



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN**  
**ESCUELA DE EDUCACIÓN**

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL TEMA PETRÓLEO EN LA  
ASIGNATURA HISTÓRIA CONTEMPORÁNEA DE VENEZUELA SOBRE LA  
BASE DE PROYECTOS**

Tutor: Rosa Junguittu

Autor (es):

Agreda de Boada, Mary Josefina

Pérez Pérez, Noel Alejandro.

Sanabria Barrera, Carlos José.

Caracas, Julio 2013



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE EDUCACIÓN**

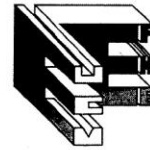


**“PROGRAMA DE FORMACION COMPONENTE DOCENTE”**

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL TEMA PETRÓLEO EN LA  
ASIGNATURA HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE VENEZUELA SOBRE LA  
BASE DE PROYECTOS.**

**Trabajo de grado presentado ante la Universidad Central de Venezuela para  
optar a la Licenciatura en Educación, Mención Historia**

Caracas, Julio 2013



## VEREDICTO

Quienes suscriben, miembros del jurado designado por el Consejo de la Escuela de Educación en su sesión 1505 de fecha 17-07-2013 para evaluar el Trabajo de Licenciatura presentado por **MARY AGREDA (9.980.385)**, **CARLOS JOSE SANABRIA BARRERA (8.840.580)**, **NOEL ALEJADRO PÉREZ PÉREZ (15.343.040)**; bajo el Título: **PROPUESTA DIDACTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL TEMA PETROLEO EN LA ASIGNATURA HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE VENEZUELA SOBRE LA BASE DE PROYECTOS**, para optar el Título de **LICENCIADO EN EDUCACIÓN**, dejan constancia de lo siguiente:

1. Hoy 26 07 2013 nos reunimos en la sede de la Escuela de Educación para que su(s) autor(es) lo defendiera(n) en forma pública.
2. Culminada la Defensa Pública del referido Trabajo de Licenciatura, conforme a lo dispuesto en el Art. 14 del "Reglamento de Trabajos de Licenciatura de las escuelas de la Facultad de Humanidades y Educación" adoptando como criterios para otorgar la calificación: rigurosidad en el razonamiento, coherencia en la exposición, claridad y pertinencia en los procesos metodológicos empleados, adecuación del sustento teórico, así como la calidad de la exposición oral y de las respuestas dadas a las preguntas formuladas por el jurado, **acordamos calificarlo como:**

APLAZADO  APROBADO  otorgándole la mención:  
 SUFICIENTE  DISTINGUIDO  SOBRESALIENTE

3. Las razones que justifican la calificación otorgada son las siguientes: el trabajo constituyó un aporte por la didáctica de la historia desde la metodología de proyectos de aula, por generar cambios significativos en la educación media

Profa. ROSANNA CHACÍN

Prof. ADALBERTO CASTELLANOS

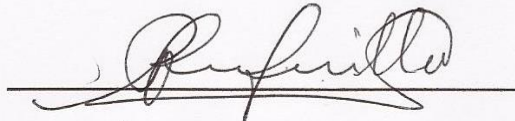
Profa. ROSA JUNGÜITTU



## APROBACION DEL TUTOR

Quien suscribe, Profesor Rosa Junguitu, de la Universidad Central de Venezuela, adscrita a la Escuela de Educación, en mi carácter de tutora del Trabajo de Grado titulado **PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL TEMA PETRÓLEO EN LA ASIGNATURA HISTÓRIA CONTEMPORÁNEA DE VENEZUELA SOBRE LA BASE DE PROYECTOS**, realizado por los ciudadanos **AGREDA DE BOADA, MARY J. C. I. 9.980.385, PÉREZ PÉREZ, NOEL ALEJANDRO C. I. 15.343.040, y SANABRIA BARRERA, CARLOS JOSÉ C. I. 8.840.580**, manifiesto que he revisado en su totalidad la versión definitiva de los ejemplares de este trabajo y certifico que se le incorporaron las observaciones y modificaciones indicadas por el jurado evaluador durante la discusión del mismo.

En Caracas a los 10 días del mes de Septiembre de 2013

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Rosa Junguitu', is written over a horizontal line.

Rosa Junguitu

C.I. 8.952.955

## **DEDICATORIA**

*A “Dios Todopoderoso”, quien acompaña todos los días de mi vida, para darme luz, sabiduría y la fortaleza que necesito para lograr mis metas.*

*A mis padres, “Martin A. Salas y Juana de la Cruz Agreda (+)”, por darme la vida y sembrar en mí los valores esenciales de la vida: Respeto, Moral, Amor y confianza.*

*A mi familia, por su amor y su apoyo en los momentos difíciles de este largo transitar.*

*A mi esposo “Luis Ángel Boada P. Por haberme acompañado en todo momento, por su apoyo incondicional, su amor y comprensión. “Siempre supe que podía contar contigo”.*

**Mary Josefina Agreda**

## DEDICATORIA.

*A Dios Todopoderoso por ser mi escudo, mi fortaleza y mi guía en todo momento. Sin él no lo hubiese logrado.*

*A mis padres, Luisa Mercedes Pérez y Noel Emilio Pérez por darme la vida e inculcar en mí los valores necesarios para mi formación y por todo su apoyo constante a lo largo de estos años.*

*A toda mi familia por todo su apoyo, por todos sus consejos...*

*A mis compañeros y amigos Mary Agreda y Carlos Sanabria, ya que con el apoyo mutuo y el trabajo en equipo, pudimos superar grandes obstáculos para alcanzar esta meta.*

*A la Universidad Central de Venezuela por ser mi segunda casa durante estos años de estudio y formación académica.*

*A mi Abuela quien fue mi segunda madre y siempre tuvo para mí palabras de aliento y consejos oportunos cuando lo necesité. Gracias Abuela....*

*Noel Alejandro Pérez Pérez*

## **DEDICATORIA.**

*A mi familia (esposa e hijo)*

*Que han esperado al igual que yo este momento tan deseado con su gran paciencia y muy pendiente, sintiéndose orgullosos de mi constancia perseverancia por la culminación de mi carrera. Así mismo a mis compañeros de trabajo que me han brindado un apoyo muy comprensivo para este logro tan importante.*

*También le dedico este título a los profesores; Ramón Chacón, Fabricio Vivas de la Escuela de Historia y a mi tutora profesora Rosa Leonor Junguitu de la Escuela de Educación por la gran confianza que me brindaron.*

**Carlos Sanabria**

## **AGRADECIMIENTO**

*A la Universidad Central de Venezuela, “la casa que vence las sombras”, por habernos formado como Docentes y permitirnos el privilegio de ser parte su comunidad.*

*A todo el personal docente que durante nuestra permanencia en la Escuela de Educación, nos dieron las herramientas necesarias para nuestra formación académica y sembrar los conocimientos necesarios para nuestro desempeño como Docentes.*

*A la Profesora Rosa Junguittu, ya que con su apoyo constante e incondicional, nos inculcó que con el esfuerzo y la constancia se puede alcanzar el éxito.*

*Al personal Docente de la U.E.N “José Manuel Núñez Ponte” en especial a los profesores Héctor Cordero, Carlos La Rosa y Jasira Rojas, por prestarnos todo su apoyo y conocimiento para llevar a feliz término nuestro trabajo de Investigación.*

**Mary Josefina, Agreda de Boada**

**Noel Alejandro Pérez Pérez**

**Sanabria, Carlos**



**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA**  
**FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACION**  
**ESCUELA DE EDUCACION**  
**PROGRAMA COOPERATIVO DE FORMACIÓN DOCENTE**  
**CARACAS – DISTRITO CAPITAL**

**PROPUESTA DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL TEMA PETRÓLEO  
EN LA ASIGNATURA HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE VENEZUELA  
SOBRE LA BASE DE PROYECTOS.**

**Caso: U.E.N. José Manuel Núñez Ponte, Municipio Libertador del Distrito  
Capital**

**TUTOR:** Rosa Junguittu

**AUTORES:** Agreda de Boada, Mary Josefina  
Pérez Pérez, Noel Alejandro  
Sanabria Barrera, Carlos José.

**RESÚMEN**

El sistema educativo en Venezuela, establece la importancia de la aplicación de los Proyectos pedagógicos de aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje, este trabajo está basado en el diseño, aplicación y evaluación de una propuesta de enseñanza que permitirá estudiar el tema del petróleo venezolano de una manera amena y agradable para los estudiantes de 4to. Año de Educación Media General la U.E.N “José Manuel Núñez Ponte” ubicado en el Municipio Libertador de la ciudad de Caracas. Para la realización de este proyecto se determinaron los siguientes objetivos: a) Diagnosticar la percepción que sobre la praxis docente poseen los estudiantes cursantes del cuarto año de Educación Media General de la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”. b) Diseñar un Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX, en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela en la Educación Media General. c) Aplicar el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo Venezolano en el Siglo XX, en la asignatura de Historia Contemporánea de Venezuela en 4º año de Educación Media General en la Unidad Educativa Nacional “José Manuel Núñez Ponte”. d) Evaluar el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX, en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela en 4º año de Educación Media General en la Unidad Educativa Nacional “José Manuel Núñez Ponte”.

**Palabras claves:** Estrategias, didáctica, petróleo, enseñanza, proyectos, educación.

**CENTRAL UNIVERSITY OF VENEZUELA  
FACULTY OF HUMANITIES AND EDUCATION  
SCHOOL OF EDUCATION  
TEACHER EDUCATION COOPERATIVE PROGRAM  
CARACAS - CAPITAL DISTRICT**

**PROPOSAL FOR TEACHING TEACHING SUBJECT SUBJECT OIL IN  
CONTEMPORARY HISTORY OF VENEZUELA ON THE BASIS OF  
PROJECTS.**

**Case: U.E.N. José Manuel Nunez Ponte, Libertador Municipality of the  
Capital District**

**GUARDIAN:** Rosa Junguittu

**AUTHORS:** Boada Agreda , Mary Josephine  
Perez Perez ,Noel Alexander  
Sanabria Barrera, Carlos José.

**ABSTRACT**

The education system in Venezuela , establishes the importance of the implementation of educational projects in the classroom teaching-learning process , this work is based on the design, implementation and evaluation of a teaching proposal that will study the issue of Venezuelan oil in a fun and enjoyable for students in 4th . General Secondary Education Year UEN " José Manuel Nunez Ponte " located in the municipality of Libertador, Caracas . For the realization of this project identified the following objectives : a) Diagnose the perception on teaching practice have the students taking the fourth year of Secondary Education General of the U. E. N. " Jose Manuel Nunez Ponte " . " . b ) Design a Classroom Project in teaching twentieth -century Venezuelan oil in a Contemporary History of Venezuela in Education Media General. c ) Apply Classroom Project for Venezuelan oil education in the twentieth century , in the course of Contemporary History of Venezuela in 4th year of Secondary Education General National Educational Unit " José Manuel Nunez Ponte " . d ) Evaluate the Classroom project for teaching twentieth -century Venezuelan oil in a Contemporary History of Venezuela in 4th year of Secondary Education General National Educational Unit " José Manuel Nunez Ponte " .

Keywords : strategies , didactic , petroleum, education , projects , education

## INDICE GENERAL

DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTOS	ii
LISTA DE CUADROS	ix
LISTA DE GRÁFICOS	xi
LISTA DE FOTOS	xiii
INTRODUCCION	1

### CAPÍTULO

#### **I EL PROBLEMA.**

Planteamiento del Problema	4
Objetivos de la investigación	9
Objetivos Generales.	9
Objetivos Específicos	9
Justificación del Problema	10
Alcance de la Investigación	13

#### **II Marco Teórico.**

Antecedentes de la Investigación.	15
Bases Teóricas.	18
Operacionalización de Variables	36

#### **III. Marco Metodológico.**

Tipo de Investigación	39
Diseño de la Investigación y procedimientos	41
<b>Fases del Estudio.</b>	42
Fase Exploratoria y Diagnóstica	42
Fase Diseño y Planificación del Proyecto de Aula	43
Fase de Ejecución, seguimiento y Análisis	43
Fase de Evaluación	43
Población y Muestra	44
Técnica e Instrumento de Recolección de Datos	46

La Validez y confiabilidad	48
<b>IV. ANALISIS DE LOS RESULTADOS</b>	
Técnicas de Procedimiento y Análisis de los Datos	54
<b>V. PROPUESTA DE ESTUDIO</b>	79
Fundamentación de la Propuesta	79
Objetivos	82
Objetivos Generales	82
Objetivos Específicos	82
Estructura de la Propuesta	83
<b>VI. EJECUSION Y EVALUACION DE LA PROPUESTA</b>	97
<b>VII. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES DE LA PROPUESTA</b>	144
<b>REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b>	146
<b>ANEXOS</b>	
A. Cronograma de actividades del Proyecto de Aula,	154
B. Resultados de la Validación de Expertos	155
C. Instrumento de Recolección de Datos	155
D. Tabulación de Resultados	167
E. Guía Metodológica para realizar un trabajo de inv.	169
F. Actividades sobre la línea de la línea del Tiempo	173
G. Secciones de Ciencias sociales de 4to. Año de la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte.	180
H. Plan de Evaluación de 4to. Año “E” de la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte”.	181
I. Escala de Evaluación de los Videos.	183
J. Escala de Evaluación la Galería	184
K. Escala de Evaluación el trabajo de investigación	185
L. Rubricas para evaluar actividades en el Aula.	186
M. Sopas de letras que contienen lenguaje petrolero	192
N. Guía Ilustrativa como material de apoyo	198

## LISTA DE CUADROS.

CUADROS	PP
1 Operacionalizacion de Variables	36
2 Matriz de confiabilidad de consistencia interna del cuestionario aplicado a los estudiantes Modelo de Cronbach (1951).	51
3 Poseo conocimiento sobre el petróleo y su importancia dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje	55
4 El Docente enfatiza sobre la importancia que ejerce el petróleo en todos los aspectos de la sociedad venezolana.	56
5 Me siento motivado por el desarrollo del tema petrolero porque es dinámico y atractivo	57
6 Los medios audiovisuales utilizados por el docente hacen más atractivas las clases.	58
7 El docente utiliza mapas mentales, para ilustrar los procesos de transformación o fases del petróleo.	59
8 El docente estimula la investigación del tema petrolero y motiva la discusión	60
9 El profesor procura que los estudiantes apliquemos los conceptos adquiridos en el tema petrolero a través de la aplicación de juegos tales como: sopas de letra, crucigramas, entre otros.	61
10 El docente introduce temas de discusión sobre el petróleo y anima a los estudiantes a participar.	62
11 El docente ilustra los procesos petroleros a través de películas o videos para que podamos visualizar el origen y transformación petróleo.	63
12 El docente hace énfasis sobre la importancia de los contenidos del tema petrolero y su incidencia en el desarrollo de la sociedad venezolana.	64

13 El docente hace resúmenes que facilitan la comprensión y retención del tema petrolero	65
14 El docente permite que los estudiantes participen en la elección de los temas a trabajar en los proyectos.	66
15 El docente evalúa las actividades de acuerdo a su planificación	67
16 He usado los libros de la bibliografía recomendada por el docente para ampliar mis conocimientos sobre el petróleo y apoyar mi trabajo de investigación.	68
17.El docente me nos ha recomendado un trabajo de investigación para desarrollarlo en el aula que tiene que ver con el petróleo	69
18 El docente me nos ha recomendado un trabajo de investigación para desarrollarlo en el aula que tiene que ver con el petróleo.	70
19 He usado los libros de la bibliografía recomendada por el docente para ampliar mis conocimientos sobre el petróleo y apoyar mi trabajo de investigación	71
20 Me gusta investigar y leer todo el material necesario que aporte beneficios al proyecto de investigación sobre el petróleo.	72

## LISTA DE GRAFICOS.

GRÁFICOS	PP.
1. Poseo conocimiento sobre el petróleo y su importancia dentro del sistema de Enseñanza - Aprendizaje.	55
2 El Docente enfatiza sobre la importancia que ejerce el petróleo en todos los aspectos de la sociedad venezolana.	56
3 Me siento motivado por el desarrollo del tema petrolero porque es dinámico y atractivo	57
4 Los medios audiovisuales utilizados por el docente hacen más atractivas las clases.	58
5 El docente utiliza mapas mentales, para ilustrar los procesos de transformación o fases del petróleo.	59
6 El docente estimula la investigación del tema petrolero y motiva la discusión	60
7 El profesor procura que los estudiantes apliquemos los conceptos adquiridos en el tema petrolero a través de la aplicación de juegos tales como: sopas de letra, crucigramas, entre otros.	61
8 El docente introduce temas de discusión sobre el petróleo y anima a los estudiantes a participar.	62
9 El docente ilustra los procesos petroleros a través de películas o videos para que podamos visualizar el origen y transformación petróleo.	63
10 El docente hace énfasis sobre la importancia de los contenidos del tema petrolero y su incidencia en el desarrollo de la sociedad venezolana.	64
11 El docente hace resúmenes que facilitan la comprensión y retención del tema petrolero	65

12 El docente permite que los estudiantes participen en la elección de los temas a trabajar en los proyectos.	66
13 El docente evalúa las actividades de acuerdo a su planificación	67
14 He usado los libros de la bibliografía recomendada por el docente para ampliar mis conocimientos sobre el petróleo y apoyar mi trabajo de investigación.	68
15 El docente me nos ha recomendado un trabajo de investigación para desarrollarlo en el aula que tiene que ver con el petróleo	69
16 El docente me nos ha recomendado un trabajo de investigación para desarrollarlo en el aula que tiene que ver con el petróleo.	70
17 He usado los libros de la bibliografía recomendada por el docente para ampliar mis conocimientos sobre el petróleo y apoyar mi trabajo de investigación	71
18 Me gusta investigar y leer todo el material necesario que aporte beneficios al proyecto de investigación sobre el petróleo.	72



## LISTA DE FOTOS

<b>FOTOS</b>	<b>PP.</b>
1 Presentación del Equipo Docente para dar inicio al Proyecto de Aula	202
2 Aplicación del instrumento (la Encuesta)	203
3 Proyección de los Videos “Petróleo en Gotas”	204
4 Actividades sobre la ubicación geográfica de las Refinerías Venezolanas.	205
5 Actividades sobre Resúmenes de lecturas sobre el petróleo venezolano.	206
6 Elaboración de las Maquetas. Origen, Exploración y Producción petrolera.	207
7 Exposición de las Maquetas “Origen Explotación petrolera en del petróleo venezolano.	210
8 Culminación de las exposiciones junto al equipo docente	214

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de investigación parte de la problemática evidenciada en la ausencia de una educación petrolera dentro del ámbito educativo venezolano y en especial en el 4to año de Educación Media General. En este sentido por ser Venezuela uno de los principales países exportadores de petróleo y por ser este un tema de gran importancia para la comprensión de nuestro desarrollo como nación, resulta curioso el hecho de que el estudio del tema petrolero está reflejado únicamente en dos contenidos dentro programas de Historia de Venezuela y principalmente del programa de Historia Contemporánea de Venezuela. Por tales razones los alumnos de este nivel educativo no cuentan con una programación que les permita conocer el tema petrolero en toda su dimensión.

Para el desarrollo de la presente investigación se realizó un estudio de campo en la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte” ubicada en Maripérez, Caracas, con la finalidad de ahondar y diagnosticar la problemática anteriormente planteada. Al analizar minuciosamente el problema objeto de estudio se pudieron desarrollar un conjunto de estrategias didácticas que parten de la perspectiva constructivista de la educación.

Estas estrategias sirven de marco a la Propuesta, la cual se centran en la introducción y la enseñanza de la temática petrolera, a través de la aplicación de un Proyecto de Aula, representando al mismo tiempo una excelente oportunidad para presentar un nuevo enfoque que pueda ser empleado para solventar las limitaciones en el ámbito de la enseñanza de la materia Historia Contemporánea de Venezuela.

La educación en Venezuela aún se fundamenta sobre los principios del paradigma conductista de la educación, el cual se caracteriza por centrar su atención en la figura del docente como origen del conocimiento. Por tal motivo no se terminan de conformar los métodos y las estrategias que permitan el desarrollo de una enseñanza orientada a la formación de alumnos con capacidad de poner de manifiesto su espíritu crítico y su creatividad.

Por otra parte la enseñanza de los temas de historia, ha sido motivo constante de estudio para descubrir una metodología idónea que permita exponer de forma efectiva su importancia en el ámbito educativo. En este sentido la metodología empleada para la enseñanza se caracteriza por ser poco reflexiva y generalmente monótona y repetitiva.

Por esta razón se plantea la apremiante necesidad de buscar alternativas que introduzcan en la enseñanza elementos que no solo motiven a los alumnos, sino que además beneficien la innovación y permitan un viraje radical del paradigma tradicional de la educación a la visión constructivista, donde el conocimiento se convierta en algo más que la acumulación de datos y pase a constituir un elemento donde el alumno participe como resultado del dialogo, de la experiencia y del aprovechamiento de su curiosidad e intereses, para construir su propio conocimiento.

Desde de esta perspectiva el presente trabajo de investigación se centra en el desarrollo de un Proyecto de Aula que vincule el estudio del tema petrolero con el desarrollo de estrategias didácticas de enseñanza que permitan generar un aporte significativo en la U.E.N “José Manuel Núñez Ponte”, que permita no solo configurar una método de enseñanza efectivo en esa institución, sino que además de presente una propuesta de estrategia de enseñanza que pueda ser aplicada en otras instituciones educativas.

La investigación comprende siete (07) capítulos:

El primer capítulo (I) presenta el Planteamiento del problema, su delimitación, los Objetivos de la investigación, la Justificación y los Alcances de la investigación.

El Segundo capítulo (II) o Marco Teórico, está compuesto de los antecedentes de la investigación y las bases teóricas que la fundamentan.

El tercer capítulo (III) o Marco Metodológico está conformado por el Tipo de Investigación, Diseño de la Investigación, Fases de la Investigación, Conceptos de Población y Muestra, Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos, Validez y Confiabilidad de los Instrumentos.

En el cuarto capítulo (IV) se plantea la Presentación y Análisis de resultados.

El quinto capítulo (V) corresponde al Diseño de la Propuesta, incluyendo su justificación, además de sus objetivos generales y específicos.

El sexto capítulo (VI) presenta la Ejecución y Evaluación de la Propuesta.

Finalmente el séptimo capítulo (VII) corresponde a las Conclusiones y recomendaciones de la Propuesta.

## **CAPITULO I**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Teniendo presente que, la educación integral del ser humano implica filosóficamente la convergencia de dimensiones pedagógicas que conciernen tanto las exigencias del modelo de hombre a formar como, los contenidos y orientaciones, de manera que, enriquezcan su pensamiento y su racionalidad, es necesario el fortalecimiento de los programas del docente que contenga una debida contextualización, que permita el mejor acercamiento a la realidad del momento.

En este sentido, Moore, (1996) afirma, que un hombre educado implica la identificación de un sujeto producido a través de un proceso en el que desarrolla lo múltiple y complejo de su pensamiento, incorporando un conjunto de saberes tanto físico, biótico, matemático y lógico como social y antropológico, que lo lleven a un óptimo desarrollando en una sociedad determinada.

Esta condición, modela su conciencia y su forma de ser, valorar, conocer y hacer; confirmando los planteamientos de la (UNESCO, 1996), adaptados por Venezuela en la reforma educativa de 1997 y continuados en los actuales cambios expresados en el diseño curricular del sistema educativo (Ministerio de Educación, 2007).

Chirinos (1985), la Comisión Presidencial para el Proyecto Educativo Nacional (COPEN, 1986), el Consejo Nacional de Educación (CONADE, 1987), el Centro Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia (CENAMEC, 1990) y la Asamblea Nacional de Educación (1999) coinciden en señalar serias deficiencias en la adquisición del conocimiento de la historia en los niveles esenciales del sistema educativo por su forma limitada como se manejan los contenidos.

Dentro del contexto aludido, las ciencias sociales constituyen un modelo explicativo del acontecer social y aportan a la educación del hombre una visión

crítica del significado de las acciones sociales, políticas y económicas de todos los tiempos, así como los actores que participan en ellos, que permitan la construcción de un ser humano racional, que comprenda un conjunto de cambios ocurrido del tiempo con el uso de elementos pedagógicos que motiven su participación en los aspectos que lo envuelven.

En el inicio de la educación secundaria (4º año), la necesidad de desarrollar la conciencia histórica parte del principio de formar la identidad nacional, especialmente cuando se considera que en la primera etapa se ha venido desarrollando una enseñanza a través de un conjunto de elementos pedagógicos, que conduzcan a (Ministerio de Educación, 2007 “[...] una conciencia histórica de niños y niñas, como plataforma para la construcción de la nueva sociedad” ( p. 26), En la discusión de un conjunto de acontecimientos históricos que corresponden a nuestra identidad que el segundo año de bachillerato debe comenzar a discutirse en forma procesal.

En este sentido, se reitera el carácter esencial de la historia dentro de la formación ciudadana, introduciendo a los y las estudiantes para el 4º año de Educación Media General, un proceso de enseñanza y aprendizaje que les permita discutir y descubrir racionalmente el análisis social y lograr una visión científica que lo separe de una evaluación condicionada por un serie de limitaciones curriculares y textuales tradicionales.

Se puede considerar, que las críticas antes mencionadas enfatizan la escasa comprensión de algunos procesos y temas históricos, sus significados e implicaciones en nuestra evolución histórica, minimizando el proceso de enseñanza y aprendizaje en el desarrollo de la asignatura Historia de Venezuela, lo que deja ver, que los egresados del sistema escolar tienden a ignorar procesos importantes de nuestra evolución histórica y reflejan en algunos casos una precaria expresión de los procesos históricos ocurridos en Venezuela. Por ejemplo; “el tema petrolero”, debido a que las discusiones en el aula carecen de información y participación significativa por parte de los involucrados en la signatura mencionada, manejada en la mayoría de forma libresca.

A ello se suma el carácter memorístico, repetitivo e intelectualista que ha caracterizado a la educación venezolana, con una tendente consecuencia en la criticidad y pobreza del lenguaje que se traducen en serias deficiencias académicas que impiden a las y los estudiantes desarrollarse intelectual y cívicamente.

Una de las cuestiones más críticas sobre esta realidad consiste, en que la asignatura Historia de Venezuela comienza a reportar índices significativos de reparación y repitencia escolar que se aproximan a los reportados por materias como matemáticas, física o química. Gómez, (2004) señala que esta disciplina como parte del desarrollo de un pensamiento social, está teniendo escasa incidencia en la formación crítica.

Ahora bien, durante un trabajo de campo realizado en el Liceo “José Manuel Núñez Ponte” ubicado en la parroquia el Recreo en Caracas, se conoció que las planificaciones entregadas por parte de los docentes del área de sociales al departamento de evaluación no contienen ítems concernientes al tema petrolero como lo exige el Programa Oficial de Ministerio de Educación para los estudiantes de 4º año.

Llama la atención, que un tema tan importante como este, deje de mencionarse en lo más mínimo, asunto que se halla involucrado en nuestro acontecer histórico contemporáneo, no se le dé la importancia que merece, y que además permita relacionarlo en los diferentes contextos.

Para mayor información, se le solicitó a los cuatro docentes del área de sociales una conversación para conocer las herramientas didácticas y pedagógicas utilizadas durante el desarrollo de la asignatura Historia de Venezuela. En caso del profesor Néstor Gutiérrez, se constató que solo utilizan para el desarrollo de los acontecimientos históricos; libros, que ya son conocidos, y con respecto al programa respondió, que es el mismo de todos los año. Con respecto a la profesora Yasira Rojas, explicó, el programa es el mismo de siempre, y uso un cuaderno donde llevo todo anotado y me apoyo con la pizarra. **(Ver plan evaluación)**

En una conversación con la profesora Beixi Blanco, se constató que solo usa un texto de historia con el que tiene muchos años. De allí toma los apuntes que se

van a desarrollar en aula. Con respecto al profesor Luis Gil, la entrevista jamás se pudo concretar, pero contactado en el pasillo logró decirnos que su programa se hallaba en el departamento de evaluación.

Durante un sondeo de opinión aplicada a un grupo de estudiantes de 5to año en el salón de clase, se pudo detectar un alto grado de desconocimiento de éstos hacia el tema petrolero. Este resultado se obtuvo a través de la formulación de una serie de preguntas sencillas, en la que se prestó una importante ayuda como guía para su comprensión.

Aunado a esta situación, el énfasis en datos, personajes, visiones parceladas, carencia de extrapolación de hechos y consecuencias, así como la ausencia de explicaciones racionales planteadas por el docente bajo la conducción de un currículo, resulta incompatible para el desarrollo de un pensamiento científico, crítico, contextualizado, racional, explicativo, que permita el nacimiento de las ideas vinculado lo más cerca posible a las realidades actuales, que incentive a los participantes a interactuar con las distintas situaciones que ha vivido la población venezolana y su relación con el petróleo.

El poco interés, desgano e indiferencia que pudiera existir en los estudiantes sobre el conocimiento de los procesos históricos contemporáneos ocurridos en Venezuela y su vinculación al crecimiento de la explotación petrolera, pone en evidencia la nula aparición en el plan de evaluación del docente en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela elementos vinculados al tema petrolero. Este cuadro de indicios requiere ser analizado científicamente en función de aportar soluciones en torno al marco didáctico curricular para su fortalecimiento.

Ante esta situación, se reconoce la necesidad de desarrollar esfuerzos académicos y formativos que permita ampliar la enseñanza, en la cual las y los estudiantes produzcan conocimientos críticos de manera libre y espontánea sobre los temas históricos relacionados con el petróleo, con la orientación del docente partiendo de la enseñanza disciplinaria y lograr una mejor formación social y ciudadana. Se trata de generar propuestas en torno a soluciones sobre los



problemas que afecta a la enseñanza ampliada en la asignatura de Educación Media General.

Por todo lo antes expuesto nacen de las siguientes interrogantes:

¿Cuál es la percepción que sobre la praxis del docente poseen los estudiantes cursantes del cuarto año de Educación Media General de la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”?

¿Cómo elaborar un Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano en el siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela en la Educación Media General?

¿Se puede aplicar el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”?

¿Cómo evaluar el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”?

## **Objetivos de la Investigación**

### **Objetivos Generales**

Diseñar aplicar y evaluar un Proyecto de Aula para la enseñanza del tema petrolero venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela en la Educación Media General.

### **Objetivos Específicos**

**a)** Diagnosticar la percepción que sobre la praxis docente poseen los estudiantes cursantes del cuarto año de Educación Media General de la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”.

**b)** Elaborar un Proyecto de Aula para la enseñanza del tema petrolero venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela en la Educación Media General en la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”.

**c)** Aplicar el Proyecto de Aula para la enseñanza del tema petrolero Venezolano en el Siglo XX en la asignatura de Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General en la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”.

**d)** Evaluar el Proyecto de Aula para la enseñanza del tema petrolero venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General en la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”

## **Justificación de la Investigación.**

Tradicionalmente, la enseñanza de la Historia de Venezuela, como disciplina social se ha constituido en un contenido curricular que ha servido, solo para conocer hechos puntuales del pasado sin permitirle a los alumnos una mayor aproximación a nuestra realidad más cercana y al conocimiento histórico en si mismo.

En el caso específico de la enseñanza de la Historia Contemporánea de Venezuela, el objetivo esencial ha sido propiciar comportamientos y actitudes positivas en el alumno y fomentar la formación y consolidación de valores morales y cívicos, como la solidaridad, convivencia social, identidad nacional, valoración de la soberanía nacional, entre otros a través del análisis de los procesos históricos de la sociedad venezolana contemporánea.

Sin embargo este objetivo ha sido asumido a través de una enseñanza de la historia básicamente memorística más no reflexiva, completamente opuesta a una participación activa del alumno en su propio aprendizaje y negada a innovar en el ámbito de la enseñanza.

En este sentido el tema Petrolero es de suma importancia para el conocimiento del proceso histórico–social que va a producirse en Venezuela a principios del siglo XX. La introducción de la explotación del petróleo va a generar un proceso de transformación de gran impacto y trascendencia en cuanto al ámbito organizacional, así como a la configuración y funcionamiento de la economía venezolana, lo que va a influir de forma determinante en el desarrollo económico, político y social de nuestra nación y en gran medida va a explicar las características de nuestra cultura y de nuestra idiosincrasia tal y como la conocemos en la actualidad.

Sin embargo partiendo de lo anteriormente señalado, resulta curioso el hecho de que un tema tan relevante para la comprensión de la historia contemporánea de nuestro país, como el tema petrolero, aparezca reflejado únicamente en dos contenidos programáticos para esta asignatura, dentro del Programa de Estudio de

Educación Básica, utilizado por los docentes de esta asignatura en la U.E “José Manuel Núñez Ponte” solo a partir del siglo XX, durante el desarrollo de la etapa republicana.

Por este motivo los alumnos de esta institución educativa, carecen de un método de planificación didáctica que los incorpore en su propio aprendizaje, así como de un modelo de enseñanza petrolera que les permita ser concientizados sobre la gran importancia de este recurso y el impacto que tiene para la comprensión de nuestra identidad nacional en el presente.

Por esta razón, el presente trabajo, surge como una inquietud de presentar una propuesta de estudio que incorpore la temática petrolera en el 4to año de Educación Media General, en esta institución educativa, partiendo del desarrollo de un método de planificación didáctica como el Proyecto de Aula (PA) que integre al alumno con la construcción de nuevos conocimientos sobre el tema petrolero, destacando su importancia e implicaciones en nuestro presente, permitiendo así una transformación en la praxis pedagógica.

En base a lo ya señalado en el Programa de estudio de Educación Básica (1998, p.7) señala que “Esta transformación implica repensar la concepción, las metas y propósitos de la educación venezolana, así como actualizar las estrategias y modernizar los recursos que sustentan el proceso de enseñanza y aprendizaje...”

Tanto el Currículum Básico Nacional de 1997 el Como el Currículum Nacional Bolivariano de 2007 poseen puntos de coincidencia en cuanto a sus características. Entre ellas se pueden destacar que ambas poseen contenidos similares para los diferentes niveles educativos, ambas plantean los mismos tipos de evaluación, es decir Explorativa o diagnóstica, formativa y final y reconocen la necesidad fundamental de transformar el proceso educativo para adaptarlo a las necesidades de la sociedad.

Sin embargo el Currículo del Subsistema de Educación Secundaria Bolivariana hace referencia al tema petrolero en el área de aprendizaje Ciencias Sociales y ciudadanía destacando su importancia como recurso energético y

económico del país, así como su comercialización e importancia estratégica nacional.

Por otra parte y a pesar de que el mencionado currículo está en vigencia para los Liceos Bolivarianos, en el caso de la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte” aún se emplea el tradicional método para planificar y desarrollar las actividades en el aula de clases que parte del currículo Básico Nacional, lo que implica un proceso de enseñanza que limita en los alumnos la renovación del conocimiento.

Por tal razón se hace imperativo el cambio de paradigma y una revisión en profundidad de los métodos de planificación didáctica, en favor de la introducción de modalidades de planificación, tales como el Proyecto de Aula, los cuales permiten innovar y cambiar de paradigma en el proceso de enseñanza, explotando sus potencialidades como método de planificación didáctica, en la cual el alumno, a través de las herramientas que recibe del docente, logra desarrollar su aprendizaje y a partir de allí va construyendo su propio conocimiento, convirtiéndose en un ser intelectualmente autónomo y reflexivo.

Con la siguiente investigación se pretende presentar una alternativa que permita innovar en la praxis docente en la U.E “José Manuel Núñez Ponte”, ya que se propone fomentar la planificación didáctica a través del desarrollo y ejecución de Proyectos de Aula que integren a los alumnos de esta institución en el proceso de enseñanza, permitiéndoles construir su propio aprendizaje. De igual modo se beneficiará la institución con la propuesta que se presenta, ya contribuye a la integración de los docentes como mediadores entre las fuentes de conocimiento y los alumnos que participan.

La presente investigación también busca innovar en lo que respecta a la introducción del tema petrolero en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela, afrontando de esta forma la problemática por la cual atraviesan los alumnos de 4to año de Educación Media General al carecer de un programa que auspicie la enseñanza petrolera en este nivel educativo.

Por tal motivo, el propósito de este proyecto está basado en el desarrollo de un método de planificación didáctica que permita actualizar la praxis docente de la U. E “José Manuel Núñez Ponte” logrando de esta forma una enseñanza eficaz por medio de la aplicación de Proyectos Pedagógicos de Aula. Con esta iniciativa puesta de manifiesto en la Propuesta referida en este caso a la temática petrolera, no solo se busca presentar nuevas alternativas de enseñanza en esta institución, sino que además se pretende que pueda ser aplicada y desarrollada en otras instituciones educativas, en favor del desarrollo de una nueva visión en el ámbito del proceso de enseñanza.

La efectividad del Proyecto de Aula implica que su desarrollo surja del auténtico interés de los alumnos y no sean impuestos completamente desde la óptica del docente. Con su desarrollo se busca que los alumnos puedan aplicar procedimientos para aprender de modo autónomo y significativo y que además sean capaces de realizar aprendizajes significativos por sí mismos, una variedad situaciones y circunstancias dentro de su desarrollo intelectual y académico.

### **Alcance de la Investigación.**

Con la siguiente investigación se pretende presentar una alternativa que permita innovar en la praxis docente en la U.E “José Manuel Núñez Ponte”, ya que se propone fomentar la planificación didáctica a través del desarrollo y ejecución de Proyectos de Aula que integren a los alumnos de esta institución en el proceso de enseñanza, permitiéndoles construir su propio aprendizaje. De igual modo se beneficiará la institución con la propuesta que se presenta, ya que contribuye a la integración de los docentes como mediadores entre las fuentes de conocimiento y los alumnos que participan.

La presente investigación también busca innovar en lo que respecta a la introducción del tema petrolero en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela, afrontando de esta forma la problemática por la cual atraviesan los

alumnos de 4to año de Educación Media General al carecer de un programa que auspicie la enseñanza petrolera en este nivel educativo.

Por tal motivo, el propósito de este proyecto está basado en el desarrollo de un método de planificación didáctica que permita actualizar la praxis docente de la U. E.N “José Manuel Núñez Ponte”, que propicie un cambio en el modelo de los contenidos y que contribuya a una práctica pedagógica más cercana al estudiante, más conectada con su vida real, a través de la aplicación de Proyectos Pedagógicos de Aula. Con esta iniciativa puesta de manifiesto en la Propuesta referida, en este caso a la temática petrolera, no solo se busca presentar nuevas alternativas de enseñanza en esta institución, sino que además se pretende que pueda ser aplicada y desarrollada en otras instituciones educativas, en favor del desarrollo de una nueva visión en el ámbito del proceso de enseñanza.

La efectividad del Proyecto de Aula implica que su desarrollo surja del auténtico interés de los alumnos y no sean impuestos completamente desde la óptica del docente. Con su desarrollo se busca que los alumnos puedan aplicar procedimientos para aprender de modo autónomo y significativo y que además sean capaces de realizar aprendizajes significativos por sí mismos, una variedad situaciones y circunstancias dentro de su desarrollo intelectual y académico.

## **CAPITULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **Antecedentes**

Con el objeto de respaldar la presente investigación, se realizó una amplia revisión bibliográfica que justifica la aplicación y desarrollo de métodos de enseñanza a través de proyectos. Este tipo de método se fundamenta en el paradigma constructivista, como procedimiento innovador y como alternativa a los métodos tradicionales de enseñanza, implícitos en el conductismo, los cuales han predominado en la educación venezolana durante décadas.

La enseñanza involucra la interrelación de tres elementos fundamentales: el docente, el estudiante, y el objeto de conocimiento. Por lo general el docente es el depositario del conocimiento y el estudiante, un agente receptor pasivo del mismo. Sin embargo, para las corrientes actuales como la cognitiva, y la teoría constructivista, el docente representa un facilitador del conocimiento ya que actúa como enlace entre éste y el estudiante por medio de un proceso de interacción en el cual se incorporan sus conocimientos adquiridos

Para teóricos sobre los postulados constructivistas como Vigotsky (1985), los esquemas de conocimiento se crean a partir de estructuras cognitivas, que tiene su origen en experiencias, actitudes y concepciones previas. Partiendo de esta premisa, el proceso de enseñanza es la transmisión de conocimientos que parten, ya sea del docente hacia el estudiante, a través de diversos medios y técnicas o del medio social al individuo que aprende. Por lo tanto, el estudiante, partiendo de sus conocimientos previos, se involucra con su aprendizaje y toma la iniciativa en la búsqueda del saber construyendo su propio conocimiento.



En este sentido, Ausubel, (1983) plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información. Debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

A este respecto se han consultado diversos trabajos de investigación que coinciden con el desarrollo de métodos innovadores de enseñanza. Específicamente se han encontrado cuatro de ellos vinculados directamente con el enfoque constructivista. En este sentido el trabajo desarrollado por Caballero, (2001) Enseñanza por proyectos en la Educación Preescolar: Una experiencia de Investigación-acción en la Guardería y preescolar "la Esmeralda" la cual está orientada a la educación preescolar y concibe el desarrollo del proyecto de Aula como medio efectivo para mejorar la práctica pedagógica.

En este sentido sostiene la importancia de un cambio de paradigma al planificar el proceso de enseñanza y aprendizaje, favoreciendo de esta forma, la acción de los estudiantes de nivel preescolar, al ponerlos en contacto con situaciones reales, brindándoles de esta forma la oportunidad de comprender e interactuar con su entorno por lo cual acceden al nuevo aprendizaje de forma vivencial desde muy temprana edad.

Navarro, (2005) propone en su investigación, introducir estrategias didácticas fundamentadas en el constructivismo para la enseñanza de las áreas académicas en la primera y segunda etapa de Educación Básica. Este trabajo pone en evidencia la problemática surgida a partir del enfoque tradicional de la praxis docente ya que según un estudio realizado a doce (12) docentes, existen discrepancias sobre la selección y aplicación de métodos de instrucción en el proceso de enseñanza. Por otra parte afirma que los docentes no interactúan con los estudiantes para que a través de sus propias reflexiones puedan construir conceptos e ideas para reforzar su aprendizaje. De igual modo concluye en la necesidad de reforzar la práctica pedagógica a través de nuevas estrategias de enseñanza.

El trabajo de investigación desarrollado por Bello (2003) constituye un acercamiento al desarrollo de estrategias para la aplicación de proyectos de Aula por medio de la promoción del aprendizaje significativo, en el cual el estudiante construye su aprendizaje a partir de la relación de los nuevos conocimientos que va adquiriendo con las estructuras de conocimiento que ya posee. Por tal razón el aprendizaje se renueva con la incorporación de nuevos conocimientos.

Por otra parte Piñero, (2008), partiendo del paradigma constructivista, orienta su investigación a la aplicación del Proyecto Pedagógico de Aula con el objetivo de mejorar la calidad de la enseñanza de la asignatura Historia de Venezuela en la Unidad Educativa “German Ubaldo Lira” mediante la planificación y organización de proyectos donde se incorpore al estudiante mediante estrategias didácticas que contribuyan a crear un ambiente de clase más agradable y por lo tanto que lo motiven a incorporarse descubriendo y explorando nuevos conocimientos.

