a la elaboración del duelo, condición que Atxotegui (s.f.) considera necesaria para emigrar. Es así como Bolívar contó disgustado y a la vez triste “dejé mi lancha, dejé mi perro, lloré abrazado a él... ¿tú crees que me gusta dejar tanto atrás?!”. Asimismo, Amazonas explicó “me he sentido muy triste, porque han estado las despedidas de todos los lugares... da tristeza dejar a esas personas que te quieren”, agregó “es un sentimiento de que vas a dejar todo... como que no quieres vivir tanto las cosas de aquí porque ya no va a estar en tu vida”.

Con Aragua se observó más específicamente el duelo por la separación respecto de los familiares y amigos, expuesto por Atxotegui (s.f.), ella expresó “me va costar mucho dejar a mis papás...me va a pegar el hecho de que esta es mi casa, la voy a dejar y mis abuelos

que ya están mayores y pienso mucho que quizás no los pueda volver a ver...” y, “yo me llevo muy bien con una amiga y mi novio con su esposo... me pone triste, me afecta porque nunca lo había tenido”, es así como tendrá que aprender a lidiar con no poder contar con el afecto de dichos seres queridos.

Por último, Barinas argumentó “amo lo que hago y siempre dije que no me iba a ir del país, porque odontología afuera tienes que revalidar y quizás no lo voy a trabajar más nunca...”, siendo este una forma indirecta de sufrir por la tierra que deja, aquella que la acobijó y permitió ejercer odontología, su amada carrera, además especifica “el clima que hay en este país no lo hay en ningún lado...”, Atxotegui (s.f.) nombra a esto como el duelo por la tierra, aquella que le brindó de calor venezolano, clima que no tendrá en el país de destino.

### **Categoría 3.3: Manifestaciones sintomáticas**

Definición categoría 3.3: todos aquellos indicadores del humor, cognición y salud física que apuntan ante la presencia de un posible desequilibrio en la persona.

Es ajeno a un ser humano no sentir angustia ante la cercanía de la fecha de partida, e incluso desde que se tomó la decisión, es así cómo las participantes expresan sentir cambios en sus cuerpos o en sus pensamientos. Mérida cuenta “No me siento tranquila, tengo mucha ansiedad”, además expresa incertidumbre “Me paro muchas veces en la noche y me digo ‘mierda ¿qué estoy haciendo?’...”. Zulia por su parte dijo “...me dio un ataque de pánico grave”, Barinas comentó “me estaba dando taquicardia todas las noches” y Amazonas explica “...todo me da ganas de llorar...”.

Nicolussi (1996) explica que cuando la persona va a emigrar decide separarse del objeto, objeto que no deja de existir si no que se convidó a renunciar al mismo, ya la persona no está interesada en mantener la investidura libidinal, a cambio pudiera sustituirse por otro objeto. Se produce angustia, no de pérdida del objeto, si no porque al separarse del mismo ocurre el riesgo de dejar de existir. Es posible que esta angustia sea lo que le esté pasando a estas participantes, el desvelar nocturno, intranquilidad e incluso las dudas.

## 6.4. Tema 4: Visiones del Emigrante

### Categoría 4.1: Cómo el que se va se percibe como emigrante

Definición categoría 4.1: imagen de sí mismo como emigrante.

Esta categoría hace referencia a la manera en cómo se sienten los participantes respecto a su propia migración, para Amazonas representa un nuevo comienzo, sin expresión de dificultades ella considera que “...es como empezar de nuevo...”, encontrándole aspectos positivos a su propia migración. A diferencia de esto Lara, comentó sentir que la migración es un deber de ella como madre “normal, porque siento que es lo que tengo que hacer como protectora de mi familia”.

Zulia considera lo siguiente: “Yo sentía que ‘hay que seguir luchando’, ¡no hay que seguir luchando nada, lucha por ti y punto!... Los cubanos tienen un dicho muy claro que dice ‘los optimistas de Cuba viven en Cuba y los pesimistas cubanos viven en Miami’ yo prefiero ser pesimista...”, ella expresó esto con mucha firmeza y seguridad, sin embargo agregó “Si me voy y...no me fue bien, tengo mi casa...no lo veo como una pérdida de tiempo, porque siempre vas a adquirir experiencia...”. Este confuso discurso permite observar cómo Zulia hace uso de la disociación como el mecanismo de defensa citado por Prengler (2004), debido a que ella expresa disgusto por Venezuela y firmeza en cuanto a su decisión de emigrar, no obstante también se permite la posibilidad de regreso a pesar de inicialmente considerarse una “pesimista”.

Nicolussi (1996) asevera que el inmigrante puede sentir exclusión por la nueva comunidad, idioma, cultura, entre otras cosas, pudiendo producir un impacto en el self de la persona y generar un sentimiento de no pertenencia. Pareciera que Miranda siente algo de esto cuando dijo “...uno ya sabe que el emigrante sufre mucho y cuando tu ya no estás en tu país eres emigrante para siempre...Uno va a pasar trabajo, humillaciones...”. Es posible que para ella, aceptar que pueda pasar por esta incómoda situación le ayude a superarla posteriormente.

#### **Categoría 4.2: Cómo los otros perciben al que se va**

Definición categoría 4.2: opiniones de familiares y amigos acerca de la migración de los participantes.

Ante una decisión tan compleja como la de emigrar, es difícil que no aparezcan las ideas que los otros (padres, familiares, amigos) les han dicho a los participantes, habrá quienes apoyen, probablemente por un deseo de también querer emigrar, y habrá quienes rechacen esta idea quizás por temores de lo venidero. Amazonas, Mérida y Barinas cuentan su experiencia no muy grata, a diferencia de Aragua quien sí obtuvo un poco más de apoyo.

Es así como Amazonas cuenta la dificultad que tuvo con su padre, siendo ella de padres divorciados y estando ya en Chile su madre, dijo “Creo que mi papá lo ha aceptado porque al principio no lo aceptaba mucho... me dice ‘no me gustaría que te fueras, pero entiendo también que tienes que hacer tu vida’...”.

A Mérida le ocurrió algo semejante: “... mi mamá, mi papá está mal... están tratando de manipularme como para no irme... Desestructuré a todos porque me voy... Mi papá todos los días me dice ‘no te vayas, te va a ir malísimo’...”, situación que pareciera ser muy fuerte para ella.

Barinas expresó la dificultad de darle la información de la emigración a sus suegros, lo que compara con sus padres, quienes según ella no les afectará tanto, dado que ya sus hermanos se han ido del país, es así como dijo “mis suegros son personas mayores y cuando les dijimos que nos íbamos, verlos llorar... mis papás ya lo han vivido 3 veces...”, también comenta cómo la ven otras personas “hoy en día tenemos una comodidad que mucha gente nos dice que estamos locos, pero ya no es un tema de dinero...”.

Quien sí pareciera más bien haber recibido consejos de continuar la vida en otro país fue Aragua, ella explicó lo siguiente “mi abuela nos hablaba mucho de que por qué no nos vamos...”, de la misma forma, su hermano fue el primero en tomar esa decisión, también obteniendo apoyo de sus padres “cuando mi hermano dijo que se quería ir mi papá le dijo que sí...”.

### **Categoría 4.3: Cómo son percibidas las experiencias migratorias de otros**

Definición categoría 4.3: adquisición de las vivencias de familiares y amigos que ya emigraron.

Uno de los factores que sobresalían en cada una de las entrevistas era la información y la posible conclusión que hacía cada participante acerca de las experiencias migratorias que han tenido algunos de sus conocidos, lo que le permitía juzgar qué no estuvo bien y que sí lo estuvo, obteniendo estos datos los participantes se preparan para no cometer los mismos errores o seguir los pasos según lo que consideraban conveniente para sí mismos.

Zulia cuenta cómo ha podido observar el éxito de otros “...conozco muchos venezolanos que se han ido a España y les va buenísimo”, agregó “Mi mejor amiga empezó doblando ropa en una tienda... ahora es diseñador...”. De la misma forma lo hace Amazonas quien expresó “tengo familiares allá, unos primos... les ha ido bastante bien y les ha gustado...”, a diferencia de su madre: “...a mi mamá le ha pegado, los miedos que te digo, dice que la gente no es igual que aquí...”, asimismo, una de las cosas que ella verbaliza que le preocupaba era despedirse de sus seres queridos, por tal motivo se sorprendió cuando su abuela emigró “...mi abuela se fue para los Estados Unidos... cada quien busca cosas nuevas...”.

Aragua en cambio, considera que no todos los que emigran lo hacen de la mejor forma “tres primos míos que se van para Barcelona y siento que se van mas a la deriva, sin un plan sin dinero y mi novio me dijo ‘tenemos que aprovechar todo el apoyo que tu familia no está dando’...”, asimismo explicó con dolor cómo se encuentra su hermano menor “mi hermano ahorita se siente bastante desanimado, está esperando que yo llegue...”.

