

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**VENEZUELA, TIERRA DE GUERRERAS**

Producción de programa piloto de radio dirigido al público femenino con el fin de rescatar los valores, la historia y el papel de la mujer en la sociedad venezolana  
Trabajo de grado para optar por el título de Licenciadas en Comunicación Social

Autoras: Laaser Pinto, Llubinka Patricia

Yajure Moreno, Maritza Coromoto

Tutor: Prof. Berenguer, Jesús

Fecha: Junio, 2014

**Resumen:** La mujer venezolana es reconocida mundialmente por ser hermosa. Los grandes concursos de belleza lo certifican y los medios de comunicación permiten que todos lo sepan. Lo que poco se reconoce es lo que está más allá de lo físico como la evolución del género femenino a través de los años, por ejemplo, o el rol de la mujer en la sociedad, sus capacidades y limitaciones, entre numerosos aspectos que también pueden ser sumados a su particular belleza.

Son pocas las iniciativas audiovisuales que se aventuran a la idea de hablar sobre cuestiones de mujeres desde una perspectiva distinta a la impuesta por los cánones de la moda y la belleza, por eso se propone la creación de un programa de radio dirigido principalmente a las féminas en el que se reconocen su trabajo, su fortaleza y esencia, y no solo su exterior.

**Palabras claves:** mujeres perfectas, mujer venezolana, programa de radio, sociedad, valores, historia

**UNIVERSIDAD CENTRAL DE VENEZUELA  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN  
ESCUELA DE COMUNICACIÓN SOCIAL**

**VENEZUELA, LAND OF WARRIORS**

Production of pilot program of radio aimed to the female audience  
with the objective of redeem the values, the history and the role of the woman  
in the Venezuelan society.

Work of degree to opt for the degree  
of graduate in Social Communication

Authors: Laaser Pinto, Llubinka Patricia

Yajure Moreno, Maritza Coromoto

Tutor: Prof. Berenguer, Jesús

Date: June 2014

**Abstract:** The Venezuelan woman is recognized worldwide for being beautiful. The greatest beauty contests certify this and the communication media allow that everyone knows about it. What is recognized is that is beyond of the physical beauty as the evolution of the female genre beyond the years, for example the role of the woman in the society, her capacities and limitations, between numerous aspects that also can be added to her particular beauty.

Few are the audiovisuals initiatives that venture to the idea of talking about issues about women from a different perspective to the imposed for the canons of the fashion and the beauty, that's why is proposed the creation of a radio program aimed principally to the women in which is known their work, their strength and essence and not only their outside.

**Keywords:** Perfect women, Venezuelan woman, radio program, society, values, history