Bandoux, (2001) desarrolla su trabajo, a partir de un estudio que hace énfasis en determinar la importancia de la aplicación de los proyectos pedagógicos de Aula como instrumento adecuado para mejorar las prácticas pedagógicas. En este caso el proyecto esta dirigido a los alumnos de la primera etapa de la educación básica y tiene como objetivo el mejoramiento de habilidades en la lectura y la escritura, los cuales son fundamentales para su desarrollo intelectual. El empleo del proyecto de Aula como práctica pedagógica, se destaca como medio efectivo para ayudar al alumno a reforzar conocimientos ya adquiridos.

La revisión de los trabajos anteriormente señalados, permitió confirmar la importancia de un mejoramiento constante de la praxis pedagógica en el aula de clases a través del enfoque constructivista y además ratifica el hecho de que existe una ausencia en el desarrollo de estrategias de enseñanza en materia petrolera en el ámbito de la Educación Media General en nuestro país.

## **Bases Teóricas**

### **El Constructivismo**

La presente investigación está fundamentada en los principios de aprendizaje a través de proyectos, los cuales se apoyan en el paradigma constructivista de la educación. Este paradigma concibe el desarrollo cognoscitivo como un proceso complejo que no implica la adquisición de respuestas ante estímulos predeterminados como lo concibe el conductismo, sino como un proceso de construcción de conocimiento.

Amarista y De Navarro, (2001) sostienen que el paradigma Constructivista es: “...una postura psicológica y filosófica que argumenta que los individuos forman o construyen gran parte de lo que aprenden y comprenden, además destaca las relaciones entre los individuos y las situaciones en la adquisición y el perfeccionamiento de las habilidades y los conocimientos.” (P.129)

En este sentido el constructivismo, asume como postulado fundamental, que el conocimiento previo conlleva a la construcción de conocimiento nuevo. Esta postura es compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa, cuyas ideas y propuestas claramente ilustran las ideas del constructivismo. Entre ellas se encuentran las teorías de Jean Piaget, Lev Vigotsky, David Ausubel, Jerome Bruner y John Dewey.

El postulado esencial de la teoría constructivista implica que los individuos, no solo reciben la información procesada para comprenderla y usarla inmediatamente, sino que construyen, a partir de la experiencia y conocimientos previos, su propio conocimiento. Además sostiene que la construcción del conocimiento nuevo se produce según Piaget, cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento. Para Vigotsky, esto lo realiza en interacción con otros individuos, por lo cual su enfoque es llamado constructivismo social. Según Ausubel la construcción se realiza, cuando es significativo para el individuo.

Para Coll (1993) la concepción constructivista del aprendizaje escolar se constituye en torno al siguiente fundamento que sitúa:

“...la actividad mental constructiva del alumno en la base de los procesos de desarrollo personal que trata de promover la educación escolar. Mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye, modifica diversifica y coordina sus esquemas, estableciendo de este modo redes de significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social y potencian su crecimiento personal.” (Pág. 179)

Sin embargo la actividad mental constructiva del alumno se desarrolla gracias a la intervención del docente que actúa como facilitador, en este sentido el autor citado anteriormente plantea que la finalidad de la intervención pedagógica “...es contribuir a que el alumno desarrolle la capacidad de realizar aprendizajes significativos por sí mismo en una amplia gama de situaciones y circunstancias, que el alumno aprenda a aprender” (Ídem). En otras palabras el postulado constructivista contempla que su esencia está en el hecho de ajustar la intervención pedagógica del docente a la construcción del saber de los alumnos, por medio de situaciones interactivas que le permitan aproximar al alumno con las fuentes del conocimiento.

El método de proyectos es la metodología aplicable para poner en práctica el paradigma constructivista, de este se derivan los Proyectos de Aula (PA) y los Proyectos Pedagógico de Plantel (PPP), ya que según Santillana (2006) estos promueven la participación como valor esencial. Además permiten interactuar en situaciones concretas y significativas, estimulando el "saber", el "saber hacer" y el "saber ser", es decir, lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.

El presente trabajo de investigación tomara el Proyecto de Aula como método ajustado al paradigma constructivista para la ejecución y evaluación de la Propuesta del estudio.

## **Las Estrategias didácticas en el proceso de enseñanza**

Durante el proceso de enseñanza, es el docente como actor fundamental, quien debe planificar cuidadosamente la metodología adecuada que va a emplear para difundir el conocimiento. En el transcurso del proceso de planificación es esencial que comprenda con claridad las limitaciones que puedan presentarse, tanto en el aula de clases, como en el entorno educativo.

De igual modo es importante que el docente conozca los recursos con los que cuenta para su acción pedagógica, ya que del manejo adecuado que pueda hacer de ellos, va a depender el éxito o el fracaso de los objetivos de aprendizaje desarrollados en el aula de clases.

El desarrollo y puesta en práctica de una metodología acertada y adaptada a la realidad del entorno educativo, va a permitir el logro de los objetivos propuestos por el docente durante el proceso de aprendizaje. El mejoramiento de esta metodología implica también el desarrollo de estrategias que busquen ir paso a paso alcanzando estos objetivos. En este sentido las estrategias representan el conglomerado de acciones planificadas y ejecutadas sistemáticamente, con el objetivo principal de lograr un determinado fin o misión.

En el ámbito educativo las estrategias representan un elemento primordial en el proceso de enseñanza Ferreiro, (2009) define las estrategias como: "...el sistema de actividades (acciones y operaciones) que permiten- con economía de esfuerzos y recursos- la realización de una tarea con la calidad requerida debido a la flexibilidad y adaptabilidad a las condiciones existentes." (P.69)

Según Ferreiro, (2009) las estrategias más mencionadas en el ámbito educativo son las de aprendizaje y las de enseñanza a las cuales también denomina estrategias didácticas. El autor las define estas últimas como:

"... el sistema de actividades (acciones y operaciones) tanto físicas como mentales, que facilitan la confrontación (interactividad) del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento, y la relación de ayuda y

cooperación con otros colegas durante el proceso de aprendizaje (interacción) para realizar una tarea con la calidad requerida...” (P.70)

Partiendo de este enfoque, las actividades planificadas por el docente permiten al alumno relacionarse con las fuentes de conocimiento, con el objeto de obtener resultados óptimos en los objetivos de la praxis pedagógica.

Por su parte, autores como Camilloni, (2003) las conciben como acciones previamente planificadas por el docente o facilitador, para una situación en particular, por tal razón las define como “...las formas en que el docente crea una situación que permita al alumno desarrollar la actividad de aprendizaje.” (P.32)

Existen diversas estrategias didácticas y su efectividad depende de la creatividad del docente, por este motivo es fundamental que sepa combinar, ajustar y organizar diferentes estrategias de enseñanza a lo largo del desarrollo de un contenido académico, en el transcurso de diferentes clases o en el marco de una sola, con el fin de lograr óptimos resultados dentro del proceso de enseñanza.

La selección de una acertada metodología, así como el uso de técnicas y los recursos adecuados para la acción pedagógica, son elementos esenciales que actúan de forma coordinada y facilitan tanto el proceso de enseñanza, como el logro de los objetivos propuestos por el docente y permita el desarrollo de actitudes donde los alumnos puedan reconocer sus conocimientos previos, reforzarlos y a partir de ahí, construir nuevos conocimientos que puedan aplicar en situaciones concretas.

Partiendo de esta premisa el presente trabajo de investigación busca mediante la ejecución de un Proyecto de Aula en la U.E “José Manuel Núñez Ponte”, el desarrollo de una propuesta pedagógica que permita innovar en lo que respecta a la introducción de la enseñanza petrolera en la Educación Media General, partiendo de las interrogantes que los alumnos de esta institución consideren valiosas y que permitan a los docentes crear estrategias didácticas adaptadas a su realidad educativa.

## **La Motivación en el proceso de enseñanza.**

En el contexto del proceso de enseñanza, la motivación juega un papel fundamental ya que de esta va a depender la consecución de las metas propuestas para el aprendizaje del alumno. En términos generales la Motivación se define según el Diccionario Enciclopédico Salvat, (1998) como "...el conjunto de los elementos o factores que determinan dinámicamente la conducta del individuo activándola y dirigiéndola hacia un determinado objetivo." (P. 213)

Dentro del ámbito de la enseñanza-aprendizaje la motivación representa, fundamentalmente, aquellas fuerzas determinantes o elementos que incitan al alumno a tener interés por su propio aprendizaje o por las actividades que le llevan a aprender, permitiendo su participación de forma activa en la dinámica de la clase. En este sentido Díaz Barriga y Hernández Rojas, (2002) definen la motivación en el ámbito pedagógico como el hecho de "...proporcionar o fomentar motivos, es decir fomentar la voluntad de aprender." (P.67)

Dichos impulsos o fuerzas se definen de formas diferentes en lo que respecta a los diferentes enfoques teóricos del aprendizaje. Entre estos se pueden mencionar, el conductismo, el humanismo y el cognoscitívismo. Para conductismo, la motivación parte principalmente de incentivos externos y reforzamientos positivos (por ejemplo las buenas calificaciones) y negativos (castigos o sanciones en el aula), sin involucrar de ningún modo los intereses o expectativas particulares del alumno.

Por su parte para la concepción humanista, la motivación toma en cuenta las necesidades personales del alumno como individuo, centrándose en su libertad y autodeterminación. En el caso que la visión cognitivista, la motivación nace de la búsqueda activa en el individuo de un sentido y satisfacción por lo que se hace, teniendo como guía las metas que ha establecido y sus propias expectativas. Es decir, la conciencia sobre la tarea a realizar, las consecuencias de cumplir con ella y las capacidades para ejecutarla. Poggioli (2005)

Según las teorías de aprendizaje, para que se alcance un proceso satisfactorio e integral, es de fundamental importancia tanto la motivación intrínseca del alumno, como la externa o aprendida, debido a que ambas se complementan y resultan relevantes en la obtención de resultados educativos óptimos.

En el caso de la motivación intrínseca, los impulsos parten de los intereses propios del alumno y se centra en el ejercicio de sus propias capacidades. Por esta razón no se vale de recompensas o castigos, ya que el alumno se siente impulsado a realizar las actividades por el interés que resulta al ir las desarrollando. Tanto en la concepción humanista, así como en la cognitiva, la motivación intrínseca es fundamental ya que ambas se centran en la participación activa del individuo partiendo de sus intereses y expectativas.

En lo que respecta a la motivación extrínseca, según Díaz y Hernández, (2002) son a las estrategias empleadas por el docente para el crecimiento, desarrollo y capacitación del alumno. Dichas metas están reflejadas en los objetivos, contenidos, metodología y actividades propuestas para cada nivel, ciclo o etapa del sistema educativo, En este último tipo de motivación los alumnos por lo general la asimilan a través de la observación directa y constante, además de la imitación de modelos de referencia, siendo los más influyentes los que se encuentran inmersos en el contexto social que les rodea.

Para Printrich y Schunk citados por Poggioli ,(2005) la motivación intrínseca es "...la que permite a un estudiante involucrarse en una actividad por si misma, mientras que la extrínseca constituye un medio para alcanzar un fin." (Pág. 30)

Por otra parte, dentro del proceso de enseñanza, la participación del docente debe estar siempre orientada a permitir una disposición por parte de los alumnos para lograr su motivación en el aula de clases. Por tal razón resulta muy necesario el uso de recursos atractivos y estrategias motivadoras adaptadas a sus necesidades, preferencias e intereses. Las actividades para la motivación deben



enfocarse en centrar la atención y despertar el interés de los alumnos en lo que van a aprender.

Desde esta perspectiva, el docente debe plantearse tres objetivos fundamentales en su acción para promover la motivación: En primer lugar debe producir el interés por lo que va a enseñar, además debe guiar y conservar la voluntad de aprender en el alumno y por último debe alcanzar finalmente el objetivo de aprendizaje que se ha establecido.

Por esta razón el Docente debe garantizar no solamente que la motivación sea el punto de partida en el proceso de enseñanza, sino que se mantenga hasta el final. De esta forma, a medida que incorpora nuevos conocimientos, debe desarrollar nuevas formas de motivar.

Es más importante crear en primer lugar el interés por la actividad para ir poco a poco creando la disposición por conocer y aprender sobre el tema en general. Para esto debe existir relación entre los intereses de los alumnos y los objetivos del aprendizaje o con la misma actividad. Muchos docentes tienden a buscar técnicas de enseñanza que les resultan atractivas, pero que en realidad no provocan ninguna motivación en los alumnos. Los alumnos no se motivan por igual, por lo que es importante buscar y realizar actividades motivadoras que impliquen mayor participación de estos en la construcción del conocimiento, un ejemplo de ello es la ejecución y evaluación de los Proyectos de Aula. Esta modalidad de planificación didáctica servirá de guía para la Propuesta de Estudio

### **Los Proyectos de Aula (PA).**

Tradicionalmente, el sistema educativo venezolano se ha caracterizado por desarrollar de forma reiterativa, currículos esencialmente enfocados en la concepción conductista de la educación, el cual se centra en la figura del docente como fuente del conocimiento, dejando prácticamente a un lado los intereses particulares de los alumnos como individuos. De esta forma los conocimientos que

los docentes pretenden enseñar se convierten en ideas con las cuales los alumnos no se identifican y por lo tanto carecen de significación en su estructura de conocimiento.

Sin embargo, han ido surgiendo a lo largo de los años nuevas alternativas que conciben la praxis pedagógica desde corrientes mucho más innovadoras como la Constructivista. Esta corriente pedagógica, como se ha mencionado con anterioridad, posibilita una mayor participación de los alumnos a través del desarrollo de sus propias expectativas e intereses, permitiéndoles de esta forma construir su propio conocimiento.

Partiendo de este enfoque teórico, han surgido de igual manera nuevas modalidades para planificar desde el punto de vista didáctico el trabajo dentro del aula de clases. Tal es el caso de los métodos de enseñanza fundamentados en Proyectos. Estos métodos se constituyen, según Lacueva, (2008) en formas innovadoras de trabajar en las instituciones educativas y representan "...una propuesta pedagógica que privilegia la auténtica investigación estudiantil, a partir de interrogantes que los educandos y educandas consideren valiosos y que en buena parte hayan surgido de ellos mismos." (P. 9)

Cuando el docente realiza una planificación didáctica a través de proyectos en el aula, los alumnos tienen la posibilidad de descubrir temas de su interés, estimular su propia curiosidad, deseos de indagar y de aprender. De igual modo les permite organizar y utilizar las fuentes, construir, transformar y reforzar sus propios conocimientos, contrastándolos con los de sus compañeros, promoviendo de esta manera un aprendizaje en cooperativo.

Agudelo, (2000) define el Proyecto Pedagógico de Aula como:

"...una estrategia de planificación didáctica que implica la investigación, propicia la globalización del aprendizaje, integra los Ejes Transversales y los contenidos en torno al estudio de situaciones, intereses o problemas de los educandos y de la escuela a fin de promover una educación mejorada en cuanto a la calidad y equidad." (P.36)

El proyecto de Aula involucra una estrategia que pretende innovar y definir nuevas perspectivas en la construcción del aprendizaje donde interactúen los participantes del proceso educativos que se desarrolla en el aula (Docentes y alumnos). Para lograr este objetivo, sitúa al estudiante en una constante interacción con el conocimiento, que va a construir a partir de sus propias inquietudes e intereses.

De esta forma se hace posible la recuperación de conocimientos previos, que facilitan la asimilación de nueva información, en torno a un tema objeto de estudio. Además plantean estrategias de aprendizaje dinámico como la observación, exploración, experimentación, búsqueda de información, interacción con esa información y finalmente la presentación de resultados en función de la construcción y producción de los objetivos previamente acordados, donde los alumnos son protagonistas.

Agudelo (2000) afirma que los proyectos deben ser desarrollados de forma que los contenidos de una o varias disciplinas de conocimiento queden integrados de forma que pueda "...romper la fragmentación del conocimiento y facilita la comprensión global de la realidad." (P.38)

### **Objetivos del Proyecto Pedagógico de Aula**

Según Agudelo, (2000), el Proyecto Pedagógico de Aula contempla objetivos que se relacionan con los tres elementos que están presentes en el proceso de enseñanza y aprendizaje (el docente, el educando y la institución escolar)

- **Objetivos relacionados con el Educando:**

- Propicia un aprendizaje significativo e integral: El estudiante puede relacionar los nuevos conocimientos que les proporciona el proyecto de aula, con los conocimientos que ya están presentes en su estructura cognitiva y además asocia el

aprendizaje con hechos u objetos, relacionados con su vida cotidiana, permitiéndole un acercamiento directo con las realidades de su entorno.

Por otra parte este tipo de aprendizaje permite a los estudiantes pensar por si mismos, construyendo su propio conocimiento y sus propias estrategias para aprender a aprender promoviendo de esta forma su desarrollo integral. Según Santillana, (1999), parten de sus intereses y necesidades están orientadas a responder a preguntas abiertas y/o a verificar o refutar una hipótesis.

-Educa para la vida: Se pretende formar individuos con capacidad para tomar decisiones y resolver problemas. De igual modo le permite al estudiante desarrollar el sentido de honestidad, responsabilidad y compromiso con la transformación de su realidad cultural, económica y social.

-Educa para la democracia y la convivencia social: La aplicación de los proyectos de Aula pretende formar individuos con capacidad de argumentación, para defender sus puntos de vista, respetando y reconociendo de igual modo, alternativas y formas de participación que conviven en una sociedad democrática. Además pretende fortalecer en los alumnos los valores de igualdad, solidaridad, cooperación, justicia y libertad, llevando de esta forma la aplicación de la democracia y la convivencia social en la institución educativa.

- **Objetivos que se relacionan con el Docente:**

-Favorece el crecimiento profesional: Esta práctica pedagógica permite a los docentes involucrarse en actividades innovadoras que promueven su actualización profesional para mejorar su crecimiento personal. También permite al docente revalorizar su participación en el proceso educativo, ya que participa como mediador y facilitador en la construcción del conocimiento.

-Ofrece espacio para la participación y creatividad del docente: Se pretende crear nuevos espacios para la participación creativa del docente y la toma de decisiones como agente de cambio dentro de la institución educativa. De igual forma promueve

la búsqueda y aplicación de soluciones innovadoras a problemas pedagógicos en el aula de clases.

- **Objetivos relacionados con la institución Escolar**

-Eleva la eficacia y la calidad de la institución escolar por medio del diagnóstico de las necesidades e intereses de los estudiantes con el objetivo de mejorar sus niveles de logro en relación con las áreas fundamentales del conocimiento, permitiendo de esta forma conocer los procesos reales que ocurren, tanto en el aula de clases, la institución educativa y el contexto escolar.

-Contribuir a la renovación de la práctica educativa: Se pretende redimensionar la práctica educativa a través de la reflexión del docente sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje que le permitan concebir formas alternativas de concebir su trabajo en el aula.

-Contextualiza la Educación: En el Proyecto de Aula se contextualizan los ejes transversales y los contenidos establecidos en el Currículo Básico Nacional y el Currículo Estatal en función de las características de los Estudiantes y del entorno socio-natural, con el objetivo de promover aprendizajes mas pertinentes. Agudelo 2000 (P.37)

Con la ejecución de los Proyectos Pedagógicos de Aula se pueden conocer los procesos reales que ocurren dentro del salón de clases, de igual modo se pueden determinar las necesidades e intereses de los alumnos para realizar una planificación conjunta Docente-educando, más participativa, con acciones dirigidas a aumentar la efectividad y la eficiencia de la enseñanza haciéndola más pertinente y acorde con el entorno donde se vive.

La importancia del PA según Alfaro (2004) radica en que su metodología se ubica "...dentro de un proceso de exploración y participación en el cual el alumno participa activamente" (Pág. 386) razón por la cual aumenta la posibilidad de retener

en la memoria por tiempo mayor el conocimiento adquirido por ser una experiencia vivida mas no memorizada.

### **Pautas para la Elaboración de un Proyecto de Aula**

La construcción de los proyectos pedagógicos de Aula, permiten al docente organizar los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje: Los Estudiantes, los ejes transversales, los contenidos y el propio docente.

La elaboración del proyecto debe iniciarse con un diagnostico como punto de inicial para conocer todo el panorama que compete a los estudiantes y el entorno educativo, con el objetivo de ajustar y planificar adecuadamente las actividades a desarrollar.

En esta fase inicial representada por el diagnostico, se considera para su elaboración el nivel de madurez, conocimientos previos, intereses y antecedentes académicos de los estudiantes, así como también el ambiente del aula, donde las características del espacio físico y los recursos didácticos, deben ser analizados en detalle.

Cárdenas (1998) señala respecto al diagnostico que: “esta especie de radiografía debe estar orientada, en primer lugar a identificar y caracterizar de la manera mas precisa posible las potencialidades y debilidades en el aula, la escuela y su contexto” (P.39). Por tal razón el diagnostico debe ponderar tanto las debilidades como el potencial que ofrece el entorno educativo, para establecer de forma efectiva los recursos existentes para construir el proyecto de Aula.

Según Agudelo (2000) antes de elaborar un proyecto de aula es importante considerar aspectos generales como:

- a) Realizar la planificación del Proyecto Pedagógico de Aula, en el horario de clases destinado para ello
- b) El tiempo de desarrollo de corto alcance

- c) Los alumnos juegan un rol fundamental en la planificación y desarrollo del PA
- d) El docente tendrá siempre una intención mediadora y facilitadora considerando la interacción constructiva que el proceso en si conlleva.
- e) Incorporar en las diferentes actividades didácticas las orientaciones que surgen de los Proyectos Pedagógicos de Plantel.
- f) Los PA solo deben incorporar los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que se integren de forma natural al tema globalizador.
- g) La planificación de los PA a partir de su diseño y desarrollo incorpora la evaluación (explorativa y final) incluyendo aspectos como ¿el qué, el cómo y cuándo evaluar?
- h) Promueve la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación. (P.40)

El Surgimiento, desarrollo y la aplicación de los proyectos de Aula va a depender de la iniciativa y la participación activa de los propios alumnos, partiendo de sus intereses y necesidades particulares, es decir ¿Qué se quiere lograr? o ¿qué se quiere aprender? También pueden surgir por iniciativa del docente, con el objeto de afrontar problemas pedagógicos en áreas o disciplinas primordiales para el desarrollo intelectual y cultural que el estudiante necesita construir, pero que no puede distinguir por su falta de conocimiento.

En este sentido Jiménez, (1998) dice lo siguiente: “El Tema del proyecto pedagógico de Aula debe concebirse a partir de necesidades e intereses del niño. En cuanto al título se sugiere para su construcción la presencia de un verbo que indique acción a realizar por el educando.” (p.15)

Dentro de la ejecución del Proyecto de Aula deben considerarse la incorporación de los ejes transversales, los cuales son mecanismos que permiten la interrelación entre el contexto escolar, familiar y socio cultural. De igual modo garantiza la integración de todas las áreas académicas. Según Agudelo, (2000) los ejes transversales permiten orientar la planificación didáctica y además permiten contextualizar el proceso de enseñanza y aprendizaje en torno a situaciones, necesidades y problemas socio-naturales propios del contexto donde se encuentra la institución educativa.

Por tal motivo, ante la necesidad que existe de plantear nuevas alternativas de aprendizaje adecuadas a la realidad y a las necesidades educativas y con el objetivo de obtener una mayor asimilación de conocimientos, es necesario incorporar los ejes transversales que permitan el desarrollo del lenguaje, del pensamiento, de los valores, de las habilidades para el trabajo y la comprensión del ambiente.

En el caso del proyecto de Aula que se pretende desarrollar, se emplearan el Eje Transversal del Desarrollo del Pensamiento tomado del Currículo Básico Nacional el cual según Agudelo, (2000) está orientado a propiciar la capacidad general que tiene el hombre para actuar intencionadamente, pensar racionalmente e interactuar creativa y eficazmente con su medio (comportamiento inteligente); desarrollar habilidades para procesar información que conlleve a la toma de decisiones y a la resolución de problemas científicos sociales y cotidianos.

La elección de este eje transversal para orientar la planificación didáctica del proyecto pedagógico de aula, tiene como objetivo incentivar en los estudiantes de la U.E” José Manuel Núñez Ponte” la habilidad para desarrollar su propio conocimiento de forma creativa, partiendo del razonamiento lógico y el procesamiento adecuado de la información.

Ya que la planificación del proyecto va a depender del diagnóstico o evaluación explorativa, que según Agudelo, (2000) debe realizarse al comienzo del año escolar , se empleará como instrumento para indagar sobre los conocimientos previos de los alumnos de 4to año de Educación Media General de la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte” una encuesta que permitirá al equipo docente establecer los parámetros necesarios para construir y desarrollar en Proyecto de Aula, partiendo del modelo desarrollado por Aurora Lacueva (2008)el cual divide su desarrollo de la siguiente forma:” El lenguaje, desarrollo del pensamiento, valores, trabajo y ambiente, con el objetivo de incorporarlos como



responsables del carácter social que se imprime al contenido de las diferentes áreas académicas. Agudelo” (op.cit)

En lo que respecta a la planificación del proyecto de Aula, desde su esbozo, su comienzo y desarrollo, debe incorporar la evaluación explorativa, formativa y final. El proceso se visualiza desde una perspectiva participativa que promueve la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

Estos procesos de evaluación continua para verificar progreso de los alumnos en relación con los conocimientos asimilados, deben ser reseñados por el docente oportunamente en un boletín informativo. Los productos finales del proyecto realizado en la institución educativa deben ser presentados a toda la comunidad escolar, con el objeto de incorporarlos a todo el proceso de construcción del aprendizaje.

Para la fundamentación y estructuración de la propuesta de proyecto de Aula para la enseñanza del tema petrolero, se empleará uno de los modelos que Aurora Lacueva presenta en su obra “Proyectos Estudiantiles en la Escuela y el Liceo” (2008). En esta propone dos modelos para organizar trabajos por proyectos. El primero de ellos está orientado al desarrollo de proyectos de Aula para los niveles de educación primaria y el segundo esta orientado, por su complejidad desde el punto de vista metodológico, a estudiantes de secundaria. Este último modelo será tomado como guía para el desarrollo y estructuración de esta investigación.

En este método, Lacueva, (2008) plantea organizar el proyecto de Aula mediante el desarrollo de los siguientes puntos:

- Experiencias exploratorias, las cuales van a determinar los conocimientos previos de los alumnos participantes del proyecto.
- Escogencia del tema, que puede surgir de una propuesta hecha por los alumnos, partiendo de sus inquietudes o de una propuesta presentada por el docente.
- Planteamiento del problema o grupo de problemas de investigación. Surge de las inquietudes de los alumnos frente a la temática que objeto de estudio, lo que va a

resultar en varios subtemas por lo cual los participantes deben organizarse en grupos de trabajo.

-Elaboración del plan de trabajo: Una vez conformados los grupos de trabajo en torno a los subtemas que serán desarrollados, se procederá a la elaboración del plan de trabajo, presentando, la Justificación de la investigación, sus objetivos, además de un breve esquema del Marco Teórico donde se indicaran los contenidos teóricos que cada grupo pretende estudiar.

-Desarrollo y seguimiento del plan de trabajo: en esta fase el docente deja de ser protagonista en el proceso de enseñanza para convertirse en guía de las actividades que pretenden desarrollarse, sin interferir con las iniciativas planteadas por las inquietudes de los alumnos. Además debe Implementar y evaluar dinámicas que estimulen el logro de las metas o representen el desarrollo de habilidades y destrezas.

-Elaboración del informe de la investigación: Es el resultado obtenido por los alumnos a lo largo de todo el proyecto, ajustado a la naturaleza del estudio que se pretende realizar.

- Comunicación más allá del informe: Es la presentación a toda la clase de los resultados obtenidos en la investigación.

El proyecto de Aula surge de las siguientes fuentes:

- Los alumnos, de un problema o de una curiosidad
- Los profesores, de las experiencias o ideas que aporten como facilitadores.
- Las actividades de los niños, de la observación, interacción, diálogo espontáneo o de la inquietud que debe ser observada por el docente.
- Los padres de familia, propuestas relevantes.
- La comunidad, enfrenta un problema, una actividad, inquietud de participación o interrelación con personas de la comunidad, etc.

## **Dificultades para el desarrollo y aplicación de un proyecto de Aula**

El desarrollo y ejecución de un proyecto de aula implica la superación de una serie de dificultades que se presentan a partir de la concepción tradicional conductista de la enseñanza, muy arraigada en el sistema educativo nacional y la forma característica de algunos docentes de enseñar a través de manuales. En este sentido Serrano (1999) dice al respecto, para referirse a la actitud de los docentes, que:

“... se resisten a la planificación de los PPA, ya que antes se encontraban atados a un manual que les decía que hacer, en qué forma proponer las actividades y en cuanto tiempo. El sistema los hizo frágiles, sin autonomía y poco emprendedores no se les estimulaba a innovar, proponer nuevas estrategias probar otras, ni atender los intereses de los alumnos” (P.17)

Una demostración de lo antes mencionado es lo dicho por la Profesora Beixi Blanco, docente en el área de Historia Contemporánea de Venezuela, en una entrevista realizada en la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte”. La profesora Blanco quien cuenta con 22 años de servicio, define su método de enseñanza como conductista, ya que la motivación en el Aula de clases se dificulta principalmente por la falta de recursos tanto materiales como educativos para el beneficio y desarrollo intelectual del estudiante.

Esta situación caracterizada por falta de iniciativa y poca disposición para innovar en la praxis docente, sigue repitiéndose en el sistema educativo venezolano. Dentro del modelo curricular vigente, persisten las carencias organizacionales y pedagógicas que impiden la construcción e introducción de nuevas formas de enseñanza en la praxis docente. A la mayoría de los docentes se les hace difícil procesar y construir el conglomerado de conocimientos requeridos para llevar a cabo los cambios en la política educativa, debido a las carencias de procesos actualización, escasa disponibilidad de tiempo por parte de los docentes para el mejoramiento de sus habilidades a través de talleres de superación y actividades de desarrollo profesional.

Es importante enfatizar el papel que juega la llamada doble agenda de trabajo en el sistema educativo venezolano. Ante las autoridades del ámbito educativo “...

se están llevando a cabo proyectos de Aula, pero, en realidad, el trabajo pedagógico efectivo sigue sustentado en el desarrollo de contenidos parcelados, sin lograr la interacción de los saberes y de una evaluación” (op.cit, Pág. 19)

Se observa también la ausencia de una praxis docente versátil, es decir, los docentes carecen de la capacidad de adaptar su método de enseñanza a una situación o temática en particular. Los docentes permanecen sujetos a formas monótonas de presentar los conocimientos debido a la escasa conciencia de la necesidad de renovar el método de enseñanza permanentemente.

### **Operacionalización de Variables**

El proceso de Operacionalización de variables no surge de forma inmediata sino que requiere tiempo y maduración sobre el planteamiento del problema y los objetivos que involucra tanto el problema de la investigación y los objetivos de investigación. Balestrini (2002) implica “seleccionar los indicadores de contenidos, de acuerdo al significado que se le ha otorgado a través de sus dimensiones a la variable de estudio” (p.114). En un primer momento se realiza la presentación del concepto de variable que según Hernández y otros (2007) definen como "una propiedad que puedes puede fluctuar y cuya variación es susceptible de medirse u observarse" (p.123). En este proceso de conceptualización de las variables se trata de especificar los aspectos y dimensiones de interés operativo y se escogen los indicadores que componen las subdimensiones de las variables y se componen de ítems.

A Continuación se presenta el cuadro que contiene las variables de operacionalización de las variables.

**Cuadro N° 1. Operacionalizacion de Variables**

Objetivos Específicos	Variable	Definición Variable	Dimensión	Indicador	Ítems
<p><b>Diagnosticar</b> la percepción que sobre la praxis docente poseen los estudiantes cursantes del cuarto año de Educación Media General de la U. E. N. “José Manuel Núñez Ponte”.</p>	<p>Percepción de los estudiantes sobre la praxis del docente.</p>	<p>La percepción es un proceso cognoscitivo, de carácter inferencial y constructivo, a través del cual los estudiantes</p>	<p>Indagación sobre el tema</p>	<p>Ideas previas</p>	<p>1</p>
		<p>poseen ideas previas sobre el tema, de las cuales tienen una representación, una idea, un significado, una interpretación de la realidad de su entorno y de la necesidad de consultar fuentes bibliográficas para ampliar conocimientos y saberes.</p>	<p>Importancia del tema</p>	<p>Vinculación con la sociedad</p>	<p>2</p>

<b>Diseñar</b> un Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General en la Unidad Educativa Nacional “José Manuel Núñez Ponte”	Proyecto de aula para la enseñanza del tema petrolero	Es una planificación didáctica que se sustenta en la transversalidad del conocimiento, destinado a lograr que los estudiantes aprendan a investigar, trabajar en equipo, para generar un aprendizaje colaborativo y cooperativo.	Introducción del tema	Incentivación al tema	3
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Recursos de enseñanza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Medios audiovisuales</li> </ul>	4
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizadores avanzados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mapas mentales</li> </ul>	5
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Eje temático</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigación permanente</li> </ul>	6
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Clima de interés</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicación de juegos</li> </ul>	7
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción de tema o problema</li> </ul>	discusión sobre el tema	8
<b>Aplicar</b> el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo Venezolano en el Siglo XX en la asignatura de Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General en la	Aplicabilidad del proyecto de aula	Es la ejecución de la planificación didáctica, que parte de un diagnóstico sobre las ideas y preconcepciones de los estudiantes, para aplicar las actividades, procedimientos y normas previstas,	Búsqueda de información	Videos o películas sobre el petróleo	9
			Relación del conocimiento con el medio físico y social	Vinculación conocimiento - sociedad	10
			Contenidos programáticos	Elaboración de resúmenes	11
			Orientación sobre la	Elaboración de trabajo	12
					13

U.E.N. Manuel Ponte”	“José Núñez		en la interacción en el aula y en su aplicabilidad en el medio social.	investigación de Organización de estudiantes en la búsqueda de información	Conformación de grupos Libros de textos	14
<b>Evaluar</b> el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General la U.E.N “José Manuel Núñez Ponte”.	Evaluación del proyecto de aula.	Es la valoración que se realiza a lo largo del proceso de ejecución del PA, a través de la observación y registro continuo en un diario de las actividades.	Metodología de investigación	Pautas del trabajo de investigación	15	
			Presentación de trabajos	Propuesta de comunicación del trabajo de investigación.	16	
			Afectividad	Apoyo al estudiante	17	
			Participación activa	Búsqueda de información	18	

FUENTE: Agreda, M, Pérez, Noel, Sanabria, Carlos. 2012

## **CAPITULO III**

### **MARCO METODOLOGICO**

El marco metodológico es la instancia referida a los métodos, las reglas, registros, técnicas y protocolos, con los cuales una teoría y su método calculan las magnitudes de lo real, tal como lo señala Fideas y Arias (2006) “La metodología del proyecto incluye el tipo de investigación, las técnicas y los instrumentos que serán para llevar a cabo la indagación. Es el “como” se realizará el estudio para responder al problema plantado” (p.110).

#### **Tipo de Investigación**

El presente estudio, partió de la necesidad de evidenciar la problemática surgida a partir de la falta de una metodología que pueda ser empleada para la enseñanza del tema petrolero en la Educación Media General, debido a que el tema petrolero solo está señalado en un objetivo dentro del programa de educación, de Historia Contemporánea de Venezuela, vigente para cuarto año.

Partiendo del diagnóstico realizado en la Institución se asumió el estudio de campo nivel descriptivo, como el más pertinente para el desarrollo esta investigación. En este sentido se procedió a realizar el estudio de campo a partir de las observaciones y recolección de datos dentro de la misma institución, con el propósito de recabar información de forma directa, tal y como se presentan en el propio entorno educativo. Este procedimiento se realizó para diseñar y adecuar el P.A a la realidad de la institución. En este sentido para Sierra (1985) los estudios de



campo son "...el tipo de investigación a través del cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural".

El estudio descriptivo es un tipo de metodología que se emplea para detallar una problemática en toda su dimensión, por lo tanto su objetivo "...es la descripción, con mayor precisión de las características de un determinado individuo, situación o grupo" Ramírez (1995). Esta metodología se utiliza a partir de la descripción del objeto de estudio en todas sus facetas.

De igual modo, este estudio está orientado hacia el paradigma positivista, con una Metodología sustentada en el enfoque mixto, ya que se combinan tanto lo cuantitativo como lo cualitativo. Según Hernández Sampieri (2003:pág22), afirma que el modelo mixto: "Constituye el mayor grado de investigación entre los enfoques cualitativo y cuantitativo, donde ambos se combinan durante el proceso de investigación". Para explicar un poco acerca de este modelo de investigación, podemos señalar el carácter cuantitativo representado en la elaboración de un cuadro de operacionalización de variables, donde se construyó un instrumento que se aplicó a una muestra y los resultados se realizaron estadísticamente. Al respecto señala, Hurtado y Toro (2001). "Las investigaciones ubicadas en el paradigma cuantitativo se caracterizan por "usar instrumentos de medición y comparación que proporcionan datos cuyo estudio requiere el uso de modelos matemáticos y de la estadística" (p, 41).

De igual modo, se asume un enfoque cualitativo, ya que se pretende estudiar una problemática surgida en una institución educativa. Para Cook y Reichardt (1982) el interés del estudio cualitativo reside en la descripción de los hechos observados para interpretarlos y comprenderlos en el contexto global en el que se producen, con el fin de interpretar los fenómenos. Por tal razón, se trata de una actividad que combina, la forma de interrelacionar la investigación y las acciones en un determinado campo seleccionado por el investigador, con la participación de los sujetos investigados. El fin último de este tipo de investigación es la búsqueda de cambios en la población objeto de estudio.

## **Diseño de la Investigación o Procedimiento**

La investigación de Campo es aquel tipo de investigación a través de la cual se estudian los fenómenos sociales en su ambiente natural”, de manera que el test se aplicará con la mejor intención y naturalidad posible para un mejor acercamiento al objeto de estudio.

Ramírez (1999). “hay que abocarse a estudiar estos fenómenos en la realidad misma donde se producen”. No existe un mejor método de acercamiento a la realidad educativa que la vivenciada.

“En el caso de esta investigación, se aplicará y evaluará el diseño del Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela.

## **Procedimiento de Investigación**

En la elaboración del estudio, se prevén las etapas que a continuación se especifican:

1. Diseño y validación de los instrumentos de recolección de datos (encuesta) a ser aplicada en la investigación con los estudiantes.
2. Aplicación de instrumento a los estudiantes considerando el criterio de la experiencia curricular desarrollada en el primer lapso.
3. Procesamiento de la información recabada por la encuesta a través de matrices de datos generales por unidades de observación, utilizando como estadísticas descriptivas las frecuencias relativas, y absolutas, así como el modo o medida de tendencia central de incidencia relevante para caracterizar cada conjunto de unidad observada.

4. Elaboración de cuadros estadísticos separando la información cuantitativamente en función de los estudiantes, los cuales resumen la incidencia de manifestación de las dimensiones observadas.

5. Análisis de la información recabada, utilizando la interpretación de las tendencias predominantes y su significado en función del uso de estrategias didácticas.

6. Jerarquización de problemas y caracterizaciones identificadas en términos del diseño de estrategias aplicables al desarrollo de la enseñanza de la Historia contemporánea de Venezuela en el cuarto año del subsistema de Educación Media General.

7. Diseño de un P.A, acerca de la enseñanza del petróleo en la asignatura de la Historia Contemporánea de Venezuela correspondiente al 4º año de bachillerato en la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte”.

8. Formulación de conclusiones y recomendaciones derivadas tanto de las conclusiones de los datos analizados como del conjunto de estrategias desarrolladas en el Proyecto de Aula.

### **Fases del estudio:**

#### **Fase Exploratoria y diagnóstica:**

Refiere al análisis de los resultados de la encuesta sobre las concepciones que tienen los estudiantes de 4to año sobre el tema petróleo. Agudelo y Flores, (2000) señalan que, “Parte del análisis y la reflexión del docente acerca de los factores que directa o indirectamente intervienen en su acción pedagógica, independientemente de la modalidad de la planificación didáctica seleccionada: unidad didáctica, unidad de clase proyecto pedagógico u otro. (P.20)

## **Fase Diseño y Planificación del Proyecto de Aula**

Fase Diseño y Planificación del Proyecto de Aula: según la Lacueva (1997) “Una vez que los estudiantes hayan constituido los equipos, el educador o la educadora puede escribir su propio plan global del proyecto, atendiendo los propósitos, contenidos y actividades aplicados de acuerdo a los sistemas seleccionados por los docentes” (p. 57)

Así mismo señala Agudelo y Flores (2000) que:

“Una adecuada planificación didáctica propicia en los alumnos una amplia gama de experiencia y aprendizaje y permite aplicar un conjunto de actividades que pueden ser orientadas y utilizadas educativamente por el docente para resolver los diferentes problemas planteados en el proyecto de aula” (p.19)

## **Fase de Ejecución, seguimiento y análisis**

Fase de Ejecución, seguimiento y análisis: Durante esta fase se aplica el diseño para el desarrollo del proyecto de aula elaborado anteriormente, se recogen los datos y se inicia el análisis de los mismos.

## **Fase de Evaluación**

Se aborda una reflexión de los detalles acerca de lo ocurrido y se elabora fundamentos de logros, obstáculos, fallas e insuficiencias, junto a sus posibles factores y vías de consolidación del proyecto de aula. Para Agudelo y Flores (2000) consideran que la evaluación “es concebida como un proceso sistemático de investigación en el aula que aporta evidencias de la participación de los actores involucrados en el proceso educativo (alumnos, docentes padres o representantes (p.32). Por su parte Schneider (2000) “Es posible pensar en modalidades de

exámenes variadas, ajustadas a la modalidad particular en que cada una de los alumnos aprenden y no en pruebas estandarizadas que no llevan invariablemente al terreno de una concepción pedagógica tradicional” (cap.11, p.315)

### **Población y Muestra:**

Podemos definir como Población a la totalidad de un fenómeno a estudiar, donde los elementos que la conforman poseen unas características similares. Estas características dan origen a los datos empleados para la investigación. Por tal razón Bisquerra (1998) define la población como “...un conjunto de todos los individuos en los que se desea estudiar el fenómeno” (p.8)

La población está determinada por un conjunto características que la definen dentro de un universo, es así como Ramírez (1993) considero que, “... la población en estudio forma parte del universo mas no se confunde con él, es un subconjunto del universo conformado en atención a un determinado número de variables que se van a estudiar, variables que lo hacen un subconjunto particular con respecto al resto de los integrantes del universo”. (Pp. 63-64).

Por tal razón, una población es el conjunto de todas las cosas que concuerdan con una serie determinada de especificaciones. En este sentido es de fundamental importancia comenzar el estudio definiendo la población a estudiar, ya que estas suelen ser muy numerosas, por lo que es difícil estudiar a todos sus miembros; además de que esto no es posible, tampoco es necesario.

