

C4MB

Habl.: La cosa ... sea más breve. Yo le voy a relatar. Nosotros llegamos a Chacao la primera vez -porque vivimos dos veces en Chacao- alrededor de los años '35. En esta vez yo era muy pequeño, pero, sin embargo, en la calle ... Páez, esa calle que hoy ustedes ven derechito hasta Campo Alegre; no existía ni la unión con Campo Alegre, ni la comunicación pa' aquí pa' Chacao, a pesar de que estábamos a ... a una cuadra de la plaza. ¿Por qué? Porque era todo corrales de las casas que daban para este lado de la Cecilio Acosta. Entonces no había de ese tránsito que hay pa' acá, no existía. Allí, bueno, muchas matas de mango. Todo el mundo era conocido. Yo recuerdo que yo estaba pequeño y cuando llegué a la casa, como muchacho al fin, curioseando, fui pa'l corral; la casa tenía un patio, después el ... el comedor, la cocina, y después otro patio, después una ... una cerca de ... una tapia, como le decían en aquel tiempo, y una puerta que daba al corral de tierra. Entonces me fui al corral de tierra, buscando y viendo las matas; mandarina, fruta vedada, naranja, guanábana, mango y grosella. Aquí había ... e.. en casi todos los corrales había grosella; una frutica parecida a la ... cereza, pero verde, esa era la grosella. Y me puse a curiosal los huecos que dejaba la tapia, como cuando ponen andamios ... Cuál sería mi sorpresa que meto ... el ojo por un hueco que daba pa' la otra casa y veo la trompa de una vaca. ¡Bueno!, no me ... no me asusté porque estaba acostumbrado; yo había vivido en ... mi madrina vivía en Quinta Crespo. Yo había vivido cerca del ... en ... Quebrada Honda no, ¿cómo se llama? Quebrada Negra, no recuerdo el nombre pero ... Pepe Alemán ... no recuerdo el nombre. Yo sé que era una quebrada, pero no era Quebrada Honda. Y yo iba a visitar a mi madrina, y ésa era una vaquera, que es lo que es hoy el mercado de Quinta Crespo. Y ahí estaban las vacas hasta sueltas, ya yo desde muchacho estaba acostumbrado a ve ... Entonces, bueno, le dije: "Mamá, mamá, las vacas están al lado, son los vecinos". Entonces mi mamá empezó a conocer, vivíamos al lado de los A. Eso ... para comunicarse una casa con otra había una especie de ventanilla a nivel del comedor, que comunicaba a la casa del lado. Entonces, a las cinco y media de la mañana tocaban. Si mi mamá abría o no, no, pero ya ella sabía que ahí dejaban la cántara con la leche, recién ordeñada, y las arepas recién hechas. A las cinco y media de la mañana. El que se levantaba temprano, se podía ir a tomar su vaso de leche, que se lo regalaban al pie de la vaca. Yo lo tomaba con sal, y lo tomo todavía, la leche tibia porque sale caliente de la ubre de la vaca eh ... con sal y ... nada, no ...