Para Barinas emigrar es una situación que se ha hecho común en su familia y explicó que es la única hija, de 4 hermanos, que no se había ido aún. Toma la experiencia de sus familiares “mi familia, mis primos no están así como pudieran estar aquí, pero están bien, trabajan, ganan el día y les da para vivir, y con todo eso les preguntas a todos, ‘¿te devolverías para acá?’ todos dicen que no”, además expresó cómo es para ella decir adiós “la despedida de mi sobrina fue horrible...la sensación es de que se te muere alguien...”, y por último, halaga el clima de Venezuela “mis hermanos vienen y dicen ‘vámonos para la

playa', este clima no lo hay en ningún lado...el sol...", posiblemente se encuentre elaborando el duelo por la tierra ya que pareciera ser una de las cosas que va a extrañar.

#### **Categoría 4.4: Cómo percibe a los que se quedan**

Definición categoría 4.4: opiniones acerca de los venezolanos que no tienen intenciones de emigrar.

Fuenmayor (2015) argumenta que un emigrante puede experimentar dificultad para sentir felicidad, una de las circunstancias para que esto ocurra es cuando se critica severamente a quienes se quedan en el país de origen e incluso pueden juzgar por no haber realizado algo que impidiera su partida. Este es el caso de Miranda, ella dijo "quisiera que hubiese una varita mágica y me dijeran 'listo, ya todo está solucionado, no se tienen que ir'..." a lo que agregó "gente que le encanta juzgar a los que se van, eso no está bien... más duro es irse que quedarse... quedarse en quedarte en tu área de confort... 'no estás buscando mejorar tu vida'...", pareciera que sin darse cuenta la que realmente juzga es ella debido a que critica como de conformistas a los que deciden quedarse.

Barinas explica lo siguiente "yo respeto al que se quiera quedar, aquí tampoco todos nos podemos ir... mucha gente no se quiere ir porque tiene miedo a la comodidad, a la ganancia, al carrote... ahora si te vas a quedar aquí tienes que ser feliz aquí... si no te vas a enfermar, te vas a morir...", ella de cierta forma aunque respete la opinión de los otros critica por cómodos a los que no desean irse.

En el caso de Aragua y Mérida existe una preocupación por la familia, es así como Aragua dijo "me afecta saber que mis papás están aquí y que les pueda pasar algo a ellos, me aterra", situación que podría causarle culpa. Esto pudiera ser producto de falta de amor de los progenitores, en donde la persona "de sentirse abandonado puede pasar a sentirse abandonante" (Fuenmayor, 2015, pág. 2).

Mérida comenta de forma muy fría lo siguiente "Mis sobrinos me dicen 'tía no te vayas' 'me estoy yendo por tí *pajuo* para que tengas a dónde poder llegar cuando esta vaina se ponga fea, 'por ti, por tu futuro, ya que tu familia no se quiere ir, no se quiere mover'...". Es posible que esto sea una forma de evitar conectarse con lo doloroso que es para ella

dejar a sus sobrinos, por lo que al mismo tiempo dice que esta partida también la hace por ellos.

## **6.5. Categoría 5: Organización de Preparativos**

La organización de preparativos hace referencia a aquellos procedimientos que cada persona considera apropiados y suficientes para realizar una adecuada migración, esto incluye los preparativos psíquicos y los preparativos administrativos. Incluso, Fuenmayor (2015) aconseja que no se debiera llegar al país de destino con poca organización, pero tampoco con una falsa arrogancia de conocerlo todo. También Czechowicz et al. (2014) presenta un conjunto de recomendaciones para la migración, entre las que destaca la evaluación de los propios recursos: los externos (lo material y económico) y los internos (lo propio de la persona), esto es equiparable a los tipos de preparativos categorizados, los administrativos y los psíquicos, respectivamente.

Los preparativos psíquicos (5.1) son el proceso de elaboración de pensamientos dados por los participantes durante la organización de la migración. Amazonas vagamente da una idea de cómo se fue preparando ella desde antes de concretar la decisión “se habló entre las dos (mamá y Amazonas) y bueno se decidió que sí... yo al principio no sabía” e incluso comentó cómo fue firme para decidir en qué momento consideraba adecuada la partida “Mi mamá quería que yo me fuera con ella, pero yo tenía aquí ciertas actividades que no quería dejar...”, “yo quería también despedirme de las personas, de mi papá...”, explicó que desde que aseguraron la migración su mamá se fue en corto tiempo, a diferencia de lo que ella deseaba. También agregó información de cómo se ha sentido a medida que va pasando los días, “...de momento pareces como un zombi, estás haciendo las cosas aquí pero ¡ya! Te tienes que ir desligando...”, esto último hacía referencia a la parte profesional de Amazonas, ella deseaba continuar participando en sus actividades pero optó por ir las dejando, asimismo comenta que llegó a sentir que debía dejar de estar con sus amistades, lo que posteriormente cambia y empieza a permitirse despedidas.

Aragua explicó cómo fue definida la decisión “tomamos la decisión este año, más que todo fue cuando mi hermano se fue... mi abuela vino de vacaciones... también influyó en que decidiéramos hacerlo...” ella agregó “mi hermano tomó la decisión y fue un impulso,

si él se va yo me voy también...”, sin duda alguna pareciera que es parte importante en su vida la relación que lleva con su hermano menor a tal punto de prácticamente seguir sus pasos.

Barinas expresó cómo tomó la decisión “al comienzo era mi esposo el que me decía para irnos, y yo le decía que no, en verdad lo que más me detenía era mi carrera, mi trabajo y después sí nos sentamos los dos... no puedes pensar en ti solo, tienes que pensar en tu pareja y en tus hijos...”, al mismo tiempo que va elaborando cómo sería vivir en el país de destino mientras lo compara con Venezuela “Chile es una sociedad más o menos parecida a la venezolana...también tiene algunas cosas que no me gustan, como aquí hay muchas cosas de los venezolanos que no me gustan...allá consumen mucha marihuana...son unas personas como serias, amargados, aquí uno oye risas...pero bueno aquí la gente también anda histérica...¡el clima! el día que mas hizo frio lloré todo el día (previamente conoció la ciudad)...”. En este difuso discurso se pudiera observar angustia y se puede asemejar a la angustia confusional citada por Grinberg y Grinberg (1984), la que “surge por la dificultad de diferenciar los sentimientos dirigidos a los dos focos primordiales de intereses y conflictos: el país y la gente que se ha dejado y el ámbito nuevo al que se acaba de llegar” (pág. 107).

Miranda se prepara para sentir tristeza, ella afirmó “prepararnos emocionalmente...nos van a dar depresiones que es normal...”. Se acerca a lo que justamente recomienda Fuenmayor (2015) que se debe realizar, aceptar y pensar que vendrá un fuerte dolor y angustia, sin embargo, no pareciera permitirselo en este momento.

Por último, Lara se enfoca más en prepararse para ser quien proteja a su familia y se aleja de algún malestar que pueda sentir “yo sé que a mí no me va a costar, porque yo siempre he sido una mujer sola, sola de familia, cuando lleguemos allá sólo vamos a ser mis hijos y mi esposo, por eso yo no tengo miedo”, agrega “yo veo a mi esposo deprimido, pero yo le dije que si él se desmoronaba yo iba a ver qué coño hacía, pero de que resuelvo, resuelvo...”.

Por otra parte, Czechowicz et al. (2014) recomienda visitar físicamente el lugar de destino, con la finalidad de percibir si se considera cómodo y el lugar apropiado para emigrar. Esto se puede apreciar con la subcategoría Preparación Administrativa (5.2), en donde Barinas comenta el debate que tuvo con su esposo para decidir entre Estados Unidos

y Chile como país de destino, dice “fuimos a Chile nos gustó... te das cuenta de la tecnología, la calidad de vida, el nivel de vida”, visitar este país le permitió asegurarse a que es lo que más siente ella que le conviene, así como también a su familia.

Asimismo, Zulia ya conocía el país de destino, además de ya contar con un espacio para vivir, comenta “Estoy alquilando un apartamento desde aquí, a un precio que puedo pagar...”, al igual que tiene información de los gastos que necesita para alimentarse, ella buscó información de las ofertas que ofrecen los mercados. Cuenta cómo fue el inicio de su preparación “...pregunté cómo había hecho y los trámites fueron tan sencillos y tan fáciles, que dije ‘bueno vamos a tocar la puerta’...”, está recibiendo clases de italiano lo que le permitirá mayor comunicación con los otros y por último hizo averiguaciones acerca de su profesión “Yo soy diseñadora gráfica, entonces el diseñador gráfico no necesita hacer una reválida en su carrera...”, todo esto parece indicar una buena estrategia para tener una adecuada integración al país de destino, por lo menos desde el punto de vista administrativo. No obstante, se pudiera afirmar, que de acuerdo a su discurso durante la entrevista, pretencioso, mostrando una seguridad que asusta, que quizás se excede en una falsa arrogancia de conocimiento (Fuenmayor, 2015).