En el presente caso, la investigación se llevó a cabo en la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte”, ubicada en la Urbanización Maripérez de Caracas, y la información la facilitaron los profesores de 4to. Año, que laboran en el área de Ciencias Sociales. La población empleada como objeto de estudio corresponde a la cantidad de alumnos cursantes de la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela en la Sección de 4to. Año “E” de Educación Media General, en el primer lapso del período escolar 2012 -2013. Esta Sección está conformada por una

nómina de 15 estudiantes, los cuales fueron seleccionados de las cinco (05) Secciones de Ciencias Sociales existentes en dicha institución educativa.

### **La Muestra**

Cuando se estudia algún aspecto correspondiente a una población determinada que no puede ser estudiada en su totalidad, se selecciona un grupo con características y elementos similares al resto de la población, el cual es definido como muestra.

Una muestra representa una fracción del total, que constituye la conducta de la población o universo en su conjunto. En este sentido una muestra, no es más que una parte representativa de la población, que sirve para representarla en su totalidad. En este sentido, González (1975) define una muestra como "...un subconjunto de la población, seleccionada adecuadamente de forma tal que sea representativa de la población de origen". (Pp27-28)

La selección de la muestra descansa en el principio de que las partes representan al todo y, por tal razón, expresa las características que definen la población de la que fue extraída, indicando que es representativa. En el caso del presente estudio, la muestra representativa corresponde a la sección de 4to. Año "E" de Educación Media General con un total de 15 alumnos inscritos en la asignatura de Historia Contemporánea de Venezuela en la U.E.N. "José Manuel Núñez Ponte", de los cuales solo 12 de ellos participaron en la aplicación de la encuesta realizada con el fin de recabar la información requerida.

Existen varias razones fundamentales por las cuales se seleccionó la muestra para la ejecución del Proyecto de Aula (P.A), entre la que se destaca la participación de 12 estudiantes de los 15 que conforman la Sección de 4to. Año "E", dicha selección se hizo de acuerdo a los siguientes criterios.

1. Fueron asignados por la dirección del plantel de acuerdo a la nómina de cuarto año "E", que contiene un total de 15 estudiantes matriculados, pero solo 12 de ellos asistieron el día en que fue ejecutada la encuesta.

2. La profesora aceptó la aplicación del proyecto en el aula, lo que permitió trabajar sin inconvenientes el proyecto, ya que la evaluación del mismo sumó puntos en la evaluación al final del lapso.

3. Estos estudiantes son los que menos inasistencia tienen.

4. El curso estaba a cargo de una profesora suplente. Estos criterios de selección de la muestra se ajustaron perfectamente a la necesidad de la aplicabilidad del proyecto, el cual requería ser ejecutada en un lapso corto.

En este sentido, Fidias y Arias (2006) señalan en los criterios relacionados con las posibilidades del investigador lo siguiente:

"En muchas instituciones universitarias, los tesistas, salvo algunas excepciones, no cuentan con el financiamiento para desarrollar sus proyectos. Además solo disponen de un semestre académico (dieciséis semanas (16) de clase para recolectar los datos. En este sentido, se justifica plenamente que el tesista trabaje con un tamaño de muestra ajustado a sus posibilidades, sin descuidar la representatividad de la misma". (P. 86)

### **Técnicas e Instrumentos de Recolección de los Datos**

De acuerdo las características de la investigación fue necesaria la aplicación de un instrumento que recogiera la información en forma escrita, que permitiera la reducción de los costos, y que englobara un mayor número de personas en un menor tiempo y a su vez que facilitara mayor libertad en las respuestas, la técnica de la encuesta bajo la modalidad del cuestionario como instrumento de registro o recopilación de la información. Esta técnica recogerá el mayor número de elementos posibles que nos permita fortalecer la propuesta objeto de la investigación. A (Ob.cit p.90).

“Una técnica es una forma particular para aplicar un método y está referida a los procedimientos empleados para la recolección y tratamiento de los datos. Representa los medios auxiliares con que cuenta el investigador para emprender el estudio con un fin específico.”

El instrumento que se utilizó para la recolección de los datos fue el cuestionario dirigido a los estudiantes en función de recoger las características de la práctica docente en la enseñanza del petróleo en la historia Contemporánea de Venezuela, en este sentido, Fidas y Arias (2006, p.69). Señalan “Un instrumento de recolección de datos es cualquier recurso, dispositivo, o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información”. **(Ver anexo B)**

Al respecto también señalan: Palella y Martins, F. (2006)”. Un instrumento de recolección de datos es, en principio cualquier recurso del cual pueda valerse el investigador para acercarse a los fenómenos y extraer de ellos información”. (p.137 Hernández y Díaz. (2003). Definen el instrumento como “... aquel que registra datos observables que presentan verdaderamente a los conceptos o variables que el investigador tiene en mente”. (p.242)

El cuestionario aplicado a los estudiantes contó con dieciocho (18) ítem, diseñados con el modelo de respuesta de escala de Likert. Palella y Martins, (2006).

“Este método fue desarrollado por Rensis Likert en los años Treinta, sin embargo es un enfoque vigente y popular. Consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios ante los cuales se pide la reacción de los sujetos a quienes se administran. Se presenta cada afirmación y se pide al sujeto que exprese su respuesta eligiendo uno de los cinco puntos de la escala” (p.165).

En relación a la Escala de Likert, con alternativas de respuestas para dar a los sujetos de estudio (en este caso a los estudiantes), la oportunidad de seleccionar la respuesta más adecuada y su percepción respecto a los planteamientos de cada interrogante. (Ver anexo C).Respecto a los criterios de confiabilidad del instrumento, (Op.cit, p.181). Señalan lo siguiente:



“Los criterios de decisión para confiabilidad del instrumento”:

Rango            confiabilidad (dimensión)

0.81-1            Muy Alta

0.61- 0,80      Alta

0-41-0,50      Media

0.21- 0.40      Baja

0-0, 20          Muy Baja.

Este instrumento fue aplicado con la finalidad obtener información acerca del nivel de conocimiento que poseen los Estudiantes 4to. Año de bachillerato sobre el petróleo venezolano y las estrategias de enseñanza utilizadas por el docente, además de indagar la forma de cómo les gustaría aprender sobre el petróleo en la asignatura de historia Contemporánea de Venezuela en la U.E.N “José Manuel Núñez Ponte”.

Todo esto con el propósito de poder llevar una propuesta didáctica que les motive y contribuya con su aprendizaje a través de la reconstrucción de sus propios conocimientos a través sus estructuras cognitivas de una forma más amena y práctica, además que les permita involucrarse en el campo de la investigación.

### **Validez y Confiabilidad del instrumento**

Para verificar la validez del de los datos del instrumento se utilizó el coeficiente de la tabla de Cronbach, el cual permite medir el grado la correspondencia que existe entre los ítems y las variables, tomando en cuenta las características del instrumento relacionadas con la encuesta aplicada a los estudiantes.

El procedimiento utilizado para la validación del instrumento fue el siguiente:

Determinar si se mide lo que se ha propuesto en la investigación, y ver hasta qué punto los instrumentos a ser trabajados es válido y confiable conforme a los propósitos que para tal efecto fue diseñado.

Para obtener la validación de los resultados, se seleccionaron 12 estudiantes a los cuales se les aplicó la encuesta, siendo registrados los resultados en una matriz de datos.

Una vez registrados los resultados, se prosiguió con el cálculo de la respectiva fórmula, la cual determinó la confiabilidad del instrumento.

$$r_{tt} = \frac{K}{K-1} \left[ 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right]$$

Donde:

- $S_i^2$  es la varianza del ítem  $i$ ,
- $S_t^2$  es la varianza de los valores totales observados y
- $k$  es el número de preguntas o ítems.

Esta fórmula será mostrada en la matriz de la confiabilidad (ver página 51).

Los instrumentos fueron revisados por tres de expertos; un estadístico, (anexo un ingeniero y una docente, (ver anexo B1, B2 y B4), que determinaron la relación de los ítems del cuestionario con las dimensiones, indicadores y objetivos en función de un proceso formal de la evaluación de las preguntas comprendidas en el instrumento y comparados con la operaciolizacion de las variables. Para la validación del instrumento los expertos utilizaron una tabla de validación donde establecieron sus criterios, los cuales a través de sus sugerencias permitieron dar mayor ajuste a los mismos y hacerle más confiables por su capacidad para obtener resultados similares por medio del mismo instrumento. Así mismo la validez se basa en la relación de los instrumentos. Hernández, et al., (2003), indican en su obra Metodología de la Investigación, que la validez “se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que pretende medir”, (p.346).

A continuación se presentan los resultados obtenidos en el instrumento representados en la matriz de confiabilidad de consistencia interna del cuestionario aplicado a los estudiantes de en el modelo de Crombach (1951).

**Matriz de confiabilidad de consistencia interna del cuestionario aplicado a los estudiantes**

**Modelo de Cronbach (1951)**

Encuesta Estudiantes N° 1

Escala: Nunca:1 Rara Vez:2 Algunas Veces:3 Frecuentemente: 4 Siempre: 5

		ITEMS																		$S_t^2$
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18		
1	2	4	3	5	1	1	1	1	1	5	3	1	1	3	3	1	5	3	44	
2	3	3	4	3	5	5	3	3	1	1	2	1	3	1	1	1	2	5	47	
3	3	3	2	3	3	4	2	3	1	4	2	1	3	2	2	3	2	2	45	
4	1	2	3	5	2	3	2	4	1	5	5	2	2	2	3	2	5	3	52	
5	1	2	3	4	2	1	2	2	1	2	2	1	3	1	1	3	4	3	38	
6	3	5	2	5	5	5	3	4	1	3	5	2	5	1	1	5	5	3	63	
7	3	3	5	5	5	5	3	3	1	2	4	5	5	1	5	5	5	5	70	
8	3	1	3	3	3	3	1	2	3	1	2	1	1	1	1	1	1	3	34	
9	2	4	2	3	4	4	4	4	4	3	4	3	5	3	3	5	5	4	66	
10	3	2	4	3	1	5	1	5	1	2	5	3	4	3	3	3	5	5	58	
11	3	4	2	1	1	1	2	3	4	5	3	2	3	2	3	3	1	1	44	
12	2	3	5	2	4	5	5	5	5	1	4	4	3	1	3	3	5	5	65	
<b>Total</b>	29	36	38	42	36	42	29	39	24	34	41	26	38	21	29	35	45	42	626	
																			130,64	
<b>Vi</b>	0,58	1,17	1,14	1,58	2,33	2,58	1,41	1,35	2,17	2,31	1,41	1,64	1,81	0,69	1,41	2,08	2,69	1,58	29,92	

**Fórmula para calcular el coeficiente de confiabilidad de Cronbach.**

$$r_{tt} = \frac{k}{k - 1} * \left( 1 - \frac{\sum S_i^2}{S_t^2} \right)$$

$r_{tt}$  = Coeficiente de Confiabilidad  
 $k$  = Número de ítems que contiene el instrumento.  
 $S_t^2$  = Varianza total de la prueba.  
 $\sum S_i^2$  = Sumatoria de la varianza individual de los ítems.

$k$  =   
 $S_t^2$  =   
 $\sum S_i^2$  =

**0,82**

rtt= 0,82

De acuerdo a la matriz de confiabilidad de Crombach, podemos observar que los resultados del instrumento son altamente confiables, dado que arrojó un rango de confiabilidad (0,82), estando muy cerca del 1, según los criterios de decisión para confiabilidad del instrumento, referido en Palella y Martin.

## **CAPITULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS**

La finalidad del análisis de los resultados del instrumento de recolección de los datos (el cuestionario), viene dada de acuerdo al método que se consideró conveniente para el análisis de los mismos, por lo que la información que se obtenga, va a ser determinante para saber a qué conclusiones lleva la investigación, por cuanto expresará el grado de conocimiento que poseen los estudiantes de 4to.Año de bachillerato en la asignatura de Historia Contemporánea de Venezuela de la U.E.N “José Manuel Núñez Ponte” sobre el tema petrolero.

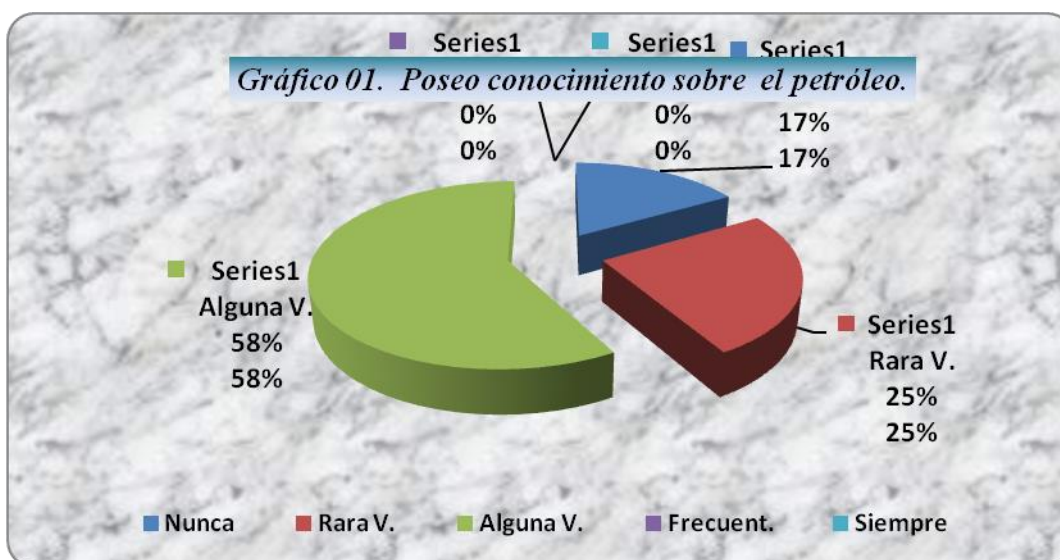
#### **Análisis de preguntas por Dimensión**

Seguidamente se procederá a exponer los resultados que muestran la percepción que tienen los estudiantes de 4to. Año” E” sobre sobre la praxis docente en le el tema petróleo en la asignatura Historia de Contemporánea de Venezuela en la U.E.N “José Manuel Núñez Ponte” Venezuela en la Educación Media General. Representados en cuadros y gráficos circulares creados en relación a las dimensiones establecidas en el cuadro de operacionalizacion de variables.

### CUADRO No.03

#### 1. Poseo conocimiento sobre el petróleo.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	FRECUENCIA DE PREGUNTAS POR ITEMS
NUNCA	2	17%
RARA VEZ	3	25%
ALGUNA VEZ	7	58%
FRECUENTEMENTE	0	0%
SIEMPRE	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



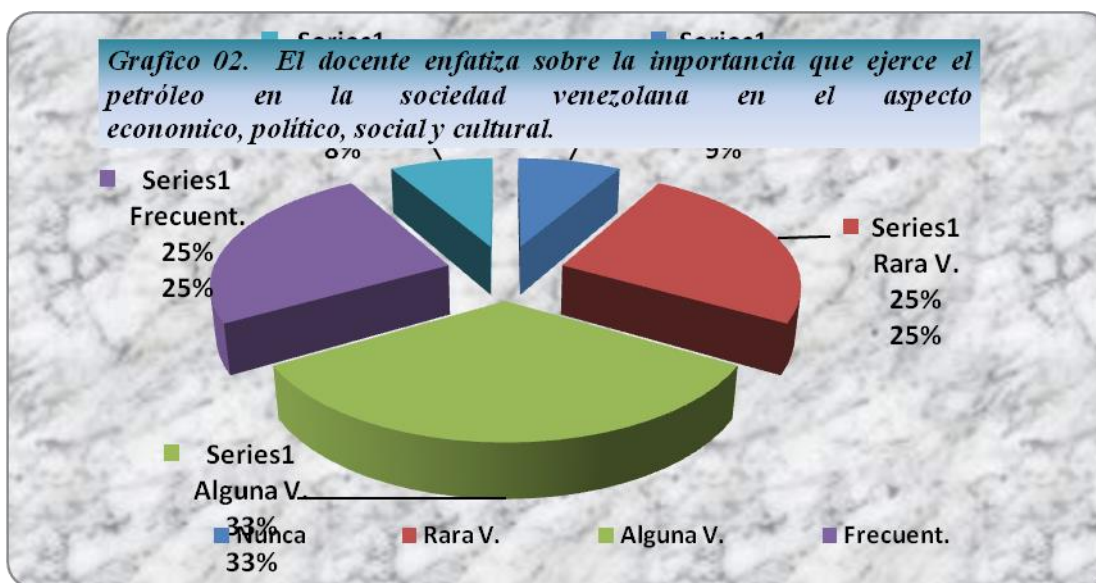
En base a los resultados derivados del ítem N° 1. Acerca de que si poseen conocimiento sobre el petróleo, se puede observar que un 17% de los estudiantes inclinaron su respuesta hacia la escala Nunca, un 25% hacia la escala Rara vez, un 58% hacia la escala “Alguna vez”, dejando sin respuestas a las escalas frecuentemente y Siempre, identificadas en el gráfico con el 0%.de la frecuencia de preguntas por ítem.



#### Cuadro No.04

2. El docente enfatiza sobre la importancia que ejerce el petróleo en la sociedad venezolana tanto en el aspecto político, económico, social y cultural.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	1	8%
RARA VEZ	3	25%
ALGUNA VEZ	4	33%
FRECIENTEMENTE	3	25%
SIEMPRE	1	8%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

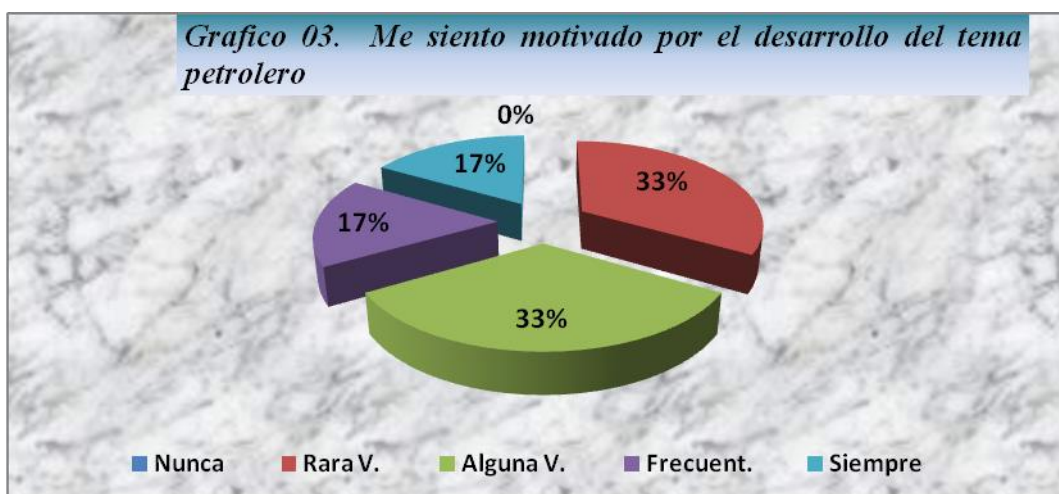


De acuerdo a los resultados emanados del ítem N° 2. Que El docente enfatiza sobre la importancia que ejerce el petróleo en la sociedad venezolana tanto en el aspecto político, económico, social y cultural, Se puede observar que un 8% de los estudiantes inclinaron su respuesta hacia la escala, un 25% dice que rara vez. El 33% dice que algunas veces, otro 25% hacia la escala frecuentemente y por último un 8% señala que siempre.

### Cuadro N° 05

3. Me siento motivado por el desarrollo del tema petrolero porque es dinámico y atractivo.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	0	0%
RARA VEZ	4	33%
ALGUNA VEZ	4	33%
FRECUENTEMENTE	2	17%
SIEMPRE	2	17%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

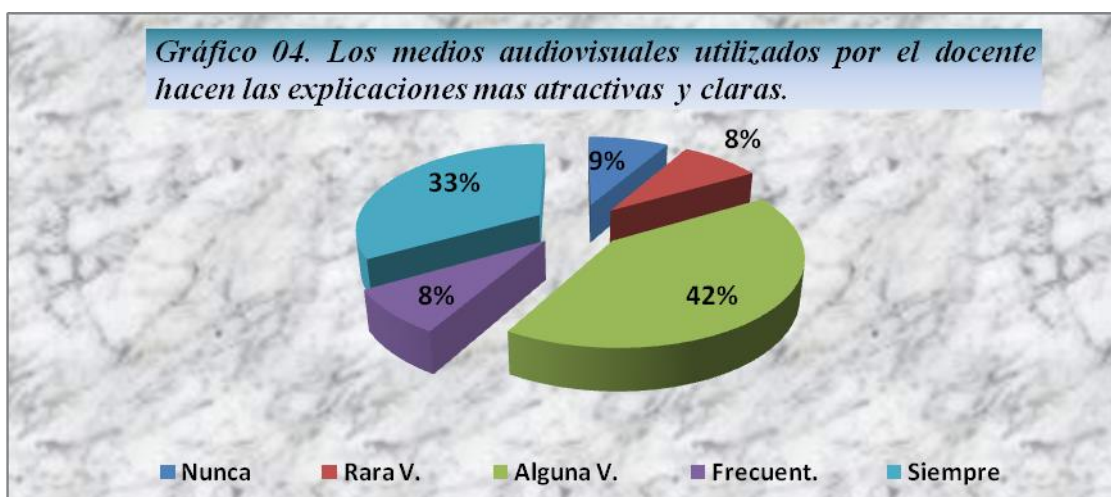


En relación a los resultados derivados del ítem N°3, respecto a la pregunta que me siento motivado por el desarrollo del tema petrolero porque es dinámico y atractivo, se observa que las respuestas de los estudiantes apuntaron hacia un 0% de la escala “Nunca”, lo que significa que no obtuvo ninguna respuesta, un 33% hacia la escala “Rara Vez”, otro 33% hacia la escala “Algunas veces”, un 17% hacia la escala Frecuentemente y otro 17% dice hacia la escala “ siempre”.

## CUADR O N° 06

4. Los medios audiovisuales utilizados por el docente hacen las explicaciones más atractivas y claras.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	1	<b>8%</b>
RARA VEZ	1	8%
ALGUNA VEZ	5	42%
FRECUENTEMENTE	1	8%
SIEMPRE	4	33%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

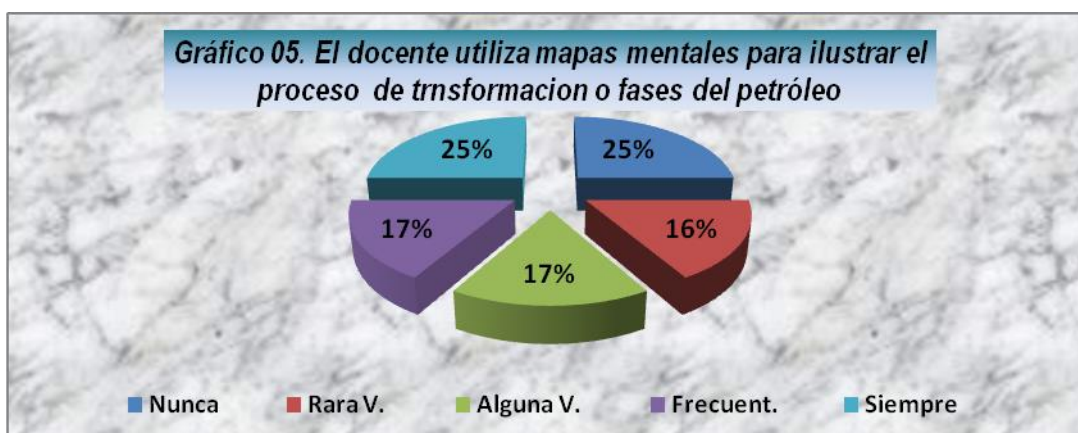


En virtud de los resultados derivados del ítem N° 4, que sostiene que si los medios audiovisuales utilizados por el docente hacen las explicaciones más atractivas y claras, se puede observar que la respuesta de los estudiantes fue de un 9% hacia la escala “Nunca”, un 8% hacia la escala que frecuentemente, mientras que un 42% hacia la escala “alguna vez” y un 8% hacia la escala que frecuentemente y el otro 33% hacia la escala “siempre”.

## CUADRO N° 07

5. El docente utiliza mapas mentales, para ilustrar los procesos de transformación o fases del petróleo.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	3	25%
RARA VEZ	2	17%
ALGUNA VEZ	2	16%
FRECUENTEMENTE	2	17%
SIEMPRE	3	25%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

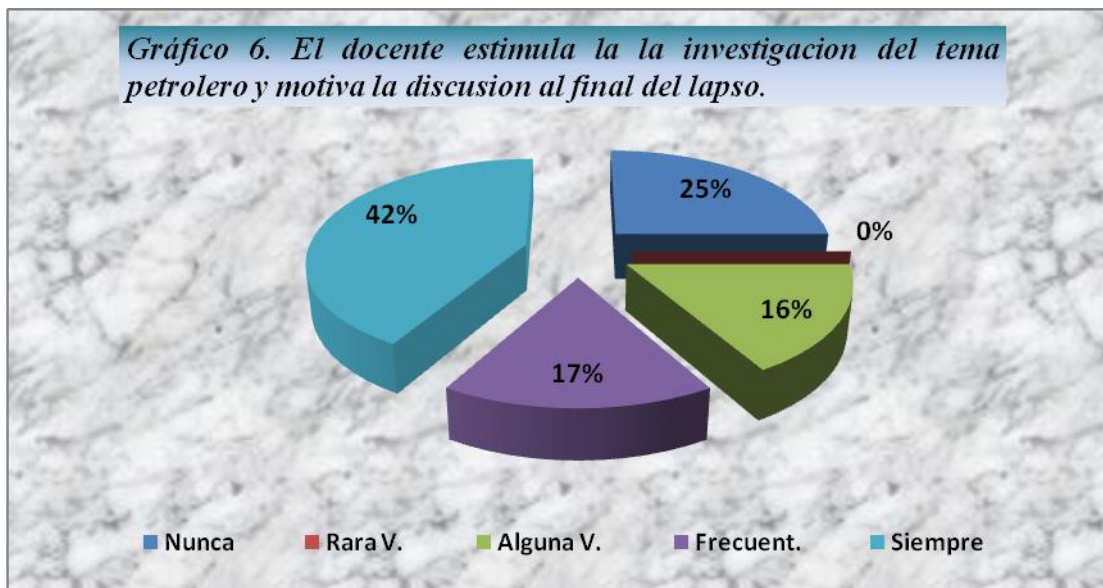


Respecto a las respuestas derivadas del ítem 5, que refiere si el docente utiliza mapas mentales, para ilustrar los procesos de transformación o fases del petróleo, se percibe que un 25% de los estudiantes orientan su respuesta hacia la escala. Nunca, un 17% hacia la escala “Rara Vez”, un 16% hacia la escala Alguna Vez, un 17% hacia la escala Frecuentemente y 25% hacia la escala que Siempre.

## CUADRO N° 08

6. El docente estimula la investigación del tema petrolero y motiva la discusión al final del lapso.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	3	25%
RARA VEZ	0	0%
ALGUNA VEZ	2	17%
FRECUENTEMENTE	2	17%
SIEMPRE	5	42%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

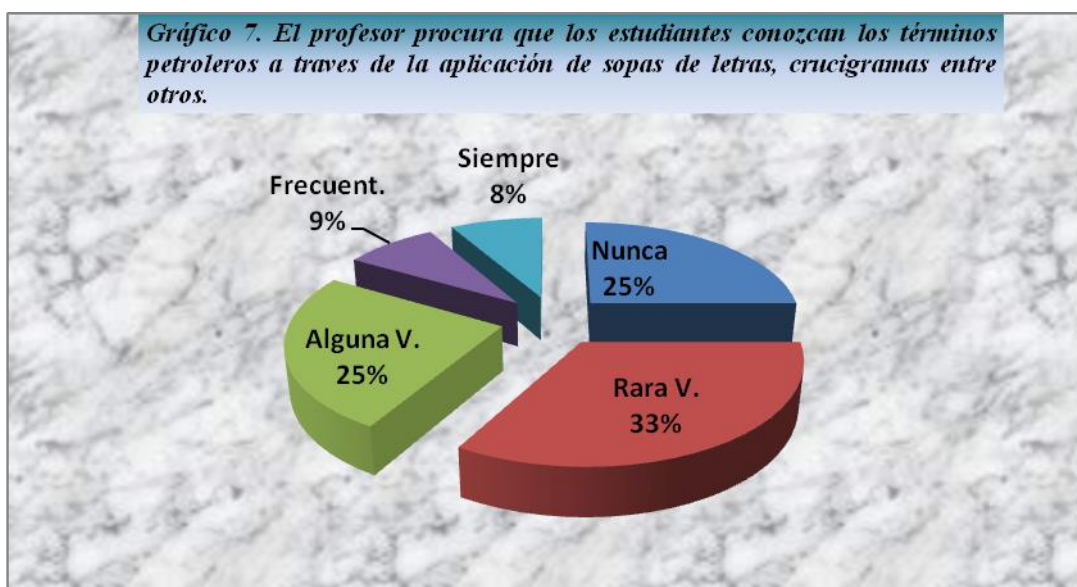


De acuerdo a los resultados obtenidos en el ítem N°6. Que refiere si el docente estimula la investigación del tema petrolero y motiva la discusión al final del lapso, se puede observar que un 25% de los estudiantes inclinan su respuesta hacia la escala “Nunca”, la categoría “Rara Vez” no fue respondida por ninguno de los estudiantes, lo que representa un 0% en la frecuencia de respuestas por ítem según la escala, un 17% dice que alguna Vez, otro 17% dice que frecuentemente y un 42% dice que siempre.

## CUADRO N° 09

7. El profesor procura que los estudiantes conozcan los términos petroleros a través de la aplicación de juegos tales como: sopas de letra, crucigramas, otros.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	3	25%
RARA VEZ	4	33%
ALGUNA VEZ	3	25%
FRECUENTEMENTE	1	8%
SIEMPRE	1	8%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

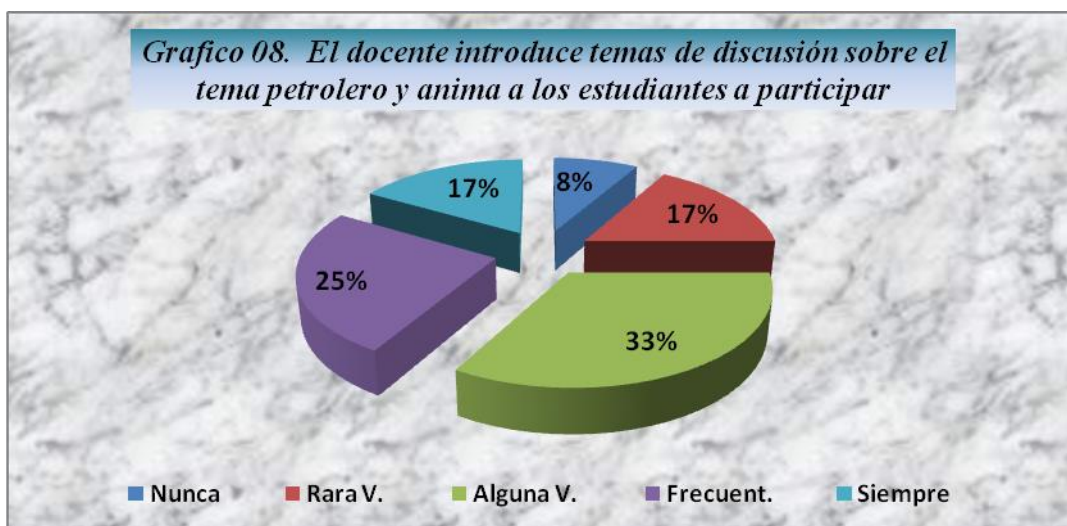


En base a los resultados derivados del ítem N°7, reflejan que un 25% de los estudiantes inclinan su respuesta hacia la escala 33% Rara vez, un 25% alguna Vez, un 8% frecuentemente y otro 8% dice que siempre.

## CUADRO N° 10

8. El docente introduce temas de discusión sobre el petróleo y anima a los estudiantes a participar.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	1	8%
RARA VEZ	2	17%
ALGUNA VEZ	4	33%
FRECUENTEMENTE	3	25%
SIEMPRE	2	17%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

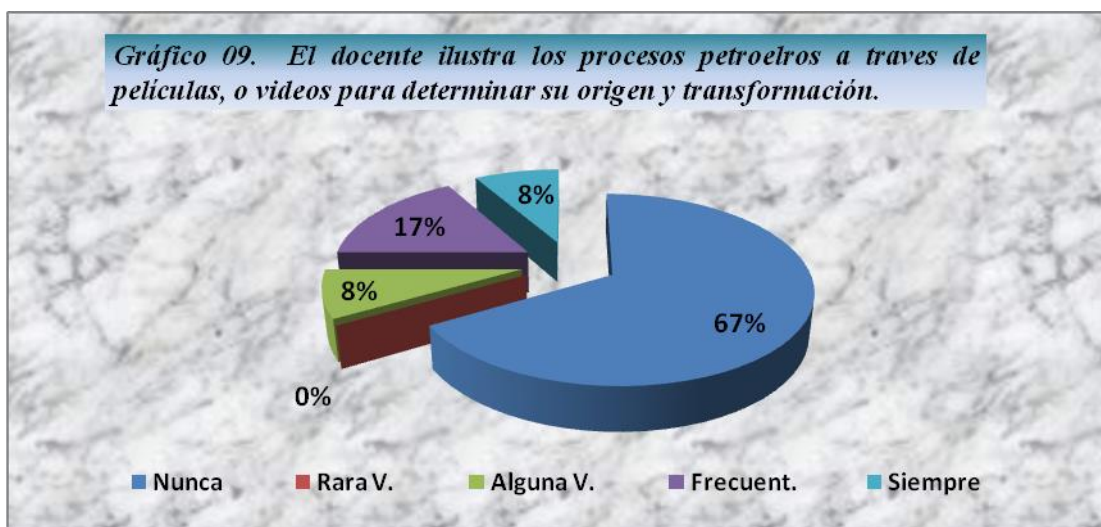


En relación a las respuestas derivadas del Ítem N° 8, que refiere si el profesor procura que los estudiantes conozcan los términos petroleros a través de la aplicación de juegos tales como: sopas de letra, crucigramas, otros. Se puede señalar que un 8% de los estudiantes inclinaron su respuesta hacia la escala “Nunca”, 17% hacia la escala rara vez, un 33% hacia la escala “alguna Vez”, un 25% hacia la escala frecuentemente y un 17% hacia la escala “siempre”.

## CUADRO N° 11

9. El docente ilustra los procesos petroleros a través de películas o videos para determinar su origen y transformación.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	8	67%
RARA VEZ	0	0%
ALGUNA VEZ	1	8%
FRECUENTEMENTE	2	17%
SIEMPRE	1	8%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



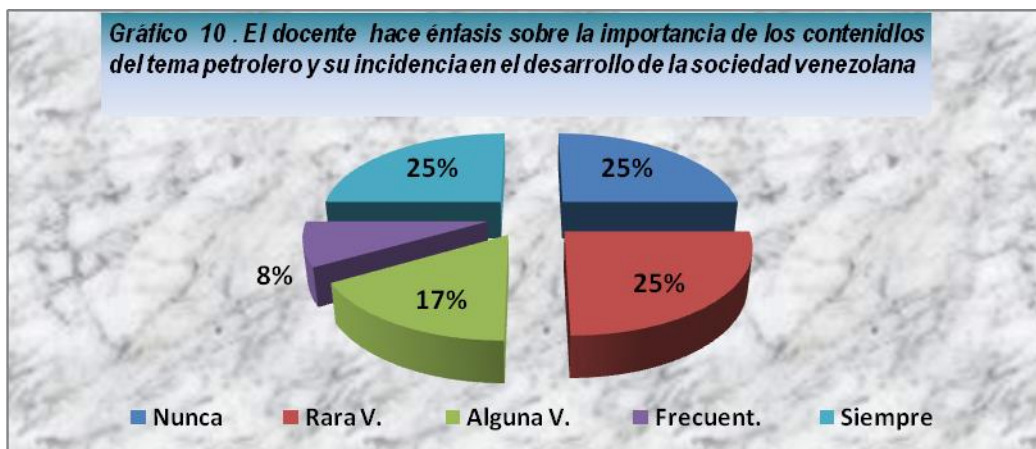
En relación a los resultados derivados del ítem N° 09, que supone saber si el docente ilustra los procesos petroleros a través de películas o videos para visualizar su origen y transformación, las respuestas que se obtuvieron dejan ver que el 67% de los estudiantes se inclinan hacia la escala “Nunca”, la escala Rara Vez, no fue respondida por ninguno de los estudiantes, lo que representa el 0% en la frecuencias de respuestas por preguntas, el 8% respondió Alguna Vez, un 17% indica que frecuentemente y un 8% opina que siempre.



## CUADRO N° 12

10.El docente hace énfasis sobre la importancia de los contenidos del tema petrolero y su incidencia en el desarrollo de la sociedad venezolana.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	3	25%
RARA VEZ	3	25%
ALGUNA VEZ	2	17%
FRECUENTEMENTE	1	8%
SIEMPRE	3	25%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

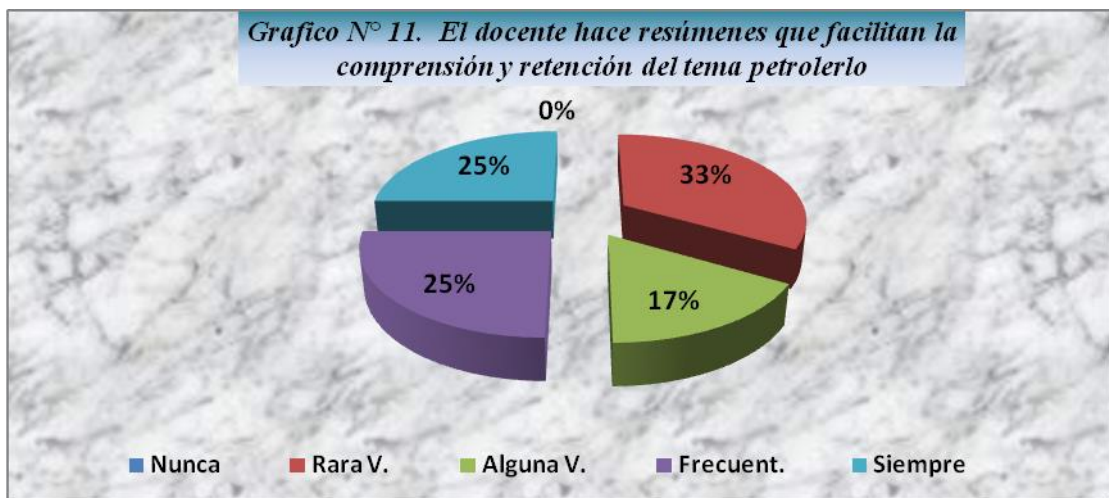


En relación a los resultados obtenidos en el ítem 10, que pretende saber docente si el docente hace énfasis sobre la importancia de los contenidos del tema petrolero y su incidencia en el desarrollo de la sociedad venezolana, el 25% de los estudiantes respondió “Nunca”, el 25% dice que “Rara vez”, el 17% dice que “Alguna Vez”, un 8% opina que “frecuentemente”, y un 25% dice que “siempre”.

### CUADRO N° 13

11.El docente hace resúmenes que facilitan la comprensión y retención del tema petrolero.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	0	0%
RARA VEZ	4	33%
ALGUNA VEZ	2	17%
FRECUENTEMENTE	3	25%
SIEMPRE	3	25%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

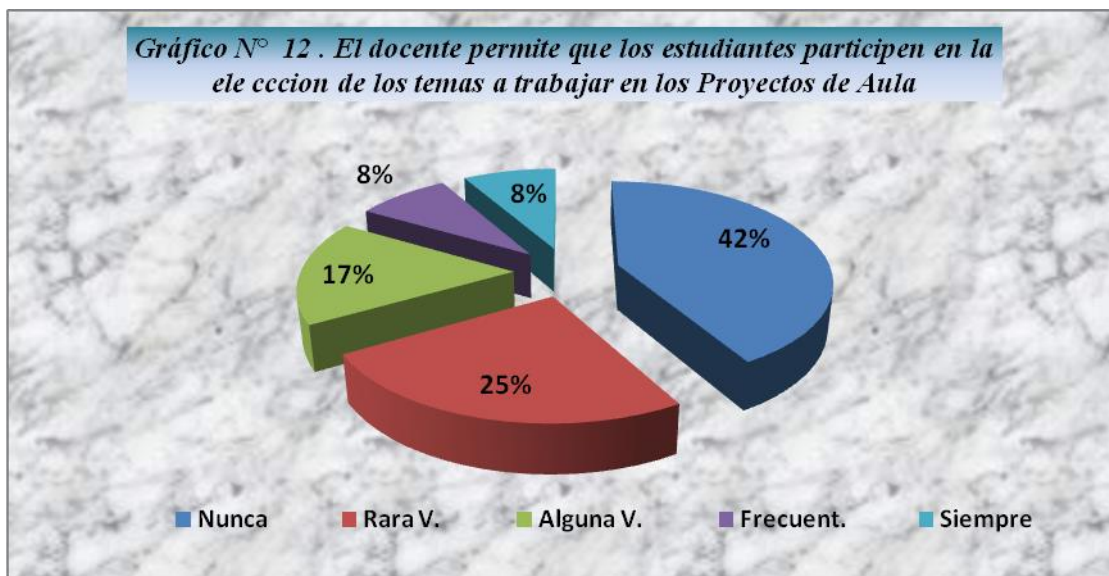


En relación a los resultados obtenidos en el ítem N°11, donde se les preguntó si el docente hace resúmenes que faciliten la comprensión y retención del tema petrolero, la categoría, “Nunca”, no fue respondida por ninguno de los estudiante, lo que representa el 0% en la frecuencia de respuestas por ítems según la escala, otro 33% dice que rara vez, el 17% dice que “Alguna Vez”, un 25% opina que “frecuentemente” y un 25% dice que siempre.

