

**VI REUNIÓN NACIONAL DE GESTIÓN DE INVESTIGACIÓN Y  
DESARROLLO 18 AL 21 de Mayo 2011 en Puerto Ordaz – Venezuela**

**INTERVENCIÓN EN LAS COMUNIDADES Y PUEBLOS INDÍGENAS**

Autora: Dra. Migdalia C. Perozo Bracho. Coordinadora del Postgrado en Gestión de Investigación y Desarrollo. Universidad Central de Venezuela. PGID – UCV  
Presidenta de las Asociaciones Nacional e Internacional de Gestión de Investigación y Desarrollo AVEGID-AIGID. Email: [migdaliaperozob@gmail.com](mailto:migdaliaperozob@gmail.com)

Sub-tema: Emprendimiento En y Para Comunidades y Pueblos Indígenas

Queremos presentar parte de los avances de una investigación que está en construcción. Se ha considerado la intervención cultural, los aspectos exógenos que modifican las comunidades y pueblos indígenas, cuando se quiere o intenta transmitir elementos extraños a la cultura propia del indígena.

De igual manera cuando son ellos los que procuran modificar su quehacer diario.

Además de otros aspectos que hemos considerado como intervención en las comunidades y pueblos indígenas

Se ha trabajado con una extensa revisión bibliográfica inherente a la vida indígena y la variedad que su modo de vida significa.

Hemos contactado a expertos en el tema, para recibir de ellos sus sabias experiencias.

De igual manera hemos visitado algunos lugares indígenas en Venezuela, en Canadá, en México y en Perú, lo cual nos ha dado una visión de lo heterogéneo y lo homogéneo en las culturas.

También hemos concebido de una manera amplia el concepto de emprendimiento en y para comunidades y pueblos indígenas.

Ratificamos que no es una investigación acabada, esta en proceso de construcción, de allí que, no se presentan unas conclusiones definitivas, sino unas aproximaciones de nuestra observación.

Palabras Claves:

Intervención, Comunidades, Pueblos, Indígenas, Emprendimiento, Cultura

VI REUNIÓN NACIONAL DE GESTIÓN DE INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO  
18 al 21 de mayo 2011 Puerto Ordaz Auditorio Corporación Venezolana de Guayana.

INTERVENCIÓN EN LAS COMUNIDADES Y PUEBLOS INDIGENAS

Dra. Migdalia C. Perozo Bracho Universidad Central de Venezuela. Coordinadora del Post-grado en Gestión de Investigación y Desarrollo. PGID-UCV Presidenta de la Asociaciones Venezolana e Internacional de Gestión de Investigación y Desarrollo. AVEGID-AIGID Email: [migdaliaperozob@gmail.com](mailto:migdaliaperozob@gmail.com) 0416-6216411

Cuando se promueve alguna actividad bien de lo externo a lo interno de las comunidades y pueblos indígenas o bien de los mismos indígenas que procuran actividades al externo de su comunidad, en cualquier de los casos se genera una intervención de los pueblos indígenas, el modo de realizar sus actividades propias, su conducta habitual se ve modificada por la incidencia de su entorno o bien de por los elementos exógenos diferentes a los acostumbrados por los hábitos y cultura indígena, ello nos indica que hay modificación e intervención cultural, lo cual genera cambios en las conductas, nuevas propuestas y nuevas ambiciones y sobre todo, visión a futuro diferente.

La integración a otras culturas, hace que los integrantes de las comunidades y pueblos indígenas hayan participado de nuevas realidades, a su vez, hay una notoria participación de miembros de comunidades indígenas en prácticamente la mayor parte de las organizaciones nacionales e internacionales, formando parte de varias instituciones, comisiones o entes públicos y privados, a decir de expertos con quienes hemos intercambiado criterios y han estudiado con propiedad a lo largo de los años, las poblaciones indígenas, sus costumbres, intereses, modos de hacerlas cosas, actividades diarias, entre otros.

Hemos detectado, que son pocas las comunidades y pueblos indígenas en Venezuela que no han sido intervenidas por los elementos exógenos y sobre todo modificado sus intereses y cada vez es mayor el número de indígenas que procuran otro nivel de vida y generan acciones y actividades que modifican su habitual actividad, la transculturación ha incidido de manera incisiva en los pobladores, los intereses en participar cada vez más en los avances educativos, tecnologías de la información, cambios en el conjunto de actividades diarias en su quehacer cotidiano, los modos y hábitos en la comida, en el vestir, las necesidades en los hogares, en cuanto a la durmienda, construcción de vivienda, preparación de comida, modos de vestir e imitación a otras culturas.

