

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

CONTROL

CD: 1

TRACK: 1

INTRO MARCO LEY

RESORTE

DESDE: "*El siguiente
programa...*"

HASTA: "*... padres o
representantes*"

ENTRA

CD: SAINT GERMAIN

DES PRES CAFE II

TRACK: 11

DESDE: 00"

HASTA: 25"

QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

LOCUTOR

La Universidad Central de
Venezuela y la Escuela de
Comunicación Social
presentan:

Galería de Nuevos Pintores,
una vitrina actual de la pintura
venezolana

En esta entrega hablaremos
de Paúl Parrella... un pintor
enamorado del oficio

CONTROL

DISUELVE TRACK 2

CD: SAINT GERMAIN
DES PRES CAFÉ II
TRACK: 2
QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

LOCUTOR

Ganador del primer premio del Salón Caroní del dos mil siete y con más de treinta y tres exposiciones en su haber, Paúl Parrella es un joven cumanés de veintisiete años de edad, que nunca soñó hacer otra cosa que no fuera pintar.

Estando aún en edad escolar, Paul Parrella se retiró de la educación formal para inscribirse en la escuela de artes plásticas de su natal Cumaná, terminando su bachillerato a través de la educación para adultos.

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

LOCUTOR

A los dieciocho años llegó a Caracas para estudiar artes a nivel superior, y se topó con la Escuela Armando Reverón, a la cual le agradece el haberle quitado la ingenuidad propia de la gente de la provincia.

CONTROL

SUBE DE FONDO
TRACK 2 POR 3"
QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

LOCUTOR

En su trabajo, Paul Parrella se ha destacado como un gran naturalista, pintando los elementos fugaces del paisaje.

Nubes, reflejos, sombras, lo que según él puede inscribirlo dentro de una especie de impresionismo abstracto.

CONTROL

MEZCLAR

CD: BOSSA N' STONES

TRACK 8

DESDE 16"

QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

LOCUTOR

Los cuadros de Parrella están llenos de colores fuertes y vibrantes, donde el rojo es enemigo del verde y el azul del naranja.

A pesar de ello, en sus últimos trabajos, Paul deja a un lado su afición por los colores para darle paso a una dramática muestra denominada Intemperie.

CONTROL

SUBE DE FONDO

TRACK 8

DESDE: 33"

HASTA: 43"

QUEDA DE FONDO

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

LOCUTOR

Intemperie surge del registro de las sombras que son proyectadas cuando la luz pasa a través de las copas de los árboles, y estas son plasmadas por el pintor en blanco y negro.

Como el mismo pintor lo afirma, la naturaleza es una constante en su trabajo porque allí encuentra lo que necesita entender sobre la pintura pero sobre todo por el anhelo que tiene de reencontrarse con su tierra natal.

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

CONTROL

MEZCLAR

CD: SAINT GERMAIN DE

PRES CAFÉ 10

TRACK: 6

QUEDA DE FONDO

LOCUTOR

Paul Parrella defiende con pasión lo romántico de su oficio, no sólo pinta para ganarse la vida, pinta porque ama hacerlo, porque lo hace feliz.

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

LOCUTOR

Tanto así que él mismo prepara sus telas y arma sus bastidores, en lo que el llama un ejercicio de humildad, pues no llega a la tela sólo a pintar, sino que crea una historia previa entre ambos.

Al preguntarle sobre sus influencias Paul no duda en nombrar muchas, pero resume diciendo que van desde los impresionistas hasta los fauvistas, y agrega a Franz Klein, Roberto Obregón y a todos los pintores de Círculo de Bellas Artes.

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

CONTROL

SUBE DE FONDO

TRACK 10 por 3”

LOCUTOR

Como afirma Federica Palomero, curadora de la última exposición de Parrella, su pertenencia a la categoría de jóvenes artistas no es más que una referencia cronológica.

A pesar de su corta edad, Paul Parrella se ha consolidado en el mundo artístico cultural como una promesa presente y un digno exponente de la plástica venezolana.

Serie: *Galería de Nuevos Pintores*
una vitrina actual de la pintura venezolana
Programa #1: *Paul Parrella, enamorado del oficio*

CONTROL

MEZCLAR

CD: SAINT GERMAIN

DES PRES CAFE II

TRACK: 11

QUEDA DE FONDO

LOCUTOR

Hasta aquí nuestro programa del día de hoy, no dejes de escuchar nuestra próxima entrega, para conocer más de la pintura y su gente.

La Universidad Central de Venezuela y la Escuela de Comunicación Social presentaron:

Galería de Nuevos Pintores, una vitrina actual de la pintura venezolana.

CONTROL

SUBE TRACK 11

DISUELVE