

GRUPO	OBRA	AUTOR	DIRECTOR	LUGAR	PROCEDENCIA	AÑO
Ateneo Popular de Guanare	El Aniversario	Antón Chejöv	Edgar Cadet	Centro de Cultura	Guanare	1 9 8 2
Batahola Guanare	Monte Calvo	Aníbal Niño	Federico Collado	Centro de Cultura	Guanare	
El Chichón	Teté Concert		Armando Garías	Centro de Cultura	Caracas	
Familia Unida Venezolana	Pedido de mano	Antón Chejöv	Ornovis González	Centro de Cultura		
TEMPO	Títeres			Concha Acústica	Guanare	
Teatro Latinoamericano de Cámara	Pisa Pisuela color de ciruela	Alexis Antiguez	Alexis Antiguez	Concha Acústica		
Tierra Bueba	Así es mi Pueblo	Creación Colectiva	Creación Colectiva	Centro de Cultura	Tierra Buena	
Teatro Independiente Escena Libre	La muerte de Alfredo Gris	Rodolfo Santana	Yucí Sánchez	Centro de Cultura	Caracas	
Grupo Venezuela	El Reto	Creación colectiva, basada en textos de Alberto Arvelo Torrealba y Rómulo Gallegos	Federico Collado y Luis Ramón Marquez	Centro de Cultura	Guanare	
Batahola	Incomunicable, yo soy	Publio García	Federico Collado	Centro de Cultura	Guanare	
Juventud Espinera	Los Criminales	Rodolfo Santana.	Betilde Castillo	Centro de Cultura	Ospino	
1983						
Taller experimental Guárico	César Rengifo	Los Canarios		Centro de Cultura	Guárico	1 9 8 3
Teatro de Ospino	Leotilde González	Los Espantos	Diego Pérez.	Casa de Cultura		
La Colonia		La Llorona			Turén	
Batahola	Grupo Batahola	Barba Azul	Aquiles Nazca			
Grupo teatral Guanarito		El Silbón	Dámaso Delgado		Guanarito	
Zeta	Federico Collado	El Animador	Rodolfo Santana		Guanare	
Actoral 80	Juan Carlos Gene	El trabajo del actor y Variaciones Wolff.			Caracas	
1984						
Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	Blanca Nieve Reencauchada			Centro de Cultura CEMO.	Guanare	
Escuela de Teatro "José Antonio Páez" Grupo Infantil	Blanca Nieve Reencauchada			Club Hispano	Guanare	
Grupo "Andrés Bello"	La Muerte de Alfredo Gris	Rodolfo Santana	Robercy Barrios	Centro de Cultura CEMO.		

Grupo "DIMER"	Un payaso en el jardín			Club Hispano	
"Albert Company"	La chupeta mágica			Colegio de Abogados	
Grupo "DIMER"	Sonríe			Centro de Cultura	Caracas
Escuela de Teatro "José Antonio Páez" Grupo Juvenil.	Los Canarios	César Rengifo		Centro de Cultura	Guanare
Grupo "FANEP"	El Mesías que vino del infierno			Centro de Cultura	
Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	Blanca Nieve Reencauchada			Colegio de Abogados.	
Grupo Caña Brava	Joropo			Centro de Cultura	
Grupo Batahola	Madame Pompinette	José Gabriel Núñez		Centro de Cultura	Guanare
Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	Entre hormigas y Gigantes			Centro de Cultura CEMO.	Guanare
Grupo "Porfirio Rodríguez"	Réquiem para un eclipse	Román Chalbaud	Luís Hernández	Centro de Cultura CEMO.	
Grupo Batahola	Madame Pompinette	José Gabriel Núñez		Centro de Cultura	
Grup Explosion	La Reforma Agraria			Centro de Cultura	
Grupo "Andrés Bello"	La muerte de Alfredo Gris	Rodolfo Santana		Club Hispano.	
Escuela de teatro "José Antonio Páez" Grupo Infantil	A su tiempo General			Centro de Cultura CEMO.	Guanare
Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	El caso de Beltrán Santos	César Rengifo		Centro de Cultura	
Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	Entre hormigas y gigantes			Club Hispano	
Grupo Budare	Manuelote	César Rengifo		Centro de Cultura CEMO.	
Grupo TIET	El Lombricento	Rafael Ordoñez	Rafael Ordoñez	Centro de Cultura CEMO.	Turén
Escuela de teatro "José Antonio Páez" Grupo Juvenil y Teatro TEMPO	El gato con botas.			Centro de Cultura	Guanare
Internado Judicial Grupo "CARISMA"	El hombre de la pata			Centro de Cultura CEMO	

1
9
8
4

1985

Rajatabla	Conseja de las hachas malditas	Ramón Quijada	Carlos Giménez	Centro de Cultura	Caracas
Batahola	Safari	Rodolfo Santana	Federico Collado	Centro de Cultura	Guanare

TIET	Madona Natura	Creación Cultural	Rafael Ordoñez	Centro de Cultura	
Explosión Cultural.	Jesús y Jaimito.	Creación Colectiva.		Centro de Cultura.	
Escuela de Teatro José "Antonio Páez"	Que bello país.	Varios Autores.	Domingo Araujo.	Centro de Cultura.	Guanare
Cimarrón.	El Silbón.	Damaso Delgado.	Pedro Castillo.	Centro de Cultura.	
Cuarta Expresión	Sr. Alped	Damaso Delgado	Lizzi L. Asis	Centro de Cultura.	
Esc. De Tetaro "José Antonio Páez".	Mascaras y Acciones.	Alberto Ravara, Carmen Bracho y Jesús Torres.	Carmen de Bracho y Jesús Torres R.	Centro de Cultura.	Guanare
FANEP.	Miguelote.	Miguel Otero Silva.		Centro de Cultura.	
Esc. De Teatro "José Antonio Páez".	Que tal chicos.	Anónimo.	Jesús Torres.	Centro de Cultura.	Guanare
Budare.	Lo que dejó la tempestad	César Rengifo.	Carlos Barrios.	Centro de Cultura.	
Esc. De Teatro "José Antonio Páez".	El padre del Teatro venezolano.	Sergio Arrau.	Domingo Araujo.	Centro de Cultura.	Guanare
THALIA	Aniversario		Carmelo Castro	Centro de Cultura.	
Escuela "José Antonio Páez".	Erased un ratón.	Oscar Zorrilla.	Carmen de Bracho.	Centro de Cultura.	Guanare
	Obra ganadora VII Festival de Teatro Breve "César Rengifo" (Mejor Montaje).			Centro de Cultura.	
1986					
Techa	El Animador	Rodolfo Santana	Carlos Arroyo		Chabasquén
Escuela de Teatro José Antonio Páez	La Farza De La Cachucha	Juan D´abondance	Domíngoo Araujo		Guanare
Monte Adentro	Vicio de la Gula	Creación Colectiva	Gonzálo Aldana		Biscucuy
Tejal	Ritual Negro	Luís Sosa	Luís Sosa		Acarigua
Escuela de Teatro José Antonio Páez	Llano Adentro	Domíngoo Araujo	Domíngoo Araujo		Guanare
Centaurio	Algunos En El Islote	Rodolfo Santana	Federico Collado		Internado Judicial de Guanare
Fanep	Mi Amigo Superman	Juan Ramón Pérez	Héctor Marcano		Acarigua
Don Teofilo Leal	El Espanta-Pájaros Obra Infantil	Aquiles Nazoa Adaptación Alecia D.	Ubalдина Herrera		Acarigua
Escuela de Teatro José Antonio Páez	Erased Un Ratón Obra Infantil	Oscar Zorrilla Versión Grupo Infantil	Domíngoo Araujo		Guanare

1
9
8
5

1
9
8
6

Teatro Universitario UNELLEZ	El Padre Del Teatro Venezolano	Sergio Arrau	Felix Salazar		Barinas
Escuela de Teatro José Antonio Páez	Historia De Un Bosque	Creación Colectiva	Domínguez Araujo		Guanare
1987					
Desfile por la carrera quinta					
Apertura Oficial					
Teatro Universitario U.C.V.	La muerte accidental de un subversivo	Darío FO	Rodolfo Santana	Centro de Cultura	Caracas
Porfirio Rodríguez	Yo también soy candidato	Rafael Guinand	Argenis Arias	Centro de Cultura	
CEPO	Zona Prohibida		Domingo Araujo.	Centro de Cultura	Guanare
Escuela de Tetaro J.AP.	Buenaventura Chatarra	César Rengifo	Domingo Araujo.	Centro de Cultura	Guanare
Teatro Estable de Portuguesa. T.E.P.	Los pájaros se van con la muerte	Edilio Peña	Carlos Arroyo	Centro de Cultura	Guanare
TIET	Donde está el paciente.	Creación Colectiva	Rafael Ordoñez.	Centro de Cultura	Caracas
OLLANTAY'S	Reencuentro	Creación Colectiva	Wildemar Oropeza	Centro de Cultura	Caracas
Teatro Estable de Barinas	Adagio, Paraíso y libertad	Creación Colectiva	Wildemar Oropeza	Centro de Cultura	Barinas
Teatro Estable de Portuguesa. T.E.P.	La Identificación	Gilberto Agüero	Alberto Ravara	Centro de Cultura	Guanare
1988					
Actoral 80	FIFTY FIFTY	Jorge Goldenberg.	Fermin A. Reina	Centro de Cultura	Caracas
SIDOR	La casa de Bernarda Alba	Federico García Lorca	Federico Collado	Centro de Cultura	Ciudad Bolívar
Teatro Estable de Hebraica	Tartufo	Moliere. Adaptación: Alberto Ravara	Alberto Ravara	Centro de Cultura	Caracas
FANEP	Diles que no me maten	Juan Rulfo. Adaptación: Hector Marcano	Hector Marcano	Centro de Cultura	Acarigua
Metadrama	La curiosidad mató al gato	Creación Colectiva	Rubén Darío Gil	Centro de Cultura	Maracay
Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	La Aguada Molinera	Domingo Araujo Jiménez	Domingo Araujo Jiménez	Centro de Cultura	Guanare
Taller de arte dramático casazul T.A.D.C.A.	La Madriguera	Jairo Aníbal Niño	Colectiva	Centro de Cultura	Barinas
Teatro Estable de Portuguesa. TEP.	Prueba de Fuego	Ugo Ulive	Carlos Arroyo	Centro de Cultura	Guanare

1987

1988

1990

Centro de directores para el nuevo Teatro. (Caracas D.F.)	Las puntas del triángulo	César Rojas	César Rojas	Centro de Cultura.	Caracas
Teatro Estable de Yaracuy	Una ventana hacia el miedo y el hombre y el perro	Rafael Zagarra	Lusvio Ramírez	Centro de Cultura.	Yaracuy
Escuela de Teatro del Ateneo de Bocono	El siguiente y cada oveja con su pareja	Terence Mc Nally y Daniel Barros Grez	Angela Escamez	Centro de Cultura.	Trujillo
Alicia Mansur	Corazón Solitario	Franz Xavier Krootz	Fransisco Garzón	Casacoima	Argentina
Taller Estable de Teatro Universitario Tecnológico Sucre	El Circuito	Edilio Peña	Rolando Ramírez	Centro de Cultura.	Lara
El Hombre del traje amarillo	Propuesta Escénica Primera Comunión	Víctor Rodríguez	Víctor Rodríguez	Casacoima	Zulia
Teatro T.I.E.T.	La última actuación de Sara Bernhardt	Néstor Caballero	Rafael Ordoñez	Centro de Cultura.	Portuguesa
Teatro Arlequín	La otra cara de la señora "A"	Miguel Torrence	Miguel Torrence	Centro de Cultura.	Carabobo
Teatro Tarima	Perro Blues: Crímenes de la nostalgia	Armando Holzer	Armando Holzer	Centro de Cultura.	Mérida