En Venezuela, son numerosas las referencias de intervención en las comunidades y pueblos indígenas, podemos señalar con propiedad el caso de los indígenas de las etnias guajiras, que habitan desde sus orígenes ancestrales en la frontera del Estado Zulia con Colombia.

Inicialmente fue la incursión de los ciudadanos de ambos países Venezuela y Colombia, quienes con los contactos continuos y permanentes visitas, movilización de sus mujeres a labores de asistencia al hogar de los habitantes de las diversas ciudades vecinas o próximas fue alterando los intereses y modos de vida de dichas mujeres e incidiendo en sus comunidades, usualmente la mujer indígena trabajaba y llevaba el sustento a su pueblo y los hombres continuaban en sus localidades, con el tiempo se fueron incorporándolos hombres a trabajos diferentes, como la albañilería u otros oficios, lo cual muchos continúan realizando, pero con los años la situación ha variado, un alto número de indígenas mujeres y hombres, se han formado en colegios, liceos, universidades de la ciudad y cada vez aumenta el número de profesionales que se incorporan a la vida productiva de las diversas profesiones que ejercen, sin dejar de lado algo que desde larga data han desarrollado, indígenas formados en las escuelas o no, que es el comercio, bien con la venta de mercancía referente a la vestimenta, reventa de productos alimenticios, transporte de bienes o de personas entre otras.

En la actualidad, desde hace más de veinte años, existen representantes en los cuerpos legislativos, como el antiguo Congreso de la República de Venezuela y la actual Asamblea Nacional. De igual manera en el cuerpo judicial, en las dependencias de la administración de la educación venezolana, entre muchos otros sectores.

Esta misma intervención que hemos referido, se puede asemejar en otros Estado del país y las poblaciones indígenas, por ejemplo la situación del Delta Amacuro, del Estado Bolívar, Puerto Ayacucho, entre otros.

Cada vez podemos adquirir mayor número de artesanía indígena, producto de los diversos trabajos que realizan con sus diseños y modalidades de generar los diferentes objetos que presentan, pero también cada vez es mayor la intervención de los ciudadanos de manera individual y por mandato o tarea u objetivo de diversas organizaciones privadas y en alto porcentaje por instituciones públicas, incluyendo la incursión en tecnologías de la información, entre otros aspectos.

Cuando es de otra manera, realmente grave, que lo constituye la incursión de depredadores del habita o de las personas, por abusos de la dignidad de sus mujeres o la extracción de riquezas en las zonas donde están ubicados sus pueblos, en reiteradas oportunidades por extranjeros o grupos de poder.

Existen otras modalidades, fundamentalmente al llevar la educación nacional a las comunidades y pueblos indígenas, lo cual definitivamente modifica los intereses y modos de vida, particularmente por la presencia de Universidades para el desarrollo de alguna actividad específica. Esta situación es una especie de leit motive, es decir de repetición no sólo en Venezuela, sino en países como Canadá, México, Perú, entre otros.

Para nosotros esta actividad programada por entes nacionales genera emprendimientos en y para las comunidades y pueblos indígenas, lo que asumimos de manera positiva, como elementos con visión de mejoras y beneficios para dichas comunidades: poblaciones y pobladores, claro está como hemos sostenido se está generando con ello, modificaciones al quehacer diario por elementos exógenos, interviniendo la cultura propia generando modificaciones que usualmente busca la integración con otras culturas urbanas o ciudadanas, que generen otros desarrollos culturales en y para sus habitantes o miembros de dichas comunidades y pueblos indígenas lo que hemos denominado intervención.

En oportunidades, estas iniciativas modifican al medio ambiente u otros aspectos, que no son solo de cultura habitual.

Este trabajo está en proceso de investigación y corroboración de realidades, pruebas, además de muestras experienciales, pero hemos deseado exponer parte de nuestros avances investigativos, con la finalidad de generar polémica, en distintas vertientes de lo que conocemos como iniciativas ciudadanas, pero que no hemos querido darle ningún calificativo.