no purga. Porque hay mucha gente que lo purga. Bueno, entonces vivimos ahí ¿qué te digo yo?, un año y medio. Si fui a la plaza dos veces fue mucho, estaba muy pequeño. El '34; había nacido el '27 ... por ahí el '34, el '35, después ... regresamos el '38. El '38, no; Gómez murió el '36, el '37. Entonces cuando regresamos a Chacao, fuimos a vivir a una casa en la calle Real ... hoy, Avenida Francisco de Miranda, frente a un abasto, que se llamaba Corazón de Jesús, que era de los hermanos G., que son los G. O., que viven hoy en día; están vivos, uno de los hermanos A. G., vive, hoy en día, en la calle Sucre. Bueno, eso eran ahí ... los vecinos de frente de donde estaba el abasto, más abajo; era un callejón de tierra que llevaba a la línea del ... del ferrocarril. Había una fábrica de jabón, entonces esa esquina la llamaban "la esquina de la jabonería". Y la otra esquina era Mis encantos, que era la avenida Mis encantos, que existe todavía, y le cambiaron el nombre, de ... le pusieron ... yo no sé qué ... me parece que el mismo nombre del colegio el ... Loyola, o San Francisco de Loyola, algo así. La cambiaron recientemente. Bien, cuando yo llegué ahí, que ya estaba más ... un poco de más edad, yo nací el '27 ... empecé a conocer los muchachos. Mi primera experiencia con los muchachos fue patinando por la avenida principal de Pueblo Nuevo. O sea, de la calle Cecilio Acosta a la derecha, que no había comunicación sino por la Francisco de Miranda, toda esa parte que ... era hasta el callejón de Mariquita, que hoy en día es ... la calle ... Guacaipuro, todo eso lo llamaban Pueblo Nuevo, y esa avenida llegaba hasta la ... la prolongación de la calle José Félix Ribas, y en la esquina había un ... un tanque que estaba como ... a unos doce metros de altura, que era pa' darle fuerza al agua, para surtir toda la parte de ... de abajo de Chacao. Bueno, ahí la primera experiencia fue patinar ... por esa avenida Mis Encantos, pa' arriba y pa' abajo. Después fui conociendo más amigos; ahí conocí eh ... a ... uno ... a los dos P., porque uno estaba muy chiquito, pero el otro estaba más grande, que era ... ¿cómo es? J. L., J. M., ... no recuerdo el nombre. Bueno, eh ... con él aprendí a montar caballo. Y ... uno alquilaba el caballo, imagínate tú, a dos bolívares la hora. Pero cuando empezamos a ... a hacer marramucias, nos íbamos con un piacito de mecate y cuando soltaban los caballos, aquí arriba en la hacienda de ... eso estaba entre la hacienda de ... "Pan sembral", que es hoy en día, todo lo que es Campo Alegre. Ya Campo Alegre estaba, para esa fecha, urbanizado, pero la parte que quedaba de la hacienda no había perdido el nombre. O sea, lo que constituye, hoy en día, la urbanización Campo Alegre y ... Mata e' Coco, donde está el colegio, todo eso era "Pan sembral" hasta Las Cuatro

Luces. Las cuatro luces es una esquina, subiendo por aquí por la ave.. por la avenida Mohedano, se llega a un cruce donde las dos calles de izquierda y derecha, o sea, la de este y oeste tienen isla, y la que sube y la que baja, norte-sur, no tienen isla. Esa esquina se llama la esquina de Las cuatro luces y ese nombre lo tiene desde que Chacao era Chacao. Ese nombre se lo pusieron, no sé si será verdad o será mentira, porque ahí reciben los pasos de la procesión ... o sea, la Virgen, San Juan, la Verónica, al paso del Sepulcro. El Sepulcro toda la vida ha salido del Pedregal. Antes salía del Country Club, y ahora sale del Pedregal ... De la capilla de ahí, él ... viene solo el paso hasta con solo La Cruz, El Sudario, hasta la esquina de Las cuatro luces. Ahí hacen reverencia, y todo y con ... y entonces se inicia la procesión, continúa hasta la iglesia con todos los santos. Esa procesión sale del Pedregal entre las nueve y media y las diez, y viene entrando a la iglesia a golpe de una ... una y media. Ahora bien, cuando los muchachos ... empecé yo a ... a ... a conocerle, entonces nos cogíamos un piacito de mecate, y cuando soltaban los caballos le echábamos ... le echábamos un ... un saco de cobija al caballo, un piacito de mecate como un freno y montábamos en pelo; sabroso, muy sabroso. Y ahí casa e' Pantaleón, que era el que alq.. alquilaba los caballos, había una yegua negra, que la llamaban El rayo ... esa yegua en lo que usted llegaba, subiendo del Estado Leal, El Estado Leal se ha llamado y se llama todavía a todo el que es de aquí de Chacao, sabe al hablar del Estado Leal, era de la línea del ferrocarril, que caminaba de nor.. de este a oeste ... hacia el sur. O sea, donde está hoy en día, la fábrica de cauchos General, eh ... Aceite Branca ... toda esa zona, la EFE, la Electricidad de Caracas, eh ... Recuerdo que donde estaba la fa.. donde está hoy en día la fábrica de Aceite Branca, antes ése era el sitio donde estaban Los Leales. Los Leales era donde se jugaba fútbol, beisbol, todo el ... porque era el único terreno hábil para jugar todas esas cosas. Ahí jugábamos fútbol, jugábamos beisbol, y hacíamos todas nuestras ... Eh ... muchas veces ahí se reunía uno pa' prepararse pa' una cacería ... A esa yegua cuando ... era una yegua negra bellísima. Pero cuando llegaba a la esquina de Mis encantos, bueno, ésa se espitaba que no se paraba hasta casa e' Pantaleón. Y un día Prieto me dice ... [tose]: "Voy a probar si es verdad". Bueno, le hizo sangrar la boca con el freno, y la yegua no se paró. Hasta que no llegó a casa e' Pantaleón. Y usted la podía cargar por todas partes, menos llegar ahí a Mis encantos, porque ésa era como caballo desbocado, pues, no lo paraba nadie, un ferrocarril. Bueno, ahora calcúlense ustedes las experiencias. Todavía hoy en día se conserva aquí ... la placita que pusieron