**1
9
9
0**

1991

Tarima Teatro	Luisa en la noche de un 13 no precisamente de Abril	Haydee Pino	Haydee Pino	Centro de Cultura.	Mérida
Tarima Teatro	Los caballitos rebeldes	Mauricio Resencof	Armando Holzer	Centro de Cultura.	Mérida
T.I.E.T.	El pan nuestro de cada día	Hector Campobello	Rafael Ordoñez	Centro de Cultura.	Acarigua
Argentina	Caramelos Surtidos	Emilio Lenski	Emilio Lenski	Casacoima	Argentina
Porfirio Rodríguez	El Oso	Antón Chéjöv	Alejandro Salva	Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	Turén
Teatro Estable de Portuguesa	hay que patear el pipote	Néstor Zapata	Carlos Arroyo	Centro de Cultura.	Portuguesa
FANEP	El día que me quieras	José Ignacio Cabrujas	Héctor Marcano	Casacoima	Acarigua
Teatro UNISONO	El hijo del corsario a la leyenda del rayo	Carlos Pachon	Carlos Pachon	Centro de Cultura.	Colombia
Escuela de Teatro "José Antonio Paéz"	Quedó Igualito	José Gabriel Nuñez	Domingo Araujo	Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	Guanare
Grupo D'OR	Pasiones	Creación Colectiva	Colectivo	Centro de Cultura.	Zulia

**1
9
9
1**

Ciudad Bolívar	Longanizo	Néstor Caballero	Fransisco Prieto	Escuela de Teatro "José Antonio Páez"	Ciudad Bolívar
Teatro Estable de Barinas	La Dama del Sol	Rubén Darío Gil	Jorge Jíames	Centro de Cultura.	Barinas
Universidad del Táchira	El último Receso	Calos Fraga	Rafael Daboin	Centro de Cultura.	Táchira

1992

TEMPO	Inauguración de muestra infantil			Centro de Convenciones	Guanare
OLLANTAYS, Niños creadores, Mambro, TEMPO	Inauguración de Festival			Espectáculo de calle.	
	Brindis				
Tomás Montilla	Tertulia			Casacoima	Guanare
Guiñolín	Muestra Infantil			Centro de Convenciones	
	Programación de Barrios				
Compañía Regional de Cojedes	Dime si no estás sola	Oéneili Dominguez	José Daniel Suárez	Escuela de Bellas Artes	Cojedes
Compañía Regional de Lara	El veneno del Teatro	Rodolf Sierra	Antonio González Beltrán	Escuela de Bellas Artes	Lara
Arisolo y Pipo	Tertulia				
Taller Permanente TEP	Los Sordos			Programación de Barrios	Guanare
Kinimari	Muestra Infantil			Plaza Bolívar	Táchira
Argentina	Oficio de actor			Escuela de Bellas Artes	Argentina
C.R.T.	Crónica de Invierno			CEMO	Portuguesa
Pablo Marvez	Tertulia				
Tiempo Vivo	Muestra Infantil			Centro de Convenciones	Colombia
T.P.T.EP.	Programación de Barrios			Barrios	Guanare
C.R. Teatro	Juana de Arco			Escuela de Bellas Artes	Yaracuy
Caracas Cuerpos	Ecos del Silencio			CEMO	Caracas
TOTUMA	Tertulia				
Teatro Moderno de Muñecos	Muestra Infantil			Centro de Convenciones	Costa Rica

1
9
9
2

Niños Creadores	Programación de Barrios			Barrios	Lara
El hombre del traje amarillo	Amores Bonitos			Escuela de Bellas Artes	Maracaibo
C.R.T.	El vendanal amarillo	César Rengifo	Carlos Miranda	CEMO	Falcón.

1993

Compañía Regional de teatro de Trujillo	Mana Juana	Joaquín Delgado	Beto Benítez	Centro de Bellas Artes	Trujillo
Acto Protocolar Gente de Teatro	La Revolución	Isaac Chocrón	Armando Gota	CEMO	Caracas
Orquesta Sinfónica de los Llanos				Casacoima	Portuguesa
Compañía Regional de teatro de Yaracuy	Chuo Gil	Arturo Uslar Pietri	Benito Benitez	CEMO	Yaracuy
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	Crónica de Invierno	Alberto Raval	Carlos Arroyo	Centro de Bellas Artes	Portuguesa
Compañía Regional de Teatro de Cojedes	El Apocalipsis	Miguel Torrence	Daniel Suarez	Centro de Bellas Artes	Portuguesa
Taller Permanente	Cuentos e Historias		Juan P Soto	Barrio Los Cortijos	Portuguesa
El cuatro y sus raíces	Tomas Montilla			Casacoima	Portuguesa
Compañía Regional de Teatro de Falcón	El Vendanal Amarillo	César Rengifo	Carlos Miranda	CEMO	Falcón
Compañía Regional de Teatro Barinas	Ese Espacio Peligroso	Jorge Jaimes	Jorge Jaimes	Centro de Bellas Artes	Barinas
C.A.C.P.	Lucerito		Antonia Vargas	Centro de Bellas Artes	
Peru	Por Qué	David Calderon	David Calderon	Liceo Unda	Perú
Telón	Cuentos Juegos y Canciones	Juan P. Soto		Barrio F. Miranda	
Noche Romantica		Arisoly Albornoz y Oswaldo Musset			
Garaje Teatro	El Señor Don Juan Vicente	José Gabriel Núñez	A. D'León	CEMO	
llave - Proyecto 3	El Andamio	Daniel Di Mauro	Alberto Ravara	Centro de Bellas Artes	Caracas
Escuela de Teatro JAP	Quedó Igualito	José Gabriel Núñez	Domingo Araujo	Centro de Bellas Artes	Portuguesa
Grupo Gorrión	Los Gatos y los Ratones	Luís Olgín	Luís Olgín	Liceo Unda	Argentina
Mambrú	Asosimelochiflais	Creación Colectiva	Romer Urdaneta	Barrio Cementerio	
Música y Pimienta	La Cuarta Nota				

**1
9
9
3**

Compañía Regional de Teatro de Apure	El Rey de los Araguatos	Néstor Caballero	Alberto Ravara	CEMO	Apure
Catana	Se Busca un Hombre Honesto	Franklin Dominguez	Angela Escamez	Centro de Bellas Artes	
Porfirio Rodríguez	Manuelote	César Rengifo	R.Fernández	Liceo Unda	Caracas
Comediantes	Juglarías	Varios	P. Madolnado	Plaza Los Inmigrantes	
Fiesta Llanera	Ganadores El Silbón	Yudent Freites		Casacoima	Portuguesa
Compañía Regional de Teatro de Mérida	Show de la Muerte Desnuda	Rense Royards	Rómulo Rivas	CEMO	Mérida
Compañía Regional de Teatro de Táchira	Barro para el último reponso	José O. Flores Galves	Cesar Villamisar	Centro de Bellas Artes	Táchira
Teatro Estable de Portuguesa	Un día en el reino de bambina	Alberto Raval	Carlos Arroyo	Liceo Unda	Portuguesa
La Burbuja	La Historia de Aladino	Javier Cote Parra	Javier Cote Parra	Barrio La Peñita	Colombia II
Grupo Totuma	Rumba sabor y Conga			Casacoima	Portuguesa
Teatro Eclipse	WITO.TSAMANI HESEI "Morela"	Creación Colectiva	Mary Orlate	CEMO	Colombia I
Compañía Regional de Teatro de Lara	La escuela de las mujeres	Molière	Altemio Sequera	Centro de Bellas Artes	Lara
Taller Actoral Escena	El pequeño Mago	Rolando Chirinos	E. Hernández.	Liceo Unda	Caracas
Escuela de Teatro JAP	Quedó Igualito	José Gabriel Núñez	Domingo Araujo	Barrio el Progreso	Portuguesa
Sentir Nuestro	Habenaria 400			Casacoima	
Spíritu de grupo Brasil	Graxeira, Graças a Deus	Fernando Marinho	Fernando Marinho	CEMO	Brasil
La Barraca	El Juego	Mariela Romero	Juan Pagés	Centro de Bellas Artes	Caracas
TEMPO	Que viva el gato	Eduardo Di Mauro	Eduardo Di Mauro	Barrio Medro	Potuguesa
Clausura del Festival.					

1994

Grupo Simulacro Teatro Algorta	Toda La Sensualidad Del Agua	Aintza Uriarte	Carlos Baiges	Centro De Cultura CEMO	España
Grupo Teatro Mío	Manteca	Alberto Torriente	Miriam Lezcano	Centro De Cultura CEMO	Cuba
El Silbo Vulnerado	Bululu.	Vários	Luis Felipe Alegre	Centro De Cultura CEMO	Espana- Zaragoza
Teatro del Sol	De Lorca.	Elvira Taveras.	Elvira Taveras.	Teatro Itinerante de Aragua	Republica Dominicana

Tiripitipis	Leyendas de un Titiritero Antiguo	Alejandro Jará Villaseñor	Alejandro Jará Villaseñor	Bellas Artes II sala Multiple.	Mexico
One way Puppets	Todos los personajes infantiles de Moda	Bob Dilan	Bob Dilan		Estados Unidos
Grupo Teatro Mio	Delirio Habanero	Alberto Pedro Torriente	Miriam Lezcano	Centro de cultura CEMO.	Cuba
Compañía de Teatro Perú Fusión	La Isla.	Athold Fugard	Luis Ramirez- Beto Benites	Centro de Cultura CEMO	Perú
Grupo Arteon	Malvinas.	Oswaldo Buzzo y Nestor Zapata	Nestor Zapata		Argentina
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	La Tarumba	Federico García Lorca	Versión:Alberto Sarraín	Bellas artes II	Guanare
Compañía Regional de Teatro de Aragua	El Padre del Teatro Venezolano	Sergio Arrau	Emilio Fragoza	Teatro Itinerante de Aragua.	Aragua
Compañía Regional de Teatro de Falcón	Los Dientes Están de Más	Guillermo De León Calles	Carlos Miranda	Auditorium Liceo Unda.	Falcón
Compañía Regional de Teatro del Estado Nueva Esparta	Madame Li	Rodolfo Rodríguez	Rodolfo Rodríguez	Centro de Cultura CEMO	Nva. Esparta
Compañía Regional de Teatro De Trujillo	Santiago El Pajarero.	Julio Ramón Ribeyro	Luis Ramirez Carrión	Auditorium Liceo Unda.	Trujillo
Compañía Regional de Teatro de Yaracuy	El Rompimiento	Rafael Guinand	Lusvio Ramirez	Teatro Itinerante de Aragua.	Yaracuy
Compañía Regional de Teatro de Barinas	La Mujer Llanera	Textos recopilados por Yarisma Maria Unda	Ramòn Lameda	Audotorium Liceo Unda	Barinas
Compañía Regional de Teatro Lara	El Divo	Frank Wedekind	Oscar Cortés	Teatro Itinerante de Aragua.	Lara
Compañía Regional de Teatro de Cojedes	Las Torres y el Viento	César Rengifo.	Jose Alfredo Castro	Auditorium Liceo Unda.	Cojedes
Compañía Regional de Teatro del Táchira	La Excepción y la Regla	Bertolt Brecht	Ciro Villamizar	Centro de Cultura CEMO	Táchira
Compañía Regional de Teatro Portuguesa	La Noche de los Asesinos	José Triana	Alberto Sarraín	Auditorium Liceo Unda.	Guanare
Teatro nacional Juvenil de Venezuela Los Teques	Piremos Marqués Piremos	Jorge Goldenberg	Douglas Regalado	Bellas artes II Sala Multiple.	Los Teques
Teatro Nacional Juvenil de Venezuela Valera	El Decamerón	Giovanni Bocaccio/Versión Héctor Quintero		Centro de Cultura CEMO	Valera
Teatro Juvenil de Venezuela de Aragua	La escuela de los Maridos, Los inoportunos y la Escuela de las Mujeres.	Jean Baptiste Poquelin Molière	Christian Schiaretti	Teatro Itinerante de Aragua.	Caracas