## CUADRO N° 14

12.El docente permite que los estudiantes participen en la elección de los temas a trabajar en los proyectos.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	5	42%
RARA VEZ	3	25%
ALGUNA VEZ	2	17%
FRECUENTEMENTE	1	8%
SIEMPRE	1	8%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

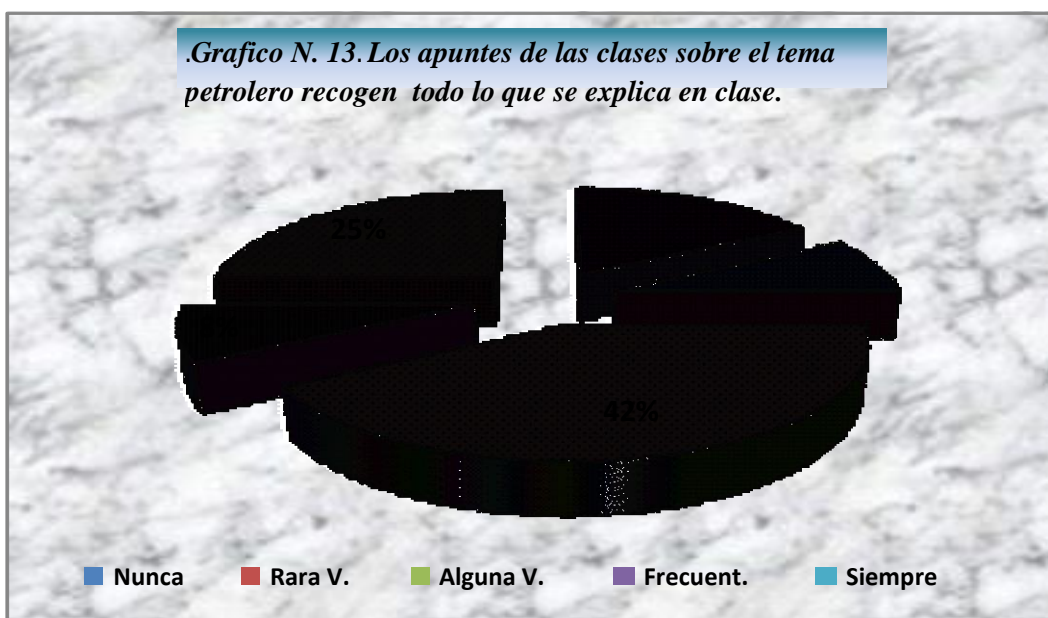


Los resultados aquí obtenidos de ítem N°12, donde se pretende conocer si el docente permite que los estudiantes participen en la elección de los temas a trabajar en los proyectos, La respuestas emitidas por los estudiantes reflejan que un 42% de los estudiantes respondieron en un 42% la escala “Nunca”, un 25% dice que “Rara vez”, un 17% dice que alguna Vez, un 08% dice que frecuentemente y un 8% dice que siempre.

## CUADRO N° 15

13. Los apuntes de la clase sobre el tema petrolero recogen todo lo que se explica en clase.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	2	17%
RARA VEZ	1	8%
ALGUNA VEZ	5	42%
FRECUENTEMENTE	1	8%
SIEMPRE	3	25%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

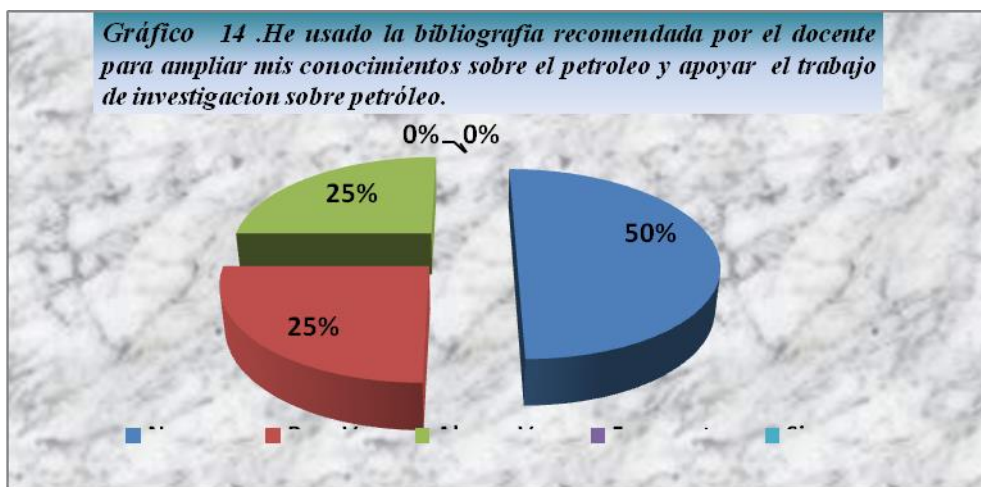


De acuerdo a los datos obtenidos en el ítem N° 13, donde se pretende conocer si los apuntes de la clase sobre el tema petrolero recogen todo lo que se explica en clase, podemos observar que un 17% de los estudiantes respondió “Nunca”, un 8% de la escala respondió “Rara Vez”. Un 08% responde que “Un 42% dice que alguna vez, un 8% frecuentemente y un 25% dice que Siempre

## CUADRO N° 16

14.He usado los libros de la bibliografía recomendada por el docente para ampliar mis conocimientos sobre el petróleo y apoyar mi trabajo de investigación.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	6	50%
RARA VEZ	3	25%
ALGUNA VEZ	3	25%
FRECUENTEMENTE	0	0%
SIEMPRE	0	0%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

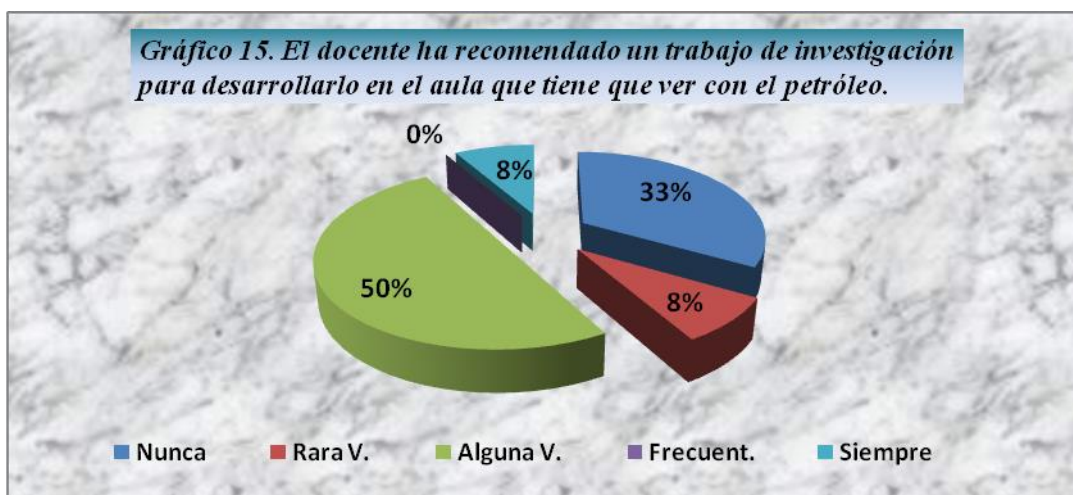


De acuerdo a los datos obtenidos en el ítem 14 de la encuesta y donde se pretende conocer si el estudiante podemos observar que un 50% de los estudiantes ha usado los libros de la bibliografía recomendada por el docente para ampliar mis conocimientos sobre el petróleo y apoyar mi trabajo de investigación, se puede observar que un 50% respondió que nunca, un 25% responde que “rara vez”. Un 25% dice que alguna vez. La escala frecuentemente no fue respondida por ninguno de los estudiantes, lo que representa un 0% en la frecuencia de respuestas por ítems. La escala siempre, tampoco fue respondida por ninguno de los estudiantes, lo que representa otro 0% de las respuestas por ítem según la escala.

## CUADRO N° 17

15.El docente ha recomendado un trabajo de investigación para desarrollarlo en el aula que tiene que ver con el petróleo.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	4	33%
RARA VEZ	1	8%
ALGUNA VEZ	6	50%
FRECUENTEMENTE	0	0%
SIEMPRE	1	8%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

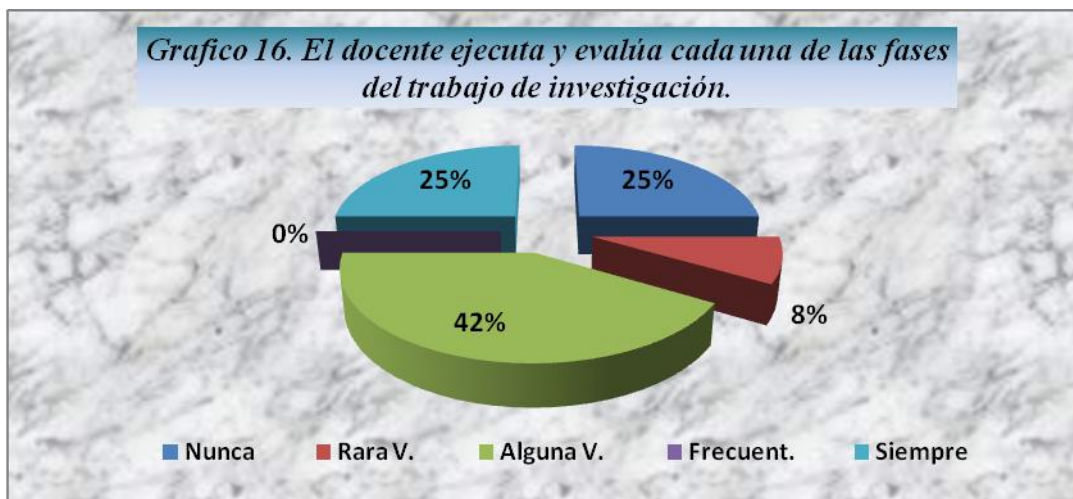


En relación ítem N° 15, que pretende conocer si el docente ha recomendado un trabajo de investigación para desarrollarlo en el aula que tiene que ver con el petróleo, se puede observar que un 33% de los estudiantes inclinaron su respuesta hacia la escala “Nunca”, un 08% dice que “rara vez”, un 50% indica que “alguna Vez”, mientras que la escala “frecuentemente” no fue respondida por ninguno de los estudiantes lo que indica un 0% de las respuestas por ítem según la escala. Un 8% respondió que “siempre”

## CUADRO N° 18

16.El docente ejecuta cada una de las fases para realizar el trabajo de investigación.

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	3	25%
RARA VEZ	1	8%
ALGUNA VEZ	5	42%
FRECUENTEMENTE	0	0%
SIEMPRE	3	25%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>

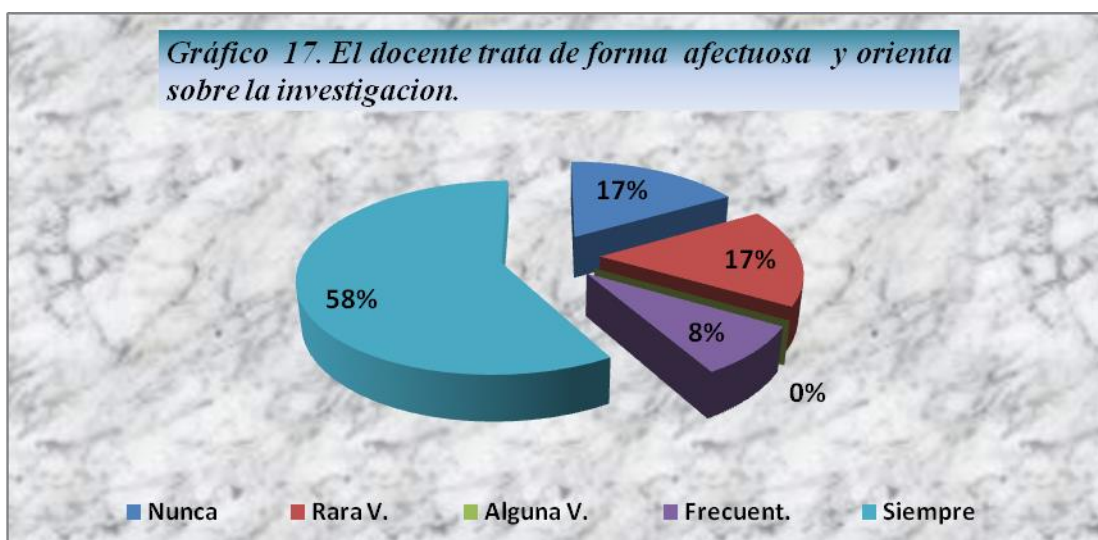


Los datos reflejados en el Ítem N°16 que persigue conocer si el docente ejecuta cada una de las fases para realizar el trabajo de investigación, dichos resultados indican que un 25% de los estudiantes inclinaron su respuesta hacia la escala “Nunca”, un 8% dice que “Rara vez”, un 42% dice que alguna Vez, la categoría frecuentemente no fue respondida por ninguno de los estudiantes, lo que representa un 0% en la escala de preguntas por ítems, mientras que un 25% dice que siempre.

## CUADRO N° 19

17.El docente trata a los estudiantes de forma afectuosa y los orienta sobre la investigación

ESCALA	FRECUENCIA DE RESPUESTAS POR PREGUNTAS	% RESPUESTAS POR ITEMS SEGÚN ESCALA
NUNCA	2	17%
RARA VEZ	2	17%
ALGUNA VEZ	0	0%
FRECUENTEMENTE	1	8%
SIEMPRE	7	58%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



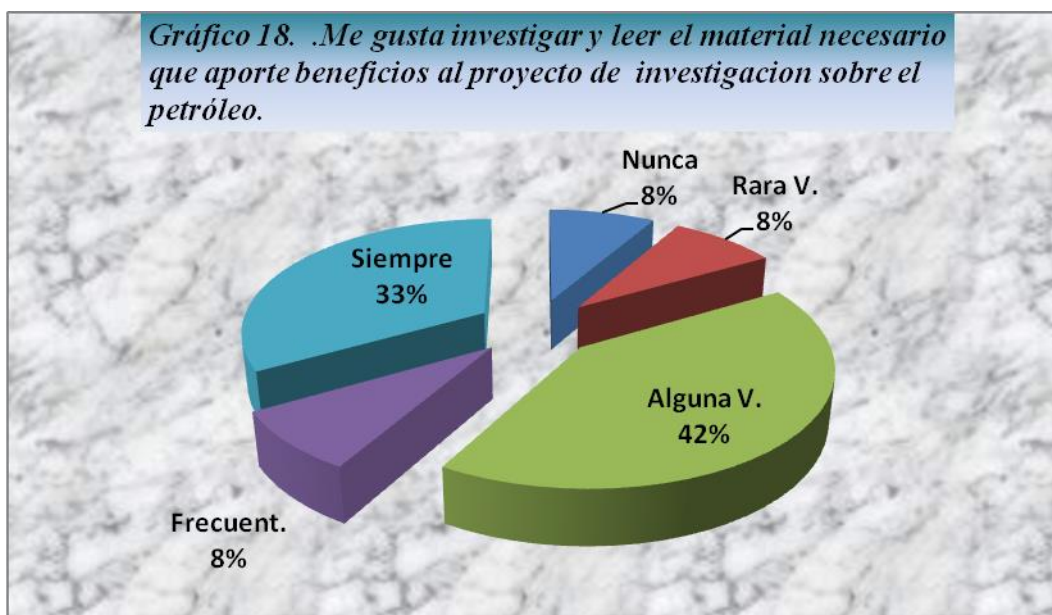
Los datos reflejados en el ítem N°.17, que pretende saber si el docente trata a los estudiantes de forma afectuosa y los orienta sobre la investigación, indican que un 17% de los estudiantes inclinaron sus respuestas hacia la escala “Nunca”, un 17% dice que “rara vez”. En esta oportunidad la escala “Alguna Vez”, no fue respondida por ninguno de los estudiantes encuestados, lo que representa el 0% de las respuestas por ítems según la escala, un 8% dice que frecuentemente, mientras que un 58% responde que siempre.



## CUADRO N° 20

18.Me gusta investigar y leer todo el material necesario que aporte beneficios al proyecto de investigación sobre el petróleo.

ESCALA	FRECUENCIA	%
NUNCA	1	8%
RARA VEZ	1	8%
ALGUNA VEZ	5	42%
FRECUENTEMENTE	1	8%
SIEMPRE	4	33%
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>100%</b>



Los datos obtenidos en el ítem N°.18, pretende indagar en el estudiantes si le gusta investigar y leer todo el material necesario que aporte beneficios al proyecto de investigación sobre el petróleo, indican que las respuestas obtenidas reflejan una selección del 8% de los estudiantes inclinaron su respuesta hacia la escala “Nunca”, un 42% dice que “Alguna Vez”, un 8% dice que “frecuentemente”, mientras que 33% respondió “siempre”.

Una vez establecida la recopilación y registro de los datos, nos disponemos a realizar el análisis correspondiente a los resultados obtenidos y su vinculación con cada una de las variables del cuadro de operacionalización que nos permita determinar las causas que nos llevaron a tomar la decisión de implementar una propuesta didáctica basada en un proyecto de aula para el estudio del tema petrolero.

En cuanto a los ítems que se relacionan con la Variable percepción del estudiante sobre la praxis del docente en el tema petróleo, encontramos el ítem número 1 y 2,

En el ítem número 1, que tiene que ver con la importancia del petróleo dentro del sistema de enseñanza – aprendizaje, el 58% de las respuestas reportan un alto grado de desconocimiento sobre el tema petrolero en estos estudiantes.

En Ítem 2, la frecuencia de respuestas se centró en la escala Alguna Vez, donde el 33 % de las respuestas reportan que el docente presenta el tema de acuerdo a los contenidos básicos, pero no profundiza en el mismo. En consecuencia, se puede observar la poca vinculación que existe respecto al tema. Y la imperante necesidad de profundizar e involucrar a los estudiantes en actividades que le permitan reforzar sus conocimientos acerca del tema petrolero.

Respecto a los ítems 3, 4,5, 6, 7 y 8 de la tabulación de los resultados que se relacionan con las variables del diseño del Proyecto de Aula, relacionados con la motivación, los instrumentos, estrategias utilizadas por el docente para desarrollar el tema petrolero indican lo siguiente:

En el ítem número 3, el 33% de las respuestas reportan denota que la frecuencia de respuestas se centra en la escala alguna vez, lo que indica que existe motivación, por parte del docente pero no la suficiente como para hacer del petróleo un tema atractivo para trabajar en profundidad.

En el ítem número 4, el 42% se concentra en la alguna vez y otro 33% en la categoría “Rara Vez”, de las respuestas reportan la ausencia de los medios audiovisuales en el aula de clase, en consecuencia, el poco uso de los recursos

didácticos y motivacionales por parte del docente limita el logro de los aprendizajes significativos de los estudiantes.

En el ítem número 5, indica que un 25% la frecuencia de respuestas de la escala se centra en la categoría Siempre, lo cual refleja al igual que el ítem anterior que el docente hace poco uso de materiales y recursos didácticos. En consecuencia, se propicia el desinterés y se inhibe al estudiante a relacionarse con situaciones más reales sobre el tema que estudian.

En el ítem número 6, un 42% reportan que respuestas se concentra en la categoría Siempre, indicando que gran parte de los estudiantes se sienten estimulados por el docente hacia la investigación del tema petrolero, otro 25% no percibe lo mismo. En consecuencia, se tiende al descontento de una parte importante en el aula que no se motivan a producir y fortalecer sus conocimientos y menos aún si no se proporcionan herramientas que sirvan de guía para escribir y comunicar de manera escrita y oral su trabajo de investigación.

En el ítem número 7, el 33% de las respuestas expresan que el docente se concentra en la categoría Rara Vez. Lo que reporta que el docente no utiliza estrategias didácticas como herramientas educativas. En consecuencia, no se contribuye con el uso de instrumentos de entretenimiento educativo como el diccionario, sopas de letras crucigramas entre otro que fortalezcan el vocabulario de los temas a tratar.

El ítem número 8, que un 33% de las respuestas indican que el docente está alguna vez introduce temas de discusión y anima a los estudiantes a participar sobre el tema petrolero. En consecuencia el docente debe centrarse en concientizar a los estudiantes sobre la importancia que implica la participación interactiva de cualquier tema en particular. En este caso el tema petrolero, convirtiéndose en uno de los motores que mueve la economía de la sociedad venezolana y el mundo.

En cuanto a los ítems N. 9,10, 11, 12, 13 y 14, que se relacionan con las variables de aplicación del proyecto de Aula. A continuación veremos cómo se reflejan en cada uno de los gráficos referido:

El ítem número 09, indica que el 67% de las respuestas se concentra en la categoría "Nunca" de la escala, esto corrobora una vez más que el docente usa como recurso didáctico el pizarrón y las clases magistrales.

El ítem número 10, indica que el de respuestas se concentra en la categoría Rara Vez, nunca y siempre con un 25% cada una, Una vez, siendo la de mayor tendencia positiva la categoría Siempre y la tendencia más negativa la categoría nunca, considerando que es un porcentaje alto en relación con el resto de la escala. Más. En consecuencia no se profundiza en el tema petrolero venezolano a este nivel de educación media, El docente no debe abandonar su compromiso de fortalecer el conocimiento de los estudiantes, acercándolos a la realidad social que vive Venezuela respecto al recursos minerales que tanto bien aportan al país, especialmente el petróleo.

El ítem número 11, indica que e l33% de las respuestas se concentra en la categoría "Rara Vez". Una vez más, se ratifica la necesidad de profundizar en el tema petrolero venezolano a este nivel de educación el docente no debe abandonar su compromiso de fortalecer el conocimiento de los estudiantes, acercándolos a la realidad social que vive Venezuela respecto al recursos minerales que tanto bien aportan al país, especialmente el petróleo en todos los sectores de la sociales,

El ítem número 12, indica que el 42% de las respuestas se concentra en la categoría Nunca, lo que implica que el docente no desarrolla los temas del contenido programático de Historia contemporánea de Venezuela a través de proyectos. En consecuencia, la mayoría de los estudiantes encuestados desconocen el significado de los Proyectos de Aula, siendo que estos son capaces de despertar nuevas inquietudes hacia el aprendizaje cognitivo, además de permitir elegir la escogencia de cualquier tema que sea de su agrado.

De acuerdo a los datos obtenidos en el ítem N° 13, donde se pretende conocer si los apuntes de la clase sobre el tema petrolero recogen todo lo que se explica en clase, podemos observar que un 17% de los estudiantes respondió “Nunca”, un 8% de la escala respondió “Rara Vez”. Un 08% responde que “Un 42% dice que alguna vez, un 8% frecuentemente y un 25% dice que Siempre.

El ítem número 13, indica que la mayor frecuencia de respuestas se concentra en la categoría “Alguna vez”, con un 42% donde se pretende conocer si los apuntes de la clase sobre el tema petrolero recogen todo lo que se explica en clase, lo que implica que la mayoría de los estudiantes no prestan la debida atención respecto a los señalamientos que menciona el docente en el objetivo que refiere el tema petrolero, quizás porque creen que no es importante o porque solo se menciona el tema de manera lineal sin mucha profundidad. Mientras que hay un grueso de estudiantes que dice que “siempre” tomas sus apuntes y presta la atención debida al tema, lo que deduce que si les interesa el tema. En consecuencia, incrementa el deseo de trabajar en beneficio de todos los estudiantes, de manera de profundizar en el tema.

El ítem número 14, expresa que la mayor frecuencia de respuestas se centra en la escala de “Nunca”, con un es evidente que los estudiantes encuestados se muestran indiferentes a las recomendaciones de las fuentes bibliográficas que hace el docente para complementar su enseñanza, lo que enciende una señal de alerta en nuestras aulas de clase. En consecuencia, se desperdicia la oportunidad de introducir en el estudiante el uso de una variedad de fuentes bibliográficas existentes que tratan del tema del petróleo venezolano, limitándose al uso de los textos escolares.

En cuanto a la relación de los ítems con la variable e indicadores de evaluación tales como pautas de investigación, propuestas de comunicación, apoyo al estudiante, nos encontramos con el N°. 15,16, 17 y 18. En este sentido presentamos la interpretación los Ítems siguientes:

En el ítem número 15, la mayor frecuencia de respuestas se concentra en la escala alguna vez, con un (50%) afirme que algunas veces han sido incentivados para,

investigar. Otro comentario que surge en el análisis casi la otra mitad representada por un (33%), desconoce el tema y la forma de abordarlo por medio de la investigación. Una vez más, vemos una muestra de la necesidad de introducir el tema petrolero y motivar la investigación, donde el docente debe emprender una tarea conjunta con sus estudiantes que les conduzca a la búsqueda de un ser crítico, analítico y capaz de desenvolverse en el área investigativa, tomando en consideración que un gran porcentaje de esta población estudiantil necesita ser orientado sobre esta área.

El ítem número 16, expresa que la mayor frecuencia de respuestas se concentra en la categoría alguna vez, con un 50%, donde el docente no se detiene a desarrollar todas y cada una de las fases del petróleo desde su origen.,

En el ítem número 17, la mayor frecuencia de respuestas se centra en la categoría Siempre, con un 58% que dice que recibe un trato afectuoso, además de la orientación sobre la investigación. En consecuencia se pueden obtener buenos resultados cuando el docente colabora e incentiva al estudiante, pero este mismo estudiante debe concentrar su interés en todas las áreas pertinentes a su nivel de estudio.

El gráfico 18, indica que la mayor frecuencia de respuestas se centra en la categoría Alguna Vez. Se puede deducir que son muchos los estudiantes que se muestran apáticos a la lectura e indagación del material de apoyo para cumplir con sus deberes investigativos, por lo que un grupo determinado por el 33% comunica interés y dedicación. Este 42%, solo le haría falta un pequeño impulso para que logren sus objetivos, de manera que, el proyecto tiene grandes posibilidades de aceptación dentro de la población estudiantil objeto de estudio.

Presentados los resultados del análisis de los resultados sobre el conocimiento de los estudiantes sobre la praxis del docente en el tema petrolero en el 4to año de Educación Media General En la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte”, que se caracteriza

por presentar los conocimientos en forma lineal, se hace presente la necesidad de innovar y poner en marcha la ejecución de una propuesta que se enfoque de manera muy especial en el tema del petróleo venezolano del siglo XX, que permita desarrollar lineamientos teóricos y metodológicos para elaboración de estrategias didácticas que contribuyan con la praxis del docente, afrontando de esta forma la problemática por la cual atraviesan los alumnos de 4to año de Educación Media General al carecer de un programa que auspicie la enseñanza petrolera en este nivel educativo.

### **Recomendación de la propuesta**

Después de procesados los datos y teniendo en cuenta la frecuencia, se alcanzaron resultados que una vez analizados atendieron al problema planteado en la investigación, las interrogantes que dieron origen a los objetivos de la investigación de la propuesta de estudio, así como también a las propuestas en el marco teórico. A partir de los resultados se diseñará el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX para la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela en la U.E.N “José Manuel Núñez Ponte” en la Educación Media General.

## **CAPITULO V**

### **PROPUESTA DEL ESTUDIO**

#### **Fundamentación**

El Proyecto de Aula diseñado en la siguiente Propuesta tiene como razón fundamental, desarrollar una alternativa en el proceso de aprendizaje en el 4to año de Educación Media General en lo que respecta al tema petrolero. La Propuesta parte de los resultados obtenidos en la fase de diagnóstico, realizada en la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte”, donde se pone de manifiesto, la necesidad de innovar en el uso de estrategias de planificación didáctica que permitan la incorporación de la enseñanza del tema petrolero en el área de Historia Contemporánea de Venezuela, del 4to año de Educación Media General.

En este sentido el estudio del tema petrolero es de suma importancia para la comprensión del proceso histórico social que se produjo en Venezuela desde principios del siglo XX. La introducción de la explotación petrolera, va a generar un proceso de transformación de gran impacto y trascendencia en el ámbito organizacional y en la configuración y funcionamiento de la economía venezolana.

Este aspecto va a influir de forma determinante en el desarrollo social, económico, político y cultural de nuestra nación. Estas características van a explicar en gran medida los rasgos propios de nuestra cultura e idiosincrasia, tal y como la conocemos. Por tal razón la presente propuesta intenta hacer frente a la problemática



evidenciada en la ausencia de una planificación que incorpore la enseñanza del tema petrolero, dentro de la enseñanza de la Historia Contemporánea de Venezuela.

Por tal razón, el desarrollo de la propuesta busca conformar una alternativa que permita concientizar a los alumnos del 4to año de Educación media general sobre lo que es el petróleo y su impacto en nuestra sociedad, partiendo de un Proyecto de Aula que promueva el espíritu crítico, a través del análisis de todo el proceso histórico, así como el desarrollo de otras áreas del conocimiento.

De igual modo la propuesta puede considerarse inédita, ya que corresponde a una dinámica innovadora que permite propiciar la introducción pertinente y efectiva de la temática petrolera en el proceso de enseñanza desarrollado por los docentes de la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte.”

Por otra parte es de gran relevancia para la construcción de una herramienta pedagógica válida que permita mejorar la acción docente dentro de esta institución educativa. De igual modo debe garantizar al educador éxito en el desarrollo y mediación del proceso de enseñanza y al alumno, un mayor aprovechamiento en las experiencias y conocimientos adquiridos.

Las estrategias planificadas para la ejecución del proyecto de Aula, serán de gran utilidad en la búsqueda de la transformación creadora e innovadora de la praxis educativa, con miras a que los docentes y alumnos de la institución, como actores principales del proceso de enseñanza, puedan en conjunto crear sus propias estrategias de aprendizaje teniendo como referencia las sugerencias que se hacen en esta propuesta

La conformación de la Propuesta se apoya en los principios del paradigma constructivista. Este sitúa la actividad mental constructiva del alumno con fundamento de los procesos de desarrollo personal que trata de promover la educación escolar. Según Coll (1993), “Mediante la realización de aprendizajes significativos, el alumno construye, modifica, diversifica y coordina sus esquemas, estableciendo de este modo

redes de significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social y potencian su crecimiento personal” (p.179)

Esta característica va a permitir a los alumnos cimentar la creación de aprendizajes exitosos, significativos y duraderos mediante actividades que les permitan entrar en contacto directo con el saber, partiendo de conocimientos previamente aprendidos. El docente a su vez pasa de ser el eje central en el proceso de enseñanza, a convertirse en un mediador entre el alumno y el conocimiento.

Al respecto Tamayo (1999) expresa que, “para construir conocimiento se requieren tanto la experiencia sensorial como la actividad de la mente (razón)”. (p.69) Afirma también que existen formas a priori de la sensibilidad según las cuales podemos organizar los datos de los sentidos para construir conocimientos. Sin las formas a priori del entendimiento, la experiencia sería caótica y desordenada, pero a su vez sin los datos de los sentidos, estas formas serían vacías y estériles.

Montoya (2003) “Desde esta perspectiva en la propuesta el aprendizaje se equipara con la creación de significados a partir de las experiencias previas de los alumnos”, al respecto Montoya (2003, manifiesta que:

“El constructivismo tiene como supuesto, que el énfasis no es recuperar estructura de conocimientos intactas sino suministrar al estudiante los medios para crear comprensiones novedosas y situacionalmente específicas mediante el ensamblaje de conocimientos previos, provenientes de diversas fuentes que se adecuan al problema que se está enfrentando” (p.11)

En tal sentido busca enfatizar el papel del alumno como constructor de su aprendizaje, producto de las interacciones diversas promovidas en el contexto escolar a través de su participación directa en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La actividad práctica y continua restablecerá continuamente la capacidad de los alumnos, de aprender involucrándose y estructurando su propio aprendizaje.

Con este propósito la propuesta busca involucrar a los alumnos en el proceso de enseñanza a través de la experiencia directa. Partiendo de una fase inicial de

concientización sobre lo que representa el petróleo, seguida de una fase de ejecución de actividades, ejercicios prácticos y búsqueda de información bibliográfica sobre los aspectos a tratar.

Esto permitirá desarrollar en los alumnos habilidades para manejo adecuado de la información, interpretación de contenidos, destrezas para aplicar conocimientos y hábitos de trabajo que le permitirán un desarrollo tanto en lo personal como en lo intelectual de un sentido de responsabilidad y espíritu crítico.

### **Objetivos de la Propuesta.**

#### **Objetivo General:**

La Propuesta del Estudio, busca desarrollar un Proyecto de Aula para la enseñanza del tema petróleo en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela en la Educación Media General y al mismo tiempo busca contribuir a innovar y mejorar la praxis pedagógica en este nivel educativo.

#### **Objetivos Específicos**

- Sensibilizar a los alumnos del 4to año de educación Media general en la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte” sobre la importancia de la temática petrolera.
- Elaborar una bitácora de actividades que permita al Equipo Docente planificar las actividades propuestas para el desarrollo del PA
- Ejecutar las actividades programadas para el progreso y desarrollo del Proyecto de Aula.
- Evaluar el aprendizaje alcanzado en la aplicación del Proyecto de Aula.

## **ESTRUCTURA DE LA PROPUESTA.**

El desarrollo y ejecución de un Proyecto de Aula parte en su esencia de una amplia participación de los alumnos en su planificación y diseño, dándole de esta forma un sentido de pertenencia. A pesar de esta premisa el docente tiene la posibilidad sugerir temas de importancia que le permitan destacar la relevancia de algún contenido en particular dentro del programa oficial ya que según Lacueva (2008) “La escuela debe ayudar a los niños, niñas y jóvenes a cultivar nuevos intereses, gracias a las experiencias que les ofrezca y a los recursos culturales que les aporte” (p.13)

Partiendo de lo anteriormente señalado, los autores de la presente investigación han sugerido el tema petrolero como objeto de estudio, por su gran importancia para la comprensión de la Historia de Venezuela en las últimas décadas y por ser nuestro país uno de los principales productores de petróleo en el mundo.

El Proyecto de Aula presentado a continuación como propuesta pedagógica se orientará al desarrollo de temas surgidos a partir del interés y la curiosidad de los alumnos con respecto al ámbito petrolero, lo que permitirá una mayor identificación con el trabajo que se llevará a cabo. Lacueva (2008) señala “una vez que los estudiantes hayan constituido los equipos, el educador o la educadora puede escribir su propio plan de del proyecto” (p.57) No tiene sentido hacer un plan antes de que los estudiantes hayan perfilado sus subtemas de trabajo. El desarrollo y ejecución del PA se realizará con el apoyo de los autores de esta investigación y con la colaboración de un docente en el área de Historia Contemporánea de Venezuela en la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte”. La Propuesta está estructurada en dos etapas de la siguiente forma:

- **Etapa de Diagnóstico**

La planificación del proyecto de Aula va a depender esencialmente del diagnóstico, que según Agudelo y Flores (2000) “debe realizarse al comienzo del año escolar. Este método permitirá obtener un panorama amplio de la problemática con el objeto de presentar una Propuesta de Estudio para afrontarla”. (p.20)

Por tal razón se empleará como instrumento para indagar sobre los conocimientos previos de los alumnos de 4to año de Educación Media General de la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte” una encuesta que permitirá al Equipo Docente (conformado por los autores del presente trabajo de investigación), contar con los elementos informativos aportados por los alumnos para poder evaluar el nivel de conocimientos que sobre el tema petrolero puedan tener y de este modo establecer los parámetros necesarios para construir y desarrollar el Proyecto de Aula, partiendo del modelo desarrollada por Lacueva en su obra, Proyectos Estudiantiles en la Escuela y el Liceo (2008), para organizar el trabajo por proyectos.

- **Etapa de Diseño y Planificación del Proyecto de Aula (PA).**

Una vez realizado el diagnóstico de la problemática y luego de haber sugerido el tema petrolero como objeto de estudio a los alumnos de la Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte”, el Equipo Docente diseñó la siguiente Bitácora de trabajo que constituye la base para estructurar la planificación y la ejecución de la Propuesta, con el propósito de garantizar la organización y planificación de las actividades a desarrollar en el Proyecto de Aula.

## **Bitácora para organizar y desarrollar el Proyecto de Aula, “Descubriendo el Petróleo venezolano”**

### **Propósito General:**

Se aspira que al finalizar este proyecto de Aula las y los alumnos comprendan:

- La importancia del petróleo en el desarrollo de Venezuela a partir del siglo XX, así como los distintos métodos de manejo, control y utilidad.
- El proceso histórico implícito en la conformación de Venezuela como país productor y exportador de petróleo.
- Desarrollen la capacidad de manejar fuentes bibliográficas y hemerográficas de forma adecuada sobre el tema.
- Se familiaricen con el mapa de Venezuela, a partir del conocimiento de la geografía petrolera.
- Nociones de temporalidad en el desarrollo de procesos históricos,
- Habilidad para comprender un texto de forma crítica.
- Criterios ante situaciones polémicas, que requieran de posiciones definidas.

La ejecución de la Propuesta basada en la ejecución de un Proyecto de Aula, estará fundamentada en tres fases que representan los tres grandes momentos para su ejecución, desarrollo y evaluación:

### **A. Fase Inductiva y de Introducción al tema objeto de estudio**

Esta etapa tiene como objetivo presentar las estrategias que serán empleadas en la ejecución del proyecto de Aula, con el propósito de obtener resultados óptimos. En este sentido es necesario que los alumnos mantengan la atención activa sobre lo que se pretende estudiar, en este caso sobre el tema petrolero. Para tal fin es

imprescindible que se produzcan los estímulos necesarios para que cada alumno pueda concentrar su mente en la situación de aprendizaje de forma consciente y motivada.

Con el objeto de sensibilizar y motivar a los alumnos sobre la importancia del tema petrolero, el Equipo Docente, realizará a lo largo de la ejecución del proyecto de Aula, la presentación de seis (6) videos de la serie “Petróleo en Gotas” grabados por MARAVEN, antigua filial de Petróleos de Venezuela (PDVSA). La proyección de estos videos servirá de estímulo visual para los alumnos que participarán en el Proyecto de Aula.

El video como medio audiovisual tiene una serie de características que lo distinguen del resto de los medios. Entre estas características, Cebrián (1987), destaca las siguientes:

- Da permanencia a los mensajes y permite su intercambio y conservación.
- Permite la reproducción instantánea de lo grabado.
- Tiene un soporte reutilizable un número determinado de veces. (p.32)

El vídeo empleado en la presente Propuesta como recurso didáctico y motivacional, posee características particulares. Una de ellas es su bajo costo o su facilidad de manejo, que le permite estar en diferentes momentos del proceso educativo, ya sea como Medio de Autoaprendizaje o como Medio de Ayuda a la Enseñanza.

Por otra parte, gracias a sus amplias posibilidades para comunicar, puede alcanzar un alto grado de expresividad, lo que hace de él una herramienta autónoma y efectiva de aprendizaje con la que el alumno puede dominar un determinado contenido que le puede servir como complemento en la enseñanza o como opción para aprender por sí mismo.

Dentro de estas situaciones de aprendizaje, la posibilidad de interacción con el video se convierte en una estrategia de uso, que proporciona al alumno la posibilidad

de detener la imagen o retrocederla, para adecuar el ritmo de proyección a su ritmo de aprendizaje, a sus dificultades de comprensión o retención que tenga y a las características propias del video.

Durante el inicio del PA, La Presentación del primer video denominado “El Origen del Petróleo” y la entrega de material visual y escrito sobre el tema en cuestión, permitirá generar un diálogo en el aula de clases y de esta forma despertar la curiosidad y el interés de los estudiantes.

### **B. Fase de Ejecución y Aplicación de diversas actividades prácticas a seguir para el logro del objetivo general propuesto.**

En esta etapa, los estudiantes realizarán a partir de la presentación de cada video una sopa de letras como actividad didáctica y de igual manera responderán varias preguntas sobre el video.

Finalmente efectuarán una búsqueda de cada término en el diccionario sobre el video. De igual modo se podrá contribuir en la selección del tema por parte de los alumnos que será objeto de estudio por cada equipo. para la elaboración de una galería y un trabajo final, encontrándose estos dos objetos de investigación, motivados por la curiosidad e interés hacia el tema petrolero. Por último se establecerá el objetivo de dicha investigación y su producto final.

Videos para la presentación:

El Origen del Petróleo. Video I	Clasificación del Petróleo. Video IV.
Exploración Petrolera. Video II.	Métodos de Producción. Video V.
Producción Petrolera. Video III.	Las Aventuras del Petróleo. Video VI.



### **C. Fase Final. Presentación, discusión y evaluación del producto final.**

En esta fase los estudiantes mostraran la búsqueda, selección, procesamiento, organización y análisis de la información recogida durante el desarrollo de las distintas actividades y diversas fuentes, para la realización de un trabajo final que presentará cada grupo, contando con el apoyo de los facilitadores.

Así mismo, los alumnos tienen la posibilidad de comunicar ampliamente de su escogencia un subtema, el cual podrá expresar a través de la presentación de exposiciones estilo Galería, donde estén presentes como invitados sus padres o representantes, así como miembros de la comunidad escolar.

-Entrega del trabajo final por parte de los grupos de estudiantes, en la cual demostraran sus capacidades de investigación y redacción. 27/11/12

-El Equipo Docente tendrán la posibilidad de valorar los conocimientos adquiridos mediante una dialogo con los estudiantes. 30/12/12

-Evaluación, el Equipo Docente revisará el resultado final del Proyecto de Aula, con lo cual se podrán medir la efectividad de esta propuesta y lograr su perfeccionamiento a través de recomendaciones. 04/12/12

### **PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA**

**Título del Proyecto de Aula:** “Descubriendo el Petróleo venezolano”

**Institución donde será puesto en práctica:** “Unidad Educativa “José Manuel Núñez Ponte”

**Ubicación de la Institución:** Maripérez, Caracas.

**Equipo Docente:** Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

**Recursos empleados:** Video Beam, mapas, materiales impresos, etc.

**Tiempo de ejecución:** Un lapso escolar, es decir tres meses.

**Descripción general de la Situación:** La educación venezolana se ha caracterizado desde hace décadas por ser básicamente conductista, apoyándose en manuales de estudio y un aprendizaje fundamentalmente memorístico, por tales razones surge la necesidad de crear métodos de planificación didáctica que permitan la introducción de nuevos procesos de enseñanza. Por otra parte ciertos temas de estudio de gran importancia son tratados de forma muy poco destacada en los programas de estudio de secundaria.

Tal es el caso del tema petrolero, el cual es de suma importancia para la comprensión de los procesos históricos que caracterizan a la Venezuela del siglo XX. El presente trabajo, parte de la necesidad de presentar alternativas que den respuesta a este vacío existente en el ámbito educativo y en el hecho de que esta temática en 4to año de Educación Media General, ha sido reflejada solo en un objetivo del programa y por otra parte no ha sido trabajado a través del método de proyecto. Por tales razones, los alumnos demuestran falta de conocimiento en cuanto al tema, siendo este de gran importancia para la comprensión de nuestra identidad como nación.

Como se ha mencionado anteriormente, la organización de la Propuesta partirá del esquema presentado por Lacueva (2008), diseñado por su complejidad para estudiantes de secundaria. Este modelo se estructura de la siguiente forma:

- Experiencias exploratorias y otras actividades**
- Escogencia del tema**
- Planteamiento del problema o grupo de problemas de investigación**
- Elaboración del plan de trabajo.**
- Desarrollo y seguimiento del plan de trabajo**
- Elaboración del informe de la investigación**

## **-Comunicación más allá del informe.**

### **Experiencias exploratorias y otras actividades.**

Según Lacueva (2008) “aunque el proyecto de Aula concibe un aprendizaje donde los alumnos construyen su propio conocimiento, es necesario que la institución educativa los relacione con múltiples asuntos y temas, con el objeto de llevarlos a un primer nivel de conocimiento” (p.57) Se trata de permitirle desarrollar sus intereses ante un posible tema objeto de estudio. Por tal razón como se ha mencionado anteriormente el Equipo Docente presentará como una propuesta para el objeto de estudio del PA el tema petrolero.