En el caso de Miranda pareciera contar con beneficios de apoyo familiar, ya que tiene nacionalidad portuguesa, poniéndola en una situación favorable, además llegará a casa de sus papás, con quienes también contará para el cuidado de sus hijos. Sin embargo, este no parecer ser su destino final, ella junto a su esposo están optando en realidad por vivir en otro país, es así como comentó “estamos aplicando para la residencia de Canadá, allá hay mucho más oferta de empleos para mi esposo...”, por lo tanto ha estado aumentando el número de lenguas en su vocabulario “...estuve estudiando francés para poder irme con otro idioma...”, debido a que es un requisito para la visa canadiense, es así cómo esta participante se prepara para su ida.

Amazonas es otra participante que podría estar igualmente beneficiada, pues posee la nacionalidad chilena, a lo que expresa sentir tranquilidad por la residencia. Así como también tendrá a su mamá muy cerca “Mi mamá ya está viviendo allá en un apartamento, entonces yo voy a llegar allá con ella”. A pesar de esto, ella no comenta nada acerca de otros aspectos administrativos.

Bolívar explica cómo indagó hasta obtener lo que consideraba más eficaz para laborar en el país de destino, dijo “Al final de un proceso de investigación, determiné qué tipo de negocio podía pagar, entonces decidí escoger una franquicia de X”, agregó “compramos en Estados Unidos una franquicia, nos estamos entrenando desde aquí como familia, vamos a trabajar en eso”. Él junto a su familia están apostándolo todo por emprender un negocio en aquella tierra tan anhelada.

Así como también Lara quien expresó “Discutimos lo que íbamos a hacer, el negocio que íbamos a emprender, y de verdad a mi me pareció lo mejor, imagínate, ¡hasta en afeitar perros pensamos!”, agregó “Junto a mi familia montamos un negocio afuera”.

Por último, Mérida parece estar un poco más desconectada de resguardarse como persona en un nuevo país que no conoce, y del que irá a la deriva “Reservé una semana el hotel para movilizarme y conseguir apartamento”, agrega “De acuerdo al tratado de Mercosur ... las personas que van hacia los países hermanos pueden tener libre tránsito en dos años, para trabajar o estudiar libremente”, información que parece no ofrecerle seguridad, incluso ella comenta estar abierta ante la posibilidad de irse a otro país en caso de que se le presente alguna oportunidad que considere mejor.

De la misma forma que en el apartado de la categoría 2.2 (Empleo u Ocupaciones) aquí se puede observar al inmigrante pasivo (Mérida y Aragua) y al inmigrante activo (Zulia, Barinas, Amazonas, Miranda, Bolívar y Lara). Cabe destacar que Aragua no facilitó información alguna acerca de este punto.

## **6.6. Categoría 6: Esperanza de Cambio acerca del país de origen**

Se abrió esta última categoría debido a que se observó que los participantes hablaban abiertamente de su opinión acerca de la posibilidad de un cambio positivo para el país, lo que a su vez implicaría el viable retorno o no al mismo. En este apartado se puede apreciar las posibles defensas de los participantes “haré lo posible por no regresar” (Mérida), en donde ella considera que bajo ninguna circunstancia volvería a su país de destino, quizás para evitar el dolor que implica aceptar que va a dejar Venezuela. Cabe destacar que Zulía sí considera la posibilidad de regresar en caso de que no le vaya como ella desea, sin

embargo, como ya se mencionó en la categoría abierta por ella misma, no presenta ningún tipo de esperanza de cambio.

Miranda a diferencia de Zulia, decía entre lágrimas “Esto va a ser momentáneo, esto va a cambiar y cuando eso suceda regresamos...”, atemorizada expresaba “siento como nostalgia o como miedo de no regresar...”. Es así cómo comentaba que su fuerza y valor para irse es pensar que regresaría pronto. En esta situación se observa cómo algo fantasioso y mágico puede dominar los pensamientos de Miranda, pudiéndole producir dificultad en integrarse al nuevo destino.

Aragua de forma muy sutil comentó “tengo la esperanza de que esto aquí se acomode... y que pueda regresar a mi país, establecerme aquí, pero no será pronto, y ya a lo mejor estaré en otro lugar... sé que mi última opción no sería esta, si no se nos da en Portugal nos vamos para otro lugar...”, así, ella considera la opción de regresar a su país de origen, así como también se abre a la posibilidad de que si el país de destino no le favorece busque otro país que sí cumpla con sus expectativas.

Amazonas y Barinas parecieran situarse en un área más realista. Amazonas explicó tranquilamente “...quizás yo me voy y las cosas mejoren y uno pueda regresar, también todo depende, porque yo pienso que sí a uno le va bien allá, se queda allá...”, Barinas expresó “esto no va a mejorar ahorita... ¿puede que cambie? si pero va a pasar mucho tiempo” y con más seriedad recalca “tomas la decisión de irte, ¿para toda la vida? no lo sé... ojala que sí sobre todo por la estabilidad de mis hijas, eso de irte, venirte...”, también considera la posibilidad de regreso “lo más grave que pueda pasar es que nos tengamos que devolver, tenemos la casa que no vamos a vender...”.

Es así cómo se observa mucha diversidad con esta categoría, cambio o no cambio del país, estas personas están apostando por una mejor vida, la que ellos consideran apropiada para sí.

## VII. Discusión

Tomar la decisión de emigrar es algo más que pensar en irse del país e imaginar cómo sería vivir en otro, quizás mejor; es en realidad una decisión compleja que amerita tiempo y espacio para proyectar qué es lo más adecuado para cada persona. Sin embargo, puede ocurrir que las expectativas y los deseos de buscar otra tierra que ofrezca lo que ésta ya no brinda, interfieran con el pensamiento realista, así como también en la elaboración adecuada del duelo o incluso la persona haga uso inconsciente de mecanismos de defensa que le impidan observar qué es realmente por lo que están pasando y van a pasar una vez que migren.

Grinberg y Grinberg (1984) aseveran que “la migración es un proceso tan largo que tal vez no termine nunca, como nunca se pierde el acento de la lengua natal” (p. 92). Es así como algunos de los participantes en esta investigación parecieran desconocer las circunstancias por las que pueden llegar a pasar. Es aquí donde se puede observar la variedad de formas de pensar y lidiar con algo tan afectiva y cognitivamente exigente como una migración.

Duelos, identidad, emociones, mecanismos de defensas, temores, y muchos otros aspectos parecen estar relacionados muy estrechamente, apuntando a la misma incertidumbre de cómo será la vida una vez que se migra. ¿Se podrá volver?, ¿desearía volver?, ¿despedirse?, ¿se conseguirá trabajo?, interrogantes y pensamientos combinadas con una dura realidad, que generan ambivalencia entre lo que se siente acerca del país de origen y el país de destino.

Asimismo, durante el recorrido de cada entrevista se puede apreciar la manera en que cada participante fue elaborando las partes de su decisión, donde explicaban cómo se tomó, qué aspectos puede observar de su migración, positivos o negativos, de qué cosas no se habían percatado, entre otras. De esta forma, se les permitió un espacio para conversar acerca de esto sin que hubiese una opinión en contra o a favor en cuanto a sus pensamientos, cuestión que probablemente sí tendrían cuando conversaban con otras personas, familiares o amigos.

Son diversas las razones por las que estas personas deciden emigrar, de hecho se pudiera afirmar que se encuentran los motivos más comunes entre todos los participantes,

como las consecuencias del deterioro del país. Cada participante argumenta cuál considera que es la principal para llevar a cabo la migración, algunos consideran que es la inseguridad, otros la salud. Luego están aquellas razones que involucran aspectos más personales, pudiendo ser tomados como oportunidades para cumplir metas.

Uno de los aspectos más sobresalientes es que cada participante, tiene su propia forma para lidiar con lo doloroso que es aceptar que se sufrirá por la tierra abandonada, que ésta ya no es la tierra prometida que desean. Hay participantes que expresan un resonante malestar acerca de la necesidad de volver, sin embargo emergieron en ellos defensas para evitar mayor sufrimiento, incluyendo la de negarse a despedirse de sus seres queridos. Es así como esto se relaciona indudablemente, con el duelo, conexión tan necesaria que debe tener el emigrante consigo mismo, pudiendo ser crucial para el éxito en el país de destino, tal y como afirman los autores citados en esta investigación.