Teatro Nacional Juvenil Venezuela Baruta.	Misión Planeta Tierra	Luís Domingo González	Luís Domingo González	Bellas artes II sala Multiple	Baruta
Teatro nacional Juvenil Venezuela Carabobo	Campeones	Guillermo Meneses Versión Elio Palencia	Elio Palencia	Teatro Itinerante de Aragua.	Carabobo
Teatro Estable de Portuguesa	El Circo de los Zamuros	Rubén Darío Gil	Carlos Arroyo	Teatro Itinerante de Aragua	Guanare
Escuela de Teatro Jose Antonio Paez Portuguesa	Lluvia de Verano	Leonardo Paez	Domingo Araújo Jimenez	Bellas Artes I Sala Eduardo M.	Guanare
Taller Integral de Expresion Teatral/T.I.E.T Portuguesa	Los Olvidados.	Edilio Pena	Rafael Ordoñez	Auditorium Liceo Unda.	Portuguesa
Grupo Garaje Portuguesa	Caliban y el Fuego	Alexander D'León/ Simón Salcedo	alexander D'León		Acarigua
Compañía de Teatro Damaso Ogaz Acarigua	El Instinto Asesino del General Augusto	Renny Loyo versión sobre pieza "Los Ancianos de Rodolfo Santana	Renny Loyo	Teatro Itinerante de Aragua.	Acarigua
Escuela de Teatro José Antonio Páez	Juan Valiente	Pedro Maldonado	Carmen Teresa Guedez	Bellas Artes II sala Multiple.	Portuguesa
Teatro para Niños Telón Portuguesa	El Caipora	Anónimo	Juan pablo Soto	Calle	Portuguesa
Taller Permanente T.E.P. Portuguesa	Ejercicios de la Vida	Varios	Juan Pablo Soto	Calle	Portuguesa
Teatro Estable de Muñecos de Portuguesa TEMPO.	Los Tres Pelos de oro del Diablo	Los Hermanos Grimm. Versión Eduardo Di Mauro.	Eduardo Di Mauro	Bellas Artes II sala Múltiple.	Guanare
Títeres Guiñolin Portuguesa	Aventuras de Tio Conejo	Germán Querales	Germán Querales	Bellas Artes II Sala Múltiple.	Portuguesa
Gente de Teatro Caracas	Pareja Abierta	Franca Rame y Dario Fo	Armando Gota	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro Estable De Barcelona	Concierto en Re Mayor Para dos panas Burdas	Héctor Castro	Kiddio Espana	Auditorium Liceo Unda	Anzoategui
Compañía Regional de Teatro de Aragua	Las Penas Saben Nadar	Abelardo Estorino	Emilio Fragoza		Aragua
Centro de Directores Para El Nuevo Teatro C.D.N.T. Caracas	Cachifa de Casa Pobre	Rubén Darío Gil	Rubén Darío Gil	Teatro Itinerante de Venezuela	Caracas
Teatro Barines de Muñecos	Doña Serruchina y los Cuentos que nos Contaron	Lewis Montero	Wilson Ruiz	Bellas Artes II Sala Múltiple	Barinas
Teatro de Cámara de Maturín	María Cristina me Quiere Gobernar	José Gabriel Nuñez	Yucí Sánchez	Auditorium Liceo Unda.	Monagas

Agrupación Teatral Coordinación Yaracuy	Muñecos.	Creación Colectiva	Lusvio Ramírez	Bellas Artes II Sala múltiple	Yaracuy
El Hombre del Traje amarillo Zulia.	Cuento Indecente	Víctor Rodríguez	Víctor Rodríguez	Auditorium Liceo Unda	Zulia
La Barraca Bolívar.	El Juego	Mariela Romero	Juan Pagés	Teatro Itinerante de Aragua.	Bolivar
Teatro de Calle El Vagón Carabobo	Continente del Sol	Anónimo	Zoraya Pino.	Barrio Obrero. Calle.	Carabobo
Compañía Juvenil de Teatro de Barinas	Muñecos Gigantes	Creación Colectiva	Javier Pérez	Plaza Cuatricentaria	Barinas
Fundación ContraTexto Táchira	La Tregua	Mario Benedetti/versión Aníbal Grunn	Aníbal Grunn	Auditorium Liceo Unda	Táchira
De Zancos Y Teatro Zandantes Colon-Táchira	La Montaña Interior		Leandro Briceño	Plaza Cuatricentaria	Barinas
Grupo Ollantay´s Yaracuy	La Fiesta de los Espíritus	Creación Colectiva	Wildemar Oropeza	Barrio 19 de abril	Yaracuy
1995					
Compañía de Teatro David Calderón	A Patear la Basura	Néstor Zapata	David Calderón	Centro de Cultura CEMO.	Perú
Skene	Un Lugar Mágico	Colectiva	Amaral Sánchez	Centro de Cultura CEMO.	Costa Rica
La Trinchera	El Cuco de los Sueños	Raymundo Zambrano/Aristides Vargas	Aristides Vargas	Centro de Cultura CEMO	Ecuador
Teatro Trama	Una Historia para ser contada	Oswaldo Dragún	Luis Vargas	Centro de Cultura CEMO	Peru
Susana Reyes Danza Contemporánea.	Waimiak... el retorno de la luz	Susana Reyes	Susana Reyes	Centro de Cultura CEMO.	Ecuador
Tiripitipis	Leyendas de un Titiriterc Antiguo	Alejandro Jará Villaseñor	Alejandro Jará Villaseñor	Centro de Cultura CEMO.	Mexico
Teatro Imaginario	Diatriba de Amor contra un Hombre y una Mujer	Gabriel García Márquez	Danilo Tenório	Centro de Cultura CEMO.	Colombia
Quimera de Plástico y Teatro Estudio	Yo Grito	Darío Fo/ Franca Rame	Tomás Martín	Centro de Cultura CEMO.	España-Cuba.
Compañía Regional de Teatro Trujillo	La Brisa viene de lejos	Víctor Valera Martínez	Dimas González	Centro de Cultura CEMO.	Trujillo
Compañía Regional de Teatro Delta Amacuro	Aresthusa... Una entrada sin fin...	Oriette Saade	Oriette Saade	Auditorium Liceo Unda	Delta Amacuro.
Compañía Regional de Teatro Amazonas	Las Escobas Están Inquietas.	Rodolfo Santana	Arturo Maitín	Teatro Itinerante de Aragua.	Amazonas
					1 9 9 5

Compañía Regional de Teatro Portuguesa	El Enemigo de la Clase	Nigel Williams	Armando Holzer	Teatro Itinerante de Aragua.	Portuguesa
Compañía Regional de Teatro Falcón	Divorciadas, Evangélicas y Vegetarianas	Gustavo Ott	Críspulo S, Chávez	Teatro Itinerante de Aragua.	Falcón
Ollantay's- Yaracuy	En el País de los enanos el tuerto es el Rey	Creación Colectiva	Wildemar Oropeza	Plaza Bolívar	Yaracuy
Taller Integral de Expresión Teatral T.I.E.T	La Ultima Actuación de Sarah Bernhardt	Néstor Caballero, Adaptación: Lílían Jiménez/Ivana Cattarrosi	Rafael Ordonez	Teatro Itinerante de Aragua	Portuguesa
Teatro Estable de Portuguesa	El Circo de los Zamuros	Rubén Darío Gil	Carlos Arroyo	Centro de Cultura CEMO.	Portuguesa
Tarima Teatro	Cadalso	Armando Holzer	Armando Holzer	Teatro Itinerante de Aragua.	Mérida.
Teatro Nacional Juvenil Zulia	Alegría y Mapulín	Carlos Giménez	Aníbal Grunn.	Centro de Cultura CEMO.	Zulia
Teatro Experimental Eduardo Moreno Carabobo	Medea.	Eurípides. Versión: José Napoleón Oropeza	Joel Maldonado	Centro de Cultura CEMO.	Valencia
1996					
Teatro el Duende	El Confidente	Gilberto Pinto	Gilberto Pinto	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
El Portón	El Artista del Trapecio.	Edgar Bello, basado en cuento De Kaftka	Edgar Bello	Centro Bellas Artes	Colombia
La Espada de Madera	El Tío Carachos	Patricio Estrella	Patricio Estrella	Auditórium Unda.	Ecuador
Compañía Nacional de Guiñol	Abdala	Armando Morales	Armando Morales	Centro de Cultura CEMO.	Colombia
Acto Teatro	Sudor de Luto	Héctor Armas	Héctor Armas	Centro Bellas Artes	Venezuela
Taller Actoral Escena	Los Rolygolis	Rolando Chirinos	Edgar Hernández	Auditórium Unda.	Venezuela
Teatro Estable de Portuguesa	El Juego	Mariela Romero	Carlos Arroyo	Centro de Cultura CEMO.	Portuguesa
Compañía de David Calderón	La Mirada De Antonio	Compañía Acolor de Francia	David Calderón	Auditórium Liceo Unda.	Perú
Teatro Nacional de Guiñol	Títeres y Cuentos de Villafañe	Javier Villafañe	Xiomara Palacios	Auditórium Liceo Unda.	Cuba
Teatro De Camara Latinoamericano	Fiésole	José Ignacio Cabrujas	Luis Español	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Grupo Arteon.	Cuesta Abajo.	Gabriela Fiore	Nestor Zapata	Centro de Cultura CEMO.	Argentina

Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	La Empresa Perdona Un Momento de Locura	Rodolfo Santana	Carlos Arroyo	Bellas Artes	Portuguesa
Taller Permanente de Formación Actoral	Entre Divagaciones y la Realidad Absoluta	Creación Colectiva	Libni Bozo	Auditórium Liceo Unda.	Portuguesa
Hilos Mágicos	El Ratón Azul	Antonio Queirolo	Ciro Gómez	Auditorium Liceo Unda	Colombia
La Trinchera	El Zaguán de Aluminio	Aristides Vargas	Aristides Vargas/Charo Frances	Centro de Cultura CEMO.	Ecuador
Compañía Regional de Teatro Trujillo	La Nona	Roberto Cossa	Ramón Méndez.	Bellas Artes.	Trujillo
Compañía Regional de Teatro Miranda	La Cenicienta en Palacio	José Antonio Rial	Juan Carlos Azuaje	Auditórium Liceo Unda.	Miranda
Teatro Nacional Juvenil Valera.	Con la Justa Ira De Tu Mano Izquierda	Pilar Romero	Marcos Purroy.	Sala Bellas Artes	Valera
Periaktes	Delirio A Duo	Eugene Ionesco	Wilfredo Zurita	Auditórium Liceo Unda.	Caracas
Actores en Escena	Tienda de Mentiras	Guillermo Maldonado	German Maure	Centro de Cultura CEMO.	Colombia
Tarima Teatro	Centro de Cultura CEMO.	Ygor Martínez	Gerardo Carriollo	Auditórium Liceo Unda.	Merida
Baúl Teatro	Pregón, pregonero, pregonando	Elvia Mante/Cesar Tavera		Auditórium Liceo Unda.	Mexico
Gente de Teatro	El Vendedor	Mariela Romero	Armando Gota	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro Itinerante de Venezuela	La secreta Obscenedad de Cada Día	Marco Antonio de la Parra	Fermín Reina	Bellas Artes.	Caracas
Teatro Nuevo Rostro	El Transitar	Wolfgan Villalba	Wolfgan Villalba	Auditórium Liceo Unda.	Venezuela
Taller de Títeres Cantalicio U.C.V	Los Chamalecos	Enrique Suárez	Enrique Suárez	Auditórium Liceo Unda	Caracas
Compañía Juvenil de Teatro Barinas	Muñecos Gigantes	Javier Pérez	Javier Pérez	Calle 5ta Portuguesa	Barinas

1997

Teatro de la Memoria	Flor de Sangre	Basado sobre los textos del Popol Vuh	Juan Monsalve	Teatro Sede	Colombia
Compañía Nacional de Teatro	Ok	Isaac Chocrón	Javier Vidal	Centro de Cultura CEMO.	Caracas

Escuela de Teatro José Antonio Páez	Yerma.	Federico García Lorca	Natanael Godoy	Teatro Sede	Guanare
Compañía Regional de Teatro del Estado Trujillo	Los Santos Inocentes.	Armando Holzer	Armando Holzer	Teatro Sede	Trujillo
Teatranza	El Gallo de Filemón	Manuel Manzanilla	Manuel Manzanilla	Centro de Cultura CEMO.	Guanare
Quimera Teatro	Miradas	Elizabeth Schön	Santiago Sánchez	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Ksilocos.	Wang!	Creación Colectiva	Creación Colectiva	Teatro Sede.	San Cristobal
Teatro a Cuesta	Madre Coraje	Bertolt Brecht	Ricardo Muñoz Caravaca	Centro de Cultura CEMO.	Cuba
Teatro Estable de Portuguesa	Pareja Abierta	Darío Fo/ Franca Rame	Carlos Arroyo	Teatro Sede.	Portuguesa
Proyecto Teatral	Mister Juramento	Néstor Caballero	Néstor Caballero	Teatro Sede.	Caracas
Teatro Juvenil de Portuguesa	Edipo Rey.	Sófocles	Renny Loyo	Teatro Sede.	Acarigua
Teatro Nacional Juvenil Monagas	Acto Cultural	José Ignacio Cabrujas	Gregório Milano	Centro de Cultura CEMO.	Monogas
Teatro Juvenil Experimental de Guayana	Mistério Bufo	Darío Fo	Ovidio Jiménez	Teatro Sede.	Guayana
Los Mosquitos	Dúo Humorístico Musical	Guido Christensen	Gerardo Gutierrez/ Eduardo Canale	Centro de Cultura CEMO.	Argentina
Garage Teatro	Elisa	Alexander D'León	Alexander D'León	Teatro Sede	Acarigua.
Compañía Regional de Teatro Portuguesa	Mi Planta Naranja Lima	José Mauro de Vasconcelos	Versión/Dirección: Aníbal Grunn	Teatro Sede.	Portuguesa
Producción Independiente	Coach de Tercera	Alicia Alamo Bartolomé	Omar Gonzalo	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Taller Teatro Contrapeso	Simón	Isaac Chocrón	Oscar Cortez	Teatro Sede.	Barquisemeto
Escuela de Teatro Luis Peraza	La Lección	Eugenio Ionesco	Rafael Ordoñez	Teatro Sede.	Acarigua
Producción Independiente	Flor de Baile	Enrique León	Fernando Calzadilla	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Periaktes	Bichas, Diabólicas y Perversas	Gustavo Ott	Wilfredo Zurita	Teatro Sede	Caracas
Contratiempo	Chilean Business	Rodrigo Muños/ Pablo Macaya	Rodrigo Muños/ Pablo Macaya	Centro de Cultura CEMO.	Chile
Compañía Regional de Teatro Nva. Esparta	Muchinga	Javier Moreno	Rodolfo Rodriguez	Teatro Sede.	Nva. Esparta
Teatro Itinerante de Venezuela	La Decisión	Dimas González	Dimas González	Centro de Cultura CEMO	Caracas

Maroma	Sivía-Kushía	Francisco Ocanto	Francisco Ocanto	Calle- Urbanización Los Próceres/Urb La Comunidad	Caracas
Ollantay´s	Zona Negra	Wildemar Oropeza	Wildemar Oropeza	Calle Urbanización Los Próceres/Urb La Comunidad	Yaracuy
El Vagón Valencia	La Historia de um Caballo que era bien Bonito	Aquiles Nazoa	Zoraya Pino	Teatro De Calle	Valencia
Compañía Juvenil de Barinas	Muñecos Gigantes	Javier Pérez	Javier Pérez	Calle/ Urb La Comunidad.	Barinas
Compañía Municipal de Teatro Guanare	La Tierra del Jauja	Lope de Rueda	Erik Molina	Calle Urb Los Proceres.	Guanare
La Nueva Aurora de Portuguesa	El Rey Tristón	Jorge Torres	Jorge Torres	Calle, Urb. La Comunidad.	Guanare
Telón	Caipora	Juan Pablo Sojo	Juan Pablo Sojo	Calle Brisas El Progreso/ Brisas La Importancia	Guanare

1998

Teatro Negro de Barlovento	Una Sola Voz	Creación Colectiva	Víctor M. Palacios	Calle Concha Acústica	Barlovento
El Vagón	Historia de un Caballo que era Bien Bonito	Aquiles Nazoa	Zoraya Pino	Concha Acústica.	Valencia
Teatrela	Zaperoco	Gruto Greco	Juan Carlos Azuaje.	Escuela Winners	Caracas
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	De la Calle	Jesús González Dávila	Aníbal Grunn	Teatro Sede.	Guanare
Acto Teatro Y Neuro Danza	Es- Tres	Magdalena Bernardinez/Hector Armas	Héctor Armas	Centro de Cultura CEMO	Barquisimeto
Actoral 80	Domingo a la Putanesca	Basilio Álvarez	Héctor Manrique	Teatro Sede.	Caracas
Compañía Nacional de Teatro Escena de Caracas	Bajo la Sombra del Olivar.	Emilio Montero	Beto Benítez	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Perú Fusión Teatro	Los Tambores	Versión escénica del cuento " La Historia de Reiner Zimnik	Luis Ramírez	Teatro Sede	Perú
La Barraca	Noche de Satén Rígido	José Gabriel Núñez	Juan Pagés	Centro de Cultura CEMO.	Bolívar
Teatro Nacional Juvenil Caracas	Comedia.	Samuel Beckett	Gregorio Milano	Teatro Sede	Caracas

Compañía Regional de Teatro Mérida	El Chingo	Edilio Peña	Rómulo Rivas	Centro d cultura CEMO	Mérida
El Hombre de Traje Amarillo	Cuento Independientes	Víctor Rodríguez	Víctor Rodríguez	Teatro Sede.	Zulia
Estable Portuguesa T.E.P	Tres Tambaleantes Valientes	Tomás Jurado Zabala	Carlos Arroyo	Centro de Cultura CEMO.	Guanare
T.I.E.T	Los Amantes del Imperio	Romano Rodríguez	Rafael Ordoñez	Teatro Sede	Acarigua
Compañía Regional de Teatro Miranda	Las Trapacerías de Scapin	Molière	Marco Grimaldi	Centro de Cultura CEMO.	Miranda
Producción Independiente	Te lo Juro Yo	Aníbal Grunn	Aníbal Grunn	Teatro Sede	Caracas
Telón	A mí me lo Contaron	Lucho Córdoba/Américo Vargas	Juan Pablo Soto	Centro de Cultura CEMO.	Guanare
Teatro Estable de Muñecos de Portuguesa	El caballero de la Mano de Fuego El Soldadito de Plomo	Javier Villafañe/Raúl G. Aguirre	Eduardo Di Mauro	Teatro Sede.	Guanare
Mambrut	La Vida es Sueño	Calderón de La Barca	Romer Urdaneta.	El sendero de los Niños.	Zulia
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	Mi Planta Naranja Lima	José Mauro de Vasconcelos	Aníbal Grunn	Teatro Sede.	Guanare
Producción Independiente	La Loca del Bouchout	Fernando del Paso	Teresa Selma	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Compañía Municipal de Teatro Guanare	Un Mágico Lugar	Teatro Skena-Costa Rica	Libny Bozo	Centro de Cultura CEMO.	Guanare
La Comedia de Campana	No Hay Que Mostrar la Cola.	Guillermo Rodoni	Guillermo Rodoni	Teatro Sede	Argentina

1999

Art-O	Guerreros de Fuego.	Creación Colectiva	Marisol Martinez/ Arnaldo Maal	Calle- Concha Acústica.	Caracas
Teatrela	Los tres del Matinée de las 3	Armando Holzer	Juan Carlos Azuaje.	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro el Vagón	Movimientos Infinitos	Creación Colectiva	Soraya Pino	Calle, Urb Antonio José de Sucre	Valencia
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	De la calle	Jesús González Dávila	Aníbal Grunn	Teatro Sede	Guanare
Gente de Teatro	Tania en Cinco Movimientos	Mariela Romero	Armando Gota	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro Estable de Portuguesa	Reinaldo El ángel Travieso	Jaime Correa	Carlos Arroyo	Centro de Cultura CEMO.	Guanare
Teatrera	Entre Pancho Villa y una Mujer Desnuda	Sabina Berman	Costa Palamides	Teatro Sede.	Caracas