Para el desarrollo de este proyecto de Aula se ha seleccionado como actividad exploratoria y de introducción al tema objeto de estudio, la presentación de varios videos sobre el petróleo con el objetivo de generar curiosidad e interrogantes acerca del tema. Al finalizar la presentación, se les presentara a los alumnos una serie de preguntas, así como otro ejercicios que responderán a la observado en el los videos, donde reflejarán sus percepción sobre las proyecciones.

### **-Procedimiento:**

Como actividad inicial durante los primeros días de aplicación del proyecto de Aula se realizará la presentación de un video de la serie “Petróleo en Gotas” con el objeto de introducir a los alumnos en el tema petrolero, así como también generar su curiosidad e interés. Estos videos son:

Video I El Origen del Petróleo. En el cual se hace referencia al proceso de transformación de millones de años de la materia orgánica en hidrocarburos.

Video II Exploración Petrolera. Este video señala los métodos, las herramientas y la tecnología empleada actualmente para descubrir los yacimientos petroleros

Video III Producción Petrolera: Hace alusión a las distintas formas de producir el Petróleo a partir de los yacimientos.

Video IV. Clasificación del Petróleo. El video explica la composición química del petróleo y su clasificación a partir de esta.

Video V. Métodos de Producción: Este video explica los métodos de producción y extracción del petróleo

Video VI. Las Aventuras del Petróleo. Aquí se hace una explicación detallada de la forma en la cual el petróleo es procesado para extraer sus derivados, para, posteriormente ser comercializado.

Como actividad didáctica complementaria posterior a la presentación cada uno de los videos, los alumnos realizarán una sopa de letras, así mismo responderán cuatro preguntas con términos utilizados en la sopa de letras, donde encontrarán palabras que se relacionan con la terminología petrolera y que se relacionan con el video que acaban de ver.

Finalmente realizarán una búsqueda en el diccionario sobre significado de las palabras contenidas en la sopa de letras para la elaboración de un Glosario de términos que presentarán como parte de la evaluación final.

- **Desarrollo para la presentación de los videos.**

-Después de presentar el video II, se entregará de material de apoyo, el cual estará compuesto por lecturas e imágenes sobre el tema petrolero, así como una Guía metodológica que servirá de orientación para la realización de un trabajo final que cada grupo deberá entregar al concluir el Proyecto de Aula.

-Concluido el video III, los estudiantes harán definiciones de las actividades a realizar en compañía de los facilitadores, donde establecerán las actividades a realizar según sus intereses.

-Después del video IV, también se presentará a las y los estudiantes una lectura relacionada con la política petrolera durante el gobierno de Juan Vicente Gómez. Amaro, Alberto (1979). El objetivo de esta lectura es propiciar entre los grupos un dialogo en forma dinámica sobre este tipo de políticas, que los motive a dar opiniones personales frente a una actitud crítica y reflexiva.

-Finalizado el video V, se realizará una actividad que permita a los estudiantes aprender mediante una gráfica las nociones básicas de tiempo en la historia y como representar una línea de tiempo con el objetivo, que identifique y delimite los procesos históricos que se han desarrollado en la historia del petróleo venezolano.

-Al finalizar con el video VI, se aplicará de una actividad que permita a los estudiantes familiarizarse con la geografía petrolera venezolana, donde podrán observar lugares donde se encuentra las principales refinerías, así como la configuración del espacio geohistórico. Ceballos García, Beatriz (1999).

- **Planteamiento de un problema o grupo de problemas de investigación**

**Procedimiento:**

Durante la siguiente reunión y una vez presentado el tema objeto de estudio, se procederá a la elección de los subtemas a investigar relacionados con el ámbito petrolero, partiendo de una lista de propuestas hechas por los alumnos producto de su propia curiosidad e interés, generado a partir de las actividades anteriores.

Posteriormente se escogerán varios ejes temáticos o contenidos a investigar que hayan generado el mayor interés en la clase. Estos contenidos serán elegidos según su relevancia para la comprensión del tema petrolero a través de un consenso entre los

alumnos y el Equipo Docentes. Luego se establecerán los objetivos de la investigación y del producto final.

Una vez establecidos los subtemas a investigar, los alumnos deberán agruparse en equipos de trabajo de máximo seis integrantes y posteriormente cada equipo realizará un esquema de marco teórico bajo la guía del equipo docente.

En la siguiente reunión se hará entrega de un material de apoyo a un alumno coordinador de cada grupo de trabajo. Este material servirá de base a la investigación y estará compuesto por contenidos que sirvan de introducción al tema seleccionado por cada equipo.

Finalmente se discutirá las actividades a realizar para el producto final. En este sentido los alumnos en compañía del Equipo Docente establecerá las actividades a efectuar según los intereses de cada grupo. (Presentación de carteleras, maquetas, realización de una galería, colección de artículos de prensa) etc.

Así mismo se podrá contribuir en la selección de un subtema entre estudiantes para la elaboración de una galería y un trabajo final, encontrándose estos dos objetos de investigación, motivados por la curiosidad e interés hacia el tema petrolero. Por último se establecerá el objetivo de dicha investigación y su producto final.

- **Actividades Didácticas complementarias:**

Como complemento a la proyección de los videos y a las actividades relacionadas, el Equipo Docente sugiere la aplicación de actividades que permitan a los alumnos participantes en el PA comprender en primer lugar nociones básicas sobre temporalidad, las cuales son fundamentales para la ubicación de los hechos históricos a través de los siglos, con este propósito los alumnos se identificarán con las medidas de tiempo y realizaran una línea de tiempo en el aula de clases.

En este sentido las líneas de tiempo son representación gráficas del paso del tiempo y a través de ellas se pueden identificar los principios que nos permitan comprender el desarrollo del tiempo histórico, como por ejemplo: cambios sociales a través de décadas, duración, sucesión y simultaneidad de procesos históricos, etc.

Es fundamental que antes de iniciar la elaboración de las líneas del tiempo los estudiantes identifiquen y desarrollen la capacidad de aplicar nociones históricas sobre medidas convencionales de tiempo. Con este propósito, equipo Docente facilitara material de apoyo a los alumnos participantes a fin de que puedan familiarizarse con toda la terminología de las medidas de tiempo: Año, Siglo, Milenio; representación y significado de los términos A.C y D.C, representación de los siglos en números Romanos. **(Ver Anexos F y F1).**

De igual modo el Equipo Docente eligió varias lecturas relacionadas con la temática petrolera a través de la historia, con el propósito de realizar talleres en equipo dentro del aula de clases. La aplicación de estas actividades, permitirá el desarrollo del trabajo en grupo y de igual modo permitirá a los alumnos desarrollar hábitos de lectura ya que el mejor ejercicio para mejorar la comprensión de lectura, es leer.

El aspecto geográfico del tema petrolero es incorporado como actividad complementaria a través del empleo del mapa de Venezuela. En este sentido el Equipo Docente sugiere destacar la importancia que tiene el conocimiento de la geografía venezolana para conocer igualmente la geografía petrolera.

Como actividad para evaluar este aspecto el Equipo Docente, debe facilitar material impreso con la ubicación de las refinerías y principales centros de producción petrolera en el mapa de Venezuela, con el objeto que los alumnos se familiaricen con la geografía petrolera **(Ver Anexo Q)**. Posteriormente los alumnos deben estar en capacidad para señalar los estados petroleros y las principales refinerías a partir de un croquis en blanco del mapa de Venezuela.

- **Elaboración del plan de Trabajo**

**Procedimiento:**

Para esta fase los alumnos deben realizar el planteamiento y reflexión sobre el tema, para definir los aspectos que van a investigar y destacando la importancia o el porqué de esta investigación.

A continuación se debe establecer un método a seguir, propuesto por el Equipo Docente a través de una Guía Metodológica, (**Ver Anexo E**) elaborada para tal fin. La investigación será uno de los productos finales del Proyecto de Aula y tiene como objetivo generar en cada equipo de trabajo, habilidades para el uso y manejo de fuentes bibliográficas o hemerográficas, y de igual modo permiten desarrollar el espíritu crítico sobre el tema.

- **Desarrollo y seguimiento del plan de trabajo.**

El desarrollo y el seguimiento de las actividades se realizarán paso a paso de la siguiente forma:

- Recolección por parte de los alumnos de información sobre elementos pertinentes al aspecto específico tratado por cada grupo de trabajo a través de textos, prensa, diccionarios enciclopedias, etc.

- Ejecución de dinámicas que permitan o faciliten la confrontación de puntos de vista y la interacción entre los grupos de trabajo (talleres, plenarias, debates, juegos didácticos, seminarios) estas actividades permitirán al estudiante desarrollar la capacidad de razonar sobre los conocimientos que se van ampliando a medida que se van ejecutando las actividades.



- Discusión de los grupos sobre el aspecto específico asignado al equipo, tomando en cuenta la actividad realizada. A este respecto cada grupo de trabajo se encargará de reflexionar sobre los temas elegidos como objeto de estudio

- **Elaboración del informe de lo investigado.**

A través del empleo de la guía metodológica los alumnos podrán presentar todo lo investigado por medio de la realización de un informe escrito de forma sencilla, teniendo como principio básico el método sugerido por el Equipo Docente, que permita a los alumnos no solo demostrar su capacidad para investigar sino también para reflexionar sobre el tema seleccionado.

**-Conclusiones finales:** Durante esta etapa el equipo docente tendrá la posibilidad de verificar los conocimientos adquiridos y afianzados a través de esta propuesta, mediante un a discusión donde se plantee a los alumnos.

**-Evaluación de los resultados obtenidos:** El equipo docente realizará una evaluación de los resultados obtenidos durante el desarrollo del Proyecto de Aula, con lo cual se podrán apreciar los alcances didácticos de esta propuesta y lograr su perfeccionamiento a través de recomendaciones.

- **Comunicar más allá de lo investigado**

En esta fase los alumnos tienen la posibilidad de comunicar ampliamente lo investigado a través de la elaboración y presentación de una galería, con el objetivo de motiva la creatividad de los alumnos, en esta presentación pueden asistir como invitados sus representantes, así como toda la comunidad escolar.

## CAPITULO VI.

### EJECUCIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA

Para llevar a cabo la investigación de acontecimientos ocurridos sin perder de vista la problemática que encierra la falta de interés hacia el estudio de los acontecimientos histórico venezolanos y en especial al tema petrolero, impera la necesidad de generar el estímulo en los estudiantes para el abordaje de estos procesos. Para abordar esa situación se pueden aplicar algunos acuerdos, como la libertad en la formación de los grupos para la realización y defensa de los trabajos que se ejecutaran durante planificación y desarrollo de un Proyecto de Aula.

Lacueva (2008) “los mejores proyectos de grupo-clase son aquellos sentido como suyos por los estudiantes, porque en su formulación y diseño hayan participado activamente y porque toquen sus interés” (p.13), de manera que, el estudiante se sienta estimulado con su compromiso, presencia y participación

Otro aspecto importante para el estímulo es la presencia de la institución como autoridad que valoriza el aprendizaje de los estudiantes, para este autora “La escuela debe ayudar a los niñas, niños y jóvenes a cultivar nuevos intereses gracias a las experiencias que les ofrezca a los recursos culturales que les aporte” (*ídem*). Este paso debe ser asumido por los docentes para estimular el desarrollo de un proyecto seleccionado, considerándose como un apoyo importante para los estudiantes.

Para incorporar el estímulo en los estudiantes es importante iniciar con un conjunto de herramientas pedagógicas que desde un comienzo le sean favorables durante el proceso de introducción al desarrollo del Proyecto de Aula. Lacueva (2008, p. 13) “Creemos que es necesario que la institución escolar familiarice a los estudiantes con diversos asuntos y temas a partir de actividades exploratorias” acción que es necesaria en el desarrollo del proyecto desde su inicio.

Tomando en cuenta las observaciones anteriores, el Equipo Docente utilizó un conjunto de elementos informativos elementales y fundamentales para el proceso introductorio del Proyecto de Aula que se realizaría con el grupo de estudiantes 4to año de la sesión “E” de la UEN “José Manuel Núñez Ponte”. Desde un comienzo se pondrá en uso conceptos sencillos de fácil comprensión con el uso de un plan, con la intención de lograr una mayor participación de los actores.

Desde el primer encuentro en el aula con los estudiantes se pondrá en ejecución un plan de trabajo sencillo práctico en el desarrollo de la etapa introductoria, al igual que para las seis actividades restantes. Así mismo, se evaluará de manera planificada la destreza y dominio progresivo que los estudiantes manifiesten después de ejecutado cada uno de los ejercicios en el aula.

Schneider (2004) plantea que “Para evaluar estrategias de aprendizaje, la rúbricas también son muy útiles”. (p.213) Para efectuar el registro del proceso de evaluación con el uso de las rúbricas se utilizarán cuadros, donde se señalarán cuatro elementos fundamentales: valores porcentuales, población, contenidos y logros en la que se aprecien las acciones cualitativas. En estas gráficas podrán ser utilizadas para anotar de forma continua las evaluaciones de las actividades que desarrollen los estudiantes dentro del aula.

## **ACTIVIDADES:**

### **Primer encuentro en el aula**

#### **Aplicación de la Propuesta “Descubriendo el Petróleo venezolano”**

##### **Inicio**

- A.** Identificación del Equipo Docente, nivel educativo e institución de procedencia. (Universidad, Facultad y Escuela)
- B.** Se explicó el Proyecto de Aula su finalidad y alcance, así como la identificación de los estudiantes que conforman el curso objeto de estudio.
- C.** Presentación del tema de manera consensual, así como los procedimientos y duración del desarrollo del Proyecto Aula.

##### **Desarrollo**

- A.** Para dar a conocer el propósito de nuestra propuesta, se comenzó por definir lo que es un Proyecto de Aula, amparados bajo el concepto de Aurora Lacueva.
- B.** Se indagó de manera verbal acerca la noción que tienen los alumnos sobre el tema petrolero aplicando un método amistoso como “digan lo que se les ocurra de petróleo”.
- C.** Se facilitó tanto a los estudiantes como a la docente un material informativo-ilustrativo sobre el tema petrolero, con la intención de incentivar la participación.
- D.** Se aplicó encuesta para evaluar el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes sobre el tema petrolero. (**Ver anexoc**).

##### **Cierre:**

Como parte final de nuestro primer encuentro en el aula se recomendó revisar las siguientes fuentes:

- A.** Diccionario petrolero. Sobre esta herramienta se conversó sobre presentación básica, lugar donde se puede encontrar y su uso. Pero además de la gran influencia que tiene sobre la creación de nuestros conocimientos acordando todos que se trata de una herramienta esencial para el proceso de formación.
- B.** Búsqueda internet. Acerca de la internet, se hizo referencia a que allí se puede encontrar mucha información, pero hay que tener cuidado al no ser exactamente la que estamos buscando por amplio abanico de información.
- C.** Se hizo entrega de material bibliográfico sobre el petróleo. Acerca de este punto se habló de su especificidad a la hora de buscar información sobre todo en las bibliotecas. Pues se debe solicitar ayuda a los especialistas del lugar para obtener la información adecuada.

Como búsqueda de una mayor y rápida sensibilización sobre el tema petrolero, se les informo sobre las presentaciones de un conjunto videos que ilustrarán las distintas fases y procesos en el manejo del petróleo venezolano. De igualenla, se informo sobre un conjunto de ejercicios que desarrollarían en el aula como respuesta a los videos presentados y la realización de las maquetas y el trabajo escritos. Manterola y González, (2000) señalan que “Es conveniente especificar lo mas posible qué se pretende lograr, señalando calidad, cantidad ámbitos propósito y estilo, para evitar la ambigüedad en el desarrollo de las actividades” (p. 66)

**Recursos:**

- Video Beam
- Laptop
- Guías sobre petróleo

**Impresiones después del primer encuentro en el aula**

Agudelos y Flores (2000) “El diagnóstico parte del análisis y la reflexión del docente acerca delos factores que afectan directa o indirectamente intervienen en su acción

pedagógica, impediendo de la modalidad de la planificación didáctica seleccionada” (p.20)

- Se pudo apreciar poca participación por parte de los alumnos al momento de realizar las interrogantes sobre el tema petrolero.
- Inexperiencia científico-técnica sobre el tema petrolero.
- Se observa poco deseo a la discusión sobre el tema.
- Recursos audiovisuales resultaron ser de gran novedad para los estudiantes lográndose despertar cierta ambición al tema

Esta primera experiencia en el aula, motiva aún al ,equipo docente a impulsar este proyecto y mostrar un compás de posibilidades, las cuales señalen la importancia de desarrollar Proyectos de Aula en el sistema de Enseñanza-Aprendizaje en la signatura Historia de Venezuela en la Educación Media General. De manera que es necesario tomar los señalamientos que algunos autores hacen a continuación:

Monterola y González (2000) “Todo esto supone la ruptura de las rutinas escolares tradicionales, que invaden toda la practica didáctica en provecho de que tanto los alumnos como los docentes ejerciten la participación, la toma de decisiones, la curiosidad, la comunicación libre y la autonomía” (p.33)

“los mejores proyectos en clase son aquéllos sentidos como suyo por los estudiante, porque en su formación diseño hayan participado activamente y porque toquen sus interés” (*Idem*, 2008).

El Proyecto de Aula PA, es un instrumento de planificación de la enseñanza con un enfoque global, que toma en cuenta los componentes del currículo y se sustenta en las necesidades e intereses de la escuela y de los educandos a fin de proporcionarles una educación mejorada en cuanto a calidad y equidad, donde “se dignifique al alumno (a) en las dimensiones del ser, hacer aprender y convivir como lo indica la UNESCO” (*Ibídem*, p.30)

## **Plan de Clase N°. I**

### **Inicio**

- A.** Presentación del Video N°. I “El Origen del Petróleo”
- B.** Realización de grupos de trabajos con un máximo de seis integrantes
- C.** Discusión para la elaboración de un Marco Teórico

### **Desarrollo**

- A.** Aplicación de Sopa de Letras en el aula con términos petroleros
- B.** Entrega de cuatro preguntas relacionadas con el video mostrado
- C.** Anotación de los términos planteados para la elaboración de un glosario

### **Cierre**

- A.** Discusión sobre “El Origen del Petróleo”
- B.** Familiarización de términos señalados en el video y sopa de letra

## Registro de la Actividad Nº. I

### Inicio:

#### A. Video Nº. I “Origen del Petróleo”

*Petróleo: Esta mancha negra y espesa, sustancia que mueve al mundo, su importancia está en sus usos. ¿Puedes Imaginarte un Mundo sin Petróleo?*

*Ok, Ok. Era solo imaginarlo por un momento, ¡pero!, ¿de dónde viene el petróleo?*

*Gracias a un gran número de estudios científicos hoy sabemos con certeza que su origen es orgánico; ya que proviene de los restos de animales y plantas que vivieron y murieron hace millones de años. Pero, viajemos a través de la eras geológicas para entender mejor aquella etapa.*

*Los mares lo cubrían casi todo, los animales y las plantas que Vivían en estas aguas al morir se van al fondo. Mientras tanto en la superficie las gotas de agua de torrenciales aguaceros prehistóricos, golpeaban las rocas desprendiéndolas y arrastrándose hasta los fondos marinos y depositándola en capas sobre los restos ya existente.*

*Estas capas se endurecieron y se convirtieron en estratos de rocas sedimentarias, en las cuales quedo atrapada toda esa mezcla. Con el paso del tiempo, las rocas fueron cubiertas y oprimidas por nuevas ricas y bacteria orgánica compactada entre ellas. Fue sometida a altas temperaturas y a*

*Cambios químicos, como si estuvieran dentro de una olla de presión y luego durante millones de años de cocción que nacieron los hidrocarburos.*

*Ustedes saben, el petróleo y el gas, animales y vegetales que vivieron hace millones de años, transformados en la gasolina del carro de tu papa, en el plástico de tu computadora o en el mango de esta lupa. ¡Increíble! ¿No? Pero la aventura continua,*



*porque pronto veremos como hace el hombre para descubrir esos depósitos naturales de hidrocarburos llamados yacimientos.*

Finalizada la proyección, se procedió a la realización de un conjunto de preguntas relacionadas con las explicaciones en el video. Desde luego, se notó mucha timidez e inseguridad para responder, probablemente por el poco manejo de los términos aplicados al tema. Como elemento de motivación se implementó Manterola y González (2000) “la ruptura de las rutinas escolares tradicionales, que invaden toda la práctica didáctica en provecho de que tanto los alumnos como los docentes ejerciten la participación” (p.33) En la búsqueda de un fortalecimiento a la participación de los estudiantes en las actividades, se procedió a la conformación de grupos de cuatro integrantes en conformidad con los participantes. Con la conformación de los grupos se logró el ejercicio del compañerismo tolerando las diferencias conceptuales, procedimentales y actitudinales.

En esta ocasión, se entró en discusión para informar sobre la elaboración de un Marco Teórico, en la que se conversó de su importancia señalando ejemplos del cómo hacerlo encontrando su aprobación de los estudiantes.

### **Desarrollo:**

- A. Se hizo entrega de un juego (Sopa de letras) para resolver, cuyo contenido expresa el lenguaje petrolero utilizado en el video. En esta parte se pudo observar al momento de la devolución, que esa actividad había sido resuelta de manera satisfactoria por todos los estudiantes. (Ver anexo M).
- B. Se entregó para responder en el aula cuatro preguntas relacionadas con el “Origen de Petróleo”. De acuerdo a la temática del video defina **¿Qué es el petróleo? ¿De dónde viene el petróleo? ¿Te imaginas el mundo sin petróleo? Descríbelo brevemente. ¿Qué mensaje te deja el video?** Con la finalidad de conservar la orientación y la motivación se mantuvieron las imágenes.

- C. En esta parte, se conversó los estudiantes sobre la importancia de la elaboración de un glosario de términos petroleros poniéndose se en práctica un ejemplo y recomendándose el uso de un diccionario petrolero, búsqueda internet y/o cualquier material bibliográfico

**Cierre:**

- A. Para finalizar esta primera actividad, se plantearon algunas iniciativas de manifestar los logros alcanzados con la intención de dignificar a las y los estudiantes. “Ya se ha dicho que el proyecto pedagógico del plantel se considera como un instrumento idóneo que está dirigido a desarrollar la dignificación y cualificación del ser de los alumnos y alumnas y el todo los otros actores” (*Ídem*)
- B. Se abrió una discusión a manera de repaso que les permitieran a las y los alumnos expresar sus ideas con respecto al video, así como su contextualización de manera espontánea.
- C. Se aclaró los términos señalados en la sopa de letras para un mejor manejo de la misma, así como la búsqueda de un afianzamiento de las participaciones de los estudiantes.
- D. Durante el ejercicio se observaron algunas debilidades como: la falta del diccionario en el algunos estudiantes y en otros, el poco manejo del mismo. Para su solución inmediata se les permitió consultar al compañero o al equipo docente, lográndose ciertas soluciones, así como el intercambio de información. No se puede negar que estas primeras intervenciones en el aula buscaban sembrar una importante motivación en las y los alumnos. Lacueva (2008) señala en su texto *Proyectos Estudiantiles en la Escuela* que “la escuela debe ayudar a los niñas, niños y jóvenes a cultivar nuevos intereses, gracias a la experiencias que les ofrezca y a los recursos culturales que les aporte”

**Recursos:**

- Video Beam
- Computador (Laptop)

- Guías sobre petróleo
- Pizarra

**Expectativas surgidas después de aplicar la primera actividad:**

- Impulsar la participación más activa con el uso de palabras placenteras.
- Aplicar el fortalecimiento a la información sobre el tema.
- Reconocer el conocimiento de los estudiantes hacia el tema con la confianza apartando la negación.
- Reconocer los aportes de estudiantes para la elaboración de los proyectos y aplicar la retroalimentación.

## Plan de Clase N°. II

### Inicio

- A. Presentación del Video N° II sobre la “Exploración Petrolera”
- B. Entrega de material de apoyo, el cual estará compuesto por lecturas e imágenes sobre el tema petrolero
- C. Entrega de una Guía ilustrativa y metodológica como instrumento de orientación para la ejecución de un trabajo de investigación que cada grupo deberá entregar al concluir el Proyecto de Aula. **(Ver anexo E).**

### Desarrollo

- A. Entrega de material de apoyo y Sopa de Letras para su realización en el aula(ver anexoM-1)
- B.
- C. Anotación de términos para la elaboración de un glosario, respuesta de cuatro preguntas
- D. Entrega de guía de apoyo y manejo del Diccionario.

### Cierre

- A. Discusión sobre los “Métodos de Explotación” señalados en el video.
- B. Fortalecimiento de los términos señalados en la sopa de letra

## Registro de la Actividad N°. II

### Inicio

#### A. Video N°. II “Exploración Petrolera”

Dice. *La búsqueda del petróleo y el gas, comienza con la fase de exploración. Primero, se selecciona un área donde existan indicios de la presencia de **hidrocarburos**, ésta puede estar tanto en tierra firme como en el mar, entonces se envía a un **geólogo** al sitio o mejor dicho, a una cuadrilla de geólogos para realizar estudios de diversos tipos en la, superficie o en el **sub-suelo**, que nos den pistas aún más certeras de la presencia de un yacimiento.*

*En la mayoría de los casos, estos profesionales deben enfrentar múltiples dificultades antes de lograr su objetivo.*

*La herramienta de **exploración** más utilizada es el **método sísmico** ¡No, no, no, no, no!!! , Bueno, ya no se hace así, en la actualidad se hace con vehículos o barcos que producen percusiones en la corteza tierra como las que origina un terremoto!, pero! Más chiquitas. Estas ondas penetran en los estratos del suelo, hasta que rebotan y salen a la superficie, donde son grabadas por equipos especiales. Toda la información es procesada por complejos sistemas computarizados e interpretada por expertos que determinan la posibilidad de encontrar o no de encontrar **hidrocarburos** en el sitio estudiado. Si la respuesta es positiva, entonces es ese momento de instalar un **pozo exploratorio** y perforar hasta hallar el yacimiento, claro, que no siempre el pozo exploratorio da en el blanco, así que cuando no haya nada, hay que tapar el hueco que abrimos y sembrarle muchos árboles alrededor para devolverle a la naturaleza todo su color.*

**B.** Entrega de material de apoyo, el cual estuvo compuesto por lecturas e imágenes sobre el tema petrolero. Sobre esa información se hizo un conjunto observaciones con la intención de que los estudiantes aprendieran su contenido lográndose resultados satisfactorios de manera mayoritaria.

- C. Discusión sobre la Guía Metodológica, como herramienta didáctica se conversó sobre su importancia y practicidad en la conducción para la elaboración de los trabajos escritos lográndose una importante comprensión y desarrollo de su estructura. La misma contenía (Cómo realizar un trabajo, Pasos para empezar, Estructura del Trabajo y Datos Técnicos). (Ver anexo E)

### **Desarrollo**

- A. Se organizaron los grupos previamente seleccionados para su fortalecimiento en el desarrollo de sus actividades. Se realizó sopa de letras. (Ver anexo M-1)
- B. En esta oportunidad los alumnos tras haber obtenido cierta información acerca del petróleo, se mostraron más interesados hacia el tema, por lo que se hicieron un conjunto de preguntas con la intención de tomar los puntos hablados en el video. **1. ¿Cómo se ubica el petróleo? 2. ¿Cuáles son los métodos que se utilizan para la ubicación del petróleo? 3. ¿Qué es un pozo de exploración y cuándo se colocan? 4. ¿Qué se debe hacer cuando no se encuentra petróleo en el sitio estudiado?** Como apoyo al ejercicio y motivación se mantuvo la proyección de la imagen con información del tema. **(Ver anexo N.)**
- C. SE facilitó la entrega de un material acerca de la **“Exploración Petrolera”**, editado por **“PDVSA”**. Con la intención de una mayor sensibilización, se proyectó un video que ilustra los aspectos tratados en la lectura sobre exploración del petróleo con la intención de generar una discusión abierta que permitiera el manejo de términos acerca del contenido del mismo. Finalizada la proyección, se procedió a la discusión del tema.

### **Cierre:**

- A. Se acordó investigar todas las palabras del video mostrado. Los alumnos expresaron sus ideas con respecto al video y en conjunto se realizaron algunas contextualizaciones, alcanzándose importantes reconocimientos de los términos petroleros. Se sugirió el uso de un diccionario petrolero, búsqueda internet y cualquier material bibliográfico sobre el petróleo. Con la participación del equipo docente, los grupos ya conformados debieron organizarse y responder a las

preguntas que se formularon sobre del video, contando con la intervención de la profesora del aula, la cual se le sugirió su participación como jurado, siendo la encargada de seleccionar la mejor respuesta de cada uno de los grupos.

- B.** Se recomendó la lectura de Exploración Petrolera que se entregó al inicio de la clase. Como resultado se obtuvo una participación positiva de cada uno de los integrantes tratando de dar respuestas adecuadas y pertinentes Seguidamente, se hizo entrega de un juego (Sopa de letras) para resolver, cuyo contenido expresa el lenguaje petrolero presentes en el video. Y luego un conjunto de preguntas para responder de manera inmediata relacionadas con el video como se muestran a continuación

Esta experiencia en el aula, nos motiva a impulsar aún más nuestro Proyecto Aula dentro de un lapso que permita señalar la importancia de investigar, discutir, analizar y comprender los procesos que han ocurridos en el área petrolera como parte de la Enseñanza-Aprendizaje en la signatura Historia de Venezuela Contemporánea. Los educadores han mostrado buscando caminos didácticos que nos ayudaran a mejorar nuestro trabajo en procura que los niños y jóvenes salieran mejor formados.

**Recursos:**

- Video Bean
- Computador
- Guías sobre petróleo

**Expectativas:**

- Propiciar un importante grado de confianza hacia los estudiantes la discusión del tema petrolero
- Realizar ejercicios en la cual se tome en cuenta el tiempo de su ejecución en la búsqueda de una mayor confianza en ellos mismos
- Resaltar la disponibilidad hacia la participación para disminuir el miedo escénico.
- Resaltar la importancia de sus protagonismo el desarrollo del Proyecto de Aula
-

## **Plan de Clase Nº. III**

### **Inicio**

- A.** Presentación del Video Nº. III “Producción Petrolera”
- B.** Definición de las actividades a realizar en compañía del equipo docente
- C.** Discusión para la elaboración de un Marco Teórico

### **Desarrollo**

- A.** Realización de Sopa de Letras relacionada con el video en el aula
- B.** Entrega de tres preguntas relacionadas con los términos conversados en clase
- C.** Anotación de los términos planteados para la elaboración de un glosario

### **Cierre**

- A.** Discusión sobre el proceso de “Producción Petrolera”
- B.** Habitación sobre los términos señalados en el video y sopa de letra



## Registro N°. III

### Inicio

Siguiendo con los lineamientos de la `propuesta, se aplicó la misma dinámica de la actividad anterior, dando continuidad al ciclo de los videos.

#### A. Video N°. III “Producción Petrolera”

*Cuando en un pozo exploratorio se descubre petróleo, entramos en una nueva fase, **La Producción.***

*En esta etapa se instala el **árbol de navidad**, por supuesto que este no, muestra un arbolito navideño),estoy hablando de un conjunto de válvulas y tubos llamados así por su forma y colorido, este mide y controla el petróleo que fluye desde el interior del pozo, hacia los centros de recolección de crudos, determinándose así, su capacidad de producción. Esta información sumada a la de los pozos que cubren el área explorada, permitirá conocer el tamaño del yacimiento y determinar a si la cantidad de petróleo y gas recuperable. A esto llamamos: **Reservas Probadas.***

*Las Reservas se miden en barriles, ¿te imaginas que lío si se midieran en litros como los de la leche? Aunque tú no lo creas, Venezuela, es uno de los países con mayores Reservas Probadas de hidrocarburos, con más de **72.000,00** millones de barriles de **crudo** y eso sin contar **las reservas de crudos extra pesados y Bitúmenes**, pero esto lo dejamos para la próxima vez que nos veamos, cuando conoceremos formalmente a toda la familia de los hidrocarburos.*

**B.** En esta parte se conversó sobre un conjunto de definiciones sobre las actividades que se realizarían a continuación de manera voluntaria con la ayuda de los facilitadores. De modo que a este nivel los grupos formado mostraron mayor autonomía en participación de las actividades por venir.

- C. En este punto se puso en discusión con el consentimiento de los estudiantes los pasos para la elaboración de un Marco Teórico con el señalamiento de algunos ejemplos en el aula.

### **Desarrollo.**

- A. Se dio continuidad a la sensibilización, se proyectó el video que ilustra los aspectos de manera sencillos y además tratados en la lectura sobre la “Producción Petrolera” lo que generó un juego de palabras abierta acerca del contenido del mismo tomando como ejemplos la palabras utilizadas en el mismo video. Finalizada la proyección, se procedió a la discusión del tema.
- B. Se hizo entrega de un juego didáctico (Sopa de letras) para resolverlo, cuyo contenido expresa el lenguaje petrolero presente en el video, el cual se desarrolló satisfactoriamente. **(Ver anexo M-2)**
- C. Los grupos conformados en la clase anterior respondieron a un conjunto de tres preguntas en forma escritas y apoyada por el equipo docente **1. En el lenguaje petrolero, ¿Qué es un árbol de navidad? 2. ¿Cuáles son los tipos de reservas petroleras? 3 ¿Cómo se miden las reservas petroleras?**

En observación a las respuestas, se pudo encontrar que las mismas en su totalidad fueron respondidas de manera acertada, por la cual se hizo un reconocimiento colectivo con aplausos.

Los alumnos conversaron colectivamente lográndose un intercambio ameno de algunos contenidos de las actividades anteriores permitiendo el fortalecimiento de la elaboración del glosario. Con la intención de tener acceso a la información se mantuvo la proyección de una imagen informativa.

### **Cierre:**

- A. Para finalizar nuestra actividad, se sugirieron algunas recomendaciones Debido a los resultados observados en la sopa de letras se hizo una felicitación en forma inmediata.

- B.** Se sugirió investigar, anotar y aclarar todas las palabras observadas en el video y utilizadas en la sopa de letra.
- C.** Se recomendó el uso de un diccionario petrolero, búsqueda internet y cualquier material bibliográfico sobre el petróleo. Se recomendó la lectura de “Producción Petrolera” entregadas anteriormente

**Recursos:**

- Video Bean
- Computador
- Guías sobre petróleo

**Expectativas:**

- Se les debe entregar mayor confianza posible a los estudiantes al momento de realizar los ejercicios en el aula
- Se debe hacer el mayor acercamiento posible a los estudiantes a la hora de aclarar dudas en la participación sin despreciar sus aportes.

## **Plan de Clase N°. IV**

### **Inicio**

- A.** Presentación del video N° IV. “Clasificación del Petróleo”
- B.** Entrega de Sopa de Letras para su realización en el aula (ver anexo M-3)
- C.** Anotación de los términos para la elaboración de un glosario

### **Desarrollo**

- A.** Entrega de cuatro preguntas concernientes al video
- B.** Lectura relacionada con la política petrolera durante el gobierno de Juan Vicente Gómez.
- C.** Dialogo en forma dinámica sobre la tipo de política petrolera de J.V. Gómez comentarios críticos y reflexivos sobre el tema en forma grupal

### **Cierre**

- A.** Sensibilización sobre los puntos señalados en el video
- B.** Familiarización sobre los términos señalados en la sopa de letra

## Registro N°. IV

### Objetivo:

Dar a conocer a los estudiantes la información respectiva a nivel básico sobre la “Clasificación del Petróleo”.

### Inicio

#### **A. Video N°. IV “Clasificación del Petróleo”**

*Comenta. El petróleo es una mezcla de sustancias químicas compuestas por átomos de hidrógeno y carbono, siiii...dije átomos. Los átomos son las partículas más pequeñas de cualquier elemento, tan pequeñas que no se pueden ver, estos átomos se pueden asociar entre sí en diferentes cantidades dando origen a diversos tipos de moléculas de hidrocarburos: etano, propano, pentano, octano, son algunos de los miembros más conocidos de esta gran familia.*

*El petróleo es una mezcla de estos hidrocarburos y dependiendo de la cantidad de cada uno de estos componentes puede ser más o menos espeso. Si comparamos el peso de la misma cantidad de petróleo y de agua en una balanza, podremos diferenciar los tipos de crudos: este crudo es tan líquido como un refresco y tan pesado como el agua y se llama crudo liviano; este que es como chica, y pesa un poco más que el agua, éste es el crudo mediano. Y el último, espeso, y mucho más pesado que el agua, se llama crudo pesado. Aunque no lo creas, el petróleo también puede ser transparente, rojo y hasta verde.*

*Los crudos livianos son los más fáciles de extraer, transportar y refinar, y por supuesto, son más fáciles de vender. Los crudos medianos y pesados son los más difíciles de extraer y procesar y también más difíciles de vender. Por eso los científicos han desarrollado técnicas que facilitan la extracción y el procesamiento de estos crudos, ayudando así, a su comercialización. ¡Gracias a los hidrocarburos tenemos gasolina, lubricantes, plásticos autopistas y hasta el calor para que tu mamá te prepare una deliciosa comida!*

- B.** Se hizo entrega de un juego para resolver, cuyo contenido expresa el lenguaje petrolero utilizado en el video. E este ejercicio se notó una gran motivación hacia la realización su en menor tiempo.(Ver anexo M-3)
- C.** Se entregó para responder en el aula cuatro preguntas relacionadas con el “Origen de Petróleo” Los grupos conformados en la clase anterior respondieron a las interrogantes formuladas. Hubo conversación entre los grupos asegurando las respuestas. Se recomendó el uso de un diccionario petrolero, búsqueda internet y cualquier material bibliográfico para la elaboración del glosario. Es importante señalar que este punto aún se notaba mucha debilidad, dando motivos a la busque de una estrategia en particular.

## **Desarrollo**

- A.** En esta oportunidad se observó cierto interés por parte de los estudiantes que se fortalece a medida que se iba desarrollando los temas, por lo que cada vez se acercaban a las interrogantes, a las cuales se dieron respuestas satisfactorias para cada una.
- B.** Se interrogó a los estudiantes sobre el tema de la “Clasificación del Petróleo” qué habían logrado aprender, para luego entrar en la aplicación de las actividades inherentes al tema. Los alumnos expresaron sus ideas con respecto al video y juntos tratamos de deducir a través de una discusión amena el contenido del mismo.
- C.** Se hizo un conjunto de preguntas relacionada con el video IV.1. **¿Cuáles son los componentes del petróleo? 2. ¿Cuáles son los tipos de crudos? 3. ¿Qué tipo de moléculas generan los átomos? 4. ¿Qué productos se obtienen de los hidrocarburos? 5. ¿De qué color es el petróleo?** Se facilitó la entrega de un material acerca de la “Clasificación del Petróleo”, editado por “**PDVSA**”.

## **Cierre**

- A.** Sensibilización: En esta oportunidad se realizó la presentación de imágenes, la cual sirvió de discusión. Se trataba de la sensibilización de lo que venía discutiendo con la intención de un fortalecimiento de la información.
- B.** Familiarización: Este punto se trató sobre todo de permitirles a los estudiantes que dieran ellos el cierre de la actividad con el asunto de mayor interés entre ellos.

## **Recursos:**

- Video Bean
- Computador
- Guías sobre petróleo
- Cámaras fotográficas

## **Expectativas**

- Se acuerda investigar todas las palabras del video. Schneider (2004) “Un aula que investiga es un aula dinámica y abierta, donde circulan de manera constante y precisa las preguntas, los supuestos, los conflictos y las respuestas, es un aula que investiga” (p. 317)
- Se recomienda el uso de un diccionario petrolero, búsqueda internet y cualquier material bibliográfico sobre el petróleo.
- Se sugiere la lectura de “Clasificación del Petróleo” que se entregó al inicio de la clase

En esta oportunidad se observó un interés significativo por parte de los estudiantes fortalecido, por lo que cada vez surgieron interrogantes por parte de los grupos, a las cuales se dieron respuestas satisfactorias a cada una.

La actividad se tornó interesante, se creó un “feedback” entre los actores sobre el tema de la “Exploración Petrolera” conociéndose algunos puntos sobre el mismo, para luego entrar en la aplicación de las actividades inherentes al tema de la “Producción Petrolera”.

## **Plan de Clase N°. V**

### **Inicio**

- A.** Presentación del video N°. V “Métodos de Producción Petrolera”
- B.** Entrega de Sopa de Letras para su realización en el aula en forma individual, (Ver anexo M-4)
- C.** Conceptualización de términos para el fortalecimiento del glosario.

### **Desarrollo**

- A.** Responder cuatro preguntas en una hoja con la ayuda del mostrado en el aula video.
- B.** Realizar en una gráfica que permita a los estudiantes conocer espacialmente acontecimientos básicos en la historia petrolera.
- C.** Representar en una línea de tiempo con el objetivo de identificar y delimitar los procesos históricos que se han desarrollado en la historia del petróleo venezolano desde su origen

### **Cierre**

- A.** Discusión sobre los puntos conversados en el video
- B.** Definiciones y comprensión de los términos colocados en la sopa de letra



## Registro N°. V

### Objetivo:

Dar a conocer a los estudiantes la información respectiva a nivel básico sobre la “Método de Producción Petrolera”.

### Inicio

Siguiendo con los lineamientos de la propuesta, se aplicó la misma dinámica de la actividad anterior, dando continuidad al ciclo de los videos.

#### **A. Video N°. V “Métodos de producción”**

*Comenta. La extracción del petróleo requiere energía, pero no siempre esa energía viene de afuera, pues cuando el yacimiento es nuevo posee una fuente de energía natural capaz de empujar el petróleo hacia a la superficie. El petróleo se encuentra atrapado en el yacimiento junto al gas y el agua, bueno son ellos los que al abrir el pozo, ejercen la presión necesaria para empujarlo hacia arriba. Igual que al abrir un refresco después de batirlo el petróleo sale del yacimiento espontáneamente.*

*A medida que pasa el tiempo la presión interna va disminuyendo y el flujo natural se detiene. Es entonces, cuando tenemos que recurrir a métodos alternos de producción, como el famoso balancín utilizado para la recuperación de crudos pesados o la bomba de tornillo para crudos livianos.*

*También existen otros métodos alternos de producción como la inyección de gas a alta presión en el exterior del pozo y la inyección de agua en forma de vapor, ambos métodos aumentan la presión interna del pozo empujando de nuevo el crudo hacia la superficie. Con estos métodos alternos de recuperación secundaria, la producción no se detiene y el petróleo continua fluyendo hacia, hacia, hacia, bueno, luego veremos hacia donde fluye el petróleo al salir del pozo.*

- B.** Entrega de Sopa sobre el tema petrolero: durante la realización de este ejercicio, se notó mucha libertad y tranquilidad en los estudiantes. Esto significaba un importante nivel de confianza en la que hacían y de eso se trataba de ayudarlos a encontrar confianza en sí mismo al momento de hacer o decir algo en clase.
- C.** Conceptualización de términos: para la mayoría este término era desconocido, sobre este punto se abrió un debate y se realizaron un conjunto de ejercicios alcanzándose un importante comprensión por la mayoría de los estudiantes.