Otros por otra parte, tan fuerte y firme es su decisión que no se permiten un espacio para conectarse con el punzante dolor que experimentan. Igualmente, vincular todo esto con la realidad tampoco contribuye una opción, condiciones que según Grinberg y Grinberg (1984), Fuenmayor (2015) y Nicolussi (1996) pueden tener a posteriori un alto costo.

En la misma medida, otros participantes pusieron de manifiesto confusión, comparando las tierras de origen y la de destino, comparación según la cual ambas parecen ser la tierra prometida, aquella que brindará una vida gratificante. Es así como estos participantes podrían pasar por períodos de desarraigo.

Otros, no expresaron su conexión con el dolor de emigrar, sin embargo se propusieron el intento por lograr una mejor vida, la que consideren mejor, estando distantes de las normas de su asfixiante familia, empero, buscarán el apoyo de la cultura a la cual pertenecen, una vez emigrados y de ser necesario.

Otro aspecto resaltante que emergía durante las entrevistas es el relacionado al país de destino, donde los participantes esperan encontrar una mejor vida. A medida que se acerca la fecha de emigrar, van surgiendo dudas, inquietudes y temores acerca de los mismos y de cómo será cuando emigren. Todos los participantes tienen diferentes profesiones, no obstante no consideran como requisito indispensable trabajar sólo en el área de su experticia, indagarán si esto es posible, pero están dispuestos a aceptar otros tipos de trabajo que les provea de ingresos económicos.

Nicolussi (1996) afirma que es inevitable que el inmigrante sienta exclusión de la nueva cultura durante los primeros tiempos, provocando además el sentimiento de no pertenencia a la misma y vivencias de desarraigo. Sin embargo, parece que esto no es exento de sentirse desde mucho antes de la partida, a través de los temores e incertidumbres. Es así cómo los participantes explican temer a lo venidero, al encuentro con una nueva cultura y circunstancias desconocidas, a no obtener lo esperado por ellos o dicho de otra forma, al fracaso. La mayoría consideran que si esto último pasa, pueden permitirse el regreso al país de origen.

La migración es una experiencia tan movilizadora que puede generar muchas temáticas, de hecho, como ya se ha observado, esto ocurre desde antes que la decisión sea tomada. De esta forma, surgen perspectivas acerca de la migración desde diferentes ángulos, donde los participantes se observan a sí mismos como emigrantes, también cómo consideran que los perciben, cómo son tomadas las experiencias migratorias ajenas y qué tienen que decir de aquellos que se quedan. Es así como algunos consideran la migración como una forma de independizarse, ganar experiencia e incluso de “pasar trabajo”. Hay participantes que se les hizo difícil en cuanto a la comunicación familiar de su pronta partida, situación que pudiera llegar a generar culpa y donde la persona pueda pasar a sentirse abandonante (Fuenmayor, 2015).

Igualmente, si bien toda migración requiere de una adecuada organización de preparativos, de papeleos, documentos, entre otras obligaciones, también necesita de preparación psíquica, es decir, precisa de una evaluación de recursos internos, y una elaboración de todo lo que implica e implicaría tan delicada decisión. Algunos de los participantes comentaron el recorrido que tuvieron, pero ciertamente este es sólo el comienzo de un largo camino que tomará mucho tiempo. Se trata de una experiencia de tipo traumático que debe ser elaborada y que dependerá de la flexibilidad y plasticidad de la personalidad del sujeto, además de la existencia de buenos objetos internalizados.

## VIII. Conclusiones

Esta investigación se propuso explorar los motivos, las emociones, los pensamientos y las expectativas de un grupo de venezolanos en proceso de emigración. La investigación cualitativa permitió que se cumpliera con dicho objetivo, haciendo uso de entrevistas en profundidad, las cuales permitieron que la entrevistadora sea instrumento y participante, a la vez de estar incluida en el trabajo de investigación.

El recorrido por las entrevistas permitió observar qué verbalizó cada uno de los participantes acerca de su futura migración, argumentando lo que consideran que es más idóneo y apropiado para sí mismos, para sus esposos, hijos o parejas, en el caso de los que migran acompañados.

Este grupo de venezolanos ha esgrimido las razones por las que consideran que deben irse, entre las que se destacó el deterioro de las condiciones del país (calidad de vida, desabastecimiento, inseguridad, problemas de salud, trabas en lo laboral, entre otros). Algunos explicaron cuál de estas razones es la más importante o la principal para llevar a cabo la migración y por ende, la búsqueda del bienestar.

La mayoría ha expresado los deseos que estiman no poder cumplir en el país de origen, teniendo expectativas de que esto se logre en el país de destino. Algunos desean formalizar una relación amorosa, tener una familia, independizarse completamente o crecer en el área profesional y laboral.

Las fantasías y altas expectativas de la cercana emigración y del país de destino también se adueñaron de los participantes, algunos consideraron que conseguirían empleo velozmente y uno de ellos piensa no necesitar despedidas. Esto podría interferir con el adecuado acercamiento a la realidad y con la inclusión en el nuevo país.

Los entrevistados manifestaron sus temores e incertidumbres, dudosos de lo desconocido, de la soledad, temerosos por tener buen recibimiento. Otros, se encontraban entusiastas por lo venidero, por la adquisición de experiencia, por conocer otras culturas y por permitirse crecer como profesional.

Algunos de los participantes toman como ejemplo las experiencias migratorias de otros. Esto parece facilitar la búsqueda, indagación y averiguación de todas las documentaciones y papeleos correspondientes.

Han manifestado opiniones acerca del que se queda, una participante considera que el que permanece en el país se conforma con un área de confort, otra considera que no todos pueden irse. Igualmente, expresan las opiniones de algunos de sus familiares con respecto a la decisión de irse, hay quienes ofrecen su apoyo, otros parecen no querer alejarse de sus seres queridos.

Una de las participantes manifestó emociones encontradas, una fuerte decepción e ira hacia el país, por lo que consecutivamente expresó no tener ningún tipo de esperanza de cambio.

Entre líneas se aprecia cómo algunos de los participantes hacen uso de mecanismos de defensa, como la disociación, para evitar el penoso dolor de sufrir por la tierra madre perdida. Pareciera más sencillo denigrar al país de origen e idealizar al país de destino. Mostraron pensamientos ambivalentes respecto a la dificultad para sentirse identificado con el país de origen, lo que genera sensación de no pertenencia y sentimientos de desarraigo. Esto puede conducir a la persona a tener problemas para adaptarse al país de destino e integrarse a la nueva cultura pero sin dejar de ser quien es.

Otros sí se permiten espacios para llorar lo perdido y lo que está por perderse, expresan tristeza y malestar por ellos mismos, por aquellas vivencias que les permitió la tierra de origen, tierra por la que también lloran, por su cultura, por su gente, hasta por el clima. Lloran por las familias que dejan que no se pueden llevar y por aquellos momentos que ya no se compartirán.

Asimismo, se preparan física y mentalmente por lo que sigue, optando por los recursos que tienen y por lo que son capaces de ofrecer, llevan propuestas, llevan a sus hijos, llegan a casas desconocidas o familiares, buscando o no un apoyo, con tal de salir de la tierra que los vio nacer, crecer y desarrollarse pero, a la que algunos apuestan por volver.

## **IX. Recomendaciones y Limitaciones**

Dado que Venezuela pasó de ser un país de inmigrantes a uno de emigrantes, es importante dar a conocer a la población la información pertinente de la migración. Este es un país joven y hasta se podría decir que ingenuo, donde algunas personas tendrán el deseo de emigrar pero, poco conocimiento. Como ya se conoce, no todas las personas están en capacidad de emigrar y tener una pertinente integración al país de destino. Es menester de los psicólogos poder prevenir que migren individuos que luego podrían desestructurarse o padecer enfermedades.

Tal como una moda, el tema de irse está en boga, sin embargo, muchos venezolanos probablemente se irán sin tener el necesario conocimiento de qué implicaciones trae una migración, cuáles aspectos pudieran afectar más a la persona y cuáles son las recomendaciones para sobrellevar esta difícil decisión. Siendo necesario que no sólo se tomen y piensen en los aspectos positivos que trae buscar mejores condiciones para vivir. Es por esto, que se recomienda a los profesionales del área de la salud: psicólogos y psiquiatras, que asesoren a aquellos interesados en emigrar, teniendo en cuenta la estructura de la personalidad del individuo y la previa internalización de objetos buenos a su self.

Considerando la relevancia del tema de la emigración en Venezuela en la actualidad, también se recomienda ampliar las investigaciones en el ámbito psicológico acerca de aquellos venezolanos que ya se han ido del país y aquellos que desean irse. Se sugiere entrevistar a personas antes y después de la migración, para apreciar cómo ha sido su adaptación y vivencia. Así, como también se recomienda entrevistar a aquellas personas que han regresado al país, evaluando los motivos de regreso y las posibles explicaciones.