Teatro El Porton	Llanos en Llamas	Juan Rulfo	Edgar Miguel Bello	Centro de Cultura CEMO.	Colombia
Teatro San Martin de Caracas	Comegato	Gustavo Ott	Gustavo Ott	Teatro Sede	Caracas
Teatro Nacional Juvenil Lara	Un Forastero en el Umbral	Nelson Pérez	Nelson Pérez	Centro de Cultura CEMO.	Barquisimeto
Compañía Regional de Teatro Trujillo	Nocturno	Abigael Bohórquez	Armando Holzer	Teatro Sede.	Trujillo
Teatro San Martin de Caracas	Fotomatón.	Gustavo Ott	Gustavo Ott	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Títeres Ocelet	La Historia de un Huevo Perdido	Jorge Cebreiro	José Amaya	Bellas Artes.	El Salvador
Bahareque Teatro	Secuestro.	Carlos Reyes Lima	Matilde Corral	Teatro Sede.	Caracas
Taller de Teatro de Argentina	Te Llamo Muñeca Brava	Carlos Pais	Rafael Barrientos	Centro de Cultura CEMO.	Argentina
Producción Independiente	El Flecha	David Sánchez Juliao	Yugui López/ Hector Puche	Teatro Sede.	Caracas
Gente de Teatro.	Nosotros Que Nos Quisimos Tanto	Mariela Romero	Armando Gota	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
La Barraca	Lady Ana	Edilio Peña	Juan Pages	Teatro Sede.	Bolívar
Teatro Iberoamericano	El Arquitecto y el Emperador de Asiria	Fernando Arrabal	Miguel Ponce	Centro de Cultura CEMO	España
Varilla Y Su Pandilla	Garabato	Aníbal Grunn	Aníbal Grunn	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Teatro nacional Juvenil Miranda	El Circo de los Cuadrúpedos	Douglas Regalado/ Silder Briceño	Douglas Regalado	Calle. Urb. La Comunidad.	Miranda
Teatro Universitario Zazaribacoa	El día Cuando Miseria Apaleó al Diablo	Versión Tomás Jurado Zabala	Natanael Godoy	Barrio Bella Vista.	Guanare
Taller Integral de Expresión Teatral T.I.E.T	El Malentendido	Albert Camus	Rafael Ordoñez	Teatro Sede	Portuguesa
La Mandrágora	Die Populi	Creación Colectiva	Máximo Pineda	Centro de Cultura CEMO.	Zulia
Teatro Estable de Muñecos de Portuguesa TEMPO	El gato y Los Ratonés	Roberto Espina/ Eduardo Di Mauro	Eduardo Di Mauro	Teatro Sede.	Portuguesa
Compañía Regional de Teatro de Táchira	La Secreta Obscenedad de Cada Dia	Marco Antonio De La Parra	Ciro Villamizar	Teatro Sede	Táchira
Producción Independiente	El Ultimo Minotauro	León Febres Cordero	Eduardo Gil	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Perinola y Danza Guanaguanare	Son Venezuela	Marcos Yepez-Norma Arocha	Marcos Yepez-Norma Arocha	Concha Acústica.	Portuguesa

1
9
9
9

2000

Teatro Negro de Barlovento	Yo, El Cimarón	Ángel Canaima	Ángel Canaima	Concha Acústica	Barlovento
Septimo Piso	Tristán y Margarita	Rubén Martínez	Dairo Piñeres	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Río Teatro Caribe	Célebre Especialista en el Gran Hotel Europa	Francisco Denis	Francisco Denis	Teatro Sede	Caracas
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	Arlequín, Servidor de Dos Patrones	Carlo Goldoni	Aníbal Grunn	Centro De Convenciones.	Guanare
Teatro El Rompimiento	María Moñitos me quiere Gobernar	Costa Palamides	Costa Palamides	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Naku	A todo Pecho	Sonia González	Sonia González	Teatro Sede	Caracas
Escena de Caracas	Árbol Que Nace Torcido	Rafael Castillo Zapata	Miguel Issa	Centro de Convenciones	Caracas
Septimo Piso	Bufoerías	Alfonso Zurro	Dairo Piñeres	Parque Los Samanes.	Caracas
Compañía Municipal de Teatro Esteller	El Mofa Zancos	Creación Colectiva	Julio Campos	Parque Los Samanes.	Portuguesa
Casa del Arcóiris	Gestos y Encantos	Oscar Acosta	Oscar Acosta	Juan Pablo II.	Caracas
Compañía Municipal de Guanare	Entre Divagaciones y La Realidad Absoluta	Libni Bozo	Libni Bozo	Juan Pablo II	Guanare
Goliardos Teatro	Me Han Dicho que He Dicho Un Dicho	Franklin Tovar	Rubén león/ Franklin Tovar	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Espacio Vital	Profundo Verano	Eddy Díaz Souza	Eddy Díaz Souza	Teatro Sede	Caracas
Perú Fusión Teatro	Los Tambores	Versión del Cuento " La Historia de Reiner Zimnik	Luís Ramírez	Centro de Cultura CEMO	Perú
Tanxarina	Contaloucos	Cuentos De Literatura Universal	Cándido Pozo	Centro de Cultura CEMO	España
Producción Independiente	De Libertadores a Libertados	Gennys Pérez	Javier Rivera	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Escena de Caracas	Woyzeck	Georg Büchner	Armando Holzer	Teatro Sede	Caracas
Estudio Escénico	El Juicio del Siglo	Clarencie Darrow	Luigi Sciamanna	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Compañía Lily Álvarez Sierra	El Circo Más Grande del Mundo.	César Sierra	César Sierra	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Texto Teatro	Pavlov.	Gustavo Ott	Gustavo Ott	Teatro Sede.	Caracas
Teatro delle Radice	Umbral	Cristina Castrillo	Cristina Castrillo	Centro de Convenciones.	Suiza
Los Títeres del Guaira Castillo	La Bolsa	Carlos García Bes	Gabriel Castilla	Centro de Convenciones.	Argentina
Teatro Guiñol Nacional	Abdala.	José Martí	Armando Morales	Teatro Sede.	Cuba

2
0
0
0

Circo Teatro Musical Furunfurum	La Vieja y el Mono Simón	Marcelo-Paula Zurawski	Marcelo-Paula Zurawski	Centro de Cultura CEMO	Brasil
Budare Teatro	Lo Que dejó La Tempestad	César Rengifo	Carlos Arroyo	Teatro Sede.	Portuguesa
Talento Femenino	Féminas... juntas y además revueltas	Manuel Mendoza	Mario Crespo	Centro de Convenciones.	Caracas
Skena	Contrabajo	Patrick Suskind	Basilio Álvarez	Teatro Sede.	Caracas
La Espada de Madera	Historia de tío Caracho	Patricio Estrella	Patricio Estrella	Centro de Convenciones	Ecuador
Garage Teatro	Dos Actores, dos Monólogos. El daño que hace el tabaco. Elisa	Antón Chéjov/Alexander D'León	Simón Salcedo/Alexander D'León	Teatro Sede	Acarigua
Globo Teatro	Tengamos el Sexo en Paz	Jacopo Fo- Franca Rame	Aníbal Grunn	Centro de Convenciones.	Caracas
La Espada de Madrea	La Cómica Tragedia de Don Cristobita el de la Porra	Patricio Estrella	Patricio Estrella	Centro de Convenciones	Ecuador
Teatrela.	El Ceniciento	Luis Barahona	Juan Carlos Azuaje	Complejo Ferial.	Caracas
Teatro Universitario Zazaribacoa	Silbón Silba y Canta con Doña Gallina	Tomas Jurado Zabala	Natanael Godoy	Complejo Ferial.	Portuguesa
Juguemos al Taller	El Gran Circo de la Calle	José Francisco Silva	José Francisco Silva	Barrio La Importancia	Caracas
Botarata	Salvemos a la Naturaleza	Giuseppe Fischetti	Giuseppe Fischetti	Barrio La Importancia	Portuguesa
Entretelones	El Ascensor	Salomón Adames	Eddy Díaz Sousa	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Aleph Teatro	Rojo	Baldomero Beltrán	Baldomero Beltrán	Teatro Sede	Colombia
2001					
Actoral 80	Art	Yasmina Reza	Héctor Manrique	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Urbe	La Princesa Panchita	Jaime Silva/ Luis Advis	Rubén Leon	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Compañía Regional de Teatro Portuguesa	El Viaje de los Cantores	Hugo Salcedo	Carlos Arroyo	Teatro Sede.	Guanare
Escena de Caracas	Primer Plano	Delvis Cardona	Delvis Cardona	Centro de Convenciones	Caracas
Skena	Besos para la Bella Durmiente	José Antonio de Santos	Basilio Alvarez	Centro de Cultura CEMO	Caracas

Taller Experimental de Teatro T.E.T	El Rey se Muere	Eugene Ionesco	Elizabeth Albahaca	Teatro Sede.	Portuguesa
Damanthal.	El Ritual De Comediantes	Javier Margulis, Sergio Dangelo	Javier Margulis	Centro de Convenciones	Argentina
Teatrela.	Zaperoco	Guto Greco	Juan Carlos Azuaje	Teatro de Calle	Caracas
Bengala	Mr. Flint	Roblan Piñero	Roblan Piñero	Teatro de Calle	Anzoategui
Compañía Municipal de Teatro Esteller	Monerías en Zancos	Creación Colectiva	Creación Colectiva	Teatro de Calle	Portuguesa
Comediantes	Don Basaron	Pedro Maldonado	Pedro Maldonado	Teatro de Calle	Mérida
Il Bernaccolo	La Magia de Polichinela		Giulio Ripa	Centro de Cultura CEMO	Italia
Teatro de Emergencia	El Lider	Victor Loreto L	Victor Loreto L	Teatro Sede	Venezuela
Septimo Piso	Hombres	Sergi Belbel	Dairo Piñeres	Centro de Convenciones	Caracas
Septimo Piso	Oriana en la Luna	Indira Páez	Dairo Piñeres	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Moriche	Los Hermanos	Edilio Peña	Betty Ruíz	Teatro Sede	Anzoategui
La Espada de Madera	Al Pie de la Campana	Federico Estrella	Federico Estrella	Centro de convenciones	Ecuador
Tilingo	Teresita.	Helí Bertí	Vicente Albarracín	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Juan Manuel Montesinos	Tenemos Que Organizarnos	Juan Manuel Montesinos	Javier Rivera	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Teatro Vivo	La Importancia de Ser Positivo	Darko Lukic	Vicente Albarracín	Teatro Sede	Caracas
Compañía Regional de teatro Trujillo	Secuela.	Jesús F Rubio	Armando Lozada	Centro de convenciones	Trujillo
Teatro Estable de Portuguesa	Caperucita	Maria Clara Machado	Carlos Arroyo	Centro de Cultura CEMO.	Guanare
Teatro Altosf	Los Intérpretes.	Teatro Altosf	Ana de Petre	Teatro Sede	Caracas
Kikinteatro	Feroz	Diego Aramburo/ Jhonny Anaya	Diego Aramburo	Centro de convenciones	Bolivia
Tecamát.	Ulisis en el Titirimundo	Jorge Díaz	Yucí Sánchez	Centro de Cultura CEMO.	Venezuela
TEMPO	La Abominable Historia de Mr. Punch	Alain Lê Bom	Eduardo Di Mauro	Teatro Sede.	Portuguesa
Acción Creativa	Aqui les va Nazoa	Aquiles Nazoa	Doris Chávez	Centro de convenciones	Zulia
Actividades Alternas	Titiritando	José Luís León	José Luís Leon	Centro de Cultura CEMO.	Caracas