### **Desarrollo**

- A.** En esta oportunidad se observó un interés mayor por parte de los estudiantes que se fortalece a medida que se van desarrollando los temas, por lo que cada vez surgen interrogantes por parte de los grupos, a las cuales se dieron respuestas satisfactorias para cada uno de ellos.
- B.** Se interrogó a los estudiantes sobre el tema de la “Clasificación del Petróleo” y lo que habían aprendido sobre el mismo, para luego entrar en la aplicación de las actividades inherentes al tema “Producción Petrolera”. Luego se formularon las siguientes preguntas:
  - ¿Qué necesita el petróleo para ser extraído?
  - ¿Cuáles son los métodos alternos que se necesitan para extraer el petróleo?
  - ¿Cuáles son los derivados del petróleo que aparecen en el video?
  - ¿Cuál es la importancia de los derivados del petróleo?

Se facilitó la entrega de un material acerca del “Método de Producción Petrolera”, editado por “**PDVSA**”.

### **Cierre**

- A.** Discusión sobre los puntos planteados en el video. A este nivel el equipo docente decidió dejar en manos de los estudiantes el cierre con los puntos que más le agradaron o le causaron confusión. De manera relajada se pudo conocer que no había dudas y que cada vez se apropiaban de los temas que se discutían.

**B.** Definiciones de términos petroleros: sobre el uso de esta palabra, se decidió hacer un conjunto de ejercicios acordados por todos, que sirvió para una mayor claridad de su aplicación. Sobre esto señalan Agudelo y Flores, (2000) “la unidad de clase surge con el fin de completar el trabajo de planificación del docente y permitir el desarrollo de los contenidos en el programa de estudio de un área académica o disciplina que no han podido ser integrada en los proyectos pedagógicos de aula” (p. 51)

**Recursos:**

- Video Bean
- Computador
- Guías sobre petróleo

Una vez que el equipo docente fue notando; el manejo, la confianza, el acercamiento y la tranquilidad de los estudiantes hacia la propuesta, se les fue haciendo hincapiés en no descuidar la realización del trabajo final, así como de la galería. Pues se comenzaba la orientación hacia los trabajos elaborados fuera del por el tiempo que nos quedaba. Es decir estábamos entrando en la fase final del PA.

Esta actuación deja implícitamente que se había alcanzado desarrollar y dominar junto a los estudiantes la enseñanza de elementos fundamentales sobre el tema petrolero para luego ser expresada y materializada por ellos.

## Plan de Clase N°. VI

### Inicio

- A. Presentación del video N°. VI “Las Aventuras del Petróleo”
- B. Entrega de Sopa de Letras para su realización en el aula en forma individual  
(Ver anexo M-5)
- C. Conversación de los últimos datos en la elaboración del glosario

### Desarrollo

- A. Responder en una hoja cuatro preguntas tomando la información del video
- B. Señalar en un mapa de anime ubicado en la pizarra con chinchas de color los estados donde se encuentran las refinerías de petróleo del país.
- C. Familiarización; colorear un croquis la geografía petrolera venezolana donde indique la conformación geográfica de los estados petroleros.

### Cierre

- A. Discusión sobre los datos señalados en el video
- B. Aclaratoria de los términos señalados durante la actividad

## **Registro N°. VI**

### **Objetivo:**

Dar a conocer a los estudiantes la información respetiva a nivel primordial sobre la “La Aventura del Petróleo”.

### **Inicio**

Con la intensión de incrementar el interés, la curiosidad en la motivación, se continuó con los lineamentos de la propuesta, se aplicó la misma dinámica de la actividad anterior, dando continuidad al ciclo de los videos con la finalidad de que la mayoría de los actores expresen una mayor participación sobre los temas que se discuten de manera espontánea.

#### **A. Video N° VI “Las Aventuras del petróleo”**

*Dice. Desde que el petróleo sale del yacimiento hasta que tenemos sus beneficios hay un gran viaje. Sigamos a nuestro amigo en la ruta que recorre el petróleo. En primer lugar recorre pocos kilómetros para llegar hasta su primera escala: La estación recolectora, donde se reúne con crudos provenientes de otros pozos. Aquí el petróleo es separado de sus eternos compañeros, el agua y el gas.*

*La segunda etapa del viaje se inicia cuando el petróleo es impulsado por grandes bombas a lo largo de cientos de kilómetros de tuberías para llegar hasta las refinerías. ¿Qué es una refinería? Parece una ciudad del futuro, pero en realidad es una industria donde a través de complejos procesos el petróleo se transforma en gasolina, kerosén, aceite, asfalto. Pero lo más interesante es que estos derivados pueden ser procesados en otras industrias para hacer nuevos productos indispensables en nuestras vidas. No creas que el viaje termina aquí, porque el petróleo que salió del yacimiento ahora continúa su recorrido en forma de derivado.*

*Así de la refinería va a las plantas de distribución donde es almacenado hasta el momento de su compra cuando parten en camiones cisternas o a través de largas tuberías para cubrir las necesidades de tu país. El resto es vendido a los mercados internacionales, entonces va directamente a los puertos de embarque donde será cargado en tanqueros y continuará su largo viaje en tierras lejanas.*

- B.** En esta oportunidad se hizo una entrega de sopa de letras, la cual fue resulta de manera rápida y con mucha satisfacción por parte de los estudiantes. Esta afirmación se pudo observar al momento de retirar el ejercicio lográndose comprobar efectividad. **(Ver anexo M-5)**
- C.** Conversación de los últimos datos en la elaboración del glosario. Acerca de este ejercicio, se hicieron todas las preguntas con la finalidad de prestar la mayor ayuda en su comprensión y realización, y así fue entendida por todos los estudiantes de manera confirmada.

## **Desarrollo**

- A.** En esta oportunidad se observó un mayor interés por parte de los estudiantes que se fortalece a medida que se van desarrollando las discusiones sobre el tema petrolero, por lo que cada vez surgen interrogantes por parte de los grupos, a las cuales se dieron respuestas satisfactorias para cada uno de ellos.
- B.** Se interrogó a los participantes sobre el tema de la “La Aventura del Petróleo” y lo que habían aprendido sobre el mismo, para luego entrar en la aplicación de las actividades inherentes al tema. En este momento se hizo la entrega de un cuestionario con cuatro preguntas: **1, ¿Qué entiendes por aventuras del petróleo? 2. ¿Cuál es la primera escala del recorrido que hace el petróleo? 3. ¿Cuál es la segunda etapa del recorrido que hace el petróleo? 4 ¿Qué es una refinería?**
- C.** Se facilitó la entrega de un material acerca de la “La Aventura del Petróleo”, editado por “**PDVSA**”. Sobre este material de poyo se les recordó, que allí iban a encontrar la mayoría la información para la elaboración del trabajo escrito, así

como los anexos. En esta oportunidad se proyectó la imagen como apoyo. **Ver PowerPoint 6**

## **Cierre**

- A.** Discusión sobre los datos señalados en el video. En este punto de cierre, no solo se discutió los datos sobre el video N<sup>o</sup>, VI, si no, además los videos anteriores. Fue como una especie de repaso, el cual se realizó con éxito. Se puede decir que la dudas se habían disipados en su totalidad.
- B.** Aclaratoria de los términos señalados durante la actividades. Esta parte se la dedicamos a las sopas de letra la cuales tiene un gran contenido en frases y términos. Todas ellas fueron tomadas y repasadas de manera oral, esta parte fue Asumida por los representantes de los grupos. Y para finalizar el cierre fue dejado a los estudiantes.

Agudelos y Flores (2000) “Lo más importante es la experiencia vivida durante el proceso de construcción conjunta, la participación de los alumnos, los docentes, los padres, y los miembros de la comunidad”. (p. 54)

Así como los cambios que se producen en la práctica educativa y en la calidad de los aprendizajes construidos por los alumnos quienes comienzan a reconocer a la escuela el centro donde se realizan aprendizajes significativos

## **Expectativas:**

- Al finalizar el video N<sup>o</sup>. VI el equipo docente sintió una gran satisfacción, la cual compartió con los estudiantes al observar que los objetivos habían sido alcanzados de manera exitosa felicitándolos a todos incluyendo a la profesora de la cátedra.
- Además se pudo ver la tranquilidad en la que se hallaban los estudiantes, a pesar que les faltaban dos trabajos por realizar y defender en forma oral. En esta parte nos pusimos de acuerdo para aportar la mayor ayuda posible en la elaboración de los trabajos, con la finalidad que se cumplieran las fechas de presentación y discusión.

**Recursos:**

- Video Beam
- Computador
- Guías sobre petróleo



## EVALUACION DE LA PROPUESTA

Pérez y Sánchez (2005) señalan que “la evaluación puede ser creadora de un diálogo de saberes, expresar un cultura propia que elabora su constructos en tanto es creadora y no creada, y sus resultados no se sobrepones al proceso, forman parte del mismo”. (p.62) Así mismo plantea Lacueva (2008) “la mejor evaluación es aquella que se realiza progresivamente conforme avanza el proyecto con base en los diversos productos de los estudiantes”. Por ejemplo: desde estos postulados teóricos, se describirá el proceso de evaluación de los estudiantes involucrados en el desarrollo del PA, así mismo del proceso mismo del proyecto.

Por tal motivo las actividades se desarrollaron bajo el consenso y la participación voluntaria de los estudiantes, descartándose al mismo tiempo lo que llamo Cirigliano y Villaverde (1978) “La natural inseguridad en sí mismo, el agudo temor al ridículo aun frente a los compañeros” al momento de dar sus opiniones individuales. (p.1978)

En seguimiento a estos postulados, el equipo docente elaboró el proceso de la evaluación que aplicaría en este Proyecto de Aula con una importante participación de los estudiantes. Esto les permitió tener una visión panorámica sobre la importancia de su participación en todos los ejercicios que se aplicarían en el aula.

Para evaluar la proyección de los videos, se procedió a la ejecución de un conjunto de ejercicios que se derivaron de los mismos. Ahora bien, después de haber observado el video **Nº I. Origen del Petróleo**, se elaboraron siete ejercicios. El primer resultado fue, que los estudiantes expresaron en su mayoría que se les mostrara el video nuevamente, con la finalidad de observar y anotar mejor la información, lo que demuestra una importante receptividad hacia el Origen del Petróleo.

1) En esta primera actividad se constató que diez (10) de los estudiantes lograron concretar los siete ejercicios propuestos. Realizaron sopa de letras, iniciaron la construcción del glosario de términos en forma alfabética, respondieron cuatro

preguntas tomadas del video en forma correcta, colorearon el croquis del mapa de Venezuela, señalando los estados petroleros, discutieron los datos señalados en la proyección y aclararon algunos términos petroleros, alcanzando el 100% de los ejercicios.

2) También se observó, que uno de los estudiantes no logró aclarar los términos petroleros señalados en el video, debido a, que según él, el tiempo no se lo permitió, logrando alcanzar el 90% de los ejercicios. Esta debilidad, al parecer debió a cierta rapidez en el desarrollo de la actividad.

3) Otro de los participantes no logró discutir los datos, ni aclarar los términos señalados en el video, ejecutando hasta 80% de los ejercicios. Según este alumno, la causa fue su estado de confusión al momento de realizar la explicación y formular las preguntas, así como también dos de los participantes no colorearon el croquis, discutieron ni aclararon los términos petroleros señalados en el video, alcanzando hacer solo el 75% de los ejercicios. Después de la investigación el equipo docente verificó, que las debilidades se debieron a la falta del material de apoyo en los alumnos al momento de realizar los ejercicios. **(Ver anexo L)**

Este resultado llevó al equipo docente a considerar las pausas necesarias cuando los estudiantes lo requieran, lo que permitirá digerir los saberes que se plantean en el desarrollo del Proyecto de Aula, así mismo, observar con mayor precisión las debilidades de los estudiantes y conservar el material de apoyo en reserva para el momento de la actividad.

La proyección del video **Nº. II** sobre la **Exploración del Petróleo**, llamó la atención a los estudiantes por los instrumentos utilizados: el uso de vehículos con movimientos propulsores, con ondas ultrasónicas y el uso de dinamitas en la fase de ubicación del petróleo.

Para evaluar esta proyección se procedió al desarrollo de ocho ejercicios en el aula: aclarar dudas sobre datos del video, realizar una lectura sobre el tema petrolero, escoger un subtema como proyecto, realizar la sopa de letra, tomar apuntes para el glosario, manejar guía y diccionario, discutir sobre la información del video y tomar apuntes para fortalecer la información.

1) En la revisión de los resultados se evidenció que de trece (13) estudiantes, once (11) aclararon sus dudas sobre el video, realizaron lecturas sobre el tema petrolero, escogieron un subtema como proyecto, realizaron sopa de letra, anotaron términos para el fortalecimiento del glosario, discutieron sobre el video y tomaron apuntes para fortalecer la información. Estos nueve lograron ejecutar el 100% de los ejercicios propuestos.

2) En el grupo, uno no logró realizar la toma de los apuntes para fortalecer su información, alcanzando ejecutar el 90% de los ejercicios. Según la confesión del estudiante, la debilidad se debió a la falta de tiempo.

3) Igualmente, otro de los de los alumnos no anotó los términos para la elaboración del glosario, no respondió las cuatro preguntas, no manejó la guía ilustrativa ni el diccionario, no discutió sobre el tema del video ni tomó los apuntes para fortalecer la información. Concretando solo tres de los ocho ejercicios, correspondiente al 40% de la actividad. En confesión del alumno se supo, que la debilidad presentada en los ejercicios se debió a su estado emocional. (**Ver anexo L-1**)

El resultado de esta actividad, obligo al equipo docente a considerar la precisión en la observación en los estudiantes para fortalecer la ejecución de los ejercicios.

De la presentación del video **Nº.III** sobre la **Producción Petrolera**, surgieron los varios ejercicios con la intención de mejorar los saberes en los estudiantes: aportar información sobre el tema petrolero, realizar lectura sobre petróleo, escoger tema para trabajo de investigación, responder las preguntas en forma escrita, manejar la guía ilustrativa y el diccionario, discutir tema sobre el video para defender la información sobre petróleo.

1) En esta actividad participaron trece (13) estudiantes de los cuales, siete (07) aportaron información sobre la producción petrolera, realizaron la lectura sobre petróleo, escogieron el tema para trabajo de investigación, respondieron cuatro preguntas en forma escrita, manejaron la guía ilustrativa y el diccionario

adecuadamente, discutieron tema sobre el video y tomaron los apuntes para fortalecer la información. Este grupo alcanzó realizar todos los ejercicios propuestos equivalentes al 100% de los ejercicios.

2) Dos de los grupos, no realizaron la discusión sobre tema del video para fortalecer sus saberes, logrando ejecutar el 90% de los ejercicios. Sobre ésta debilidad se confirmó que los estudiantes no habían realizado las lecturas previas recomendadas por equipo docente.

3) Otro grupo, no discutió tema sobre el video ni tomó los apuntes para fortalecer su información, logrando un 80% de los ejercicios planteados. En consulta los estudiantes respondieron, estar agotados por la presentación de un examen en la asignatura anterior.

4) Otros tres (03) estudiantes sólo aplicaron dos ejercicios; aportaron información sobre el tema del video y ejecutaron la lectura, dejando de realizar el resto de las actividades. Esto corresponde al 30% de los ejercicios ejecutados. Según sus afirmaciones se hallaban preocupados por el cumplimiento de otras materias. **(Ver anexo L-2)**

Con respecto al estancamiento de los niveles en esta tercera actividad, puede ser atribuida a cierto distanciamiento que tomo el equipo docente al pensar que los estudiantes continuarían sin problemas en la ejecución de las actividades.

Inmediatamente se procedió a la discusión reflexiva sobre la información del tema petrolero, con la orientación y motivación del equipo docente. Para conservar la dinámica en las actividades, se prosiguió con las discusiones de manera grupal, respetando sino de respetar la decisión de los grupos como parte del fortalecimiento de sus participantes, como una acción equilibrada que le permitió al equipo docente aplicar una sensibilización sobre el tema petrolero de manera magistral con lectura para fortalecer el lenguaje retomando información. Para concluir se realizó una discusión

sobre los términos utilizados en la sopa de letras, permitiendo al estudiante familiarizarse con los mismos.

Con la finalidad de evaluar la proyección del video **Nº.IV** sobre la **Clasificación del Petróleo**, se procedió a la aplicación de un conjunto de ejercicios tales como: Hacer preguntas sobre la información presentada en el video, realizar sopa de letras, recoger datos para el glosario, responder cuatro preguntas, realizar lectura sobre la política petrolera del gobierno de J.V. Gómez, mostrar sensibilización con la información planteada en video y familiarización con los términos nombrados en el video.

1) En la revisión de esta actividad se observó un importante mejoramiento, con respecto a la anterior. En esta oportunidad, de los trece participantes uno alcanzó el 100%. Este alumno logró hacer preguntas presentadas en el video, realizó la sopa de letras, recogió datos para el glosario, respondió las cuatro preguntas, realizó lectura sobre la política de J.V. Gómez, mostro sensibilización con la información presentada en el video y familiarización con los términos de la sopa de letras.

2) En esta oportunidad cinco (05) de los estudiantes no mostraron familiarización con los términos de la sopa de letras, alcanzando hasta el 80% de la actividad. En la investigación el equipo docente encontró que hubo conformidad por el avance logrado dejando un ejercicio pendiente.

3) También se encontró, que cuatro estudiantes dejaron de mostrar su sensibilización con algunos puntos señalados en el video y su familiarización con los términos colocados en la sopa de letra, logrando el 80% de la actividad.

4) Así mismo, otros tres alumnos no discutieron el tema petrolero en forma grupal, no mostraron sensibilización sobre los temas señalados en el video ni su familiarización con lo términos escrito en la sopa de letras, logrando el 75% de la actividad. (**Ver anexo L-3**).

Aun cuando no puede dejar de reconocerse la importante recuperación, el equipo docente decidió fortalecer las conversaciones y los debates con los estudiantes, con la finalidad mejorar el manejo de la información y los saberes en los estudiantes haciendo un mejor uso de la guía ilustrativa.

Para evaluar la presentación del video **Nº.V** referido a las **Aventuras del Petróleo**, se procedió a la ejecución de un conjunto de ejercicios como: anotar datos hablados del video, realizar sopa de letras, conceptualiza temas sobre petróleo, tomar información y responder las preguntas, realizar grafica donde ubique las regiones petroleras, realizar línea de tiempo, donde señale fecha de acontecimientos relacionados con el petróleo, discutir sobre los puntos planteados en el video y definir los términos de la sopa de letras.

1) Durante la revisión se observó, que los resultados se había mantenidos en los niveles alcanzados en la actividad anterior. En esta oportunidad de los trece estudiantes que participaron, uno de ellos logró el 100% de la actividad, ya que logro anotar los datos del video, realizó sopa de letras, conceptualizo temas sobre el petróleo, tomo información y respondió las preguntas, realizó grafica donde ubicó fechas de acontecimientos relacionados con el petróleo, discutió sobre los puntos planteados en el video y definió los términos escritos en la sopa de letras.

2) Hubo también cinco de los estudiantes, que alanzaron hasta el 90% de la actividad, ya que solo dejaron de aplicar el ejercicio que definía los términos de la sopa de letras. Sobre este detalle se consultó con los participantes, y respondieron al equipo docente haberse sentido conforme hasta donde habían llegado con las aplicaciones.

3) Otro resultado fue, que cuatro de los estudiantes lograron hasta 80%, debido a que, dejaron de discutir los puntos señalados en el video y la definición de los términos señalados en la sopa de letras. Sobre estas debilidades se consultó y los estudiantes respondieron haber estado confundido con los ejercicios

4) Finalmente se detectó que tres de los estudiantes habían dejado de realizar la línea del tiempo que identificaba las fechas de acontecimientos relacionados con el petróleo, no discutieron sobre los puntos señalados en el video, ni definieron los términos señalados en la sopa de letras, logrando efectuar solo el 75% de la actividad. Según las investigaciones hecha por el equipo docente, las debilidades se debieron las presiones de otras asignaturas. **(Ver anexo L-4)**

Una vez avaluado los resultados, el equipo docente decidió aplicar un mejor acompañamiento y mayor libertad en la participación a los estudiantes durante el resto de las aplicaciones. Pérez y Sánchez (2005. p.31) señalan que “Es importante integrar a los alumnos en el marco académico del enseñar y el aprender. En este caso el docente deberá fomentar una educación basada en la democracia escolar” La intención llevaba intrínsecamente reavivar la motivación mencionándoles sus capacidades y sus posibilidades de concluir con éxitos sus el Proyecto de Aula conformado por ellos mismos.

Una vez finalizada la proyección del video **Nº.VI** sobre las **Aventura del Petróleo** para su evaluación se procedió elaboración una serie de ejercicios relacionados con su contenido, donde los estudiantes debían mostrar: toma de apuntes sobre el video, realizar sopa de letras en el menor tiempo posible, mostrar y conversar sobre el glosario, responder cuatro preguntas de manera práctica, identificar en el mapa de Venezuela las principales refinerías, colorear en un croquis las aéreas petrolera de Venezuela, discutir los datos señalados en el video y aclarar los términos petroleros aplicados en los ejercicios.

Durante la evaluación de esta actividad se encontró, que la mayoría de los estudiantes habían dejado de responder el último ejercicio. En una indagación que realizó el equipo docente encontró, que se trataba de un estado de conformidad, desconociéndose la razón que la motivo.

1) En esta actividad un solo estudiante realizó la actividad completa: tomó los apuntes señalados en el video, realizó la sopa de letras en poco tiempo, conversó sobre el glosario, respondió las preguntas de manera práctica, identificó en el mapa de Venezuela las principales refinerías, coloreó en un croquis las aéreas petroleras de Venezuela, discutió los datos señalados en el video y aclaró los términos petroleros durante los ejercicios, es decir alcanzó el 100% de lo propuesto.

2) Seguidamente encontramos que cinco (05) de los trece (13) estudiantes no aclararon los términos petroleros durante los ejercicios, alcanzando un 90% de la actividad. En conversación con estos alumnos confesaron no saber defenderse en esa aclaratoria de los términos petroleros. De acuerdo a la tranquilidad en la información, el equipo docente determinó que aun prevalecía un estado de conformidad con los resultados en los estudiantes.

3) Cuatro estudiantes alcanzaron hasta un 80% de la actividad, dejando de realizar el resto, ya que no aplicaron la discusión de los datos señalados en el video, ni aclararon los términos durante los ejercicios. En conversación con los estudiantes se conoció que el tiempo no les permitió finalizar.

4) cuatro estudiantes no discutieron los datos señalados en el video, ni aclararon los términos petroleros durante los ejercicios. Durante esta actividad estos estudiantes lograron el 80% de los ejercicios propuestos, en conversación sostenida con estos estudiantes también confesaron no tener suficiente tiempo para concluir los ejercicios faltantes.

5) Finalmente se encontró en la revisión de esta actividad, que tres estudiantes no colorearon en el croquis las áreas petroleras de Venezuela, no discutieron los datos señalados en el video, ni aclararon los términos petroleros durante los ejercicios. Sus esfuerzos le permitieron alcanzar el 75% de los ejercicios sugeridos en esta actividad. **(Ver anexo L-5).**



En la revisión de estas actividades sustentadas en un conjunto de ejercicios que se derivaron de los videos y que fueron utilizados para su evaluación, encontramos resultados importantes. Primero observamos de informaciones que se pusieron en discusión y practicas suficientemente con los estudiantes para lograr un aprendizaje satisfactorio sobre el tema petrolero. Segundo, la aplicación de ciertas disciplinas durante la ejecución de los ejercicios como la Geografía, la Educación Artística, Ciencia de la tierra y la Historia, lo que demuestra la transversalidad del tema petróleo en todas estas las áreas de la educación. Tercero, haber logrado sembrar una importante motivación en cada uno de los estudiantes para alcanzar resultados satisfactorios durante el desarrollo de esta Proyecto de Aula.

### **Evaluación de las Maquetas**

En lo que respecta a las Maquetas, se debe informar, que los estudiantes construyeron tres Maquetas, una por grupo. El primero seleccionó el **Origen del petróleo**, el segundo la **Exploración del Petróleo** y el tercero sobre la **Producción del Petróleo**. El trabajo se escogió con suficiente tiempo de manera consensual, con la intención de tomar acciones pertinentes como: asesoría del equipo docente, clasificación de material de apoyo para su elaboración y cumplir con la fecha pautada.

Como las Maquetas se construyeron simultáneamente en el aula, el apoyo y acompañamiento se hizo de forma colectiva con el equipo docente. Pérez y Sánchez (2005) “Es importante que la evaluación recupere su identidad teórica, respondiendo al desarrollo de constructo que hagan más justo su concepto y su práctica”. (p.17) Este acercamiento permitió una evaluación más acertada hacia los grupos.

(*Ibíd*em, p.86) “El proceso de enseñanza se desarrolló a partir de las exposición de los hallazgos de cada proyecto de investigación por parte de los grupos de trabajos académicos” Para evaluar las Maquetas se escogió en consenso las exposiciones,

donde el grupo señale y defienda el valor agregado de su trabajo, describir e informar sobre los elementos que constituye la Maqueta. Explicará el diseño artístico de su estructura a través de las expresiones Bidimensionales y Tridimensionales. Y por último describirá del tema petrolero con el uso de la terminología representada en la Maqueta.

Con respecto a la Maqueta sobre el **Origen del petróleo**, su grupo creador logro a través de su exposición señalar y defender su valor agregado, comentando sobre las diferentes de animales que se trasformaron en este mineral con sus restos óseos. Describieron e informaron sobre los elementos que constituyen la Maqueta como lagos, ríos, áreas verdes y fauna y su deterioro con la contaminación ambiental. Los estudiantes además hicieron referencia a las dimensiones de la Maqueta, señalando su altura, su ancho y su profundidad, lo que obedece un diseño tridimensional.

Durante la observación de la presentación de esta Maqueta, se pudo confirmar que este grupo de estudiantes habían logrado ejecutar los aspectos que se habían propuesto de manera satisfactoria, alcanzando, el 100% de la actividad. **(Ver anexo R)**.

Con respecto a la Maqueta sobre la **Exploración del Petróleo**, se pudo constatar que este grupo de estudiantes lograron elaborar la Maqueta importantes elementos, como los depósitos, y redes de distribución relacionados con su título. Durante su defensa el grupo describió el tema petrolero a través de la refinación del mismo aportando información sobre su pesos “livianos, pesado y ultra pesado”

Respecto a su diseño artístico, el grupo planteo las medidas como la altura, el ancho y la profundidad identificándolo como una expresión tridimensional, los tipos de materiales utilizados como creyones, guaches, foami papel y anime, entre otros. Así como las figuras bidimensionales, la cuales permiten importante apreciación del diseño. Como parte final, mostraron el uso de la terminología en la explicación sobre la importancia de la refinería del petróleo.

Durante la defensa de la Maqueta sobre la **Producción del petróleo**, se constató que el grupo tenía ciertas debilidades para aclarar los aspectos de que serían

evaluados por el equipo docente. Este grupo describió el tema petrolero con cierta inseguridad de lo que explicaba y aportó poca información sobre el tema. Describió los elementos de diseño de la Maqueta incompleto, a pesar de, que los elementos se encontraban en ella. “En este momento interviene el docente para buscar acercamiento con conclusiones que le permita articular los conocimientos” (*ídem*)

Como apoyo se le recordó, que las medidas tridimensionales son tres y las bidimensionales dos, respondiendo luego sobre éstas acertadamente. Describieron los materiales usados como: creyones, guaches, y material reciclable. Luego en el uso de la terminología para la descripción de la Aventura del Petróleo. Hubo cierta descoordinación al comienzo pero al contar con un grado de confianza por del equipo docente pudieron mostrar sus capacidades al momento del cierre de la exposición.

Con la elaboración de las galerías, se logró poner en práctica la motivación, la creatividad y la investigación sobre temas básicos sobre petróleos, actividades y ejercicios que sembraron al fortalecimiento de los saberes de los estudiantes de 4to año de Educación Media General con la aplicación del Proyecto de Aula en la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte”. Con esta actividad los estudiantes enfrentaron un importante aprendizaje aplicado el uso otras disciplinas que les permitió una mejor comprensión del tema petrolero.

### **Evaluación de trabajos escritos**

Como parte del fortalecimiento en enseñanza y el aprendizaje para los estudiantes, es importante la elaboración de los trabajos escritos. Es un ejercicio que les permite a los educandos practicar la investigación, la lectura, la escritura y dar un veredicto en la que expresa su opinión sobre el tema en cuestión.

Esta vez se trata de la evaluación de los trabajos de investigación sobre el Origen del Petróleo, Exploración Petrolera y de la Producción del Petróleo. En estos trabajos se busca que los estudiantes manifiesten el dominio del tema en la introducción, manejo de los conceptos y sus reflexiones, aspecto que fueron acordados en el aula.

En cumplimiento de los aspectos formales metodológicos, el trabajo debe contener portada, índice, introducción, contenidos, conclusión, bibliografía y los anexos, así como título, subtítulo interlineado y letra doce.

Durante la revisión del trabajo sobre el tema del Origen del Petróleo se encontró que los estudiantes arrastran una debilidad en la estructuración de las ideas. Lo cual no permitió que se comprendiera la idea central de lo tema. La debilidad se presentó tanto en la introducción como en el desarrollo de los contenidos. En lo que respecta a la portada, índice, bibliografía y anexos fueron elaborados. Este esfuerzo corresponde al 70% del ejercicio equivalente a 1.1 puntos. **(Ver anexo L).**

Referente al trabajo sobre la Exploración Petrolera, se encontró que los estudiantes cumplieron con los aspectos discutidos en consenso. En este trabajo los estudiantes lograron manifestar los aspectos formales y de apreciación. En esta investigación se constató la colocación de la introducción, el manejo de los conceptos y de reflexión sobre el tema. El trabajo contenía también su portada, índice, introducción, contenido, conclusión bibliografía y anexos. Esta investigación contó con una introducción y un desarrollo ordenado en sus ideas, así como una conclusión coherente y reflexiva sobre la exploración del petróleo. La formalidad y metodología expresada en este trabajo les permitió a estos estudiantes alcanzar el 100% del ejercicio equivalente a 1.5 puntos. **(Ver anexo L-1)**

Con respecto al trabajo de investigación sobre las Producciones Petroleras, en su revisión se observó su completo cumplimiento en la formalidad y aplicación metodológica. Aunque el trabajo fue bastante resumido, contuvo la información necesaria para explicar los elementos básicos sobre el tema del petróleo.

En conversación con los autores del trabajo, se pudo constatar el manejo de la información de manera coherente, así como los procedimientos aplicados en la realización de esta investigación, logrando el 100% de la actividad equivalente a 1.5 puntos.(**Ver anexo L-2**)

### **Evaluación de las Maquetas**

En lo que respecta a las Maquetas, se debe informar, que los estudiantes construyeron tres Maquetas, una por grupo. El primero seleccionó sobre el **Origen del petróleo**, el segundo la **Exploración del Petróleo** y el tercero sobre la **Producción del Petróleo**. El trabajo se escogió con suficiente tiempo de manera consensual, con la intención de tomar acciones pertinentes como: asesoría del equipo docente, clasificación de material de apoyo para su elaboración y cumplir con la fecha pautada.

Como las Maquetas se construyeron simultáneamente en el aula, el apoyo y acompañamiento se hizo de forma colectiva con el equipo docente. Pérez y Sánchez (2005) “Es importante que la evaluación recupere su identidad teórica, respondiendo al desarrollo de constructo que hagan más justo su concepto y su práctica”. (p.17) Este acercamiento permitió una evaluación más acertada hacia los grupos.

(*Ibíd*em, p.86) “El proceso de enseñanza se desarrolló a partir de las exposición de los hallazgos de cada proyecto de investigación por parte de los grupos de trabajos académicos” Para evaluar las Maquetas se escogió en consenso las exposiciones, donde el grupo señale y defienda el valor agregado de su trabajo, describir e informar sobre los elementos que constituye la Maqueta. Explicará el diseño artístico de su estructura a través de las expresiones Bidimensionales y Tridimensionales. Y por último describirá del tema petrolero con el uso de la terminología representada en la Maqueta.

Con respecto a la Maqueta que representa el **Origen del petróleo**, su grupo creador logro a través de su exposición señalar y defender su valor agregado, comentando sobre las diferentes de animales que se trasformaron en este mineral con sus restos osios. Describieron e informaron sobre los elementos que constituyen la Maqueta como lagos, ríos, áreas verdes y fauna y su deterioro con la contaminación ambiental. Los estudiantes además hicieron referencia a las dimensiones de la Maqueta, señalando su altura, su ancho y su profundidad, lo que obedece un diseño tridimensional.

Durante la observación de la presentación de esta Maqueta, se pudo confirmar que este grupo de estudiantes habían logrado ejecutar los aspectos que se habían propuesto de manera satisfactoria, alcanzando, el 100% de la actividad. Ver anexo G

Con respecto a la Maqueta sobre la **Exploración del Petróleo**, se pudo constatar que este grupo de estudiantes lograron elaborar la Maqueta importantes elementos, como los depósitos, y redes de distribución relacionados con su título. Durante su defensa el grupo describió el tema petrolero a través de la refinación del mismo aportando información sobre su pesos “livianos, pesado y ultra pesado”

Respecto a su diseño artístico, el grupo planteo las medidas como la altura, el ancho y la profundidad identificándolo como una expresión tridimensional, los tipos de materiales utilizados como creyones, guaches, foami papel y anime, entre otros. Así como las figuras bidimensionales, la cuales permiten importante apreciación del diseño. Como parte final, mostraron el uso de la terminología en la explicación sobre la importancia de la refinería del petróleo.

Durante la defensa de la Maqueta sobre la **Aventuras del Petróleo**, se constató que el grupo tenía ciertas debilidades para aclarar los aspectos de que serían evaluados por el equipo docente. Este grupo describió el tema petrolero con cierta inseguridad de lo que explicaba y aportó poca información sobre el tema. Describió los elementos de diseño de la Maqueta incompleto, a pesar de, que los elementos se

encontraban en ella. “En este momento interviene el docente para buscar acercamiento con conclusiones que le permita articular los conocimientos” (*ídem*)

Como apoyo se le recordó, que las medidas tridimensionales son tres y las bidimensionales dos, respondiendo luego sobre éstas acertadamente. Describieron los materiales usados como: creyones, guaches, y material reciclable. Luego en el uso de la terminología para la descripción de la Aventura del Petróleo. Hubo cierta descoordinación al comienzo pero al contar con un grado de confianza por del equipo docente pudieron mostrar sus capacidades al momento del cierre de la exposición.

Con la elaboración de las galerías, se logró poner en práctica la motivación, la creación y la investigación sobre temas básicos del petróleo, actividades y ejercicios que contribuyeron con el fortalecimiento de los saberes de los estudiantes de 4to año de Educación Media General con la aplicación del Proyecto de Aula en la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte”. Con esta actividad los estudiantes enfrentaron un importante aprendizaje aplicado el uso otras disciplinas que les permitió una mejor comprensión del tema petrolero.

### **Evaluación de trabajos escritos**

Como parte del fortalecimiento en enseñanza y el aprendizaje para los estudiantes, es importante la elaboración de los trabajos escritos. Es un ejercicio que les permite a los educandos practicar la investigación, la lectura, la escritura y dar un veredicto en la que expresa su opinión sobre el tema en cuestión.

Esta vez se trata de la evaluación de los trabajos de investigación sobre el Origen , Exploración Petrolera y la producción del Petróleo. En estos trabajos se buscó que los estudiantes pudieran manifestar el dominio del tema en la introducción, manejos de los conceptos y sus reflexiones, aspecto que fueron acordados en el aula.

En cumplimiento de los aspectos formales metodológicos, el trabajo debe contener portada, índice, introducción, contenidos, conclusión, bibliografía y los anexos, así como título, subtítulo interlineado y letra doce.

Durante la revisión del trabajo sobre el tema del Origen del Petróleo se encontró que los estudiantes arrastran una debilidad en la estructuración de las ideas. Lo cual no permitió que se comprendiera la idea central de lo tema. La debilidad se presentó tanto en la introducción como en el desarrollo de los contenidos. En lo que respecta a la portada, índice, bibliografía y anexos fueron elaborados. Este esfuerzo corresponde al 70% del ejercicio equivalente a 1.1 puntos. (Ver **anexo L**).

Referente al trabajo sobre la Exploración Petrolera, se encontró que los estudiantes cumplieron con los aspectos discutidos en consenso. En este trabajo los estudiantes lograron manifestar los aspectos formales y de apreciación. En esta investigación se constató la colocación de la introducción, el manejo de los conceptos y de reflexión sobre el tema. El trabajo contenía también su portada, índice, introducción, contenido, conclusión bibliografía y anexos. Esta investigación contó con una introducción y un desarrollo ordenado en sus ideas, así como una conclusión coherente y reflexiva sobre la exploración del petróleo. La formalidad y metodología expresada en este trabajo las permitió a estos estudiantes alcanzar el 100% del ejercicio equivalente a 1.5 puntos. (Ver **anexo L-1**)

Con respecto al trabajo de investigación sobre las Producción Petroleras, en su revisión se observó su completo cumplimiento en la formalidad y aplicación metodológica. Aunque el trabajo fue bastante resumido, contuvo la información necesaria para explicar los elementos básicos sobre el tema del petróleo.

En conversación con los autores del trabajo, se pudo constatar el manejo de la información de manera coherente, así como los procedimientos aplicados en la realización de esta investigación, logrando el 100% de la actividad equivalente a 1.5 puntos.(Ver **anexo L-2**)



## CONCLUSIONES DE LA PROPUESTA

La realización de esta Propuesta de Aula, permitió conocer importantes resultados que han sido beneficiosos para los que participaron en su desarrollo. Desde su inicio se tornó comprometido por la intención que todo se desarrollara con satisfacción dentro de un clima de armonía que sin duda logro enganchar a la mayoría de los estudiantes alcanzándose así, tanto sus propósitos, como su objetivo.

El cierre de esta Propuesta de Aula, terminó con la elaboración de un Trabajo escrito y la realización de una Maqueta. Durante la preparación del Trabajo se constató la organización de los estudiantes para la fecha de entrega y defensa del mismo. La información en el trabajo logro mostrar el manejo de los conceptos y términos sobre el origen, exploración, producción, clasificación, métodos, y las aventuras del petróleo, así como el señalamiento reflexivo sobre el uso indiscriminado de este mineral.

El entusiasmo de los estudiantes en la construcción de la Maqueta, fue una muestra del interés que se había logrado hacia el tema petrolero, expresado en el momento en que cada grupo defendió con alegría su creatividad. Allí expresaron su aprendizaje durante la recolección y elaboración de su producto en forma grupal.

Esta propuesta busco una manera de abordar el manejo del tema petrolero en una sesión de 4º año de Educación Media General de la Unidad Educativa Nacional “José Manuel Núñez Ponte” que cursa la asignatura Historia de Venezuela Contemporánea, con una propuesta de aula arrojando resultados favorables que pueden ser aplicadas en resto de las sesiones que conforman el 4to año de bachillerato.

Durante el diseño, aplicación y evaluación de la propuesta, los estudiantes y el equipo docente lograron un aprendizaje significativo, al tomar como suyo la realización de cada una de sus fases. El resultado respondió a lo propuesto de manera satisfactoria.

## RECOMENDACIONES DE LA PROPUESTA

Como profesionales de la educación no podemos educar para la vida, separándonos de lo que sucede en la sociedad, realidad que exige al docente el manejo de nuevos proyectos y nuevas tecnologías en las instituciones educativas. En este sentido, esta propuesta supone expandir las nuevas formas de aprender sobre el petróleo venezolano, acercando al estudiante a la concientización y la vinculación con la realidad de sociedad en que se desenvuelve.

Es importante que el docente introduzca en su planificación el proyecto de aula para el fortalecimiento de su programación, y que le permita al estudiante descubrir y visualizar los procesos históricos de una manera dinámica, ya que es notorio que el uso de métodos tradicionales en la asignatura de Historia Contemporánea de Venezuela, producen poca efectividad. Como una referencia se puede señalar el uso de los medios audiovisuales.

Los resultados de la propuesta y la experiencia recogida en la propuesta se deben compartir y debatir con los demás docentes de Historia Contemporánea de Venezuela de la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte” en mesas de trabajos, para de esta manera fomentar la aplicación de los Proyectos de Aula (P.A), desconocidos por muchas instituciones donde se aplica la asignatura historia contemporánea de Venezuela.

Se sugiere que el docente estimule la lectura a través de resúmenes y análisis sobre el tema petrolero y el uso del diccionario, que le permita al estudiante nutrir sus saberes y familiarizarse con el lenguaje petrolero aplicando la confianza, acercamiento, acompañamientos y el reconocimiento como elementos de motivación.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Alfaro, M. (2004) *Planificación del aprendizaje y la enseñanza*, FEDUPEL, Caracas.

Alfonzo M, Ilis (1.981), *Técnicas de investigación Bibliográfica*. Editorial Contexto, Caracas.

Arias, F. (1997) *El proyecto de investigación de un material instruccional para aplicar que promuevan el aprendizaje significativo en el bloque de Historia de Venezuela*. (Tesis) Escuela de Educación. UCV

Arredondo, M. (1989). *Notas para un modelo de docencia: Formación pedagógica de profesores universitarios. Teoría y experiencias en México*. México: ANUIES-UNAM. CESU.

Agudelo, A (2000), *El Proyecto Pedagógico de Aula* .Editorial Panapo. Caracas.

Agüero, L., Miguel, Gutiérrez, N., Carmen, Gloria, Ch. (1988) *Propuesta metodológica para la enseñanza de la Historia de Venezuela en el instituto Pedagógico de Barquisimeto*. I.P.B.

A.N.E. (1999). *Propuestas sobre Cambios Curriculares en Venezuela*. (mimeo). Caracas: Asamblea Nacional de Educación.

AMARISTA, Magali y De Navarro, Mercedes (2.001). *Planificación Instruccional*. UNELLEZ, Barinas.

Ávila Baray, H. L. (2006). *Introducción a la metodología de la investigación*. Edición electrónica. Texto completo en [www.eumed.net/libros/2006c/203/](http://www.eumed.net/libros/2006c/203/) consulta diciembre 2012

Azorín, P. (1996). *Curso de Muestreo Sistemático*. Buenos Aires: Ediciones de la Universidad de Buenos Aires.

AUSUBEL-NOVAK-HANESIAN. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*.

Bandoux G, Victoria. Barrios, E. Josefina. González C, Anat. (2001) *Proyecto Pedagógico de aula (P.P.A) como escenario propicio para el desarrollo de prácticas pedagógicas*. (Tesis, UCV).

Bodrova, E y Leong, G. (2004) *Herramientas de la mente: El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. Edit. Prentice Hall

Bonilla D., M. Carmen. Gutiérrez R., Piña O., Orquídea. (1990) *Estrategias metodológicas utilizadas por el docente en la enseñanza de las Historia de Venezuela en II etapa de Educación básica*. (Tesis) Barquisimeto.