a ... creo que a este Fernández, creo que ... que le hicieron un monumento allá ... y ... éste que era copeyano ...

Enc.1: Lorenzo.

Habl. Lorenzo Fernández, ajá, que le pusieron un busto ahí y hay unas matas de mango. En nuestra época esas matas de mango eran célebre. Les voy a decir por qué. Nosotros jugábamos gárgaro en esas matas.

Enc.1: ¿Cómo es el juego de gárgaro?

Habl.: Bueno, el juego de gárgaro es un juego que, tú por ejemplo, tú eres el ... el gárgaro ¿no?, entonces todo el mundo corre a to.. al que tú toques y le des tres palmadas, ya ése es el otro gárgaro. Entonces ése es a perseguir a los demás, a darle las tres ... al que agarre, al que alcance y le da las tres palmadas es el que la toca, y el que está corriendo detrás de los demás se queda ahí a descansar en el sitio donde lo cambió.

Enc.1: ¡Ah!..

Habl.: Entonces tú: "Uno, dos, tres, gárgaro. Entonces eres tú. Tú eres". Entonces ése era el juego ¿no? Bueno, y lo hacíamos en las matas. Calcúlate tú, habían cinco matas de mango continuas así, hacían como un ... una media luna y lo jugábamos el gárgaro en las matas, hasta que se mató un muchacho. Porque ¿saben lo que habían debajo de esas matas? Peñones. No había tierra. Chacao es rico en piedra. Donde quiera que aquí se abre un hueco, bueno, ahí está el peñón puesto. Bueno, eso era otro sitio. Se jugaba gárgaro en las matas, jugábamos qué ... eh ... ¿qué te digo yo?, escondido, mm ... a Tarzán y ... toda esa serie de cosas.

Enc.1: ¿Cómo se mató el muchacho?

Habl.: Bueno, zumbándose de un gajo a otro, lo peló, y se fue pa' abajo. Tenía once años, se fracturó el cráneo.

Enc.1: ¿Pero usted no estaba ahí /cuando eso?/

Habl.: /No./ El día que él se mató no estaba yo. Tal vez lo hubiera agarrado en el aire ... Sí, más de una vez me tocó ... en ... Fíjate tú, no, otro de los paseos nuestros, que el principio fue paseo y después cuando subieron, aumentaron los años, y a ... éramos a cacería. Un paseo de Chacao era ir a La Guairita. La Guairita, lo que es hoy en día, uno tomaba el camino del ... el callejón del Volcán. Ahora, ¿dónde está, dónde se ubica hoy en días ese camino? Ese camino se ubica adonde

está hoy la pi.. avenida principal de Bello Campo.