2
0
0
1

La Fragua	El Hombrecito	Carlos Pais, Américo Torcheli	Luís Wilson	Teatro Sede.	Argentina
Punto de Partida	El Canto de la Rana	José S. Sinasterra	Anselmo P. Acevedo.	Centro de convenciones	Colombia
T.K. Nela	Cenicienta y el Principe Cabezotas	José Antonio Rial	Yuri Villegas	Centro de Cultura CEMO.	Carabobo
Budare Teatro	Lo Que Dejo La Tempestad	César Rengifo	Carlos Arroyo	Teatro Sede.	Guanare
Teatro Nacional Juvenil Lara	Los Fantasmas de la Sra. Smith	Agustín Gómez Arco	Giuseppe Grasso	Grupo Teatral de Caracas	Barquisimeto
La Tropa del Eclipse	Padangan!!! Claunólogo en un acto	Alex Ticona, Carlos Criado	Alex Ticona	Teatro de Calle	Venezuela
Agua de Manantial.	La Araña y Amalivac	Oscar Guaramato	Richard Pineda	Teatro de Calle	Venezuela
Compañía Municipal de Teatro Guanare	Una Historia Bien Conocida	Franklin Tovar	Libni Bozo	Teatro de Calle	Guanare
Taller Permanente del Arte Escénico Circense T.A.C	El Circo de Tiza	Eliet Brizola	Eliet Brizola	Teatro de Calle	Venezuela
Puerto Teatro	Los Tres Mosqueteros	Alejandro Dumas	Roblan Piñero	Centro de Cultura CEMO.	Pto La Cruz
La Trinchera	Tres Viejos Mares	Aristides Vargas	Nixon García S	Teatro Sede.	Ecuador

2002

Grupo Teatral de Caracas	Los Hombros de América	Fausto Verdial	Fausto Verdial	Grupo Teatral de Caracas	Caracas
Art-O	Colgados del Sistema	Art-O	Marisol Martínez	Patio Teatro Sede	Caracas
Bengala	Mr. Flint Vuelve a Casa	Piñero/Danzil Romero	Roblan Piñero	Centro de Cultura CEMO	Anzoategui
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	La Guerrita de Rosendo	Gilberto Pinto	Alberto Ravara	Teatro Sede.	Portuguesa
Guachipilin	Historia del sol Y La Luna.	Gonzalo Cuellar	Gonzalo Cuellar	Centro de Cultura CEMO	Nicaragua
T.K. Nela	Filipo	Roblan Piñero	Yuri Villegas	Barrio El Progreso	Valencia
Compañía Municipal de Teatro Guanare	Una Historia Bien Conocida	Franklin Tovar	Libni Bozo	Barrio el Progreso	Guanare
Séptimo Piso	La Zurrada	Alfonso Zurro	Dairo Piñeres	Urb Barrio Obrero.	Caracas
El Galpón del Arte	Has Visto un Conejo en la Luna	Salomón Adames, Citlalli Godoy	Salomón Adames	Urb. Juan Pablo II	Caracas
El Galpón de San Fidel	Las Puntas del Triangulo	César Rojas.	César Rojas.	Centro de convenciones	Caracas
Actoral 80	La Edad de la Ciruela	Aristides Vargas	Basilio Álvarez	Teatro Sede.	Caracas

Compañía Regional de Teatro Portuguesa	El Cielo se puso rosa	Manuel Manzanilla	Carlos Arroyo	Centro de Convenciones.	Portuguesa
Pandilla Teatro	Payasocropolis	César Rojas.	Aníbal Figueroa	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Cambaleo Teatro	Trastornos	Carlos Sarrio	Carlos Sarrio	Centro de Convenciones.	España
Theja Danza	Territorio Húmedo	Angélica Escalona	Angélica Escalona	Teatro Sede.	Caracas
La Pareja	La Formula del abuelo	Daniel Di Mauro	Daniel Di Mauro	Centro de Cultura CEMO.	Portuguesa
Cooperativa del Vértice	Cuagulo	Barnardo Cappa	Fabían Politis	Teatro Sede.	Argentina
Actividades Alternas	Rosa de papel	José Luís León	José Luís León	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Aquelarre Teatro	Dos viejos pánicos	Virgilio Piñera	Jairo Santa.	Centro de Convenciones.	Colombia
Altosf.	El Destierro, al encuentro con el alma, el peregrinaje por la tierra y...	Juan C. de Petre	Juan C. de Petre	Teatro Sede.	Caracas
Séptimo Piso	Crónicas Desquiciadas	Indira Páez	Dairo Piñeres	Centro de Convenciones.	Caracas
La Fanfarria.	El Negrito Aquel	José Luís Pérez V	José Luís Pérez V	Centro de Cultura CEMO.	Colombia
Acción Creativa	Damas Piadosas	Tennessee Williams	Javier Rondón	Centro de Convenciones	Zulia
Mosaico Arte	Crónica de Invierno	Crónica de Invierno	Carlos Arroyo	Teatro Sede.	Italia
Argonautas	Antígona Hoplita	Mariozzi Carmona M	Rafael Sequera	Teatro de Calle	Lara
Il Bernaccolo	Prezzemolina	Chiara Bindi	Miguel Rosario	Centro de Cultura CEMO.	Italia
Teatro del Silencio	Historia del Zoo	Edward Albee	Alberto Rowinsky	Centro de Convenciones	Caracas
La Bacante	La Casa Rota	José Saramago	Diana Peñalver	Teatro Sede	Caracas
Odin Teatret	El Eco del Silencio		Eugenio Barba	Teatro Sede	Dinamarca
Contrajuego	Apuntes de Leonardo Da Vinci	Ricardo Nortier	Orlando Arocha	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro Profesional de Lara	Las Aventuras del Piojillo	Gilberto Agüero	Héctor Clotet	Centro de Cultura CEMO.	Lara
Teatro 8 de marzo	Ellas Hablan Solas	Lali Aramengol Argeni	Lali Armengol Argeni	Centro de Convenciones	Maracay
Ista	Oro de Otelo	Versión/Otelo	Eugenio Barba	Teatro Sede	Brasil

2
0
0
2

Talento Femenino	Locas, Trasnocadas, y melancólicas	Indira Páez	Dairo Piñeres	Centro de Convenciones	Caracas
Puerto Teatro	La Carreta del Cuentero	Nelly Villegas	Carlos García/Nelly Villegas	Centro de Cultura CEMO.	Pto La Cruz
Entretelones	Canto de Bufones	Luís Eduardo Pérez	Luís Eduardo Pérez	Urb. José Antonio Páez.	Caracas
Compañía Municipal de Teatro Esteller	Back Street Zancos		Lida C. Segovia	Urb. José Antonio Páez.	Guanare
Katia Con K.	Goliat en el Reino del Amor	Javier Moreno	David Blanco	Barrio El Cementerio.	Caracas
Soma	Historia de Reyes	Leszek Kolakowski	Cristina Núñez	Barrio La Importancia	Mérida
Texto Teatro	Miss	Gustavo Ott	Gustavo Ott	Centro de Convenciones	Caracas
Odin Teatret	Hermano Muerto.		Eugenio Barba	Teatro Sede.	Dinamarca
Thalia.	El País de Caramelo	Carmelo Castro	José Manuel Ascensao	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Odin Teatret	Las Mariposas de Doña Música	Julia Varley	Eugenio Barba	Teatro Sede.	Dinamarca

2003

Compañía Dramo	El Mistral	Miguel Issa	Miguel Issa	Centro de Convenciones	Caracas
Compañía Regional de Teatro De Portuguesa	El Reñidero	Sergio de Cecco	Aníbal Grunn	Teatro Sede.	Portuguesa
Teatro Coordinación de Yaracuy	Eemaru	de Gilberto Antolinez	Francisco Salazar	Teatro Sede.	Yaracuy
Teatro 8 de Marzo Maracay	Click	Lali Armengol	Lali Armengol	Teatro Sede.	Maracay
Drama Teatro	La Lección	Eugene Ionesco	Elia Schneider	Teatro Sede.	Caracas
La Bacante/Escena de Caracas	Medea Material	Heiner Müller	Diana Peñalver/Beto Benítez	Teatro Sede.	Caracas
Entredanza Anzoátegui	Las Hijas de Bernarda	Federico García Lorca/versión coreográfica	Hector Trejo/Levi Mocharrafich	Teatro Sede.	Anzoategui
Delphos	O Todos o Ningunos	Aníbal Grunn	Aníbal Grunn	Teatro Sede.	Caracas
Teatro de Cámara de Maracay	Yesca.	Mariozzi Carmona Machado	Mariozzi Carmona Machado	Teatro Sede.	Maracay
ContraJuego	Sonrisa de Gato	Xiomara Moreno, Javier Moreno, Romano Rodriguez, José Miguel Vivas, Jhohnny Gavlosky, Ricardo García	Orlando Arocha	Teatro Sede.	Caracas
Acción Creativa	Así que Pasen 5 años	Federico García Lorca	Javier Rondón	Teatro Sede.	Zulia

Séptimo Piso	Noche de Mambo	Versión de Noche de Reyes de W Shakespeare	Dairo Piñeres.	Centro de Convenciones	Caracas
Tarima Teatro Mérida	Antígonas.	Sófocles, Jean Anouil, Bertolt Brecht	Reynaldo Hidalgo.	Centro de Convenciones	Merida
Urbe	Cayo Bikini	Rubén León	Rubén León	Centro de Convenciones	Caracas
Compañía Regional de Teatro Carabobo	La Constancia	Miguel Torrence	Miguel Torrence	Centro de Convenciones	Valencia
Naku	A Todo Pecho	Sonia González.	Sonia González.	Centro de Convenciones	Caracas
Proyecto Argonautas	Medeas	Versión Rafael Sequera	Rafael Sequera	Centro de Convenciones	Caracas
Compañía Municipal de Teatro de Guanare	Y Las Mujeres También	Fausto Verdial	Libni Bozzo	Centro de Convenciones	Guanare
Teatrela	EsA Risa no es de Locos	Sor Juana Ines de la Cruz, Fray Francisco del Castillo	Costa Palamides	Centro de Convenciones	Caracas
Compañía Regional de Teatro Trujillo	La Mudanza del Encanto	Ramón Méndez	Ramón Méndez	Centro de Cultura CEMO.	Trujillo
Danzata	Naturalmente Humano	Manuel Manzanilla	Tatiana Gómez	Centro de Cultura CEMO.	Guanare
Teatro del Silencio	Las Troyanas	Eurípides, Sastre, Rowinsky	Alberto Rowinsky	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro Itinerante de Venezuela	Volando Sin Alas	Fermín Reyna, Virginia Gil, Dimas González	Dimas González	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Xiomara Moreno Producciones	La Casa Quemada.	August Strindberg	Xiomara Moreno	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Guarro Teatro Caracas	Xiomara Moreno Producciones	Francisco Salazar/Alejandro Miguez	Francisco Salazar	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Caracas Roja Laboratorio.	Danza y calle	Rafael Nieves/ Hilsen León	Coreografías Rafael Nieves/ Hilsen León	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Compañía Regional de Teatro Nueva Esparta	Dos Farsas de Molière	Jean Baptista Poquelin (Molière)	Julio Bouley	Centro de Cultura CEMO.	Nva. Esparta
Tabla Abierta Anzoátegui	Acidas, saladas, dulces y amargas	Benjamín Farías	Benjamín Farías	Centro de Cultura CEMO.	Anzoategui
Cuanta Peregrino	Cuentos de la Vieja Grecia	Cruz Manuel Noguera	Cruz Manuel Noguera	Auditórium Unda	Vargas
Ensamble Teatral de Caracas	El Rey Tragamas	Jaime Veloso/ Antonio Valero	Francisco Aparicio	Auditórium Unda	Caracas
Teatro Barines de Muñecos	El Gallo Presumido	Lewis Montero	Lewis Montero	Auditórium Unda	Barinas
Danza Contemporánea de Maracaibo	Pedro y el Lobo	Coreografía/ Ricardo Altuve	Ricardop Altuve	Auditórium Unda	Zulia
T-Kanela	La Ratoncita Martina	Denis Miraldo	Yuri Villegas	Auditórium Unda	Valencia