Dentro de las limitaciones de la investigación se encontraron:

- Dificultad de acceso a los participantes.
- Condiciones adversas para las entrevistas, pues tenían que realizarse varios encuentros.
- Pérdida de información, debido a la inseguridad capitalina.

## X. Referencias Bibliográficas

- Atxotegui, J. (s.f.). *Los duelos de la migración: una aproximación psicopatológica y psicosocial*. Recuperado en Marzo, 10, 2015, de <http://www.radioecca.org/cursosonline/inmigracionhoy/curso/doc5.pdf>
- Biondo, M. L. y Salas, A. (2012). *Estrés, ansiedad y depresión asociado a emigrantes venezolanos residentes en España*. Proyecto de Tesis de Grado no publicado, Universidad Central de Venezuela.
- Bolívar Chollet, M. (1993). *Las migraciones externas en Venezuela: fuentes de datos, medición e incidencia en el diseño y formulación de políticas migratorias*. Recuperado en Febrero, 7, 2015, de <http://www.cuft.tec.ve/publicaciones/barquisimeto/umbral/revistas/rev13/docII13.pdf>
- Castles, S. y Miller, J. (2004). *La era de la migración. Movimientos internacionales de población en el mundo moderno*. Recuperado en Febrero 17, de 2015, de <http://www.alapop.org/2009/Docs/Apuntes/Revisiones1.pdf>
- Centeno, I. (2012). Refugio a la intemperie. S. Cordoliani (Ed.), *Pasaje de ida*.(pp. 141-146). Caracas, Venezuela: Editorial Alfa.
- Cordoliani, S. (Ed.). (2013). *Pasaje de ida: 15 escritores venezolanos en el exterior*. Caracas, Venezuela: Editorial Alfa.
- Czechowicz, H., Peña, S., Hernández, O. y Zuloaga, A. (2014). *Inteligencia Migratoria. ¿Me quedo o me voy?*. (4ta ed.). Caracas, Venezuela: Ediciones B Venezuela.
- De la Vega, I. (2013a). *Tráfico pesado de venezolanos cualificados hacia múltiples destinos*. Monografía no publicada, Caracas, Venezuela.
- De la Vega, I. (2013b). *Venezuela está perdiendo su capital más importante, el intelectual*. VIII Congreso Nacional y 2do Congreso Internacional de la Universidad de Carabobo. Recuperado en Febrero, 8, 2015, de <http://sivuc.uc.edu.ve/node/254>
- Ferrero, L. (2006). Investigación en psicoanálisis acerca de la experiencia migratoria. *Revista Interdisciplinaria da Mobilidade Humana*, 26, 77- 91.

- Freud, S. (1920). *Más allá del principio del placer*, Sigmund Freud, *Obras Completas*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu editores.
- Freud, S (1926). *Inhibición, síntoma y angustia*, Sigmund Freud, *Obras Completas*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu editores.
- Fuenmayor Rivera, J. E. (2015). *Conferencia Emigrar (Esperanza y Duelo)*. Caracas: Asociación Psicoanalítica de Caracas.
- Grinberg, L y Grinberg R. (1984). *Psicoanálisis de la migración y el exilio*. Madrid, España: Alianza Editorial
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, D., Baptista-Lucio, M.P. (2010). *Metodología de la investigación*. México: The McGraw-Hill.
- Losso, R., Gandolfo, J., Horvat, P., Bonfiglio S., y Losso, A. (2006). La migración de los hijos: metamorfosis familiar ¿progresiva o defensiva?. *Le Divan Familiar*, 14, 209-218.
- Martínez, M. (2014). *Ciencia y arte en la metodología cualitativa*. (2da Ed). México DF, México: Editorial Trillas.
- Mateo, E. (2004, Mayo). *La Tierra Prometida: entre la esperanza y la realidad*. Artículo presentado en Jornadas Sigmund Freud de ASOVEP, Caracas, Venezuela.
- Mendoza, E., Valadez, F. y Viveros, M., (2002). *Algunos aspectos diagnósticos de necesidades de salud*. Recuperado en Enero 29, de 2015, de [https://www.google.co.ve/?gfe\\_rd=cr&ei=1QHPVIuZLcTz8we4r4CAAw&gws\\_rd=ssl#q=Mendoza%2C+Valadez+y+Viveros%2C+migraci%C3%B3n](https://www.google.co.ve/?gfe_rd=cr&ei=1QHPVIuZLcTz8we4r4CAAw&gws_rd=ssl#q=Mendoza%2C+Valadez+y+Viveros%2C+migraci%C3%B3n)
- Montilla, A. (2015, Mayo 3). Trámites para el exterior rebasan capacidad de universidades. *El Nacional*, p. 4
- Nicolussi, F. (1996). Reflexiones psicoanalíticas sobre la migración. *Revista de psicoanálisis*, 53, 323-340.
- Prengler de Benveniste, A. (2004, Mayo). *El inmigrante: lo prometido y lo perdido*. Artículo presentado en Jornadas Sigmund Freud de ASOVEP, Caracas, Venezuela
- Real academia española. (2014). *Diccionario*. Recuperado en Febrero, 7, 2015, de <http://www.rae.es/obras-academicas/diccionarios/diccionario-de-la-lengua-espanola>

- Rodríguez, C. y Díaz, S. (2014, Enero 29). Migración venezolana de profesionales amenaza el desarrollo *El Universal*. Recuperado de <http://www.eluniversal.com/nacional-y-politica/140721/migracion-venezolana-de-profesionales-amenaza-el-desarrollo>
- Salvador, I. (2001). La emigración como proceso de duelo. Protocolo de psicoterapia breve centrada en su elaboración. *Revista Asoc. Esp. Neuropsiq*, 82, 57-64.
- Sendín Bande, M.A. (2007). *Manual de interpretación del rorschach para el sistema comprehensivo*, Madrid, España: Editorial Psimática.
- Strepponi, B. (2012). Quédate en casa y vea al país partir. S. Cordoliani (Ed.), *Pasaje de ida*.(pp. 141-146). Caracas, Venezuela: Editorial Alfa
- Un millón de emigrantes llegaron a europa. (2015, Diciembre 23). *Radio Francia Internacional*. Recuperado de <http://www.espanol.rfi.fr/europa/20151223-un-millon-de-migrantesllegaron-europa-en-2015>
- Winnicott, D. (1958). *The Maturation Processes and the Facilitating Environment: The capacity to be alone*. Londrés: Karnac.
- Zuloaga, A. (2014). *Venezuela vive una tragedia por proceso migratorio acelerado*. Recuperado en Enero 29, de 2015, de <http://globovision.com/venezuela-vive-una-tragedia-por-proceso-migratorio-acelerado/>

## Anexo A

### Tema 1: Los Motivos

Categorías:

#### **1.4. Deterioro de las condiciones del país**

Subcategorías:

- 1.4.1. Sensación de falta de futuro:
- 1.4.2. Sensación de falta de calidad de vida:
- 1.4.3. Inseguridad Personal:
- 1.4.4. Desabastecimiento:

#### **1.5. Expectativas de cumplir un deseo**

Subcategorías:

- 1.5.1. Independizarse
- 1.5.2. Concretar un proyecto de familia
- 1.5.3. Cumplir con una meta profesional largamente deseada

#### **1.6. Emociones asociadas al hecho de vivir en el país**

Subcategorías

- 1.6.1. Sensación de pérdida de identidad
- 1.6.2. Tristeza/malestar
- 1.6.3. Ira
- 1.6.4. Decepción:
- 1.6.5. Esfuerzo no reconocido
- 1.6.6. Pérdida de esperanza

### Tema 2: El país de destino

Categorías:

#### **2.2. Identificación con la cultura del país de destino**

#### **2.3. Empleos u ocupaciones**

#### **2.4. Apoyo**

#### **2.5. Expectativas acerca del lugar de destino: Los temores e incertidumbres**

Subcategorías

- 2.5.1. No tener con quien contar
- 2.5.2. Recibimiento
- 2.5.3. No obtener lo esperado
- 2.5.4. Lo desconocido

### Tema 3: Las emociones del partir

Categorías:

- 3.1.Los Entusiasmos**
- 3.2.Despedidas y renunciaciones**
- 3.3.Manifestaciones sintomáticas**

### Tema 4: Visiones del Emigrante

5. Categorías:

- 5.1.Cómo el que se va se percibe como emigrante**
- 5.2.Cómo los otros perciben al que se va**
- 5.3.Cómo son percibidas las experiencias migratorias de otros**
- 5.4.Cómo percibe a los que se quedan**

7. Categorías 5: Organización de Preparativos

- 7.1. Preparación psíquica**
- 7.2.Preparación administrativa**

8. Categoría 6: Esperanza de cambio acerca del país de origen (ligado a volver o irse para siempre).

## Anexo B

### Tema 1: Los Motivos

*Categorías:*

#### **1.1. Deterioro de las condiciones del país**

*Subcategorías:*

1.1.1. Sensación de falta de futuro: dificultad para ejecutar proyectos de vida

Indicadores:

“me estoy haciendo más pobre... soy visitador médico...el laboratorio está tambaleando, si deciden cerrar ¿me quedo sin trabajo?.. estoy estancada... estoy perdiendo mi tiempo.” (Miranda)

“soy odontólogo... mi consultorio con equipos de alta tecnología, si yo me quedo aquí no lo voy a poder hacer...ni siquiera tienes expectativas de crecer como profesional” (Barinas)

“no sé si la empresa vaya a cerrar, yo pensaba que de ahí iba a salir mi jubilación, ya no tengo nada seguro para el futuro que pensé...” (Bolívar)

1.1.2. Sensación de falta de calidad de vida: percepción de disminución de bienestar propio

Indicadores:

“no hay calidad de vida” (Mérida)

“En este momento no tengo calidad de vida aquí...” (Zulia)

“no es justo, uno que tiene familia en otros países sabe que esto no es normal, tú mismo como que sientes la obligación de buscar lo que realmente tu familia se merece...” (Miranda)

“...tendríamos que sacar a los niños del colegio privado...” (Miranda)

“no es el tipo de vida que quiero para mi... no puedo disfrutar mi vida como quisiera hacerlo...” (Aragua)

“la salud, aquí estamos peligrando, si te enfermas te puedes morir... tengo una hija que hay que operar por un problema en un riñón y no hay válvula... no puedo operarla” (Barinas)

### 1.1.3. Inseguridad Personal: sensación de vulnerabilidad y amenaza de vida

Indicadores:

“aquí no hay seguridad” (Mérida)

“por toda la situación que estamos viviendo en el país, no tanto por la parte económica si no por la inseguridad, es algo que a mí me tiene los nervios de punta, no puedo estar tranquila...” (Miranda)

“...no puedes irte de viaje porque si te accidentas la probabilidad de que te maten es inmensa...” (Miranda)

“ahora a las 4 de la tarde ya me voy a mi casa...me da miedo que me pase algo” (Miranda)

“me siento nerviosa en la calle... casi no salimos de noche, nos da miedo...” (Aragua)

“a mi novio lo robaron ahorita y a mi tía por parte de papá la secuestraron hace no mucho” (Aragua)

“lo principal es el tema de la inseguridad” (Aragua)

“inseguridad...a mí ya me robaron, a mi esposo lo han amenazado que lo van a secuestrar que tiene que pagar vacuna...” (Barinas)

“si fuera por mí, agarro a mi mujer y me quedo en el apartamento a pescar... pero... los muchachos salen de noche y mi mujer y yo no tenemos vida, nos estamos yendo por ellos...” (Bolívar)

“hace un mes mataron a un amigo de mi hijo saliendo de una fiesta...me la paso despierta toda la noche cada vez que mi hijo sale, porque tengo miedo que pueda pasar algo mala” (Lara)

“me siento muy contenta de irme, porque no podía seguir pensando que mis hijos me los mataran por ahí” (Lara)

“mira chama, esto se ha llenado de una gente que uno ni conoce, las colas están llenas de una gente que tú no has visto nunca, yo no quiero hacer cola pero me ha tocado, a mi me da miedo pararme ahí con alguien que de repente te sale con groserías, te sale con ‘el coño

de tu madre, voy a buscar a un pana que te va a caer a coñazos si no me dejas pasar'..."(Lara)

#### 1.1.4. Desabastecimiento: incapacidad para tener acceso a bienes y servicios

Indicadores:

"me di cuenta que el interior del país sí está realmente grave y que nosotros vamos a llegar ahí... eso fue hace un año... haber visto cómo estaba el interior del país fue lo que me hizo sentir la necesidad de irme" (Zulia)

"ves como una crisis, sientes que vas al mercado, consigues lo que haya ese día y ya..." (Zulia)

"Sí yo reuniera todo el dinero del mundo no pudiera comprarme un apartamento nunca..." (Zulia)

"Cada vez hay menos empresas, menos publicidad, menos inversión sobre eso..." (Zulia)

"Te puedes imaginar el susto que significa para un diseñador que trabaja con impresos ver que todos los días se van revistas, se van imprentas..." (Zulia)

"...tengo mucho dinero mensual, pero no tengo en qué gastarlo...todo es extremadamente caro, es absurdo..." (Zulia)

"lograr cosas que aquí son difíciles de obtener, una vivienda, esas cosas pues..." (Amazonas)

"este disparate de las colas..." (Aragua)

"no tenemos materiales con qué trabajar, tienes que traerlo de afuera..." (Barinas)

"la empresa es un despelote...no hay insumos y yo veo que la empresa se viene abajo" (Bolívar)

## 1.2. Expectativas de cumplir un deseo

*Subcategorías:*

### 1.2.1. Independizarse: necesidad de búsqueda de autonomía.

Indicadores:

"Quiero tener la oportunidad de poder vivir sola..." (Zulia)

"...la idea es como independizarme" (Amazonas)

“Es una prueba para yo ir desprendiéndome e independizándome” (Mérida)

1.2.2. Concretar un proyecto de familia: necesidad de unir lazos con otra persona y de tener hijos

Indicadores:

“...no calzo en el estándar de la *jeva* venezolana que le gustan los hombres... La opción de casarme aquí no existe...” (Zulia)

“estuve en Europa 10 días, y los 10 días me levanté a hombres bellos italianos” (Zulia)

“yo quiero tener una familia, quiero tener hijos...” (Mérida)

“mi novio y yo no queríamos establecernos aquí” (Aragua)

1.2.3. Cumplir con una meta profesional largamente deseada: aspiraciones de crecimiento en el ballet profesional.

Indicadores:

“mis profesores de ballet están haciendo esto mismo que yo hago...yo no quiero esto toda mi vida... quiero lograr ciertas cosas...” (Amazonas)

### **1.3. Emociones asociadas al hecho de vivir en el país**

*Subcategorías:*

1.3.1. Sensación de pérdida de identidad: sentimiento de no pertenencia al país de origen

Indicadores:

“el trabajo que hicieron para que te desligaras del país fue muy bien hecho, eso de que te cambien la bandera, el himno, el escudo, sientes que ya no estás en tu país...” (Zulia)

“si tú me dices ‘yo amo a mi país’ yo te puedo contestar ahorita: ‘¡No!’...” (Zulia)

“tampoco es que me quiero quedar aquí porque es mi país, yo no soy tan nacionalista” (Aragua)

“cada vez más me doy cuenta que hay gente fea que uno dice ‘ya va pero yo no soy así’...” (Aragua)

“ya no te hayas con tu misma gente, no compartes ideologías, y no solo chavistas si no también gente de la oposición... te empiezas a sentir extranjero en tu propio país...”  
(Barinas)

“llega un punto en que mi esposo y yo no soportamos nada, nada, a la gente, nada...”  
(Barinas)

“yo ya no me siento igual a la gente de aquí, yo ya no los reconozco, yo podría soportarlo, pero que vayan a matar a mis hijos no, así que me voy” (Lara)

### 1.3.2. Tristeza/malestar: sensación de desequilibrio emocional.

Indicadores:

“claro que siento tristeza, de vez en cuando echo mi lloradita” (Mérida)

“Yo estoy desgastada emocionalmente...” (Zulia)

“Me duele muchísimo que me hayan quitado a mi país...” (Zulia)

“no puedo estar tranquila...esa angustia me cansa, estoy agotada...” (Miranda)

“...me da mucha tristeza que el país esté así...” (Miranda)

“mi hermano se fue...tomó la decisión y fue un impulso, si él se va yo me voy también...pensaba que no voy a compartir mas con él...no me gusta separarme de mi familia” (Aragua)

“me sentía bipolar, que puedo estar buenísimo y de repente llorando, no solo por irme, si no por el tema país, a veces te quieres ir, a veces te dices ‘¿qué voy a hacer?’...”  
(Barinas)

“¿tú crees que me quiero ir?... dejar todo por lo que he trabajado... el otro día tuve una crisis de llanto y no podía parar...que algo le pase a mis hijos, no puedo con eso” (Bolívar)

“tenía un puesto importante en el trabajo...haber perdido ese lugar...” (Bolívar)

### 1.3.3. Ira: sensación desmedida de molestia.

Indicadores:

“...es un país de mierda que te está obligando a irte de tu país...llegué a mi límite, no tengo porqué calarme esto...” (Zulia)

“me da arrechera que no se pueda hacer nada, todo es no, no hay, no hay... qué impotencia coño...” (Bolívar)

#### 1.3.4. Decepción: sensación de desilusión

Indicadores:

“Me decepcioné completamente” (Zulia)