Enc.1: Mm ...

Habl.: Bueno, por ahí ... y más o menos a la altura de la autopista, estaba El Volcán. Eso se llamaba al principio el callejón Sandoval, todo lo que era a mano izquierda era la hacienda Sandoval. Bajando en dirección norte-sur ... y ... después que uno pasaba Sandoval, venía El Volcán. O sea, era como un ... un solo callejón pero dividido, adonde estaba la línea del tren. El Volcán era porque en forma de vol.. de ... de una.. suponte tú, como hacen las hormigas, de estas hormigas laboriosas que hacen ... una ... una especie de volcán o cerro pre.. pero en miniatura. Pero en lugar de ser el hormiguero, brotaba agua, un manantial. Era un agua divina, cristalina, bueno, maravillosa. Por cierto, que cerca del Volcán habían dos matas de pumarrosa. ¿No la conoce? Bueno, la pumarrosa es una mata mm ... parecida, ¿qué le digo yo? ¿Tú ves la mata de ... eucalipto en pequeño?

Enc.1: Aja.

Habl.: En pequeño, porque ella crece pero no mucho. Las hojas son parecidas pero más parejas. Es que el eucalisto la hoja es larga ... el eucalisto hembra tiene la hoja delgada larga, y el macho la tiene un poquito gruesa, hacia abajo que ... que es el ... no, la que tiene la hoja ancha es el eucalisto ... hembra, y la que tiene la hoja delgada, larga, es el macho. El eucalisto hay dos clases. Bueno, suponte tú, una mata de eucalisto en pequeño, con una fruta redondita como una naranja, que no pasa de un diámetro ... ¿qué te digo yo? de ... tres centímetros y medio ... de diámetro, tiene la pulpa, toda ella es como una concha, que tiene como ... ¿qué digamos?, cinco ... cinco milímetros de espesor; es aromática, tiene perfume; la quiebras y te huele como a rosa, como a la mata de rosa, la pruebas y es exquisita, es un manjar, pues. Hay muchas, hoy en día, en la vía de ... entre El Hatillo y La Unión, todavía hay montones de matas. Ella florea muy bonito, la flor parece un ... un ca.. este que es ponzoñoso ¿cómo se llama? Un ... un grifo no ... un ... ¿Cómo se llama, Dios? ... éste que ... que tiene mucha espina.

Enc.2: He ... ¡Ah! Cactus.

Habl.: No. El animalito.

Enc.1: Ah, un animalito.

Habl.: El ... ¿cómo se llama? que tiene mucha espina.

Enc.1: ¿Pero es chiquito o grande?

Habl.: El ... el ... no chiquito. Que se da mucho en el mar, y lo llaman ...

Enc.1: ¿Un erizo?

Habl.: Un erizo, exacto, parece un erizo de mar, la flor de.. pero es amarillita, preciosa, la flor de la ... de la pumarrosa.

Enc.1: ¿Y usted iba a comer pumarrosas para allá?

Habl.: Íbamos a comer pumarrosas, y muchas veces nos llegábamos hasta La Guairita ... La Guairita ... en la Guairita habían tres pozos formidables, donde uno se bañaba. Bueno, ése era un paseo pa' irse a bañar pa' La Guairita. Ahí también nos ocurrió una vez un ... y por cierto las veces que hubieron accidentes, yo no ... yo no estaba en el ... en el ... en el núcleo. Bueno, fijate, ahí decían que salía un muerto, a mediodía en punto. Nosotros una vez ... un día dijimos: "Bueno, chico, vamos a ver si es verdad que salen muertos, vamos a quedarnos aquí a ver qué pasa". Y descubrimos que a ciertas horas, al cambiar el viento de dirección, supóngase ustedes ... una vía de piedra, de rocas, de más o menos setenta centímetros de ancho, con una altura de ¿qué? ... tres metros del nivel del agua. Como tres metros veinte, algo así, tres cincuenta, no llegaba a los cuatro metros de un lado, del lado izquierdo. Del lado derecho era un poco más baja y en sentido oblicuo, se iba cerrando en forma de ... de embudo. Pero es un embudo cuadrado, eh ... rectangular más bien, y después continuaba como siete metros angosto. Hacía como un callejón, entonces el agua vertía abajo y tenía un pozo que tenía como siete metros de profundidad. Una vez le amarramos una ... una piedra a una cabulla pa' ... pa' medirle a ... el ... el pozo y nos do.. no... nos dio en una parte como siete metros. O sea, ahí nadie se arriesgaba a bañarse.