2
0
0
3

Compañía Regional de Teatro Lara	Misión Salvemos El Ambiente	Rodolfo Sequera Antique	Altemio Sequera	Auditorium Unda	Barquisimeto
Actividades Alternas	Titiritando.	José Luís León	José Luís Leon	Auditorium Unda	Caracas
Bengala.	Titiritón	Roblan Piñero/Denzil Romero	Roblan Piñero	Auditorium Unda	Anzoategui
Nabarao Tucupita	Isidro El Inventor	Jorge Díaz	Martín González Rada.	Auditorium Unda	Delta Amacuro
Kinimari San Cristóbal	El telescopio del Dr. Luna	Maria de los Angeles Klost	Carlos Tovar	Auditorium Unda	Táchira
Soma	Ciudad Melón	Cristian Núñez.	Cristian Núñez.	Espacia Alternos, Los Cortijos/Parque Recreación La Peñita.	Mérida
Teatro Emilio Araujo Jiménez Guanare	El sastrecillo Valiente	Anónimo	Amlith Linares	Espacia Alternos, Los Cortijos.	Guanare
El Galpón de San Fidel	El Mercader de Venecia	Versión/ César Rojas	César Rojas	Cancha de Banco obrero, Cancha Barrio Cuatricentenario	Caracas
La Casa del Arcoiris	Fábulas	Textos de Esopo y la Fontaine	Fermín Mena	Mesa de Cavacas, Cancja Urb. La Comunidad	Caracas
De la Funky	Tres Estilos... una pasión	Coreografías: Alfredo Pereira, Jesús Orta, Rigoberto Hernández		Estacionamiento Centro Comercial del Este.	Caracas
Teatro Tempo Guanare	El Caballero de la Mano de Fuego/ La Calle del caballo Volador/ La Abominable Historia de Mr. Punch	Javier Villafaña/Alain Le Bon	Eduardo Di Mauro	acarigua, Yaracuy, Lara, Cojedes	Guanare
Sarta de Cuentos Caracas	Siempre La Marea Trae Consigo	Coreografías: Carmen Ortíz	Carmen Ortíz	Acarigua, Barinas, Lara, Yaracuy, Cojedes	Caracas
Teatrela.	El Ceniciento.	Luis Barahona	Juan Carlos Azuaje	Acarigua, Lara, Cojedes, Yaracuy, Barinas.	Caracas
Teatro Del Silencio	Historias Del Zoo	Edward Albee	Alberto Rowinsky	Cojedes, Acarigua, Lara, Barinas, Yaracuy.	Caracas

2004

Taller Permanente de Formación Actoral TAPFA	Cirilinda	Pablo Vergne	Mayeli Delfin	Auditórium Unda	Guanare
Kossa Nostra	Kruvikas	Creación Colectiva	Marcelo Reynoso	Auditórium Unda	Argentina
Teatrilandia.	Ay Juan José	Robert Thompson	Robert Thompson	Auditórium Unda	Caracas
Puerto Teatro	El Rey que no Creía en los cuentos de Hadas	Nelly Villegas	Nelly Villegas	Auditórium Unda	Pto La Cruz
Bengala	Filipo	Roblan Piñero	Roblan Piñero	Auditórium Unda	Anzoategui
Hilos Compañía	Variettes	Camilo de la Espriella	Camilo de la Espriella	Auditórium Unda	Colombia
El Guiño del Guiño	El Último Árbol	Alberto López.	Camilo Cuervos	Auditórium Unda	Colombia
TKaNela	La Cenicienta	José Antonio Rial/Versión: Denis Miraldo	Yuri Villegas	Auditórium Unda	Valencia
Punto de Partida Barinas	Alegría Y Mapulín	Carlos Giménez	Aníbal Grunn	Auditórium Unda	Barinas
Scorpio	Una Gran Cena para el Sr. Tiburón	Coreografía: Jesús Alberto Ramos	María Auxiliadora Troconis	Auditórium Unda	Portuguesa
Teatro Buendía	La Octava Puerta	José Antonio Alonso	José Antonio Alonso	Centro de Cultura CEMO.	Cuba
Theja Danza	Transitar	Angélica Escalona	Angélica Escalona	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Antonio Salinas	Tonelada de Luz	Antonio Salinas	Antonio Salinas	Centro de Cultura CEMO.	Mexico
Contrafuego	Apuntes de Cocina de Leonardo Da Vinci	Ricardo Nortier	Orlando Arocha	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Xiomara Moreno Producciones	Anselmo Y Gata	Javier Moreno	Javier Moreno	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Urbe	Cuesta Abajo	Rubén León	Rubén León	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Garage Teatro	Desgracias de Amor	Alexander De León	Alexander De León	Centro de Cultura CEMO.	Acarigua
Teatro Coordinación Yaracuy	La Rebelión de las Marías	Rafael Zárraga	Francisco Salazar	Centro de Cultura CEMO.	Yaracuy
Repico	Ida y Vuelta.	Mario Benedetti	Consuelo Trump	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro La Llanura	Como Un Puñal en las Carnes	Mauricio Kartún	Alfredo Catania	Centro de Cultura CEMO.	Argentina
Altosf	El Desordenado Vuelo de las Mariposas	Octavia y Luz de Petre	Juan Carlos de Petre	Centro de Cultura CEMO.	Caracas

Skena.	Los Tres Mosqueteros del rey	Manuel González Gil	Diego Moyano	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Salamandra Teatro y Compañía Nacional de Teatro de Táchira.	Los Amantes del Imperio	Romano Rodríguez	Freddy Pereira	Centro de Convenciones	Táchira
Teatro 8 de Marzo.	Pilas que mueven la Cuna	Lali Armengol	Lali Armengol	Centro de Convenciones	Maracay
Teatro del Laberinto	José Gregorio Hernández el misterio de la fe	Ignacio Márquez	Ignacio Márquez	Centro de Convenciones	Caracas
Teatro Arena	Club de Corazones Solitarios	Jorge Ricci	Jorge Ricci	Centro de Convenciones	Argentina
Teatro Alas	Las Rosas de María Fonseca	Ricardo Muñoz Caravaca	Fernando Muñoz Carrazana	Centro de Convenciones	Cuba
Compañía Nacional de Teatro Caracas	Los Peces del Acuario	José Gabriel Núñez	Franklin Tovar	Centro de Convenciones	Caracas
Grupo Theja	La Casa de Bernarda Alba	Federico García Lorca	Javier Vidal	Teatro Sede	Caracas
Compañía Regional de Teatro y Compañía Nacional de Teatro	Toñito	Néstor Caballero	Carlos Arroyo	Teatro Sede	Portuguesa
Delphos	Vamos a Contar Mentiras	Alfonso Paso	Aníbal Grunn	Teatro Sede	Caracas
Acción Creativa	Kai Kashi	José Antonio García, Sergio Arria	Doris Chávez	Teatro Sede	Zulia
Teatro Estable de Portuguesa	Asalto al Viento	Rodolfo Santana	Carlos Arroyo	Teatro Sede	Portuguesa
Danzata	Xarop	Coreografía: Tatiana Gómez	Tatiana Gómez	Teatro Sede	Portuguesa
Festival Teatro de Portuguesa y Compañía Regional de Teatro	La Edad de la Ciruela	Arístides Vargas	Carlos Arroyo	Teatro Sede	Portuguesa
Teatrela.	Jardín de Pulpos	Arístides Vargas	Costa Palamides	Teatro Sede	Caracas
Actoral 80	La Edad de la Ciruela	Arístides Vargas	Basilio Álvarez	Teatro Sede	Caracas
Malayerva	La Muchacha de Los Libros Usados, Nuestra señora de las Nubes	Arístides Vargas	Arístides Vargas	Teatro Sede	Ecuador
Rajatabla	Buñuel, Lorca y Dalí	Alfonso Plon	José Domínguez Bueno	Teatro Sede	Caracas
La Bacante	Cifras de la Urbe	Madelen Simo Sulbarán	Madelen Simo Sulbarán	Teatro de Calle.	Caracas
Thes Prockets	Escucha mis Ojos	Isabelle Feraud	Isabelle Feraud	Teatro de Calle.	Inglaterra, Francia, Chile.

Art-O	Baktún	Marisol Martínez, Arnoldo Maal	Marisol Martínez	Teatro de Calle.	Caracas
Trastelón	A Palozos de Rueda	John Peña	John Peña	Teatro de Calle.	Caracas
Katia Con K	Kauke El Payaso Extraterrestre	Juan Ruedi	David Blanco	Teatro de Calle.	Caracas
Danza Contemporánea de Maracaibo	Cortado al Centro de La Ciudad	Yasmín Villavicencio, José Luís Núñez, Omaira Fuentes, Maribel Márquez	Yasmín Villavicencio	Teatro de Calle.	Zulia
Escena de Caracas	Marie	Delbis Cardona	Delbis Cardona	Teatro de Calle.	Caracas
Instituto Universitario de Teatro IUDET	Las Asambleístas	Aristófanes	Juan José Martín	Teatro de Calle	Caracas
Malayerba	Nuestra Señora de las Nubes	Arístides Vargas	Arístides Vargas	Cosedes- Caracas.	Ecuador
Teatro Negro de Barlovento	Los Pájaros se van con al Muerte	Edilio Peña	Marvin Huise	Barlovento Miranda	Miranda

2005

Contrajuego	Bebezotes	Marcus Tafuri / Cida Buarque	Ricardo Nortier	Auditorium Unda.	Caracas
Actividades Alternas	Código Verne	José Luís León	José Luís León	Auditorium Unda.	Caracas
Puerto Teatro	La Comparsa de la Alegría	Nelly Villegas	Nelly Villegas	Auditorium Unda.	Pto La Cruz
Cuenta Peregrino	Cuentos de Camino Eterno	Cruz Manuel Noguera	Cruz Manuel Noguera	Auditorium Unda.	Vargas
Benny's Producciones y Actoral 80	Mero, Mero Mosquetero	Karin Valecillos	Gladis Price	Auditorium Unda.	Caracas
Dharma	¿Con mi medicito que Haré?	Antonio Marrero	Antonio Marrero	Auditorium Unda.	Carabobo
Teatro Coordinación y Taller Actoral Coordinación	La Luna de Jabillo	Jaime Barrés	América Ramírez	Auditorium Unda.	Yaracuy
Compás	Rojo Empecinado	José Gabriel Núñez	Armando Gota	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Compañía Daniela Carmona	Máscaras Larvarias	Daniela Carmona	Daniela Carmona	Centro de Cultura CEMO.	Brasil
Taller Experimental de Teatro TET	Tres Miradas de Chéjov	Antón Chéjov	Guillermo Díaz, Santiago Sánchez, Juan Cordido.	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
El Carro de Baco	El Celacanto	Gérman Madrid	Antonia Castillo	Centro de Cultura CEMO.	España
Teatro de Cámara de Maracay y Estival Teatro	Agnes de Dios	Jhon Pielmeir	Mariozzi Carmona	Centro de Cultura CEMO.	Maracay