“me he involucrado en todos los procesos de oposición que ha tenido este país... siempre le encuentran el precio a lo que se llama la oposición política de este país, me decepcioné muchísimo” (Zulia)

#### 1.3.5. Esfuerzo no reconocido: percepción de no ser valorada la energía empleada

Indicadores:

“No me merezco que no pueda conseguir las cosas que yo quiero para las cuales yo trabajo” (Zulia)

1.3.6. Pérdida de esperanza: creencia en que la mejoría del país no va a ser posible, tanto en el ámbito colectivo como en lo personal

Indicadores:

“Yo sí perdí todo tipo de esperanza, yo no creo que vayamos a salir de esto...” (Zulia)

## Tema 2: El país de destino

*Categorías:*

**2.1. Identificación con la cultura del país de destino:** sensación de afinidad con el país de destino.

Indicadores:

“...llego a Roma y fue el enamoramiento total” (Zulia)

“hay como más oportunidades, hay más lugares, como más campo de trabajo, más opciones...” (Amazonas)

“es una ciudad que se parece mucho a Caracas, tiene verde, montañas...” (Barinas)

**2.2. Empleos u ocupaciones:** percepción del área laboral en el futuro

Indicadores:

“Me gustaría trabajar en un banco...tocaré esa puerta primordialmente... puedo atender una tienda, mesonera esas cosas” (Mérida)

“...sí los primero 5 meses tengo que trabajar en una caja de H&M cobrando, yo lo hago...” (Zulia)

“estoy solicitando mi visa de estudiante ¿qué voy a estudiar? fotografía...” (Zulia)

“hay gente que trabaja en tour para conocer el coliseo... yo puedo ser esa persona...” (Zulia)

“pienso buscar ballet, dar clases...sí yo quiero audición, tengo que primero ver como es el nivel allá...” (Amazonas)

“...estudiar auxiliar en farmacia...de lunes a viernes y trataría de conseguir un trabajo...” (Miranda)

“haría cualquier cosa con tal de estar tranquila” (Aragua)

“no me importaría trabajar en una tienda... no te digo que tampoco lavando pisos ni nada de eso...” (Aragua)

“mi esposo quiere montar un negocio allá con todos nuestros ahorros y con todo lo que tenemos lo vamos a intentar...” (Barinas)

“...ponerme a estudiar para hacer la reválida... buscar un cargo de docente, como di clases en la universidad...” (Barinas)

“voy a montar un negocio, una franquicia” (Bolívar)

### **2.3. Apoyo:** búsqueda de circunstancias que faciliten el proceso migratorio

Indicadores:

“he pensado en tocar la cultura árabe de allá, pedir ayuda sin pena alguna” (Mérida)

“me voy con mi novio que ya es un apoyo bastante grande, mi hermano está allá, mis tías también, eso me facilitan las cosas.....” (Aragua)

“tengo a mi mamá y mi papá allá, y tengo casa allá...” (Miranda)

“Mi mamá ya está viviendo allá en un apartamento, entonces yo voy a llegar allá con ella” (Amazonas)

“qué bueno que allá tengo a mi hermana, que tiene 20 años viviendo allá, yo sé que ella va a estar para mí cualquier situación que se presente” (Bolívar)

**2.4. Expectativas acerca del lugar de destino: los temores e incertidumbres** (percepción de aquellas circunstancias que los participantes suponen que les será difícil).

*Subcategorías*

2.4.1. No tener con quien contar: temor a sentir soledad

Indicadores:

“me da un temor aquí me pasa algo y llamo a mi papá y me resuelve, pero allá cuento conmigo misma...” (Mérida)

2.4.2. Recibimiento: expectativas de acogida

Indicadores:

“me da miedo por muchas cosas... al trato que te den” (Amazonas)

“Que me acojan con amabilidad, que sean cortes conmigo, que no me vean como ‘mierda, ya llegó esta a quitarnos el trabajo, a quitarnos las oportunidades’ ” (Mérida)

2.4.3. No obtener lo esperado: temor e incertidumbre de no conseguir lo deseado

Indicadores:

“llegar y no tener lo que tu esperas” (Amazonas)

“no conseguir trabajo, comerte los ahorros” (Miranda)

“tengo miedo de que las cosas no salgan bien...” (Aragua)

“vamos a vivir mi novio, mi hermano, yo y una tía que es soltera, me preocupa eso porque no sé cómo se van a dar las cosas...” (Aragua)

“temor al fracaso... a que mis hijas pasen hambre...” (Barinas)

“estoy cagado porque no sé cómo va a salir y aunque voy a invertir toda mi plata en el negocio... voy a echar pa'lante” (Bolívar)

2.4.4. Lo desconocido: temor por inexperto

Indicadores:

“me pone nerviosa, porque va a ser algo nuevo, no sé cómo va a terminar todo” (Aragua)

“no aguanto el frío...el clima es algo que me da un poco de miedo” (Barinas)

### Tema 3: Las emociones del partir

#### *Categorías:*

**3.1. Los Entusiasmos:** expresión de euforia relacionado al encuentro con nuevas experiencias.

Indicadores:

“entusiasmo, como ganas de experimentar de conocer...” (Amazonas)

“voy emocionada por un lado porque vamos a emprender un negocio nuevo...siempre lo quisimos montar aquí...” (Barinas)

“si a mí me preguntas...yo estoy muy contenta de irme, yo soy una protectora, si me voy protejo a mi familia” (Lara)

**3.2. Despedidas y renunciaciones:** dificultad para decir adiós

Indicadores:

“no nos estamos despidiendo de nadie, sólo nos vamos de viaje a ver cómo nos va...no quiero escenas en el aeropuerto...” (Miranda)

“le estamos diciendo a Sebastián que nos vamos de viaje, a un colegio nuevo, para que no sienta que nos vamos... quiero que lo vea como un proceso normal, nada de una tristeza” (Miranda)

“me he sentido muy triste, porque han estado las despedidas de todos los lugares... da tristeza dejar a esas personas que te quieren” (Amazonas)

“es un sentimiento de que vas a dejar todo... como que no quieres vivir tanto las cosas de aquí porque ya no va a estar en tu vida” (Amazonas)

“me va costar mucho dejar a mis papás...me va a pegar el hecho de que esta es mi casa, la voy a dejar y mis abuelos que ya están mayores y pienso mucho que quizás no los pueda volver a ver...” (Aragua)

“yo me llevo muy bien con una amiga y mi novio con su esposo... me pone triste, me afecta porque nunca lo había tenido” (Aragua)

“amo lo que hago y siempre dije que no me iba a ir del país, porque odontología afuera tienes que revalidar y quizás no lo voy a trabajar más nunca...” (Barinas)

“el clima que hay en este país no lo hay en ningún lado...” (Barinas)

“dejé mi lancha, dejé mi perro, lloré abrazado a él... ¿tú crees que me gusta dejar tanto atrás?!” (Bolívar)

**3.3. Manifestaciones sintomáticas:** todos aquellos indicadores del humor, cognición y salud física que apuntan ante la presencia de un posible desequilibrio en la persona.

Indicadores:

“No me siento tranquila, tengo mucha ansiedad” (Mérida)

“Me paro muchas veces en la noche y me digo ‘mierda ¿qué estoy haciendo?’...”  
(Mérida)

“...me dio un ataque de pánico grave” (Zulia)

“...todo me da ganas de llorar...” (Amazonas)

“me estaba dando taquicardia todas las noches” (Barinas)

#### Tema 4: Visiones del Emigrante

*Categorías:*

**4.1. Cómo el que se va se percibe como emigrante:** imagen de sí mismo como emigrante.

Indicadores:

“...es como empezar de nuevo...” (Amazonas)

“Si me voy y...no me fue bien, tengo mi casa...no lo veo como una pérdida de tiempo, porque siempre vas a adquirir experiencia...” (Zulia)

“Yo sentía que ‘hay que seguir luchando’, no hay que seguir luchando nada, lucha por ti y punto... Los cubanos tienen un dicho muy claro que dice ‘los optimistas de Cuba viven en Cuba y los pesimistas cubanos viven en Miami’ yo prefiero ser pesimista...” (Zulia)

“...uno ya sabe que el emigrante sufre mucho y cuando tu ya no estás en tu país eres emigrante para siempre...Uno va a pasar trabajo, humillaciones...” (Miranda)

“normal, porque siento que es lo que tengo que hacer como protectora de mi familia”  
(Lara)

**4.2. Cómo los otros perciben al que se va:** opiniones de familiares y amigos acerca de la migración de los participantes.