Enc.1: ¿Y dónde quedaba eso?

Habl.: En La Guairita.

Enc.2: Mm ...

Habl.: Cerca de donde está ... hoy en día se puede conseguir eh ... donde está hoy el ... el cementerio de La Guairita, cerca de allí, hay una vertiente de agua, que creo que la usaron para esa famosa [tose] ... perdón ... pa' esa famosa ... represa de agua que está cerca de La Guairita, por ahí, no sé como la llaman. Yo tengo muchos años que no voy por ahí. Bueno, y entonces descubrimos que al cambiar el viento de dirección, silbaba entre las rocas por el embudo que

hacían y parecía que era alguien que tocaba un violín. Sí, los campesinos por ahí decían: "¡No, ahí sale muerto, y hay encanto, y no sé qué!". Y era eso. Al viento al cambiar de ... de dirección hacía como una flauta porque ... calcúlense ustedes, una hendedura que tiene a la salida ... tenía como alrededor de cuatro metros de ancho, y entonces se va reduciendo hasta setenta, y después tiene un espacio como de dos metros y medio, poco más tal vez, y se reduce otra vez, era como un embudo. Entonces, eso hacía las veces de un ... de una corneta, pues de un ... de un ... aparato de esos de ... de hablar sin ... no recuerdo cómo es que se llaman, eso tiene su nombre. Un megáfono, pero sin ... sin el aud.. sin la cuestión ... sin la parte electrónica, o sea, como un cuerno, algo así. Entonces, claro, al cambiar el viento de dirección hacía una especie de curvatura, y empu.. y empu.. y a la vez empujando el agua, aquello sonaba, no digo yo, como un violín [risas]; es como una cosa rara, como una flauta, algo así. Entonces los campesinos de ahí decían que ... que sí era porque había un encanto y todo. Después, cuando fuimos creciendo, calcúlate tú, que yo a los dieciséis ... no, a los catorce ya manejaba escopeta. A los dieciséis ya nos permitieron salir con escopeta pa' fuera, pa' la ... pa' ... pa' el monte. Entonces, estábamos P. C., que hoy en día es me.. militar retirado, estaba eh ... D. G., que hoy en día está ... el está ... ¿cómo es? jubilado, iba yo ... iba J. R. P., él le gustaba mucho la cacería. Él era el que nos ... prácticamente nos enseñó. Íbamos a los pozos de La Guairita, íbamos a los ... a los pocitos. Los pocitos eran ... le voy a decir, más o menos, donde eran los pocitos, cuando uno salía de aquí, atravesaba el Estado Leal, pero no por el callejón del Volcán sino por Los Leales. Llegaba al Guaire, pasaba un puente colgante. Ese lado del puente colgante, pasaba uno a la hacienda Las Mercedes ... Por cierto que ese puente colgante tiene su historia [risas], porque una vez nos mandaron a buscar papelón pa'l trapiche, y lle.. íbamos ... llevábamos un burro pa' ... porque veníamos cargados de allá pa' acá. Entonces nos dieron el burro de ahí, de casa Los R., íbamos R., iba M. ... iba G., iba yo. Bueno: "Mira, qué vámonos. Ustedes que no están haciendo nada, que son una pila de flojos, agarren, acomoden el enjalme al burro, y se me van pa' Las Mercedes a traerme papelón que ya yo hablé con C., pa' que me lo mande". Eh ... como íbamos de aquí pa' allá, llevábamos el burro vacío, al llegar al Guaire, dijimos: "Bueno, pa' qué vamos a pasar por el puente, chico, vamos a pasar todos en el burro". Y nos encaramamos toditos en el burro y arre burro y pa' alante. Cuando llegamos a la mitad del río [risas], el burro ni pa' atrás, ni pa'alante. Y