Barrios, M. (2003). *Normas para la Presentación de Trabajos de Grado y Tesis Doctorales*. (2ª ed.). Caracas: Ediciones de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Cáceres H. L., Christen M., Jaramillo L., Villaseñor R., Zamudio R., (1990). *Técnicas actuales de investigación documental*. México. Editorial Trillas.

Camilloni, A. (2003) *Corrientes Didácticas Contemporáneas*. Editorial Paidós. Buenos Aires.

Camperos C, Mercedes. (1984) Trabajo presentado en la II jornada de tecnología educativa. Maracaibo.

Cárdenas, A. (1998) *Educación de Calidad*. Caracas, Colección Educere.

Carles, Tomás (1999). Metodología de la Producción e Investigación. En Revista Latina de Comunicación Social, número 21, de septiembre de 1999. La Laguna (Tenerife). Disponible en <http://www.ull.es/publicaciones/latina/a1999/48va3.htm> [Consulta: 2007. mayo 30].

CENAMEC. (1990). *Estado del Arte del Rendimiento Escolar en Educación Básica y Diversificada en Venezuela*. (mimeo). Caracas: Centro Nacional para el Mejoramiento de la Enseñanza de la Ciencia.

Cebrián, M. (1987) El vídeo Educativo. Actas del II Congreso de Tecnología Educativa. Sociedad Española de Pedagogía. PP.- 55- 74.

Chirinos, E. (1995). *Hacia un Proyecto Educativo Venezolano*. Caracas: Ediciones del Rectorado de la Universidad Central de Venezuela.

Cirigliano, G. y Villaverde A. (Sin fecha). *Dinámicas de Grupos y Educación*. Editorial Hvmantas. 14° Edición. Buenos Aires. Pp. 158.

Coll, César, (1993). *Aprendizaje Escolar y construcción del Conocimiento*. Ediciones Paidós, Barcelona, España. Pp. 206

CONADE. (1987). *Educación y Democracia*. Caracas: Ediciones del Consejo Nacional de Educación.

Cook y Reichardt, (1982). *Métodos Cuantitativos y Cualitativos en Investigación Evaluativa*. Ediciones Morata, S.A. Colección: PEDAGOGIA. <http://www.uv.mx/mie/files/2012>. [Consulta: 2013, Mayo 15].

COPEN. (1986). *Educación en Venezuela: Problemas y Soluciones*. Caracas: Ediciones de la Comisión Presidencial para el Proyecto Educativo Nacional.

Díaz Barriga, Arceo Frida (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*. Editorial McGraw-Hill Interamericana Editores, S. A. de C. V., México

Diccionario Enciclopédico Salvat 1998, Tomo IX

Dorante, Bitza (2010) *Unidad Didáctica para la enseñanza de la Historia de Venezuela*. (Tesis) Barquisimeto.

Escalona M. (1998). *Manual Para El Currículo Básico Nacional*. Caracas.

Ferreiro G. Ramón. (2009). *Estrategias Didácticas del Aprendizaje Cooperativo: Método Eli*. Edit. Trillas

Gómez, D. (2004). *Enseñanza de las Ciencias Sociales en Educación Básica*. (Tesis de Grado). Caracas: Escuela de Educación Universidad Central de Venezuela.

Gómez, L (2003) "*La Importancia de Promover en el Aula Estrategias de Aprendizaje para elevar el Nivel Académico en los Estudiantes*". Recuperado en Febrero 27 de 2008.

Guzmán, A. y Seijas, L. (2005). *Proyecto Pedagógico de Aula*. Universidad Rómulo Gallegos Facultad Ciencias de la Educación Programa: Educación Integral Núcleo-Calabozo.

Fenstermacher, Gary. (1989). "*Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza*" en Wittrock, M. "La investigación en la enseñanza" Tomo 1. Madrid, Barcelona. Paidós, M.E.C.

Front, C y Montserrat, B. (2004) *Las Estrategias de aprendizaje*. Edit. Edebe. España.

Fidias G. Arias. (2006) *El proyecto de investigación*. Guía para su elaboración (3ra. Edición). Revisión por Carlos Sabino y Jesús Reyes. Prologo por: Luis Bravo Jáuregui. Editorial Episteme\* ORIAL EDICIONES. Caracas.

Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2001). *Metodología de la Investigación*. México: Ediciones Mc Graw Hill.

Henson t. Kenneth (2000). *Psicología educativa para la enseñanza eficaz*. Editorial Intern

Hurtado, J. (2000). *Metodología de la investigación holística*. Caracas. Editorial Sypal.

Hurtado, I Toro, J. (2001). Paradigma y Métodos de Investigación en Tiempos de Cambio. Valencia, Carabobo, Venezuela. En.<http://www.monografias.com/trabajos19/paradigma-cualitativo/paradigma-cualitativo>. [Consulta: 2013. Mayo 12].

Igartua, J.J. y Humanes, M.L. (2004). *El método científico aplicado a la investigación en comunicación social*. Aula Abierta. Lecciones Básicas. [Documento en línea] Disponible en: <http://www.portalcomunicación.com> [Consulta: 2012, Enero 22]. Acional Thomson Editores, S.A. de C.V.

Jiménez, G (1998) Como planificar, ejecutar y evaluar un proyecto pedagógico de aula. Editorial Básica, Caracas.

Jiménez, V. y Marrero, H. (2005). *Estrategias de Aprendizaje para la Enseñanza de la Historia de Venezuela en el Segundo Grado de Educación Básica*. Caso: Escuela Bolivariana Primero de Mayo – Petare. (Tesis de Grado). Caracas: Escuela de Educación – Universidad Central de Venezuela.

Kelinger, Fred. (1975) *Investigación del comportamiento técnica y metodología*. Edit. Latinoamericana. 2da. Edic., México, p. 332.

Lacueva, A. (1997). «*Retos y propuestas para una didáctica contextualizada y crítica*». Educación y Pedagogía. IX (18): 39-82, 1997.

Lacueva, A. (2008). *Proyectos Estudiantiles en la Escuela y en el Liceo*. Editorial Laboratorio Educativo. Caracas.

Manual de Trabajos de Grado, de Especialización y Maestrías y Tesis Doctorales, (Upel, 2006).

Martínez, ANIBAL R. (2002), *Diccionario del Petróleo Venezolano*. Caracas. Los Libros del Nacional. Editorial Minerva.

Martínez, M. (1994). *La investigación cualitativa etnográfica en educación*. México: trillas. Ministerio de Educación. Currículo Básico Nacional. Nivel de Educación Secundaria. 1997.

Ministerio del Poder Popular para la Educación. Currículo Nacional Bolivariano (2007).

Mendoza G, Beatriz., Mendoza, G. Gustavo., Rodríguez R, Isvelia. (1994) *Metodología de la enseñanza de la Historia de Venezuela en la tercera Etapa de la educación básica del Estado Yaracuy*.

Ministerio de Educación. (2007). *Diseño Curricular del Sistema Educativo Bolivariano*. Caracas: Ediciones del Ministerio del Poder Popular para la Educación.

Moore, T. (1996). *Filosofía de la Educación*. Barcelona: Editorial Paidós.

Moreno, F. (1997) *Proyecto Pedagógico de Aula*.

Núñez, V (1999). "El Proyecto Pedagógico Plantel y Proyecto Pedagógico de Aula y su relación con el currículo Básico Nacional". *Manual para la Elaboración de Proyectos de aula -Tercera parte\_ PEU Santillana*.

OFICINA NACIONAL DE INFORMACION. OCI. (1975). La Nacionalización Petrolera. Hacia la Gran Venezuela. Caracas.

Pérez, A. y Rangel D. (1976). *El Desastre*. Editores Vadell Hermanos. Valencia-Venezuela.

Piñero, William (2008) *Propuesta para la incorporación de Estrategias Didácticas innovadoras en el Proyecto de Aula en el 6to grado de la Educación Básica (Tesis)* Caracas.

PDVSA. (1997). *Programa de Educación Petrolera*. Caracas

PDVSA. (1999). *Programa de Educación Petrolera*. Caracas



PETROLEO EN GOTAS (1997). *Proyecto Pedagógico de Aula*. Programa de Educación Petrolera. Edición Asuntos Públicos de PDVSA. Caracas.

Poggioli, Lisette (2005) *Estrategias de apoyo y Motivacionales*. Fundación Polar, Caracas.

Ramírez, Tulio A. (1999) *Como hacer Proyecto de investigación*. 4ta. Edición. Editorial Tulio A. Ramírez

Roma, Mina (1.999). *Reforma Curricular, Investigación y Proyectos Pedagógicos*. UPEL e Instituto Mejoramiento Profesional del Magisterio.

Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación. Libro digital*. Disponible en: <http://paginas.ufm.edu/Sabino/PI.htm>. [Consulta: 2013. Enero 13].

Santillana. (2006). *Por esta escalera se sube*, proyectos e interacción constructiva.

Salas, J. (1969). *Petróleo*. Monte Ávila Editores. Caracas.

Schneider, Sandra (2004) *Proyectos de Investigación y su Evaluación*.

Hernández, Sampieri. Roberto.(1998) *Metodología de la investigación* 2a. Edición. Editorial McGraw-Hill, México.

Schneider, Sandra (2004) *Cómo Desarrollar la Inteligencia y Promover Capacidades*. BUENOS Aires, Rep. Argentina. Cadiex Internacional S. A.

Serrano, M, S. (1999) *.Proyectos pedagógicos y formación docente*. Problemas y perspectivas. Mérida, Universidad de los Andes.

Sylva de B. Carmen. (1976). *Informaciones Petroleras para Estudiantes y Maestros*. Edreca Editores. Caracas.

Palella, S y Martín, F. (2006). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica de Venezuela. 2ª. Edición. Caracas.

Vygotsky, L. (1985): *Pensamiento y lenguaje*, Pléyade. Buenos Aires.}

Tamayo, V (1994) Las Fronteras de la escuela. En revista Educación y Pedagogía N 12-13. Universidad de Antioquia. Más allá del constructivismo. Tunja, Colombia.

Tomassetti, R. (2004). *Características de la Enseñanza de la Historia de Venezuela Impartida por los Docentes de la Tercera Etapa de Educación Básica en el Municipio Zamora del estado Miranda*. (Tesis de Grado). Caracas: Escuela de Educación – Universidad Central de Venezuela.

UNESCO. (1996). *Orientaciones de la Reforma Educativa*. Barcelona, Ediciones del Correo de la UNESCO – Promoción Popular.

UPEL (2005). *Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales*. Caracas. Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

Vásquez E. (2008). La Evaluación Alternativa.

Vélez S., C. (2001). *Apuntes de metodología de la investigación*. Departamento de Ciencias Básicas Universidad EAFIT. Medellín – Antioquia.

Venezuela. (1999). *Constitución de la República Bolivariana de Venezuela*. Caracas: Ediciones de la Imprenta Nacional

Vygotsky, L. (1985): *Pensamiento y lenguaje*, Pléyade. Buenos Aires.

## ANEXO A

### **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES, PROYECTO DE AULA SOBRE EL TEMA PETROLERO.**

Universidad Central de Venezuela

Facultad de Humanidades y Educación

Escuela de Educación.

Programa Cooperativo de Formación Docente.

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### **Cronograma de actividades, proyecto de Aula sobre el tema petrolero.**

<b>FECHA</b>	<b>ACTIVIDADES A DESARROLLAR</b>
26/10/2012	Presentación del equipo docente y del proyecto de Aula, Introducción al tema petrolero, conversatorio con los estudiantes, proyección del video “Los Orígenes del petróleo.
30/10/2012	Organización de los grupos de trabajo, entrega de material de apoyo, proyección del segundo video “La exploración petrolera”, conversatorio entre estudiantes y docentes.
2/11/2012	Organización del trabajo final, definición de estrategias a seguir. Proyección del video “Producción petrolera”
6/11/2012	Presentación de una lectura sobre el tema petrolero para su posterior discusión en clase, con el fin de fomentar el espíritu crítico entre los estudiantes.
9/11/2012	Ejecución de actividad didáctica relacionada con el mapa de Venezuela, a fin de que los estudiantes se familiaricen con nuestra geografía petrolera, a través de la discusión y el diálogo.
13/11/2012	Ejecución de una actividad didáctica orientada a la comprensión de las nociones de temporalidad en la historia, con el objetivo que los estudiantes comprendan el desarrollo del tema petrolero en nuestro país a través del tiempo.

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria B, Carlos

## **ANEXO B**

### **INSTRUMENTO DE VALIDEZ DE CONTENIDO JUICIO DE EXPERTOS**

#### **Estimado Experto de Contenido:**

El presente documento tiene por finalidad de conocer la claridad y congruencia de las dimensiones e indicadores que permitirán elaborar el instrumento para recoger la información necesaria y pertinente para el diagnóstico, diseño, aplicación y evaluación de un Proyecto de Aula para la enseñanza de la Historia Contemporánea de Venezuela en el tema de petróleo en la Unidad Educativa Nacional “José Manuel Núñez Ponte”. Se le incluye el cuadro de operacionalización de variables.

En atención a la relevancia del estudio, se le agradece responder a cada uno de los enunciados que se le presentan con la mayor objetividad posible, puesto que la información que aporte es vital para la culminación del mismo.

Agradeciendo su receptividad

#### **Equipo de Investigación**

Agreda de Boada, Mary J.  
Pérez Pérez, Noel A.  
Sanabria B, Carlos J.

## ANEXO B-1

### CUADRO DE VARIABLES

Objetivos	Variable	Definición Variable	Dimensión	Indicador	Ítems
<b>Diagnosticar</b> la percepción que sobre la praxis docente poseen los estudiantes cursantes del cuarto año de Educación Media General de la U. E. N. "José Manuel Núñez Ponte".	Percepción de los estudiantes del tema petrolero.	La percepción es un proceso cognoscitivo, de carácter inferencial y constructivo, a través del cual los estudiantes poseen ideas previas sobre el tema, de las cuales tienen una representación, una idea, un significado, una interpretación de la realidad de su entorno y de la necesidad de consultar fuentes bibliográficas para ampliar conocimientos y saberes.	Indagación sobre el tema	Ideas previas	1
			Importancia del tema	Vinculación con la sociedad	2
<b>Diseñar</b> un Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General en la	Proyecto de aula para la enseñanza del tema petrolero	Es una planificación didáctica que se sustenta en la transversalidad del conocimiento, destinado a lograr que los estudiantes aprendan a investigar, trabajar en equipo, para generar un aprendizaje colaborativo y cooperativo.	Introducción del tema <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recursos de enseñanza</li> <li>• Organizadores avanzados</li> <li>• Eje temático</li> <li>• Clima de interés</li> </ul>	Incentivación al tema <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medios audiovisuales</li> <li>• Mapas mentales</li> <li>• Investigación permanente</li> <li>• Aplicación de juegos</li> </ul>	3 4 5 6 7

Unidad Educativa Nacional "José Manuel Núñez Ponte"			<ul style="list-style-type: none"> <li>Introducción de tema o problema</li> </ul>	discusión sobre el tema	8
<b>Aplicar</b> el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo Venezolano en el Siglo XX en la asignatura de Historia Contemporánea de Venezuela del 4º año de Educación Media General en la U.E.N. "José Manuel Núñez Ponte"	Aplicabilidad del proyecto de aula	Es la ejecución de la planificación didáctica, que parte de un diagnóstico sobre las ideas y preconcepciones de los estudiantes, para aplicar las actividades, procedimientos y normas previstas, en la interacción en el aula y en su aplicabilidad en el medio social.	Búsqueda de información  Relación del conocimiento con el medio físico y social  Contenidos programáticos  Orientación sobre la investigación  Organización de estudiantes  Orientación en la búsqueda de información	Videos o películas sobre el petróleo  Vinculación conocimiento - sociedad  Elaboración de resúmenes  Elaboración de trabajo  Conformación de grupos  Libros de textos	9  10  11  12  13  14
<b>Evaluar</b> el Proyecto de Aula para la enseñanza del petróleo venezolano del siglo XX en la asignatura Historia Contemporánea de	Evaluación del proyecto de aula.	Es la valoración que se realiza a lo largo del proceso de ejecución del PA, a través de la observación y registro continuo en un diario de las actividades.	Metodología de investigación  Presentación de trabajos	Pautas del trabajo de investigación  Propuesta de comunicación del trabajo de investigación.  Apoyo al estudiante	15  16  17

Venezuela del 4º año de Educación Media General la U.E.N "José Manuel Núñez Ponte".			Afectividad Participación activa	Búsqueda de información	18

FUENTE: Agreda, M, Pérez, Noel, Sanabria, Carlos. 2012

### Matriz para el Juicio de Expertos

**Instrucciones:** En las columnas Claridad y Congruencia indique con una "C" si considera correcta, o con una "I" si considera incorrecta, la relación de cada aspecto con el Ítem en función de la variable correspondiente; si lo cree conveniente, adicione sus observaciones.

Dimensiones	Indicador	Ítems	Contenido		Observaciones
			Claridad	Congruencia	
Indagación sobre el tema	Ideas previas	01	C	C	
Importancia del tema	Vinculación con la sociedad	02	C	C	
Introducción del tema	Incentivación al tema	03	C	C	
• Recursos de enseñanza	• Medios audiovisuales	04	I	I	
• Organizadores avanzados	• Mapas mentales	05	C	C	
• Eje temático	• Investigación permanente	06	I	I	
• Clima de interés	• Aplicación de juegos	07	C	C	
• Introducción de tema o problema	Discusión sobre el tema	08	C	C	
Búsqueda de información	Videos o películas sobre el petróleo	09	C	C	
Relación del conocimiento con el medio físico y social	Vinculación conocimiento -sociedad	10	C	C	
Contenidos programáticos	Elaboración de resúmenes	11	C	C	
Orientación sobre la investigación	Elaboración de trabajo	12	C	C	
Organización de estudiantes	Conformación de grupos	13	C	C	
Orientación en la búsqueda de información	Libros de textos	14	C	C	
Metodología de investigación	Pautas del trabajo de investigación	15	C	C	
Presentación de trabajos	Comunicación del trabajo de investigación.	16	C	C	
Afectividad	Apoyo al estudiante	17	C	C	
Participación activa	Búsqueda de información	18	C	C	

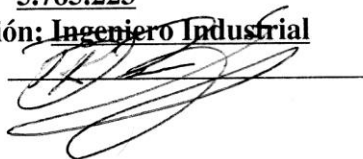
**Datos de Identificación del Experto:**

**Nombre y Apellido:** Rubén Darío Briceno

**C.I. N°** 5.785.223

**Profesión:** Ingeniero Industrial

**Firma** \_\_\_\_\_





## ANEXO B-3

### Matriz para el Juicio de Expertos

**Instrucciones:** En las columnas Claridad y Congruencia indique con una "C" si considera correcta, o con una "I" si considera incorrecta, la relación de cada aspecto con el ítem en función de la variable correspondiente; si lo cree conveniente, adicione sus observaciones.

Dimensiones	Indicador	Ítems	Contenido		Observaciones
			Claridad	Congruencia	
Indagación sobre el tema	Ideas previas	01	C	C	
Importancia del tema	Vinculación con la sociedad	02	C	C	
Introducción del tema	Incentivación al tema	03	C	C	
• Recursos de enseñanza	• Medios audiovisuales	04	C	C	
• Organizadores avanzados	• Mapas mentales	05	C	C	
• Eje temático	• Investigación permanente	06	C	C	
• Clima de interés	• Aplicación de juegos	07	C	C	
• introducción de tema o problema	Discusión sobre el tema	08	C	C	
Búsqueda de información	Videos o películas sobre el petróleo	09	C	C	
Relación del conocimiento con el medio físico y social	Vinculación conocimiento -sociedad	10	C	C	
Contenidos programáticos	Elaboración de resúmenes	11	C	C	
Orientación sobre la investigación	Elaboración de trabajo	12	C	C	
Organización de estudiantes	Conformación de grupos	13	C	C	
Orientación en la búsqueda de información	Libros de textos	14	C	C	
Metodología de investigación	Pautas del trabajo de investigación	15	C	C	
Presentación de trabajos	Comunicación del trabajo de investigación.	16	C	C	
Afectividad	Apoyo al estudiante	17	C	C	
Participación activa	Búsqueda de información	18	C	C	

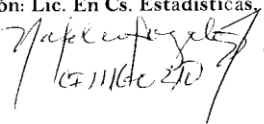
**Datos de Identificación del Experto:**

**Nombre y Apellido:** González Porras Natascha

**C.I. N°** 11.160.210

**Profesión:** Lic. En Cs. Estadísticas.

**Firma**



**ANEXO B-4**

**Matriz para el Juicio de Expertos**

**Instrucciones:** En las columnas Claridad y Congruencia indique con una "C" si considera correcta, o con una "I" si considera incorrecta, la relación de cada aspecto con el Ítem en función de la variable correspondiente; si lo cree conveniente, adicione sus observaciones.

Dimensiones	Indicador	Ítems	Contenido		Observaciones
			Claridad	Congruencia	
Indagación sobre el tema	Ideas previas	01	✓	✓	
Importancia del tema	Vinculación con la sociedad	02	✓	✓	
Introducción del tema	Incentivación al tema	03	✓	✓	
• Recursos de enseñanza	• Medios audiovisuales	04	✓	✓	
• Organizadores avanzados	• Mapas mentales	05	✓	✓	
• Eje temático	• Investigación permanente	06	✓	✓	
• Clima de interés	• Aplicación de juegos	07	✓	✓	
• Introducción de tema o problema	Discusión sobre el tema	08	✓	✓	
Búsqueda de información	Videos o películas sobre el petróleo	09	✓	✓	Se recomienda incorporar otros medios de información
Relación del conocimiento con el medio físico y social	Vinculación conocimiento-sociedad	10	✓	✓	
Contenidos programáticos	Elaboración de resúmenes	11	✓	✓	Se recomienda señalar los tópicos sobre el tema petróleo
Orientación sobre la investigación	Elaboración de trabajo	12	✓	✓	
Organización de estudiantes	Conformación de grupos	13	✓	✓	
Orientación en la búsqueda de información	Libros de textos	14	✓	✓	Se recomienda señalar otras fuentes de información
Metodología de investigación	Pautas del trabajo de investigación	15	✓	✓	
Presentación de trabajos	Comunicación del trabajo de investigación.	16	✓	✓	
Afectividad	Apoyo al estudiante	17	✓	✓	
Participación activa	Búsqueda de información	18	✓	✓	

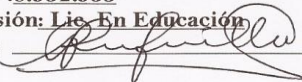
**Datos de Identificación del Experto:**

**Nombre y Apellido:** Profe. Rosa Junguittu

**C.I. N°:** 8.952.955

**Profesión:** Lic. En Educación

**Firma**



## ANEXO C

**Cuestionario Sobre el Tema Petrolero Dirigida a los Estudiantes de 4to. Año de Educación Media General de la U.E.N. “José Manuel Núñez Ponte”.**

**Período Académico 2012-2013**

Apellidos y Nombres \_\_\_\_\_

Cédula de Identidad: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: \_\_\_\_\_

### INSTRUCCIONES

Este instrumento tiene como finalidad obtener información de los Estudiantes 4to. Año de bachillerato sobre el petróleo venezolano en la asignatura de historia Contemporánea de Venezuela en el Liceo Bolivariano “José Manuel Núñez” Ponte.

Sus respuestas son de carácter confidencial, no habrá respuesta correcta o incorrecta, solo opiniones personales que se utilizan para los fines indicados. El cuestionario tiene 18 ítems.

Se pide que sea sincero en sus respuestas y responder a todos los enunciados.

A continuación encontrará una serie de planteamientos. Exprese la frecuencia con la que se realiza cada uno de ellos, utilizando la siguiente escala:

- 1.- Nunca
- 2.- Rara vez
- 3.- Algunas veces
- 4.- Frecuentemente
- 5.- Siempre

Señale la respuesta marcando una equis (X) en la expresión que mejor indique su opinión, en los espacios destinado para ello.

Muchas gracias por tu colaboración

		Criterio Escala de Likert				
Nº		Nunca	Rara vez	Alguna vez	Frecuente-mente	siempre
1	Poseo conocimientos sobre el petróleo y su importancia dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje					
2	El docente enfatiza sobre la importancia que ejerce el petróleo en todo los aspecto de la sociedad venezolana					
3	Me siento motivado por el desarrollo del tema petrolero porque es dinámico y atractivo.					
4	Los medios audiovisuales utilizados por el docente, hacen las explicaciones más atractivas y claras.					
5	El docente utiliza mapas mentales, para ilustrar los procesos de transformación o fases del petróleo					
6	El docente estimula la investigación del tema petrolero y motiva la discusión al final del lapso.					
7	El profesor procura que los estudiantes conozcan los términos petroleros a través de la aplicación de juegos tales como: sopas de letra, crucigramas, otros.					
8	El docente introduce temas de discusión sobre el petróleo y anima a los estudiantes a participar.					
9	El docente ilustra los procesos petroleros a través de películas o videos para determinar su origen y transformación.					
10	El docente hace énfasis sobre la importancia de los contenido del tema petrolero y su incidencia en el desarrollo de la sociedad venezolana					
11	El docente hace resúmenes que facilitan la comprensión y retención delo tema petrolero.					
12	El docente permite que los estudiantes participen en la elecciones de los temas a					

	trabajar en los proyectos que se relacionan con el petróleo					
13	Los apunte de la clase sobre el tema petrolero recoge todo lo que se explica en clase					
14	He usado los libros de la bibliografía recomendad por el docente para ampliar mis conocimientos sobre el petróleo					
15	El docente ha recomendado un trabajo de investigación para desarrollarlo en el aula relacionado con petróleo					
16	El docente ejecuta cada una de las fases del trabajo de investigación					
17	El docente trata a los estudiantes de manera afectuosa y los orienta sobre la investigación					
18	Me gusta investigar y leer todo el material necesario que aporte beneficios al proyecto de investigación sobre el petróleo.					

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria, Carlos

## ANEXO D

### TABULACION DE LOS RESULTADOS

Nº	Variable percepción del estudiantes sobre la praxis docente <i>Ítems</i>	Criterio Escala de Likert					Suma
		Nunca	Rara vez	Alguna vez	Frecuente-mente	siempre	
1	Poseo conocimientos sobre el petróleo y su importancia dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje	02	03	07	00	00	12
2	El docente enfatiza sobre la importancia que ejerce el petróleo en todo los aspecto de la sociedad venezolana	01	03	04	03	01	12
	<b>Variable Diseño de Proyecto de Aula <i>Ítems</i></b>						
3	Me siento motivado por el desarrollo del tema petrolero porque es dinámico y atractivo.	00	04	04	02	02	12
4	Los medios audio visuales utilizados por el docente, hacen las explicaciones más atractivas y claras.	01	01	05	01	04	12
5	El docente utiliza mapas mentales, para ilustrar los procesos de transformación o fases del petróleo	03	02	02	02	03	12
6	El docente estimula la investigación del tema petrolero y motiva la discusión al final del lapso	03	00	02	02	05	12
7	El profesor procura que los estudiantes conozcan los términos petroleros a través de la aplicación de juegos tales como: sopas de letra, crucigramas, otros.	03	04	03	01	01	12
8	El docente introduce temas de discusión sobre el petróleo y anima a los estudiantes a participar.	01	02	04	03	02	12
	<b>Variable Aplicar el Proyecto de Aula <i>Ítems</i></b>						
9	El docente ilustra los procesos petroleros a través de películas o videos para determinar su origen y transformación.	08	00	01	02	01	12
10	El docente hace énfasis	03	03	02	01	03	12

	sobre la importancia de los contenido del tema petrolero y su incidencia en el desarrollo de la sociedad venezolana						
11	El docente hace resúmenes que facilitan la comprensión y retención delo tema petrolero.	00	04	02	03	03	12
12	El docente permite que los estudiantes participen en la elecciones de lo0s temas a trabajar en los proyectos que se relacionan con el petróleo	03	03	02	02	01	12
13	Los apuntes de la clase sobre el tema petrolero recoge todo lo que se explica en clase	02	01	05	01	03	12
14	He usado los libros de la bibliografía recomendad por el docente para ampliar mis conocimientos sobre el petróleo	06	03	03	00	00	12
	<b>Variable evaluación del proyecto de Aula Ítems</b>						
15	El docente ha recomendado un trabajo de investigación para desarrollarlo en el aula relacionado con petróleo	04	01	06	00	01	12
16	El docente ejecuta cada una de las fases del trabajo de investigación	03	01	05	00	03	12
17	El docente trata a los estudiantes de manera afectuosa y los orienta sobre la investigación	02	02	00	01	07	12
18	Me gusta investigar y leer todo el material necesario que aporte beneficio a mí ,proyecto de investigación sobre el petróleo	01	01	05	01	04	12

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria, Carlos (2012)

**ANEXO E**

**GUÍA METODOLÓGICA PARA DESARROLLAR UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.**

**República Bolivariana de Venezuela**

**U.E “José Manuel Núñez Ponte”**

**Catedra: Historia Contemporánea de Venezuela**

**Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera**

**Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.**

**Guía Metodológica para desarrollar un Trabajo de Investigación.**

**¿Qué es una investigación bibliográfica?**

Una investigación bibliográfica en el ámbito escolar, específicamente como estrategia de enseñanza en la educación media representa un elemento por medio del cual el estudiante puede emplear, comprobar o profundizar los conocimientos adquiridos en una materia o tema en particular. Al respecto Alfonso (1981) señala que la investigación bibliográfica es:

...el proceso de búsqueda que se realiza en las fuentes impresas con el objeto de recoger la información en ellas contenida, organizarlas sistemáticamente, describirla e interpretarla de acuerdo con procedimientos que garanticen la objetividad y la confiabilidad de sus resultados, con el fin de responder a una determinada interrogante o llenar alguna dentro de un campo del conocimiento. (Pág.30)

Este ejercicio ofrece la posibilidad de desarrollar en los alumnos habilidades investigativas, permitiendo de esta forma que se desarrolle en él un espíritu crítico y la capacidad efectiva para afrontar los problemas presentes en las distintas disciplinas científicas y en la toma de decisiones adecuadas frente a una situación en particular.



La siguiente guía metodológica tiene como objetivo mostrar un modelo sencillo para desarrollar un trabajo de investigación bibliográfico. Aquí se presentan algunas recomendaciones sobre cómo prepararlo y presentarlo para su divulgación. Se pretende ilustrar y mostrar paso a paso su proceso de elaboración y desarrollo con el fin de obtener un resultado óptimo. La guía metodológica constituye una sistematización de instrucciones generales y específicas para la elaboración de un trabajo de investigación (Sabino, C, 1998).

## **Primeros Pasos.**

### **A. El tema**

Al iniciar el desarrollo del trabajo de investigación, es conveniente conocer y saber, lo que será investigado: Por qué, para qué, y cuál es el valor del tema a que vamos a desarrollar. Esta primera etapa va a estar determinada por una delimitación del tema en cuestión con el propósito de concentrar el trabajo en un solo objeto de estudio ya que el cuerpo del trabajo debe tener una secuencia.

### **B. Estructura de la propuesta investigativa**

Una vez que el equipo de estudiantes ha seleccionado el tema sobre el cual debe girar su trabajo investigación, se debe establecer una propuesta preliminar donde se constituya una estructura para desarrollar el trabajo con el propósito que conocer el tema seleccionado, teniendo una noción clara del problema que intenta estudiarse, para determinar que se está bien informado sobre el mismo, y si se tiene una idea de la importancia y justificación que tendrá la investigación después de realizado.

La propuesta investigativa debe incluir:

- Delimitación del tema (lo que se va a estudiar),
- Su Justificación, es decir el provecho práctico se le puede sacar a su trabajo.

-Establecer las metas y objetivos

-Cuáles son los conocimientos teóricos que se requiere para sustentar el trabajo (marco teórico),

-Materiales y estrategias se emplearán para desarrollar el trabajo (metodología),

-Calendario de actividades para realizar la investigación,

-Establecer que se obtendrá al finalizar el trabajo (resultados).

### **C. Como organizar la información.**

Una vez determinado el tema, es recomendable realizar un arqueo de fuentes, que no es otra cosa que la búsqueda cuidadosa de libros, artículos de prensa o material visual y gráfico, que podrían ser de utilidad para la investigación. Al realizar el arqueo se deben anotar los datos de las fuentes consultadas que son necesarios para la bibliografía. Si se consulta en la red, deben buscarse en fuentes confiables, extraer la información, sin copiar y pegar. Ya que es poco probable encontrar exactamente lo que se busca, es muy importante interpretar y resumir la información buscando lo más importante.

Una vez recopilada toda la información que se tenga disponible, se debe seleccionar y jerarquizar los materiales que realmente serán de utilidad para lo que se pretende investigar, con el objetivo de facilitar el procesamiento de la información obtenida.

Una vez concretada la propuesta de investigación el trabajo final deberá contener las siguientes partes:

**Título:** Debe representar una expresión exacta del tema del trabajo de investigación. Debe contener los subtemas que van a estudiarse. Ej.: “El Petróleo en nuestra vida

cotidiana, usos en el hogar”. El título debe estar en el centro de la hoja, escrito a doble espacio y en letras mayúsculas. Abajo debe aparecer el nombre de los autores.

**Introducción:** Debe ser una síntesis concreta de lo que se pretende trabajar. No deben faltar en la el tema y su justificación, además de los propósito de la investigación (metas y objetivos).

**Desarrollo:** El Desarrollo debe contener la estructura general del tema seleccionado, con sus respectivos subtemas. El desarrollo debe representar el bosquejo del tema. Finalmente debemos recordar que una buena revisión de literatura evitará que se repita un trabajo de investigación ya hecho.

**Conclusión:** Las conclusiones están vinculadas con los objetivos del trabajo de investigación. Aquí se deben reportar los descubrimientos encontrados durante el proceso de investigación. En el caso del proyecto de aula, se espera que cada grupo de estudiantes elaboren conclusiones vinculadas con el desarrollo de habilidades conceptuales actitudinales y procedimentales, en el tema petrolero.

**Anexos:** Se relacionan con los hallazgos documentales que apoyan el tema y subtemas en el trabajo. Por ejemplo si el tema son las concesiones petroleras, entonces la mayoría los anexos, deben estar representados por documentos fotocopiados de los originales.

**Bibliografía:** Aquí deben incorporar que las referencias incluyen todas las fuentes impresas, electrónicas y audiovisuales.

#### **D. Redacción del trabajo de Investigación**

El informe de investigación es el producto final en el proceso de investigación, y su objetivo fundamental es difundir sus resultados. Su efectividad depende del modo como los investigadores ordenan, clasifican y presentan los datos. Todo informe debe contener para su interpretación una redacción clara y ajustada a lo que se busca comunicar en él

## **ANEXO F**

### **Actividad sobre las Líneas de Tiempo.**

Unidad Educativa José Manuel Núñez Ponte.

Catedra: Historia Contemporánea de Venezuela.

Proyecto de Aula sobre la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### **Definición de Líneas de Tiempo.**

Son una representación gráfica del paso del tiempo y su elaboración en clase permite que los estudiantes aprendan el sentido del tiempo histórico. A través de ellas se pueden identificar las nociones que nos permiten comprender el desarrollo del tiempo histórico, por ejemplo: cambios sociales a través del tiempo, duración de procesos históricos, sucesión, simultaneidad de etapas o periodos, etc.

Antes de iniciar la elaboración de líneas del tiempo es importante que los estudiantes identifiquen y apliquen nociones históricas sobre medidas convencionales de tiempo: Año, Siglo, Milenio; representación y significado de los términos A.C y D.C; representación de los siglos en números Romanos.

¿Cómo se elabora una línea de tiempo?

Para elaborar una línea de tiempo el estudiante deberá leer previamente sobre un tema (en este caso el tema petrolero), posteriormente se seleccionan los aspectos que necesita representar y registrar, el momento en el cual ocurrieron. Estos aspectos pueden referirse por ejemplo al origen y formación del petróleo a través de los siglos, el proceso de concesiones petroleras, o el desarrollo de la explotación petrolera a lo largo de las décadas.

Después de haber realizado la lectura y la selección de los aspectos a representar se siguen los siguientes pasos:

-Determinar la primera y última fecha a representar

-Decide la escala de medición que utilizaras (año, década, siglos, milenios)

-Traza una línea recta horizontal de derecha a izquierda y señala las marcas temporales de acuerdo con la escala de medición que utilizaras años, lustros, décadas, siglos, milenios.

-Escribe sobre la línea palabras claves que se refieran a los aspectos que seleccionaste: Estos deben estar seleccionados en un orden estrictamente cronológico

-Es recomendable que utilices diferentes tipos de líneas o colores para distinguir cada periodo o acontecimiento histórico, con el fin de lograr una mayor ubicación de datos en el tiempo. También se pueden incluir ilustraciones.

Antes de iniciar la elaboración de líneas del tiempo es importante que los estudiantes identifiquen y comprendan las nociones históricas sobre medidas convencionales de tiempo: Año, lustro, Siglo, Milenio, etc.; representación y significado de los términos A.C y D.C; representación de los siglos en números Romanos.

### **¿Cómo se elabora una línea de tiempo?**

Para elaborar una línea de tiempo el estudiante deberá leer previamente sobre un tema (en este caso el tema petrolero), posteriormente se seleccionan los aspectos que necesita representar y registrar, el momento en el cual ocurrieron. Estos aspectos pueden referirse por ejemplo al origen y formación del petróleo a través de los siglos, el proceso de concesiones petroleras, o el desarrollo de la explotación petrolera a lo largo de las décadas.

Después de haber realizado la lectura y la selección de los aspectos a representar se siguen los siguientes pasos:

-Determinar la primera y última fecha a representar

-Decide la escala de medición que utilizaras (año, década, siglos, milenios)

-Traza una línea recta horizontal de derecha a izquierda y señala las marcas temporales de acuerdo con la escala de medición que utilizaras años, lustros, décadas, siglos, milenios.

-Escribe sobre la línea palabras claves que se refieran a los aspectos que seleccionaste: Estos deben estar seleccionados en un orden estrictamente cronológico

-Es recomendable que utilices diferentes tipos de líneas o colores para distinguir cada periodo o acontecimiento histórico, con el fin de lograr una mayor ubicación de datos en el tiempo. También se pueden incluir ilustraciones.

Observa el siguiente ejemplo donde se registran básicamente las edades o etapas de la historia.

Línea de Tiempo				
<b>Prehistoria</b> Desde los comienzos hasta 3.500 A.C.	<b>Antigüedad</b> 3.500 A.C a 476 D.C.	<b>Edad Media</b> 476 D.C. a 1492 D.C.	<b>Época Moderna</b> 1492 D.C. a 1789 D.C.	<b>Época Contemporánea</b> 1789 al presente
				

## ANEXO F.1

**Unidad Educativa José Manuel Núñez Ponte.**

**Catedra: Historia Contemporánea de Venezuela.**

**Proyecto de Aula sobre la enseñanza petrolera**

**Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.**

### Actividades sobre las Líneas de Tiempo.

#### Primera actividad:

Ordenar de lo más antiguo a lo más moderno en la siguiente serie cronológica

Serie Cronológica	Serie Ordenada
501 D.C	
499 A.C	
1848 D.C	
3000 A.C	
499 D.C	
2006 d.C	

#### Segunda Actividad:

Ubicar los siguientes años en siglos representados por números romanos y realizar una línea de tiempo en orden cronológico.

Fecha	Siglos en números romanos
El Año 1783 d.C pertenece al siglo:	
El Año 1376 d.C pertenece al siglo:	
El Año 1898 d. C pertenece al siglo:	
El Año 656 d. C pertenece al siglo:	
El Año 43 d.C pertenece al siglo:	

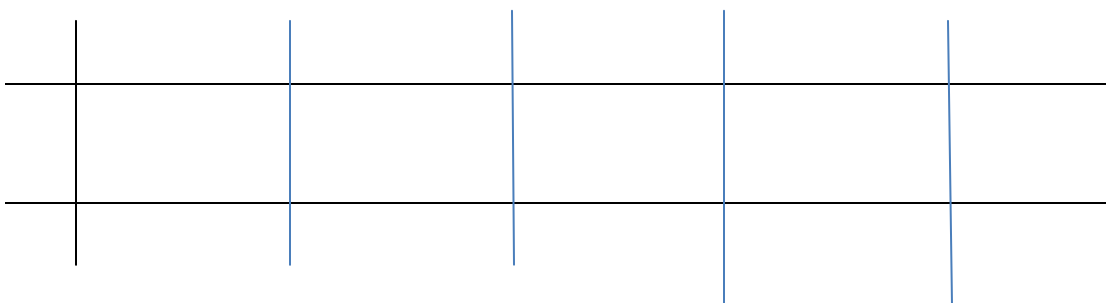
### Tercera Actividad.

Solicitar a los estudiantes que anoten dentro de la casilla correspondiente el año en que empieza el siglo que se indica en números arábigos.

Siglo	Año
El siglo XV empieza en el año:	
El siglo XII culmina en el año:	
El siglo IV comprende los años:	
El siglo XIX se inicia en el año:	

### Metodología para la elaboración de una línea de tiempo sobre la historia del petróleo venezolano.

- Determinar la primera y última fecha que hay que representar. Ejemplo 1912- 2012
- Decidir vista la duración total del periodo de tiempo a trabajar, la unidad de medida que se va a implementar. En este caso lo más conveniente seria las décadas
- Trazar dos líneas rectas paralelas.
- Interrumpir las paralelas con segmentos perpendiculares a distancias iguales.



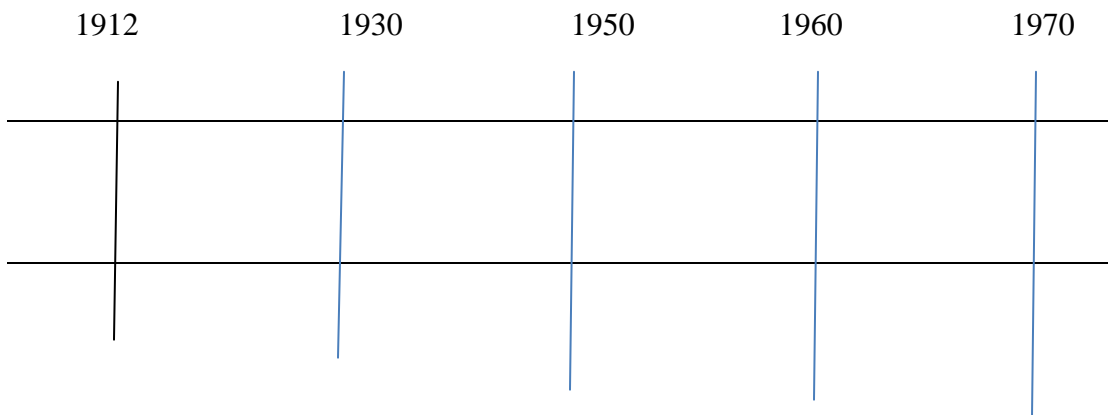
(Dos líneas paralelas cortadas en partes iguales)



-Es necesario tener presente que cada distancia entre cada línea vertical ha de ser de la misma longitud y ha de ser divisible en diez partes iguales. Estas diez partes iguales se representaran con un trozo que vaya de paralela a paralela.