Indicadores:

“Creo que mi papá lo ha aceptado porque al principio no lo aceptaba mucho... me dice ‘no me gustaría que te fueras, pero entiendo también que tienes que hacer tu vida’” (Amazonas)

“... mi mamá, mi papá está mal...están tratando de manipularme como para no irme...Desestructuré a todos porque me voy...Mi papá todos los días me dice ‘no te vayas, te va a ir malísimo’...” (Mérida)

“mi abuela nos hablaba mucho de que por qué no nos vamos...” (Aragua)

“cuando mi hermano dijo que se quería ir mi papá le dijo que sí...” (Aragua)

“mis suegros son personas mayores y cuando les dijimos que nos íbamos, verlos llorar... mis papás ya lo han vivido 3 veces...” (Barinas)

“hoy en día tenemos una comodidad que mucha gente nos dice que estamos locos, pero ya no es un tema de dinero...” (Barinas)

**4.3. Cómo son percibidas las experiencias migratorias de otros:** adquisición de las vivencias de familiares y amigos que ya emigraron.

Indicadores:

“...conozco muchos venezolanos que se han ido a España y les va buenísimo” (Zulia)

“Mi mejor amiga empezó doblando ropa en una tienda... ahora es diseñador...” (Zulia)

“tengo familiares allá, unos primos... les ha ido bastante bien y les ha gustado...” (Amazonas)

“...mi abuela se fue para los Estados Unidos... cada quien busca cosas nuevas...” (Amazonas)

“...a mi mamá le ha pegado, los miedos que te digo, dice que la gente no es igual que aquí...” (Amazonas)

“mi hermano ahorita se siente bastante desanimado, está esperando que yo llegue...” (Aragua)

“tres primos míos que se van para Barcelona y siento que se van mas a la deriva, sin un plan sin dinero y mi novio me dijo ‘tenemos que aprovechar todo el apoyo que tu familia no está dando’...” (Aragua)

“todos mis hermanos ya se han ido del país y somos 4” (Barinas)

“mi familia, mis primos no están así como pudieran estar aquí, pero están bien, trabajan, ganan el día y les da para vivir, y con todo eso les preguntas a todos, ‘¿te devolverías para acá?’ todos dicen que no” (Barinas)

“mis hermanos vienen y dicen ‘vámonos para la playa’, este clima no lo hay en ningún lado...el sol...” (Barinas)

“la despedida de mi sobrina fue horrible...la sensación es de que se te muere alguien...” (Barinas)

#### **4.4. Cómo percibe a los que se quedan:** opiniones personales acerca de los venezolanos que no tienen intenciones de emigrar.

Indicadores:

“Mis sobrinos me dicen ‘tía no te vayas’ ‘me estoy yendo por tí *pajuo* para que tengas a dónde poder llegar cuando esta vaina se ponga fea, ‘por ti, por tu futuro, ya que tu familia no se quiere ir, no se quiere mover’...” (Mérida)

“gente que le encanta juzgar a los que se van, eso no está bien... más duro es irse que quedarse... quedarse en quedarte en tu área de confort...‘no estás buscando mejorar tu vida’...” (Miranda)

“quisiera que hubiese una varita mágica y me dijeran ‘listo, ya todo está solucionado, no se tienen que ir’...” (Miranda)

“me afecta saber que mis papás están aquí y que les pueda pasar algo a ellos, me aterra” (Aragua)

“yo respeto al que se quiera quedar, aquí tampoco todos nos podemos ir...mucha gente no se quiere ir porque tiene miedo a la comodidad, a la ganancia, al carrote... ahora si te vas a quedar aquí tienes que ser feliz aquí...si no te vas a enfermar, te vas a morir...” (Barinas)

*Subcategorías:*

**5.1. Preparación psíquica:** explicación de los procesos mentales por los que ha pasado el participante antes, durante y después que se tomara la decisión de emigrar.

Indicadores:

“...de momento pareces como un zombi, estás haciendo las cosas aquí pero ¡ya! Te tienes que ir desligando...” (Amazonas)

“se habló entre las dos (mamá y Amazonas) y bueno se decidió que sí... yo al principio no sabía” (Amazonas)

“Mi mamá quería que yo me fuera con ella, pero yo tenía aquí ciertas actividades que no quería dejar...” (Amazonas)

“...yo quería también despedirme de las personas, de mi papá...” (Amazonas)

“...prepararnos emocionalmente...nos van a dar depresiones que es normal...” (Miranda)

“tomamos la decisión este año, más que todo fue cuando mi hermano se fue... mi abuela vino de vacaciones... también influyó en que decidiéramos hacerlo...” (Aragua)

“mi hermano tomó la decisión y fue un impulso, si él se va yo me voy también...” (Aragua)

“al comienzo era mi esposo el que me decía para irnos, y yo le decía que no, en verdad lo que más me detenía era mi carrera mi trabajo y después sí nos sentamos los dos... no puedes pensar en ti solo, tienes que pensar en tu pareja y en tus hijos...” (Barinas)

“Chile es una sociedad más o menos parecida a la venezolana...también tiene algunas cosas que no me gustan, como aquí hay muchas cosas de los venezolanos que no me gustan...allá consumen mucha marihuana...son unas personas como serias, amargados, aquí uno oye risas...pero bueno aquí la gente también anda histérica...el clima! el día que mas hizo frio lloré todo el día...” (Barinas)

“yo sé que a mí no me va a costar, porque yo siempre he sido una mujer sola, sola de familia, cuando lleguemos allá sólo vamos a ser mis hijos y mi esposo, por eso yo no tengo miedo” (Lara)

“yo veo a mi esposo deprimido, pero yo le dije que si él se desmoronaba yo iba a ver qué coño hacía, pero de que resuelvo, resuelvo...”(Lara)

**5.2. Preparación administrativa:** explicación de la organización de los recursos materiales (documentación, hospedajes, previos viajes al país de destino).

Indicadores:

“Reservé una semana el hotel para movilizarme y conseguir apartamento” (Mérida)

“De acuerdo al tratado de Mercosur ... las personas que van hacia los países hermanos pueden tener libre tránsito en dos años, para trabajar o estudiar libremente” (Mérida)

“...pregunté cómo había hecho y los trámites fueron tan sencillos y tan fáciles, que dije ‘bueno vamos a tocar la puerta’...” (Zulia)

“Estoy alquilando un apartamento desde aquí, a un precio que puedo pagar...” (Zulia)

“Yo soy diseñadora gráfica, entonces el diseñador gráfico no necesita hacer una reválida en su carrera...” (Zulia)

“Mi mamá ya está viviendo allá en un apartamento, entonces yo voy a llegar allá con ella” (Amazonas)

“tenemos nacionalidad chilena...podemos estar residenciados allá tranquilas...” (Amazonas)

“tengo a mi mamá y mi papá allá, y tengo casa allá...” (Miranda)

“tengo la nacionalidad portuguesa” (Miranda)

“estamos aplicando para la residencia de Canadá, allá hay mucho más oferta de empleos para mi esposo...” (Miranda)

“...estuve estudiando francés para poder irme con otro idioma...” (Miranda) -requisito para la residencia canadiense-

“fuimos a Chile nos gustó... te das cuenta de la tecnología, la calidad de vida, el nivel de vida” (Barinas)

“Al final de un proceso de investigación, determiné qué tipo de negocio podía pagar, entonces decidí escoger una franquicia de X” (Bolívar)

“compramos en Estados Unidos una franquicia, nos estamos entrenando desde aquí como familia, vamos a trabajar en eso” (Bolívar)

“Discutimos lo que íbamos a hacer, el negocio que íbamos a emprender, y de verdad a mi me pareció lo mejor, imagínate, ¡hasta en afeitar perros pensamos!”(Lara)

“Junto a mi familia montamos un negocio afuera” (Lara)

Categoría 6: Esperanza de cambio acerca del país de origen (ligado a volver o irse para siempre)

Indicadores:

“Esto va a ser momentáneo, esto va a cambiar y cuando eso suceda regresamos...”  
(Miranda)

“siento como nostalgia o como miedo de no regresar...” (Miranda)

“haré lo posible por no regresar” (Mérida)

“tengo la esperanza de que esto aquí se acomode... y que pueda regresar a mi país, establecerme aquí, pero no será pronto, y ya a lo mejor estaré en otro lugar... sé que mi última opción no sería esta, si no se nos da en Portugal nos vamos para otro lugar...”  
(Aragua)

“...quizás yo me voy y las cosas mejoren y uno pueda regresar, también todo depende, porque yo pienso que sí a uno le va bien allá, se queda allá...” (Amazonas)

“esto no va a mejorar ahorita... ¿puede que cambie? si pero va a pasar mucho tiempo”  
(Barinas)

“tomas la decisión de irte, ¿para toda la vida? no lo sé... ojala que sí sobre todo por la estabilidad de mis hijas, eso de irte, venirte...” (Barinas)

“lo más grave que pueda pasar es que nos tengamos que devolver, tenemos la casa que no vamos a vender...” (Barinas)