eh ... "Pero, pégale a ese burro". Yo que venía atrás, le caí a fuetazos a ese burro, mm, mm, ¡y ese Guaire jediondo!. Dice: "Bueno, chico, qué remedio, aquí lo que tenemos que pode bajarnos". Y entonces: "No, que bájate tú, no que bájate tú". Total es que en eso tuvimos como en media hora, y ese burro nada, que pa' alante nada. Bueno. Entonces nos bajamos, después que nos bajamos entonces sí, siguió el burro. ¡Pero, bueno, pues, fue ...!. Calcúlense usted, en el medio del río Guaire, que tendría como un palmo de profundidad más o menos, ¡pero esa agua jedioonda!. Bueno, dejamos a ... a G., que era el más chiquito, lo dejamos arriba del burro, entonces el burro sí pasó. ¡Entonces confiscado burro! "No, es que debíamos de habernos ido por el puente". "No pero es que ese burro nos venía pasando bien" [risas]. Pero, bueno, total de la cosa ese fue ... ese fue un *show* porque cuando llegamos al trapiche no nos querían despachar, ni dejar entrar, porque estábamos jediondos. ¡Ja! ¡bueno, pues! Entonces dice un señor que está ahí: "No señor, aquí los jediondos se van a bañar", y nos dieron un jabón de panela, y nos fuimos pa' una canal de esas de riego, de cemento, "Ahí se bañan toditos". Bueno, y ahí tuvimos que bañarnos, y lavar la ropa los ... los ruedas de los pantalones, y dejarlos ahí a secar, con medias, y los zapatos se lavaron también, los que llevábamos zapato, y los que no, las alpargatas.

Enc.2: Mjm.

Habl.: Porque M., por lo menos, y G. llevaban alpargatas, los demás no. ¡Vaina!. Ese ... pero eso fue un *show*.

Enc.1: Cuéntenos la historia de la cacería allí en La Guairita.

Habl.: Bueno, ese ... ese era ... eso era ... estaba más pequeño cuando el asunto del burro. La cacería ... cuando lle.. llegué yo a dieciséis años ya, yo le dije a mi ... a mi mamá, porque, bueno, más contacto tiene uno con la mamá, que con el papá; que le había comprado a J. R., una escopeta. Calculen ustedes cuánto valdría una morocha en aquella época ... No tienen la menor idea ¿no?

Enc.2: No.

Habl.: Bueno, como muy cara, ciento ochenta bolívares, una morocha fina francesa ... Ahora P. C. le dice al papá: "Bueno, papá, mire, ¿usted no cree que yo ya sé manejar la escopeta?" "¿Qué quieres tú?" "No, que me preste la escopeta porque, mire ... ""¿Con quién vas tú pa'l monte?". "eh ... bueno, yo voy con G.y ... vamos a ir con J. R." "Ah, bueno, J.R. ya es un hombre ya, sí se