Dos paralelas cortadas por segmentos los que se dividen en diez partes iguales.

-Encima de las líneas verticales que sobrepasan las paralelas se colocan los años en que se inicia cada periodo



-Debajo de cada segmento la línea se sitúan los hechos históricos más relevantes. La temporalidad del periodo a representar en la línea debe marcarse con flechas que señalen el año de inicio y el final del periodo representado.

- Encima de la línea de tiempo se escribe un título, en este caso: “La evolución del petróleo venezolano”

### **UNIDADES DE MEDIDA DEL TIEMPO.**

1 minuto = 60 segundos (1 min = 60 s)

1 hora = 60 minutos (1 h = 60 min)

1 día = 24 horas

1 año normal = 365 días

1 año bisiesto = 366 días

1 lustro = 5 años

1 década = 10 años

1 siglo = 100 años

1 milenio = 1.000 años

### **SIGNIFICADO DE LOS TÉRMINOS A.C Y D.C**

D.C= Representa cualquier fecha después del nacimiento de Jesús. También se puede escribir d.C., AD o A.D. (del latín AnnoDomini y significa "en el año de Nuestro Señor")

A.C= Representa cualquier fecha anterior al nacimiento de Jesús, también se escribe a.C. Por ejemplo ocurrió algo 5 años antes, es el año 5 a.C., si ocurrió 1435 años antes; el siglo 15 a.C (XV a.C)

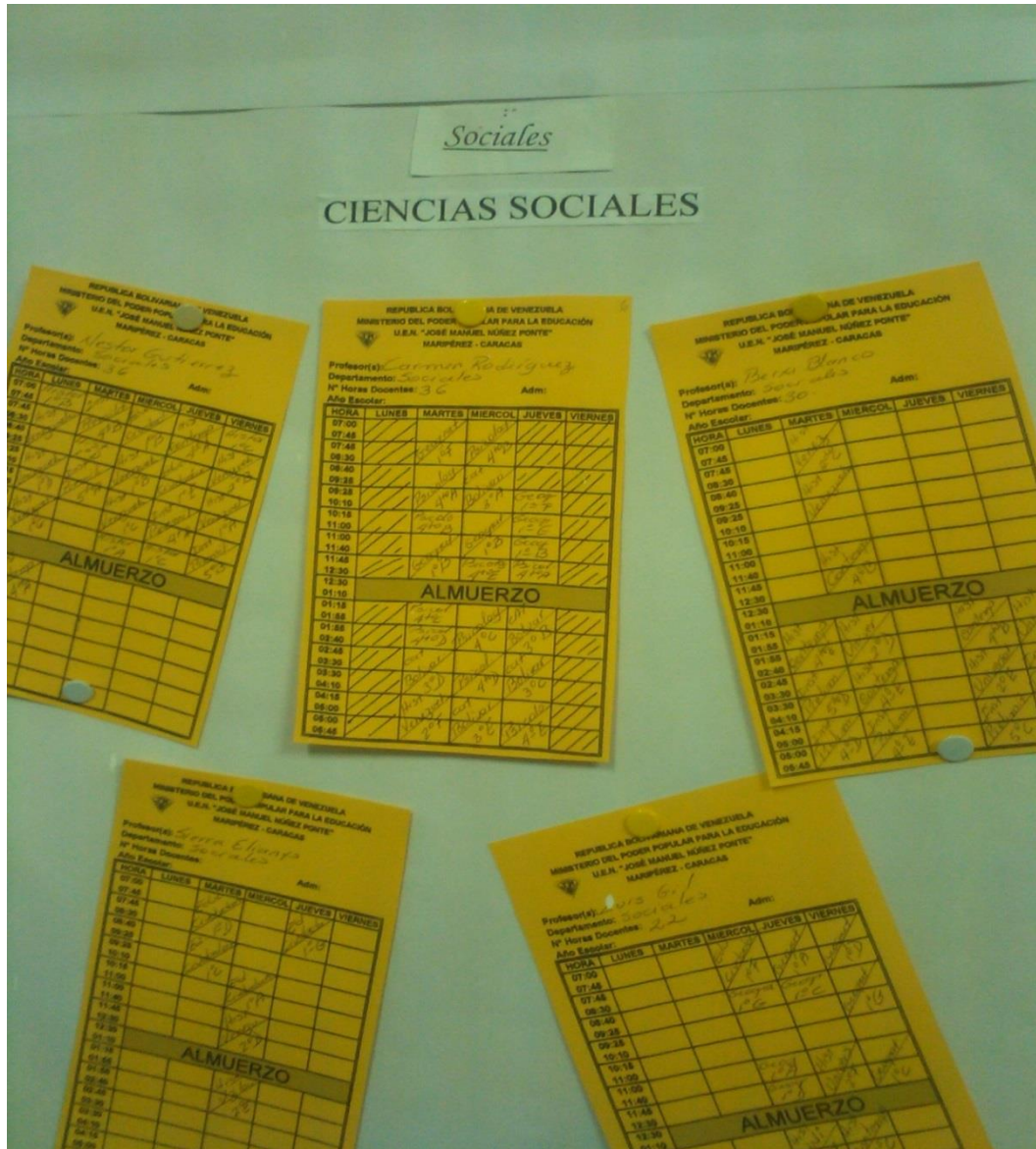
### **SIGLOS Y AÑOS DESPUÉS DE CRISTO**

<b>AÑO</b>	<b>Siglos en números Arábigos</b>	<b>Siglo en números Romanos</b>
Año 1al 99	siglo 1	I
Año 100 al 199	Siglo 2	II
Año 200 al 299	Siglo 3	III
Año 300 al 399	Siglo 4	IV
Año 400 al 499	Siglo 5	V
Año 500 al 599	Siglo 6	VI
Año 600 al 699	Siglo 7	VII
Año 700 al 799	Siglo 8	VIII
Año 800 al 899	Siglo 9	IX
Año 900 al 999	Siglo 10	X
Año 1000 al 1099	Siglo 11	XI
Año 1100 al 1199	Siglo 12	XII
Año 1200 al 1299	Siglo 13	XIII
Año 1300 al 1399	Siglo 14	XIV
Año 1400 al 1499	Siglo 15	XV
Año 1500 al 1599	Siglo 16	XVI
Año 1600 al 1699	Siglo 17	XVII
Año 1700 al 1799	Siglo 18	XVIII
Año 1800 al 1899	Siglo 19	XIX
Año 1900 al 1999	Siglo 20	XX
Año 2000 al 2099	Siglo 21	XXI

Fuente: Mary Agreda, Pérez P. Noel A, Sanabria Carlos J.

# ANEXO G

## SECCIONES DE CIENCIAS SOCIALES DE LA U.E.N. "JOSÉ MANUEL NUÑEZ PONTE."





## ANEXO H

### PLAN DE EVALUACION 4TO AÑO “E” DE LA U.E.N. “JOSE MANUEL NUÑEZ PONTE

REPUBLICA BOLIVARIANA DE VENEZUELA  
 MINISTERIO DEL PODER POPULAR PARA LA EDUCACION  
 LICEO BOLIVARIANO “JOSE MANUEL NUÑEZ PONTE”

Nº de objetivos del programa \_\_\_\_\_

Nº de objetivos planificados en el lapso 7

Año: 2012 Secciones A- B- C- D- E

Fecha: \_\_\_\_\_

Docente (s) \_\_\_\_\_

### PLAN DE EVALUACION

Nombre del Proyecto: Historia Contemporánea

Área o Asignatura: Historia de Venezuela

objetivos ajustados a la necesidad del educando					Plan de Evaluación						
					Estrategias de Evaluación						
semana/ fechas	objetivos generales	contenidos	estrategias metodológicas	recursos	tipo de evaluación	actividad evaluación	técnica	instrum	%	fecha	observaciones

1.	-Inicio de 3er lapso	La democracia como sistema de gobierno características	1.discusión de lectura relacionada al tema	Texto lectura complementaria		1.elaboración portada ruta bicentenario	Observación	Escala de estimación	10%	26/12	Se planificaron (6) actividades, ya que la escritura Hist. Contemporánea se procesaron (2) veces a la semana
2.	Características de la Venezuela democrática desde 1958 hasta nuestros días	Logros principales problemas de la democracia no ha podido superar. Estudio del sistema de gobierno actual	2.analisis de lectura relacionada al tema		1		Investigación	Escala de estimación	20%	30/12	
3.	-Aspectos económicos de Venezuela 1958 -			Texto lectura complementaria	2	2. taller disc dirigida. línea de tiempo 1958-1999	Elaboración de cuadro comparativo 1958-2011	Escala de estimación	15%	06/12	
4.	Elaboración de libro micro sobre la Ruta Bicentenario poblamiento indígena poblamiento indígena		3.estudios dirigidos sobre el tema	Texto material de lectura	3		Investigación		15%	13/12	
5.	1ra y 2da República lucha-clima de la independencia	Comparación 1958-1999. Fechas patrias 19 de abril de 1810. 5 de julio de 1811			4	3. estudio dirig sobre el tema. 4.gobirno actual	Ponencias	Lista de cotejo	20%	16/12	
					5						

## ANEXO I

### ESCALA PARA EVALUAR LAS LOS VIDEOS

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación de los Videos

<u>Ptos</u>	<u>Actividades en el Aula</u>	<u>ptos</u>	<u>Aspectos Disciplinarios</u>
3	<u>Receptividad al tema del Origen del Petróleo</u>	0,5	<u>Pide explicación sobre el tema</u> <u>Hace preguntas sobre el tema</u> <u>Aplicación a la actividad</u>
	<u>Aptitud frente al tema de la Explotación Petrolera</u>	0,5	<u>Muestra curiosidad por los elementos del petróleo</u>
	<u>Atención hacia el tema de Producción Petrolera</u>	0,5	<u>Anota los puntos de información</u> <u>Memoriza el tema para su discusión</u>
	<u>Comportamiento en el desarrollo del tema la Clasificación del Petróleo</u>	0,5	<u>Permite desarrollar la información</u> <u>Participa en la discusión</u>
	<u>Discutir sobre el Método de Producción Petrolera</u>	0,5	<u>Aporta información sobre el tema</u> <u>Realiza la sopa de letra con habilidad</u>
	<u>Muestra interés sobre las Aventuras de Petróleo</u>	0,5	<u>Pone atención al video</u> <u>Hace preguntas</u>

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria, Carlos (2012)

## ANEXO J

### ESCALA PARA EVALUAR LAS LA GALERIA

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación de la Galería

Ptos	Galería	ptos	Apreciación
1,5	Exposición de la Maqueta y su Valor Agregado	0,3	Descripción de tema petrolero Aporte a la información petrolera
	Creatividad en la Dimensión de la Estructura	0,3	Disposición de los Elementos Bidimensional / Tridimensional
	Uso de Colores y su Expresión	0,2	Creyones Guaches Material Reciclable
	Descripción del tema petrolero	0,2	Uso de la Terminología

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012).

## ANEXO K

### ESCALA PARA EVALUAR EL TRABAJO DE INVESTIGACION

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación del Trabajo de investigación

Ptos	Trabajo Escrito	Ptos	Apreciación	
1,5	Dominio del Tema	0,5	Introducción Manejos de los Conceptos Reflexión	
	Aspecto Formales	0,5	Portada. Índice. Instrucción. Contenido. Conclusión. Bibliografía. Anexos.	
	Aplicación de la Metodología	Aspectos Formales	Ptos 0,5	Título. Subtítulo. Interlineado. Letra 12

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012)



## ANEXO L

### RUBRICAS PARA EL COMPORTAMIENTO DEL ESTUDIANTE DURANTE LA REALIZACION DE LAS ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE AULA “CONOCIENDO EL PETROLEO”

#### RUBRICAS PARA EVALUAR ACTIVIDAD N° I.

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación

ACTIVIDAD N°	VALOR	15%	30%	40%	60%	75%	80%	90%	100%
<b>I</b>									
26/10/2012									
1-SE PIDE MOSTRAR EL VIDEO MAS DE UNA VEZ. REALIZA SOPA DE LETRAS. 2-ELABORA GLOSARIO DE TÉRMINOS. 3-RESPONDE A LAS CUATRO PREGUNTAS. 4-UBICA LAS REGIONES PETROLERAS EN EL MAPA DE VENEZUELA. 5- COLOREA EL CROQUIS DONDE SEÑALA LOS ESTADOS PETROLEROS. 6-DISCUTE LOS DATOS SEÑALADOS EN EL VIDEO. 7-ACLARA LOS TÉRMINOS SEÑALADOS EN EL VIDEO. 8. INTERACTÚA CON EL DOCENTE PARA ACLARAR DUDAS.									
1	20.132.144	FLORES CURVELO. JOEL						X	
2	23.714.807	PACHECO GUERRA. JESÚS						X	
3	24.313.915	GONZALEZ P. LUIS ENRIQUE						X	
4	24.757.603	VISLAN E. YUSMERY					X		
5	24.889.883	REBOLLEDO L. YEIMILEY						X	
6	25.220.182	FRANCO F. MARIA						X	
7	25.418.423	CASTRO. ORLEIDY						X	
8	25.444.402	PAEDES HERRERA .CÉSAR						X	
9	25.529.643	ESPINOZA .YULEISKA				X			
10	25.562.105	CANELO M. MAYERKIS			X				
11	25.774.321	VALERA PÉREZ. OSCAR D.						X	
12	26.824.183	ALVAREZ. YOELIN RAMONA			X				
13	19.606.333	ZARATE ABELLO. DIOSDIRA						X	

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012).

## ANEXO L-1

### RUBRICAS PARA EVALUAR ACTIVIDAD N° II.

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación

ACTIVIDAD N°	VALOR	15%	30%	40%	60%	75%	80%	90%	100%
<b>II</b>									
30/10/2012									
1.-SE ACLARAN DUDAS SOBRE LA INFORMACION DEL VIDEO. 2- REALIZA LA LECTURAS EN EL AULA. 3- ESCOGE TEMA COMO PROYECTO. 4- REALIZA SOPA DE LETRAS. 5-ANOTA TÉRMINOS PARA EL GLOSARIO Y RESPONDE A LAS CUATRO PREGUNTAS. 6- MANEJA GUÍA Y DICCIONARIO. 7-DISCUTE TEMA SOBRE EL VIDEO. 8-TOMA APUNTES PARA FORTALECER LA INFORMACIÓN									
1	20.132.144	FLORES CURVELO. JOEL							X
2	23.714.807	PACHECO GUERRA. JESÚS							X
3	24.313.915	GONZALEZ P. LUIS ENRIQUE							X
4	24.757.603	VISLAN E. YUSMERY							X
5	24.889.883	REBOLLEDO L. YEIMILEY							X
6	25.220.182	FRANCO F. MARIA							X
7	25.418.423	CASTRO. ORLEIDY							X
8	25.444.402	PAREDES HERRERA .CÉSAR							X
9	25.529.643	ESPINOZA .YULEISKA						X	
10	25.562.105	CANELO M. MAYERKIS							X
11	25.774.321	VALERA PÉREZ. OSCAR D.							X
12	26.824.183	ALVAREZ. YOELIN RAMONA			X				
13	19.606.333	ZARATE ABELLO. DIOSDIRA							X

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012)

## ANEXO L-2

### RUBRICAS PARA EVALUAR ACTIVIDAD N° III.

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación

ACTIVIDAD N°	VALOR	15%	30%	40%	60%	75%	80%	90%	100%
<b>III</b>									
06/11/2012									
1.-APORTA INFORMACION A LOS TEMAS DEL VIDEO. 2- REALIZA LA LECTURAS EN EL AULA. 3-ESCOGE TEMA COMO PROYECTO. 4- REALIZA SOPA DE LETRAS. 5-ANOTA TÉRMINOS PARA EL GLOSARIO Y RESPONDE A LAS CUATRO PREGUNTAS. 6- MANEJA GUÍA Y DICCIONARIO. 7-DISCUTE TEMA SOBRE EL VIDEO. 8-TOMA APUNTES PARA FORTALECER LA INFORMACIÓN									
1	20.132.144	FLORES CURVELO. JOEL							X
2	23.714.807	PACHECO GUERRA. JESÚS		X					
3	24.313.915	GONZALEZ P. LUIS ENRIQUE						X	
4	24.757.603	VISLAN E. YUSMERY					X		
5	24.889.883	REBOLLEDO L. YEIMILEY							X
6	25.220.182	FRANCO F. MARIA							X
7	25.418.423	CASTRO. ORLEIDY		X					
8	25.444.402	PAREDES HERRERA .CÉSAR		X					
9	25.529.643	ESPINOZA .YULEISKA							X
10	25.562.105	CANELO M. MAYERKIS							X
11	25.774.321	VALERA PÉREZ. OSCAR D.							X
12	26.824.183	ALVAREZ. YOELIN RAMONA						X	
13	19.606.333	ZARATE ABELLO. DIOSDIRA							X

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012)

### ANEXO L-3

#### RUBRICAS PARA EVALUAR ACTIVIDAD N° IV

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación

ACTIVIDAD N°	VALOR	15%	30%	40%	60%	75%	80%	90%	100%
IV 16/11/2012									
1-HACE PREGUNTAS SOBRE LA INFORMACION EN EL VIDEO. 2- REALIZA SOPA DE LETRAS. 3- RECOGE LOS DATOS PARA EL GLOSARIO. 4-RESPONDE LAS CUATRO PREGUNTAS. 5-REALIZA LECTURA DEL GOBIERNO DE J.V. GÓMEZ. 6-DISCUTE SOBRE EL TEMA EN FORMA GRUPAL. 7-MUESTRA SENSIBILIZACIÓN SOBRE LOS PUNTOS SEÑALADOS EN EL VIDEO. 8-SE FAMILIARIZA CON LOS TÉRMINOS DE LA SOPA DE LETRAS									
1	20.132.144	FLORES CURVELO. JOEL						X	
2	23.714.807	PACHECO GUERRA. JESÚS						X	
3	24.313.915	GONZALEZ P. LUIS ENRIQUE							X
4	24.757.603	VISLAN E. YUSMERY					X		
5	24.889.883	REBOLLEDO L. YEIMILEY						X	
6	25.220.182	FRANCO F. MARIA						X	
7	25.418.423	CASTRO. ORLEIDY						X	
8	25.444.402	PAREDES HERRERA .CÉSAR					X		
9	25.529.643	ESPINOZA .YULEISKA					X		
10	25.562.105	CANELO M. MAYERKIS				X			
11	25.774.321	VALERA PÉREZ. OSCAR D.				X			
12	26.824.183	ALVAREZ. YOELIN RAMONA					X		
13	19.606.333	ZARATE ABELLO. DIOSDIRA				X			

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012)

## ANEXO L-4

### RUBRICAS PARA EVALUAR ACTIVIDAD N° V

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación

ACTIVIDAD N°	VALOR	15%	30%	40%	60%	75%	80%	90%	100%
V									
13/11/2012									
1.-ANOTA DATOS TOMADOS DEL VIDEO. 2- REALIZA SOPA DE LETRA EN EL AULA. 3-CONCEPTUALIZA PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA INFORMACION. 4-TOMA INFORMACION DEL VIDEO PARA RESPONDER LAS PREGUNTAS. 5-REALIZA LA GRAFICA PARA CONOCER TEMA PETROLERO. 6-REALIZA LINEA DE TIEMPO QUE IDENTIFICAN FECHAS HISTORICAS. 7-DISCUTE SOBRE LOS PUNTOS SEÑALADOS EN EL VIDEO. 8- DEFINE LOS TERMINOS DE LA SOPA DE LETRAS.									
1	20.132.144	FLORES CURVELO. JOEL						X	
2	23.714.807	PACHECO GUERRA. JESÚS						X	
3	24.313.915	GONZALEZ P. LUIS ENRIQUE							X
4	24.757.603	VISLAN E. YUSMERY					X		
5	24.889.883	REBOLLEDO L. YEIMILEY						X	
6	25.220.182	FRANCO F. MARIA						X	
7	25.418.423	CASTRO. ORLEIDY						X	
8	25.444.402	PAREDES HERRERA .CÉSAR					X		
9	25.529.643	ESPINOZA .YULEISKA					X		
10	25.562.105	CANELO M. MAYERKIS				X			
11	25.774.321	VALERA PÉREZ. OSCAR D.				X			
12	26.824.183	ALVAREZ. YOELIN RAMONA					X		
13	19.606.333	ZARATE ABELLO. DIOSDIRA				X			

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012)

## ANEXO L-5

### RUBRICAS PARA EVALUAR ACTIVIDAD N° VI

República Bolivariana de Venezuela

U.E “José Manuel Núñez Ponte”

Cátedra: Historia Contemporánea de Venezuela

Proyecto de Aula para la enseñanza petrolera

Equipo Docente: Mary Agreda, Carlos Sanabria, Noel Pérez.

#### Escala de Evaluación

ACTIVIDAD N°	VALOR	15%	30%	40%	60%	75%	80%	90%	100%
VI									
16/11/2012									
1.-TOMA APUNTES DE LO SEÑALADO EN EL VIDEO. 2- REALIZA LAS SOPA DE LETRAS EN POCO TIEMPO. 3- CONVERSA LOS DATOS DEL GLOSARIO. 4-RESPONDE LAS PREGUNTAS DE MANERA PRACTICA. 5- IDENTIFICA EN EL MAPA DE VENEZUELA LAS PRINCIPALES REFINERIAS. 6-COLOREA EN UN CROQUIS LAS AREAS PETROLERAS DE VENEZUELA. 7-DISCUTE LOS DATOS SEÑALADOS EN EL VIDEO. 8-ACLARA LOS TÉRMINOS DURANTE LOS EJERCICIOS									
1	20.132.144	FLORES CURVELO. JOEL						X	
2	23.714.807	PACHECO GUERRA. JESÚS						X	
3	24.313.915	GONZALEZ P. LUIS ENRIQUE							X
4	24.757.603	VISLAN E. YUSMERY					X		
5	24.889.883	REBOLLEDO L. YEIMILEY						X	
6	25.220.182	FRANCO F. MARIA						X	
7	25.418.423	CASTRO. ORLEIDY						X	
8	25.444.402	PAREDES HERRERA .CÉSAR					X		
9	25.529.643	ESPINOZA .YULEISKA					X		
10	25.562.105	CANELO M. MAYERKIS				X			
11	25.774.321	VALERA PÉREZ. OSCAR D.				X			
12	26.824.183	ALVAREZ. YOELIN RAMONA					X		
13	19.606.333	ZARATE ABELLO. DIOSDIRA				X			

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012)

## ANEXO M

### SOPA DE LETRAS

De acuerdo al video N° 1. "Origen del Petróleo", Ubica las

Siguientes palabras:

PETRÓLEO

SUSTANCIAS

GASOLINA

GEOLÓGICOS

ERAS

QUÍMICOS

PREHISTÓRICOS

HIDROCARBUROS

PLÁSTICO

GAS

SEDIMENTARIAS

YACIMIENTOS

ROCAS

ORGÁNICO

E	R	U	S	O	C	I	G	O	L	O	E	G	W
P	H	I	D	R	O	O	C	C	I	M	U	Q	P
Q	I	Q	E	P	E	R	U	A	D	I	C	S	R
U	D	U	O	R	L	O	L	S	R	U	W	A	E
H	R	I	E	E	O	C	R	S	O	Q	N	I	H
I	O	M	I	O	R	O	S	A	G	I	O	C	I
Q	C	I	M	C	T	S	W	C	L	M	R	N	S
Y	A	C	M	I	E	N	T	O	S	I	G	A	T
C	R	O	C	N	P	L	S	R	A	C	A	T	O
T	B	S	Q	A	H	A	H	E	R	P	W	S	R
L	U	S	A	G	G	A	I	N	E	M	Q	U	I
P	R	E	H	R	T	U	S	O	S	A	G	S	C
Y	O	M	T	O	C	I	T	S	A	L	P	S	O
W	S	E	D	I	M	E	N	T	A	R	I	A	S

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012)

## ANEXO M-1

### SOPA DE LETRAS N.2

De acuerdo al video N° 2. "Exploración Petrolera", Ubica las

Siguientes palabras:

PETRÓLEO

GEOLÓGICOS

TERREMOTOS

MÉTODOS

HIDROCARBUROS

YACIMIENTO

GAS

SUELOS

ONDAS

SÍSMICOS

POZO

N	O	I	C	A	R	O	L	P	X	E	S	S
Y	S	A	G	A	H	I	D	E	Z	U	O	E
A	U	P	E	T	R	O	L	E	O	R	T	X
Y	B	S	O	L	E	U	S	B	U	S	N	B
A	O	E	L	O	R	T	U	B	M	Z	E	P
H	E	P	O	S	H	U	R	R	E	T	I	R
I	L	E	G	A	A	A	G	S	T	E	M	E
N	O	Z	O	P	C	S	O	P	O	R	I	S
Z	O	P	S	O	O	L	P	E	D	R	C	S
T	T	E	R	R	E	M	O	T	O	S	A	I
H	N	D	A	U	G	A	Z	E	S	A	Y	S
I	I	C	S	I	S	T	H	R	H	D	S	M
H	T	N	E	R	R	E	T	R	P	N	I	U
A	H	N	O	S	I	S	M	I	C	O	S	S

Fuente: Agreda, Mary, Pérez Noel, Sanabria Carlos (2012)



**ANEXO M-2**  
**SOPA DE LETRAS N.3**

**De acuerdo al video N° 3. “Producción Petrolera”, Ubica las**

**Siguientes palabras:**

PRODUCCIÓN

HIDROCARBUROS

RESERVAS

BARRILES

GAS

BITUMEN

POZOS

TUBOS

VALVULAS

CRUDOS

O	W	U	T	H	S	Y	T	E	B	W
R	E	H	E	I	O	B	B	L	A	V
H	D	I	G	D	D	A	G	A	L	A
I	G	D	A	D	U	R	A	B	N	L
T	H	R	I	R	R	A	B	P	E	V
P	R	O	D	U	C	C	I	O	N	U
R	I	C	R	C	U	S	T	Z	U	L
O	D	A	O	A	V	E	U	O	T	A
D	R	R	C	I	L	L	M	S	I	S
U	O	B	A	G	A	I	E	U	B	P
C	A	U	S	A	V	R	E	S	E	R
H	I	R	E	S	E	R	V	A	B	O
A	S	O	B	U	T	A	P	B	B	D
S	E	S	R	N	E	M	U	T	I	B

FUENTE: Agreda, M, Pérez, Noel, Sanabria, Carlos. 2012

### ANEXO M-3

#### SOPA DE LETRAS N.4

De acuerdo al video N° 4. “Métodos del Producción del Petróleo”, ubica las

Siguientes palabras:

	OCTANO	CRUDO PESADO
ATOMO	METANO	HIDROGENO
BALANZA	PROPANO	HIDROCARBUROS
PARTICULA	CARBONO	CRUDO LIVIANO
PENTANO	GASOLINA	
ETANO	MEZCLA	

A	C	C	A	L	U	C	I	T	R	A	P	B	B
T	A	I	T	E	M	R	H	M	E	T	R	A	A
O	R	S	O	R	C	U	I	H	T	O	O	L	L
O	B	T	W	S	R	D	D	E	A	M	P	H	H
P	O	H	I	D	R	O	G	E	N	O	P	C	C
U	N	O	N	A	T	C	O	I	H	S	A	I	I
Q	O	D	O	N	A	L	C	Z	E	M	N	T	T
P	E	R	C	G	X	A	Z	P	T	O	N	A	A
R	M	E	T	A	N	N	R	R	I	E	M	M	M
O	M	E	T	A	N	O	N	O	N	A	T	E	E
P	E	T	A	M	P	E	N	T	A	N	O	Z	Z
T	T	E	Z	A	N	I	L	O	S	A	G	C	C
B	A	L	N	A	Z	A	N	A	L	A	B	H	H
H	I	O	L	E	V	I	L	O	D	U	H	A	A
G	O	N	A	I	V	I	L	O	D	U	R	C	C
P	H	I	D	R	O	C	A	R	B	U	R	O	S
C	R	U	D	O	P	E	S	A	D	O	H	D	D

FUENTE: Agreda, M, Pérez, Noel, Sanabria, Carlos. (2012)

**ANEXO M-4**  
**SOPA DE LETRAS**

De acuerdo al video N° 5. “Clasificación del Petróleo”, Ubica las

**Siguientes palabras:**

- BALANCIN
- VAPOR
- METODOS
- BOMBAS
- YACIMIENTOS
- AGUA
- INYECCIÓN
- PETRÓLEO
- GAS
- EXTRACCIÓN
- PRESIÓN

P	E	Y	G	M	U	E	T	O	D	O	S	A	I
R	S	A	A	U	G	I	C	N	E	L	A	B	I
E	T	C	N	G	U	A	G	U	A	G	S	A	N
E	X	H	I	O	A	S	A	B	M	O	B	L	Y
X	A	N	O	I	C	C	A	R	T	X	E	A	E
T	C	P	R	E	S	I	O	N	N	E	T	N	E
R	C	R	O	Y	Z	Y	E	I	N	Y	E	C	C
S	E	R	P	E	T	R	O	L	E	O	N	I	C
D	O	T	A	E	M	E	T	O	D	O	S	N	I
I	E	E	V	I	O	W	X	M	O	T	E	M	O
O	R	B	C	M	B	U	E	X	T	W	A	E	N
U	P	A	V	N	A	G	A	S	O	O	L	T	N
N	Y	G	A	Z	B	A	L	A	M	Z	I	O	G
P	W	U	C	M	A	H	L	A	B	O	M	D	A

FUENTE: Agreda, M, Pérez, Noel, Sanabria, Carlos. (2012)

**ANEXO M-5**  
**SOPA DE LETRAS**

**De acuerdo al video N° 6. “Aventuras del Petróleo”, Ubica las  
Sigüientes palabras:**

PETRÓLEO	DERIVADOS	ACEITE
INDUSTRIA	AGUA	PUERTOS
ASFALTO	KEROSENE	REFINERIA
YACIMIENTOS	TANQUERO	
GASOLINA	GAS	

T	A	N	Q	U	A	N	I	L	O	S	A	G	A
I	N	N	D	U	C	I	N	I	T	A	G	Y	T
G	P	U	E	R	T	O	S	N	N	C	A	S	N
P	E	T	R	O	E	E	T	I	E	C	A	O	E
U	G	A	I	A	I	R	E	N	I	F	E	R	I
G	A	U	V	C	I	O	D	M	I	G	H	E	M
N	S	G	A	N	R	O	I	Y	M	A	N	U	I
E	O	A	D	R	E	E	F	I	I	S	T	Q	C
S	L	G	O	A	N	L	I	S	C	A	Y	N	C
S	O	T	S	T	F	O	T	L	A	F	S	A	A
A	S	F	O	T	E	R	U	P	Y	R	S	T	Y
R	E	S	A	I	R	T	S	U	D	N	I	A	Y
E	N	E	S	O	R	E	K	A	C	E	I	I	T
K	E	R	O	C	C	P	U	E	R	T	A	G	A

FUENTE: Agreda, M, Pérez, Noel, Sanabria, Carlos.

## ANEXO N

### GUÍA ILUSTRADA COMO MATERIAL DE APOYO



## Pasos para empezar

- b) Elige el tema del que va a tratar tu trabajo.
- b) Diseña un plan expositivo, para ello prepara un guión con todas las ideas que se te han ocurrido para desarrollar el tema.
- c) Documentate: busca información en libros, enciclopedias, páginas web, etc.
- d) Sé claro: redacta tus ideas con un orden lógico y utiliza un lenguaje sencillo para que se entienda bien.



## Estructura del trabajo



### PORTADA:

- Título del trabajo (breve y que tenga que ver con lo que vas a desarrollar)
- Materia para la que se ha hecho el trabajo.
- Nombre del profesor.
- Nombre y apellidos del alumno.
- Curso al que perteneces.

### ÍNDICE:

Es una guía en la que indicas las páginas en las que empiezan los capítulos o apartados en los que has dividido el trabajo.

# Estructura del trabajo

## I. INTRODUCCIÓN:

- Debes explicar qué has hecho, la importancia del tema elegido, las dificultades encontradas, etc., para que el lector sepa de qué trata tu trabajo.
- Debes ser breve (como máximo dos páginas).

## II. CUERPO DEL TRABAJO:

En este apartado desarrollarás el tema que has elegido. Cuida tu vocabulario y escribe con corrección.

## III. CONCLUSIONES.

- Se resumen los resultados de tu investigación.



# Estructura del trabajo



## IV. BIBLIOGRAFÍA.

Aquí citarás los libros y las páginas web consultadas en orden alfabético por autor.

Sigue este orden para citar:

APELLIDOS, Nombre. Título del libro. Edición. Lugar, editorial, año.

## V. ANEXOS:

En este apartado puedes incluir cuestionarios, mapas, fotografías, etc., que consideres interesantes para ilustrar alguna explicación.

## Datos técnicos

- Letra: Times New Roman, 12.
- Párrafo a doble espacio.
- Hoja: DIN A4.
- Se cierra el trabajo con una hoja final en blanco.





# INDICE DE FOTOS

## ANEXO “Ñ”

### INICIO DE ACTIVIDADES

#### *“Presentacion del Equipo Docente para dar inicio al Proyecto de Aula”*



**ANEXO "O"**  
**APLICACIÓN DE LA ENCUESTA**



## ANEXO "P"

### PROYECCION DE LOS VIDEOS DE PETRÓLEO EN GOTAS



## ANEXO "Q"

### ACTIVIDADES

1. ACTIVIDADES SOBRE LA UBICACION GEOGRÁFICA DE LAS REFINERÍAS PETROLERAS EN VENEZUELA.



## ANEXO Q-1

### ACTIVIDADES

#### 2. RESÚMEN DE LAS LECTURAS DEL “EL PETRÓLEO VENEZOLANO DEL SIGLO XX”



# ANEXO R

## ELABORACION DE MAQUETAS

### 1. *Origen del petróleo*



# ANEXO R-1

## ELABORACIÓN DE MAQUETAS

### 2. Exploración Petrolera



## ANEXO R-2

### ELABORACIÓN DE MAQUETAS

#### 3. *Producción Petrolera*





## ANEXO R-3

### MAQUETAS FINALIZADAS

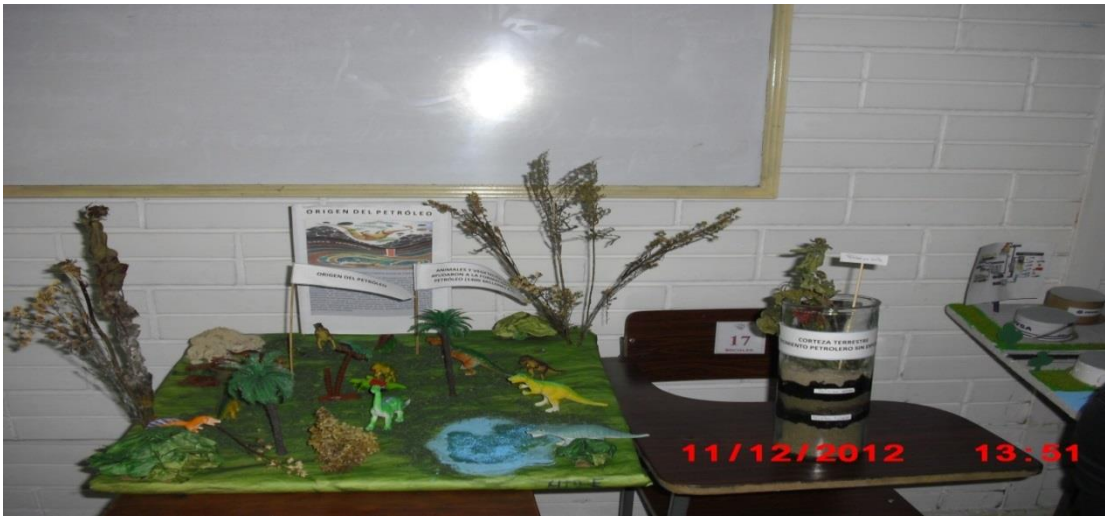
#### 4. *Origen, Exploración y Producción del Petróleo*



## ANEXO R-4

### EXPOSICION DE LAS MAQUETAS

#### 1. *Origen del Petr6leo*



### EXPOSICION DE LA MAQUETA

#### *Origen del Petr6leo.*



## ANEXO R-5

### EXPOSICION DE LA MAQUETA

#### 2. "Producción Petrolera"



**ANEXO “R-5”**  
**EXPOSICION DE LA MAQUETA**

3. *“Exploracion Petrolera”*



## ANEXO “R-6”

### FINAL DE LAS EXPOSICIONES DEL PROYECTO DE AULA

*“Equipo docente y estudiantes”*



## ANEXO S. GLOSARIO DE TÉRMINOS

- **Árbol de navidad:** Martínez (2002), Conjunto de válvulas y conexiones que se coloca en la boca del pozo, en la parte superior de la tubería de producción, cuya función principal es la de regular la salida del petróleo y demás fluidos y dirigirlos por tuberías a los tanques de almacenamiento.
- **Barril.** Martínez (2002), “Unidad de volumen de uso común en la industria; poco más de seis barriles hacen un metro cúbico”, (p.20).
- **Bitumen Natural.** Martínez (2002) Porción del petróleo que existe en la base sólida o semisólida en depósitos naturales; usualmente contiene sulfuros, metales y otros compuestos no hidrocarburos”, (p.21).
- **Catalizadores:** Sustancia cuya presencia acelera o modifica una reacción química; el catalizador no se altera.
- **Campo:** Martínez (2002), Área que corresponde a una extensión ininterrumpida del subsuelo en el cual se ha probado la existencia de depósitos de Hidrocarburos.
- **Crudo.** En el ámbito petrolero se refiere al Petróleo sin refinar.
- **Cuenca Sedimentaria:** Unidad geológica que es territorio favorable a la existencia de depósitos de hidrocarburos.
- **Diesel:** Combustible para usar en un tipo especial de motor de combustión interna, que no necesita chispa para provocar la combustión.
- **Dieta:** Es la composición del conjunto del petróleo crudo con que se alimenta a las refinerías, referida a su peso específico.
- **Drenaje:** Martínez (2002), Acción y efecto de fluir el petróleo en los yacimientos hacia los pozos.

- **Exploración.** Martínez (2002) “Actividad fundamental de la industria de los hidrocarburos, conjunto de las operaciones de búsqueda de depósitos. La exploración sistemática del petróleo comenzó en 1911”, (p.65).
- **Explotación:** Conjunto de Actividades básicas de la industria petrolera que se relaciona con el aprovechamiento racional de los depósitos de hidrocarburos.
- **Extrapesado.** Martínez (2002) “El petróleo crudo que tiene peso específico mayor que el agua (1000 kilogramos por metro cubico, o en la escala empírica del API, 10°)”, (p.66).
- **Gas.** Estado de la materia en que ésta ocupa siempre todo el volumen del recipiente que la contiene; carece por tanto, de forma y de volumen definidos y está formado por átomos o moléculas entre los cuales actúan fuerzas intermoleculares muy débiles.
- **Gasoducto** Conducto destinado a llevar el gas natural que surge en algunas perforaciones hasta el lugar en que ha de utilizarse.
- **Geólogo.** Martínez (2002) “Profesional de la geología. Los geólogos cumplen multitud de funciones básicas en la industria petrolera, sea la búsqueda de los yacimientos de hidrocarburos, sea su desarrollo racional y científico, sea la administración de la industria”, (p.83).
- **Hidrocarburos.** Martínez (2002) “Los compuestos químicos orgánicos formados exclusivamente por carbono e hidrogeno; almacenan mucha energía y son combustibles” (p.78).
- **Mene:** En vocablo indígena, rezumadero, manantial de hidrocarburos.
- **Oleoducto:** Sistema de tuberías que sirve para conducir el petróleo crudo o bitumen natural desde los campos a las refinerías o terminales de embarque.
- **Orimulsión:** Es una emulsión muy estable del bitumen natural en agua, que puede transportarse a largas distancias por tuberías o por barcos, para generar electricidad cuando se queme directamente en las calderas
- **Perforación.** Martínez (2002), “Una de las actividades básicas de la industria petrolera. Elegido el sitio de la perforación de un pozo, se colocan en la

superficie (tierra o agua) todos los instrumentos y aparatos requeridos; los hoyos han alcanzado en Venezuela 6640 metros de profundidad” (p.133).

- **Perforación a percusión.** Martínez (2002), “Método inicial de la perforación, por golpeteo la barrera en el fondo del hoyo. Los primeros pozos en Venezuela se perforaron a percusión hasta la época de perforación sistemática global entre 1911 y 1918”, (p.129).
- **Petróleo.** Para Martínez (2002), “Petróleo se deriva del latín y significa literalmente aceite de piedra. Se le conoce desde la más remota antigüedad, pero sólo desde los años finales del siglo XIX constituye el eje de una de las más importantes actividades comerciales del mundo.”
- **Petróleo crudo.** Para Martínez (2002), “La porción del petróleo que existe como líquido en los depósitos naturales del subsuelo. Es el petróleo al que usualmente nos referimos en Venezuela cuando se trata del petróleo en general, pues hasta hace pocos años el gas natural parecía ser solo un producto subsidiario del crudo y el bitumen natural ni podía ser manejado rutinariamente en los oleoductos y las refinerías.”
- **Petróleo extrapesado.** Para Martínez (2002), “Es el que tiene peso específico mayor que el agua”. (p.133).
- **Petroquímica.** Martínez (2002), “Importante actividad industrial de naturaleza tecnológica química, basada en la transformación del petróleo, algunos de sus productos y gas natural”. (p.135).
- **Plataforma:** Es el área de trabajo, elevada del nivel del suelo o del agua, donde se realizan las labores de manejo de la perforación o se colocan las instalaciones de campo para operaciones diversas de producción.
- **Pozo:** Martínez (2002), Hoyo que se perfora para buscar o poner a producir hidrocarburos.
- **Producción.** Martínez (2002), Actividad fundamental de la industria petrolera, que comprende en general, operación en los campos perforación de pozos reacondicionamientos, cálculos de las reservas probadas, conservación, manejo



de oleoductos y plantas diversas, desarrollo de proyectos de recuperación secundaria, fortalecimiento del potencial y muchas otras.

- **Recursos:** Término empleado para representar el volumen final de hidrocarburos que será producido en una cuenca sedimentaria, en relación con la cantidad total en ella contenido.
- **Refinería:** Planta industrial para el procesamiento del petróleo crudo.
- **Reservas:** Cantidad de petróleo comprobado en el subsuelo capaz de producirse.
- **Sedimento:** Son los mantos que se depositan en una cuenca y se transforman en rocas estratificadas.
- **Taladro:** Equipo empleado para la perforación de pozos petroleros.
- **Tanque:** Depósito cilíndrico de cierto tamaño, usado para almacenar petróleo o productos derivados.
- **Yacimiento:** Unidad natural de producción, acumulación de petróleo en el subsuelo, que tiene límites definidos y es impermeable a los fluidos confinados.