Teatro El Duende	Medea	Jean Anouilh/ Euripide	Gilberto Pinto	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Rajatabla	Don Miguel, Don Quijote, Sancho Panza	Miguel de Cervantes	José Domingo	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro caribeño	Tibor Galárraga	Eugenio Hernández Espinoza	Eugenio Hernández Espinoza	Centro de Cultura CEMO.	Cuba
Naku	En su Salsa	Sonia González.	Sonia González.	Centro de Cultura CEMO.	Caracas
Teatro Estable de Portuguesa	Venecia.	Jorge Accame	Aníbal Grunn	Centro de Cultura CEMO.	Portuguesa
Tinglado	La Repugnante Historia de Clotario Demoníax	Hugo Hiriart	Pablo Cueto	La Sala Estable	México
El Callejón Del Agua	El Pueblo de las Mujeres Solas	Jorge Mateus	Jorge Mateus	La Sala Estable	Ecuador
Serpente	Nojo	Roberto Schneider	José Caldas	La Sala Estable	Portugal
Festival De Teatro de Portuguesa	A Tu Memoria.	Aníbal Grunn	Carlos Arroyo	La Sala Estable	Portuguesa
Teatro Profesional de Lara	Las Criadas	Jean Genet	Gregorio Milano	La Sala Estable	Lara
Danzata	Xarop	Tatiana Gómez	Tatiana Gómez	La Sala Estable	Portuguesa
Teatro Delle Radici	El Vientre de la Ballena	Cristina Castrillo, Teatro Delle Radici	Cristina. Castrillo	La Sala Estable	Suiza
Delphos	Atra Billis	Laila Ripio	Luís Alberto Rosas	La Sala Estable	Caracas
Teatrela	Tropico Del Crimen	Abelardo Estorino, Virgilio Piñera	Costa Palamides	La Sala Estable	Caracas
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa y Compañía Nacional de Teatro	La Sangre	Sergi Belbel	Armando Holzer	Teatro Sede	Portuguesa
Grupo Theja	Autoretrato de Artista Con Barba Y Pumpá	José Ignacio Cabrujas	José Simón Escalona	Teatro Sede	Caracas
Theja Danza	Cuerpos En Solo	Angélica Escalona y Rafael González	Angélica Escalona y Rafael González	Teatro Sede	Caracas
Arteon	Evita.	Néstor Zapata	Néstor Zapata	Teatro Sede	Argentina
Del Secadero	El Encuentro	José Toti Gallo	Mónica Marchini y Toti Gallo	Teatro Sede	Argentina
Xiomara Moreno Producciones	Mínimas	Xiomara Moreno	Xiomara Moreno	Teatro Sede	Caracas
Caracas Roja Laboratorio.	Acto Feroz	Rafael Nieves	Rafael Nieves	Teatro Sede	Caracas
Actoral 80	El Día que me Quieras	José Ignacio Cabrujas	Juan Carlos Gené	Teatro Sede	Caracas

2
0
0
5

Teatro de Calle	En Temblor de la Sonrisa	Francisco Denis, Talía Falcón	Francisco Denis	Teatro de Calle	Caracas
La Bacante	La Casa Rota	Diana Peñalver	Diana Peñalver	Teatro de Calle	Caracas
Acción Creativa	La Fiesta está en la Calle	Doris Chávez	Doris Chávez	Teatro de Calle	Zulia
Laboratorio Teatral Anna Julia Rojas y Teatro la Bacante	Nuestra Señora de Las Nubes	Aristides Vargas	Antonio Suniaga	Teatro de Calle	Caracas
Taller Permanente de Formación Teatral	Dionisio y el Pastelero	Artemio Sequera	Carlos Arroyo	Teatro de Calle	Portuguesa
La Puerta Laboratorio	Guerreros del Zaperoco	Guto Greco	Yajaira Gangoo	Teatro de Calle	Anzoategui
Malabaama	El Zirkito	Malabaama	Malabaama	Teatro de Calle	Caracas
Mudanza.	Uroboros.	Reinaldo Mijares R.	Reinaldo Mijares R.	Teatro de Calle	Caracas

2006

Reinaldo Mijares R.	La Casa Vieja	Abelardo Estorino	Julio César Ramírez	Centro de Cultura CEMO	Cuba.
Acto Teatro	A Veces me siento sola	Flor Ovalles	Héctor Armas	Teatro Sede.	España
Shuto	El Jardín	Carlos Quevedo Chávez	Carlos Quevedo Chávez	Auditorium Unda.	Mexico
Michaelis Cué	Marx en el Soho	Haward Zinn	Michaelis Cué	Sala Estable	Cuba.
Il Bernoccolo	Il Bernoccolo	Tradición Popular.	Miguel Rosario	Auditorium Unda.	Italia
Arbolé	Tragedia de Amor en Cueros	Nicanor Parra/ Ramón del Valle Inclán y Federico García Lorca	Iñaki Juaáez Montolio	La Sala Estable	España
Associaçao Cultural Bica	La Cigarra e a Formiga	Luisa Ducla Soares	Sofia Cabrita	Auditorium Unda	Portugal
Acciones Imaginarias	Casting	Eva Egido y Rubén Vajabalbán	Rubén Vajabalbán	Centro de Cultura CEMO	España
Trampolín	Cardenal.	E. Pavlovsky	Adrián Beato	Centro de Cultura CEMO	Argentina
Trayecto	Espectro... familiares y cortantes	Becket, Rainer María Rilke, Bertolt Brecht, Schuller.	Armando Holzer.	Teatro Sede.	Mexico
Comedia de la Provincia de Buenos Aires	Eppur se muove	Fabio Prado	Pablo Moreno	La Sala Estable	Argentina
Del Secadero	Potestad	Potestad	Mónica Marchini	Centro de Cultura CEMO	Argentina
El Callejon del Agua	El Pueblo de las Mujeres Solas	Jorge Mateus	Jorge Mateus	Centro de Cultura CEMO	Ecuador

Yuyachkani	Hecho en el Perú	Miguel Rubio Zapata	Miguel Rubio Zapata	Teatro Sede.	Perú
Antolio	Circus-Tancías Callejeras	Antolio Benítes	Antolio Benítes	Teatro de Calle	España
Mudanza	Uroboros. Turiamo el olvido esta lleno de memoria	Reinaldo Mijares R	Reinaldo Mijares R	Teatro de Calle	Caracas
Rajatabla	En un lugar de la Mancha	Javier García Montero	José Domínguez Bueno	Teatro Sede	Caracas
Danzaluz	Yaraluna	Hugo Barboza	Hugo Barboza	Teatro Sede.	Zulia
Urbe	El Pretendiente	Rubén León.	Rubén León.	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Teatro Profesional de Valera	Minué	Oswaldo Camacaro	Giuseppe Grasso	Sala Estable	Valera
Repico	La cotufa no baila Más	José Antonio Barrios Velle	Lenni Márquez	Centro de Cultura CEMO	Caracas
Actores de la Ciudad	Noche de Reyes	William Shakespeare	Javier Rondón	Centro de Cultura CEMO.	Zulia
Garage	Condecorado	Alberto Ravara	Alberto Ravara	Teatro Sede	Portuguesa
Estival Teatro	Dollwrist	Juan Matins	José Sánchez	Sala Estable.	Aragua
Dramart y Compañía Nacional de Teatro	Los Siete Pecados y Médico	Irina Demdiouk	Irina Demdiouk	Teatro Sede	Mérida
La Barraca	La Venganza de la Petra	Carlos Arniches	Nelson Tamaroni	Centro de Cultura CEMO	Bolívar
Dramo	Esperando a los Dos	Miguel Issa	Miguel Issa	Sala Estable.	Caracas
Punto de Partida y Compañía Nacional de Teatro	El Canoero del Caipe	José Daniel Suárez Hermoso	León Padilla	Centro de Cultura CEMO	Barinas
Compañía Regional de Teatro de Portuguesa	Mi Planta Naranja Lima	José Mauro de Vasconcelos	Aníbal Grunn	Sala Estable	Portuguesa
Taller Experimental de Teatro TET	La Noche de Molly Bloom	José Sánchez Sinisterra	Elizabeth Albahaca	Teatro Sede	Caracas
Theja	Tr3s	Javier Vidal, José Simón Escalona y Román Chalbaud	Javier Vidal	Teatro Sede	Caracas
Proyecto Azul	Mi Plegaria	Gladis Prince	José Gregorio Magdaleno	Teatro Estable.	Caracas
Skena	Pequeños Fantasmas	Basilio Alvarez	Basilio Alvarez	Sala Estable	Caracas
Altosf	Meridiano de Greenwich	Teatro Altosf	Gregório Magdaleno	Sala Estable	Caracas
Teatro El Duende	Encuentro con Francis Rueda	Pinto, Otero Silva, Lope de Veja, Guinand, etc	Gilberto Pinto	Teatro Estable.	Caracas

2
0
0
6

Teatrilandia.	Miguel Vicente Pata Caliente	Robert Thompsom.	Robert Thompsom.	Auditorium Unda	Carabobo
Bengala	Cuantos de terror que no dan miedo	Roblan Piñero	Roblan Piñero	Auditorium Unda	Anzoategui
Escena 8	Yo También quiero estar en el circo del sol	Aníbal Grunn	Aníbal Grunn	Auditorium Unda	Caracas
Puerto Teatro.	Vuelve andar la carreta	Nelly Villegas	Nelly Villegas	Auditorium Unda	Pto. La Cruz
Compañía Lili Alvarez Sierra	El Principito	Natalia Martínez	Natalia Martínez	Auditorium Unda.	Caracas
Acción Creativa	Cuentos Ibaibai dehe akujalla cuentos	Literatura Indígena y popular	José Cheo García	Auditorium Unda.	Zulia
Skorpio	Tren Fugaz	Jhorman Jiménez	Jesús Ramos	Centro de Cultura CEMO	Portuguesa
La Brecha	Kauke, el payaso extraterrestre	Juan Ruedi	Juan Ruedi	Teatro de Calle	Venezuela
Grupo de Investigación Teatral SOMA	¿ Pa Onde Vamos?	Creación Colectiva	Teatro Soma	Teatro de Calle.	Mérida
Tecamát.	Pájaro de siete colores	Pablo Maldonado	Yuci Sánchez	Teatro de Calle	Monagas
Nuevo Comediantes	País de Dragones	Daina Chaviano	Manuel Manzanilla	Teatro de Calle	Portuguesa
Cometas de Cantaura	Tesoro en la Basura	María José de la Rosa	Luís Vázquez	Teatro de Calle	Anzoategui
Río Teatro caribe	Sueño Pelele	Francisco Denis, Talía Falcón	Francisco Denis	Teatro de Calle	Caracas
TKanela.	Lobito Feróz	Denis Miralbo	Yuri Villegas	Teatro de Calle	Carabobo
Laboratorio Teatral Anna Julia Rojas	Proceso por la sombra de un burro	Friedrich Dürrenmatt y Javier Moreno	Javier Moreno	Centro Bellas Artes	Caracas
Compañía Regional de Teatro Carabobo	Sucre, ética y muerte	Miguel Torrence	Miguel Torrence	Teatro de Calle	Carabobo