pueden ir". Y todos estábamos en esa edad; entre los catorce ... el más viejo tenía dieciséis y medio, que era P., los demás todos, de dieciséis pa' atrás, bueno. ¡Ah, encantado de la vida! Salimos, cada quien con su escopeta terciá, en ... en su funda ¿no?, y con la ... con el cañón pa' abajo, y la ... la culata pa' arriba, el único que ... D., era el que ... el que le llevaba entre un saco. Bueno, pasamos por delante de la jefatura, eran a golpe de las cuatro y media de la mañana; pasamos y el policía nos dice: "¿Epa ... pa' donde van ustedes por ahí con ese armamento?" "No, que vamos a ver si ... si matamos un venado por ahí por La Guairita". "Ah, bueno, pero me tienen que traer a mi una pierna". "Ah, bueno, si conseguimos no hay problema, el venado trae cuatro, nos quedamos con tres". "Bueno, tranquilo". Hoy en día, calcúlese usted, un muchacho de dieciséis años, pasar por la puerta de una jefatura civil, que esté un guardia ahí, con un arma atravesada. Ese lo dejan con arma y todo, y llaman a toda la generación y lo ponen preso. En aquella época no. Después ... no .cuando pasamos así, me dice: "Mira, ¿y ustedes llevan permiso?" "Sí, mi papá me dio permiso" "Y el mío también" Y entonces: "Bueno, ah, bueno, si es así". Fíjese pa' que usted vea hasta donde quería ... primero el po.. el policía ¿no? Tenían permiso de su papá, él no le interesaba el permiso de las escopetas, sino que si nosotros estábamos con permiso de nuestros padres ... pa' cargar esas armas. Eran dos morochas porque P. llevaba una morocha, que por cierto, era idénticamente a la mía, se ... se... diferenciaba en que el serial de la escopeta era diferente. Pero usted las ponía a las dos, y no sabía cuál era cuál. Bueno, ahí arrancamos. Ese día matamos como cincuenta palomas ... y no ... nada de que ... venado ... mm, mm, guacharaca le echamos plomo pero nada, no ... no pegamos ni uno. Bueno, total, es que nos trajimos como unas treinta palomas, aparte de las que regalamos. Ahí aprendí que cuando uno ... caza un animal: paloma eh ... guacharaca, cualquier ave, uno le saca una pluma de la cola y ... le atraviesa la nariz. Eso es para que el animal no se.. como está muerto, no se endurezca, se mantenga floja la carne. Tú sabes que todo muerto se pone rígido. Entonces ahí aprendí que uno agarra ... una pluma de la cola, la afila y se la atraviesa en la nariz, eso era. Bueno, todos los días aprende uno algo. Bueno, eso fue encantado, porque nos bañamos, cogimos el camino de ... por donde caía otra vertiente que caía a La Guairita. Calcúlense ustedes, La Guairita era un paraje que tú llegas, por ejemplo, del camino de Chacao vienes aquí. Ves a ... a tu mano izquierda un ... un ... una sabana, que ahí tenían caballos, por cierto que ... el señor que ... que domaba los caballos ahí,

lo mató un caballo [tose]. Era familia de una señora que vivía por aquí por la calle Páez, pero no recuerdo ahorita el nombre, pero bien, el asunto es ... entonces continúa el camino, y ya hay una especie de loma a la izquierda, y continúa la sabana, girábamos hacia la derecha, una especie de media luna, y llegábamos a un paraje que tenía una especie de hondonada corta, baja, a mano derecha se conseguía un ranchito que era una pulpería. Ahí se conseguía desde medicinas hasta cigarros. Entonces, se continúa un ... un plano como de unos veinte metros, y hay otro hondonada, que sí es más pendiente, y llega hasta la orilla del riachuelo, porque no se podía decir que era un río porque ... de un salto uno lo pasaba, tendría un metro cincuenta, un metro setenta de ancho en ese punto. Entonces, si se iba a la izquierda, llegaba hasta los pozos. Ahí el agua la tenían ... le habían puesto piedras, habían hecho el pozo, después estaba ese pozo del encantado, que estaba pegadito como unos veinte metros del primer pozo. Y después venía la vertiente pero ya era pequeña. Tú sabes, no había sino ese pozo. Ahora, en continuidad a la vertiente, nosotros nos fuimos, continuamos como ... hicimos como unas dos horas de camino, fue donde encontramos las palomas que, lo que matamos echamos ... con tal de echar plomo con los de ahí. Ahí fue donde ... probábamos puntería, porque había mucha ardilla, donde hay las ... la ... las pumarrosas había mucha ardilla. Y entonces ahí siempre uno busca, matar el macho, no la hembra, porque la hembra es la que se multiplica. Entonces, ¿qué ocurre? Cazábamos, porque uno conoce la hembra cuando va ...

FIN